

## #신분증이랑 얼굴 확인 꼭 하기!

### ▶이중에 2개 선택하여 질문 (5분~10분이내)

1. 언제부터 악기를 했나요? 어떻게 이 악기를 전공하게 되었나요?
2. 아이들을 가르치면서 가장 행복했던 기억은? 그리고 가장 힘들었던 경험은?
3. 장난을 심하게 치는 학생은 어떤 식으로 훈육을 하나요? 경험을 바탕으로 이야기해주세요.
4. 집중력이 안 좋은 아이는 어떤 식으로 집중하게 가르치나요?
5. 청소년 오케스트라에 학생은 입단 시킨적 있나요? 경험이 있다면 어떤 오케스트라에 들어갔는지, 어떤 곡으로 했는지 또한 아이들과 교감은 어떤식으로 했나요? (관현악선생님만 해당)
6. 본인이 가르친 학생 중에 가장 어린 아이가 몇살이었는지, 어린이는 어떤식으로 가르쳤는지 이야기해주세요.
7. 레슨이 끝나고 학부모님과 소통은 어떤식으로 하나요? 피드백은 어떻게 드리나요?
8. 악기레슨을 하다가, 또는 연주를 하면서 슬럼프에 빠진 경험이 있나요? 있었다면 어떤 식으로 이후에 극복했는지 편하게 이야기 해주세요.
9. 평소에 레슨 후 아이들에게 받은 스트레스는 어떤 식으로 관리하나요?
10. 악기 수업 관련해서 본인만의 독특한 커리큘럼이 있다면 어떤 것이 있을까요?
11. 피아노는 몇 살부터 치는 것이 가장 좋을까요? 아이들이 피아노를 꼭 배워야 하는 이유? (피아노 선생님만 해당)
12. 아이들을 지도하면서 아이들이 호감을 느낄만한 교재 및 지도는 어떤식으로 했을까요?
13. 어린이 콩쿠르에 아이들을 내보낸 경험이 있나요? 있다면 그때의 경험을 공유해주세요. (어떤 콩쿠르에 나갔는지, 연습은 어떻게 시켰는지)
14. 순하고 경쟁을 싫어하는 학생을 콩쿠르에 내보내는 것에 대해 어떻게 생각하는지 이야기해주세요.
15. 어린 나이에 콩쿠르에 나가는 것이 아이에게 도움이 <된다/안된다> 본인의 의견을 편하게 이야기 해주세요.
16. 본인의 레슨 스타일은? (엄격한 스승 유형, 친구같은 선생님 유형 중 어떤건지)
17. 자유질문(면접관이 생각나는 질문으로)