من التلخيص لحلَّف ومع السكت في غير المد من المبهج والمصباح لَهُ أَيْضًا وَمِنَ الْمُسْتَنْفِيرِ لِحَمْرَةً وَلَا بِأَنَّىٰ مِعْ غَبْرُولِكَ . وَإِنْ رِدِعٌ عَنَّةَ البصرى عند إ دُ عَامِهِ الكبروللرُّوريَ بَيه ص بها النكبيرُ للسوس منطهرًا متنع الغنة مع أللام والراء للبصر تَيْنْ أَي عمرو وبعقوب بخنص بهاوحة التكبيرلابن نعهاعلىحافيه وكذلك حمار وكذا لقنسل على وجه الصاح في الصلط وصلاط مر لريق ابن شنيوذ ، وتختص هي لهشام بوجه البسلة بين ورنبن بلاتكبير، ولابن دكوان بوجه البسملة مع

النكس وعدمه: ففي فوله زيام وأهدنا الماطلا الى فَوْلُهُ ثَمَّ . هَدَّى للمنتَّفِينِ ﴾ للدور الحدعشر وجم الأول إلى السادس: البسملة بلاتك ببرمح الإظهاروعرم من الهادي والمهداية في الوجه الثالث وهوا حتيار. صاحب الكافي ومن المخيص أبي معشر ، وقال الن اع والأحواري وحكى وابن سفيان فللهدلي والتسميد س السورنين مدهب البصريين في أبي عمرو الاأت الاحموانرى عن أك محروليس من طريق الطيب في ، ومع الفنة من الكامل، ومع الادغام وعدم الغنة من تلخيص أبي معشر والكامل ومع التكسيروا لإظهار وعدم الغنه وأوالعلاء ومح الفثة للهدلى ومع الإدغام وُعَدَمُ الفنة لأيالعلاءوالهُوَكُلِّ والسابع والثامن والتاسع: السكت ببن السورنين مع الإظهار وعدم الغنه من الشاطبية والنيستبروبه قرأ الدائي على أنى الحسن وأبى الفير ومن الهداية والهادى والتبصرة ... والتلخيص والتدكرة والكافي وغاية أبحالعلاء ويه فرأ صاحب النحر بد على لفا رسى وهوالذي في المستنبر والروضة والمبهج وسأ تركتب العرافية فأسومح الغنة مذالمستنبر وغابه ابن مَهْرات والكامل، ومع الإدغام وعدم الغنة من جامع البيان والكامل و تلخيص أبي معشر وغاية ألى العلاء والمبعج والمستشهروسا أؤكت العرافيين. والعاشروالحادى عشرا الوصلين لشورتين معالاظهاروعا الغنية من العنوان والمصباح وبه فال الداني على لفارسي عن أب طاهر رهو في الكافي والشاط بية والهدابة وعالية

نابن شقاب ويجوبن سعدا لانصاري والحالزاد بزبن عُبْدِا للَّهِ بْوَالْلَابِحْ وَقَا لَجَلِيعَتْ بْنُحِيًّا لِمِ طَعْهُ عَدُدٌ عِنْدَا لِنَاشِ فِي السَاعِ النَّا بَعِينَ وَقُدُ لِعَوَا الصِّمَا بُدِ مِنْهُ إِنُوالِا جُنِف وَقَالَ الْعِلْمِ مَدُذِيًّا بِعِي مُقَدِّتِهِ مِنْ الْبِسْ بْرَمَا لِلِّ وَقَالَ الوجاية نفه تمتيه صابح الجدب صاحب ستند وهومتن تَفُومُ بِهِ الْجِعَةُ لَذَارُوي عَنْدُا لِنْفَاتُ وَقَالَ لِعَادِي الْحَالَاكُمُ ٢ كلما مالك عُنْ مَا فِيعِ عَنِ ابْنِ عَمَرٌ وَاصِّحِ التَّابِيد الحِهْ رُوْعَ عَنَ الْمُعْرِجِ عُنْ لِهِ هَا رُبُرَعَ وَمَا لَا اللَّهِ مِنْ سَغِدِ عُنْ عُبْدَرَبُّ مدران الزناد دخام تحدالني صلى تعاغلة علنة وم وَمَعَهُ مِنْ لِكُنِنَاعِ مِنْلِمَامَعُ السُّلْطَانِ فَمَنَّهَا يِلْ عَنْ فِرِيضَامِهِ سَعُد رَابِثُ امّا الرِّناد وَحلفه ملها لله مَا بع مِنْ طَالِب فِعَنْدِهِ

علم وَسِّعْدِ وَصُنُوبِ مُرَّلَمُ بَلِبَ انْ فِي وَحْدُهُ وَاقْلُوا عِلَى رَسِعَهُ وَكَانَ رَسِعَهُ يَفُولُ سِّينٌ مِنْ خِطْنُومِ خَنْنُ مِنْ مَاعِمِنَ عِلْمُ وَوَا لَا نُونُوسُفَ عَنْ لِيهِ جَنِيعَنَّهُ قَدَمْتُ الْمُدِّنَّةُ وَالْمِتُ -ابَا الرِّنَاد وَرَايِتُ رَبِيعَهُ فَاذَا النَّابِسُ عَلِيَبِعُهُ وَابُوالرَّمَاجِ اختدا لتَحُلَيْن خُلَتُ لَهُ اسْتَافِعَهُ أَهْلِ بَلَدِكَ وَالْبِعَلْ عَلِي رَبِيعَةُ فعالَ وُلِكُ هَنْجُطِ مِنْ حَرَابِ مِنْ غِلْمِ وَمَالَا بُو بَمِنْ الْحِي حبته عنمضعب بنعندالله المهترى كازانوا لتادفيه الملكينه وكارضاجب كاب وجتاب وكانكا يتاكاليب عندالملك براكارت برايكم المديئة وكانكابنا أعندالحيه بن عبد الرَّحِن بد من الطّاب و قدم على حسّام من عدا المك جسّاب دبوان الما يَه لجا لترَّجسًا مَّا مُعَابِّن أَمَا إِن مُثَالً مِسَّامُ ابنَ سُمَابٍ فِي أَى سُيْرَكَ الْحُرْجُ عُمَّا لَا لِمَا الْمُدَّالِكُمُ الْمُلْكَدُ فَالَكَادُ زِي فَالَابُوالزَّمَادِ مُنَّا لَهِيْ هِنَّامِ فَقُلْتَ الْحِمِ قَالَ هشامر لابن نهاب ما ابَا بَكِي هَذَا عِلْمَ الْدِينَهُ الْبُوْمِ قَالَ ابْنَ مُهَا مجلت أميرا لمؤمنين الهل النيقا دجه العلم فال وكان أبوالمناج منعاد ماله يعقه بنط عبدا لتخبن فكان ابوالتماد ورسعيه ففيهل لملد بين مَانِهِمَا وَكَانَ لِلْمَاجَسِّوْنِ وَاسْمُهُ بِغَفُوْبِ إِلَيْكُ

واله

اعتمراه ليحتق احرا عامقال رقابوللارث أزعار ومركى عزالوليدعن سعديدعز قالنوال حكم الاتماليم فانتمنه حتى وملناالى غارفهار بفال لىفاسوك فملت مجم فسيمن بجهد فالنكائم عاللم بنذه من الفادس فسمعنه نبغول بايهاالنا انالمالافاروجيتفالياح