**大家晚上好，我是小渤子，欢迎收听【每日一诗】，文以载道，言为心声。喵咪文学社，带你品味生活。**

辗转反侧，幽思难眠，自古情字最伤人丨每日一诗④

·

，

。

，。

，。

，。

**诗词赏析**

春秋多佳日，而「山亭水」的风光当分外迷人，但词人/却以极冷漠的/笔调作出此词，因为「良辰美景/奈何天」，消除不了「凤」中之「寂寞」——独处无郎，便没有什么赏心乐事可言。

「凤帏」句使人联想到李商隐《无题》诗中的名句：「重帏/深下莫愁堂，卧后/清宵细细长」。有意思的是，词人使「愁闷」与「眉」分属于「新」「旧」二字。

「旧」字/以见女主人公/愁情之久长，「新」字则表现其愁情之/与日俱增。一愁未去，一愁又生 ，这是「新」；而所有的/愁/都与相思有关，这又是「旧」。「新」「旧」二字/相映成趣，更觉情深。