







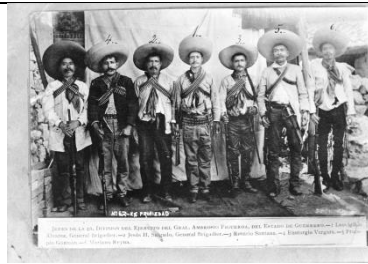











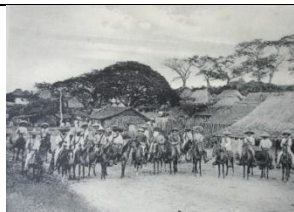


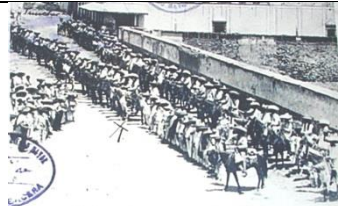


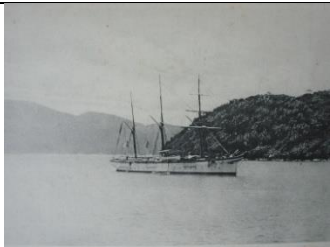











DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-65 1.1.a. P. Díaz en Guerrero, mayo 1910 Reprografía Fototeca 1	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-66 1.2.a. Ing. Octavio Bertrand Reprografía AGN	TEMA 1. La insurrección maderista.	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-67 1.3.a. Gabino Bandera y Mata Reprografía Fototeca 1	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-68 1.4.b. Rómulo y Ambrosio Figueroa, Reprografía Fototeca INAH	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-69 1.5.b. General Ambrosio Figueroa, jefe maderista Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-70 1.6.b. Corl. Martín Vicario Reprografía Cortesía Alejandro Martínez Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	




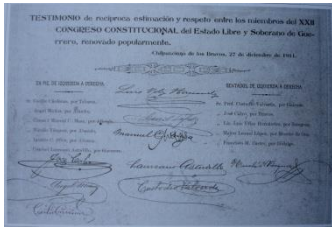


DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-71 1.7.b. Ambrosio Figueroa y tropa revolucionaria, ca. 1911 Reprografía Fototeca INAH	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-72 1.8.b. Gral. Guillermo García Aragón, 1914, Reprografía AHUNAM	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-73 1.9.b. Leovigildo Álvarez, Jesús H. Salgado y otros, 1911-1914 Reprografía Fototeca INAH	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-74 1.10.b. Corl. Rosario Santana, de Cuetzala, Gro. Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-75 1.11.b. Carmen López, Iguala, ca. 1915, Reprografía Fototeca INAH	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-76 1.12.c. Gral. Julián Blanco, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	



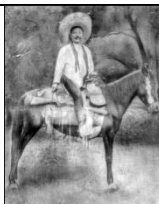




DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-77 1.13. C. Juan y Edo. Mayor, ca. 1915 Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-78 1.14.c. E. Apreza Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-79 1.15.c. Pedro y Atilano Ramírez en Chilapa, abril 1911, Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista Salmerón	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-80 1.16.d. Gral. Félix P. Álvarez y corl. S. G. Mariscal Reprografía	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-81 1.17.d. Corl. Tomás Gómez, Reprografía Cortesía Alejandro Martínez Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-82 1.18.d. Descamisados, maderistas costeros, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	







DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-83 1.19.e. Corl. Manuel Centurión, Reprografía Cortesía Alejandro Martínez Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-84 1.20.e. Tte. corl. Pantaleón Añorve, Reprografía Cortesía Alejandro Martínez Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-85 1.21.e. Caballería de Centurión y Añorve, Reprografía Cortesía de Alejandro Mtnez. Carbajal Dep. de Colec. C-10	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-86 1.22.f. Crispín Galeana, Juan Andrew Almazán y Rafael Mendoza, Reprografía AHDN	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-87 1.23.f. Núcleo maderista de la Montaña, Reprografía Cortesía Abelardo Acevedo Mier	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-88 1.24.f. Tropa maderista en Tlapa, Reprografía AHDN	TEMA 1. La insurrección maderista	






DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-89 1.25.g. Mayor Victorio Salinas y familia, Reprografía Cortesía Alejandro Martínez Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-90 1.26. g. Revolucionario muerto en Acapulco, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-91 1.27.g. Cañonero Demócrata en Acapulco, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-92 1.28.g. Corl. Emilio Gallardo y oficiales, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-93 1.29.h. Maderistas entrando a Acapulco, Reprografía Cortesía Alejandro Mtnez. Carbajal	TEMA 1. La insurrección maderista	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-94 1.30.h. 34451, Reprografía Fototeca 1	TEMA 1. La insurrección maderista	

DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-95 2.1.a. Prof. Fco. Figueroa, Reprografía</p> <p>Fototeca 1</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-96 2.2.b. Esperando a Madero, Iguala, 1911, Reprografía</p> <p>Fototeca 1</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-97 2.3.b. Almazán y otros líderes_ gira de Madero por Mor. y Gro._ 1911, Reprografía</p> <p>Fototeca INAH</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-98 2.4.b. Igualtecos recibiendo a Madero, Reprografía</p> <p>Fototeca 1</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-99 2.5.b. Alegría por madero, junio 1911, Reprografía</p> <p>Fototeca 1</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-100 2.6.c. Madero y su esposa, Iguala, 13 junio 1911, Reprografía</p> <p>Fototeca INAH</p>	TEMA 2. Figueroa y Lugo	

DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-101 2.7.c. Ambrosio Figueroa y Madero, Reprografía	TEMA 2. Figueroa y Lugo Iguala, 1911	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-102 2.8.c. Madero en Iguala, Reprografía AGN	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-103 2.9.d. Congreso local maderista, dic. 1911 Reprografía	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-104 2.10.d. Nombres diputados locales maderistas, dic. 1911 Reprografía	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-105 2.11.e. Lic. José Inocente Lugo, Reprografía Fototeca 1	TEMA 2. Figueroa y Lugo	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-106 3.1.a. Coronela Amelia Robles, ca. 1914, Reprografía Fototeca INAH	TEMA 3. La lucha por la tierra	

DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-107 3.2.a. Coronela Amelia Robles, ca. 1914, Reprografía Fototeca INAH	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-108 3.3.a. Gral. Julio A. Gómez, Reprografía Salmerón	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-109 3.4.a. Cenobio Mendoza Reprografía	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-110 3.5.b. Coronela Carmen López, Reprografía Fototeca 3	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-111 3.6.b. Guillermo Santana Crespo, Reprografía AHUNAM	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-112 3.7.b. Gral. zap. Pedro Saavedra, 14 mayo 1914, Reprografía AHUNAM	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-113 3.8.b. Gral. Encarnación Díaz y estado mayor, Reprografía AHUNAM	TEMA 3. La lucha por la tierra	

DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
<p>}Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-114 3.9.b. Gral. Ignacio Maya, Reprografía</p> <p>Salmerón</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-115 3.10.b. General Nabor Mendoza, Reprografía</p> <p>AHUNAM</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-116 3.11.b. General Adrián Castrejón, de Apaxtla, Gro. Reprografía</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-117 3.12.b. Fusilamiento del gral. Fidel Pineda, de Apaxtla Reprografía</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-118 3.13.c. General Crispín Galeana y acompañantes, Reprografía</p> <p>Salmerón</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	
<p>Número de control: Nombre o tema:</p> <p>Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:</p>	<p>MRG-119 3.14.c. Tropa revolucionaria zapatista, Ca. 1914 Reprografía</p>	<p>TEMA 3. La lucha por la tierra</p>	

DATOS GENERALES	NÚMERO DE CONTROL	OBSERVACIONES	IMÁGEN
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-120 3.15.d. Prof. y gral. Otilio E. Montaña, dic. 1914, Reprografía AHUNAM	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-121 3.16.e. combate entre gobiernistas y revs., Reprografía Fototeca 3	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-122 3.17.e. Estragos de la guerra, Reprografía Fototeca 3	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-123 3.18.f. Almacén con Huerta, Reprografía Fototeca 1	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-124 3.19.f. Jesús Morales, Reprografía Fototeca 3	TEMA 3. La lucha por la tierra	
Número de control: Nombre o tema: Materia prima: Cultura: Procedencia: Ubicación:	MRG-125 3.20.g. Gral. Aureliano Blanquet, Reprografía Fototeca 3	TEMA 3. La lucha por la tierra	