راهنمای نرم افزار

L-EDIT

امیرمهدی پاسدار

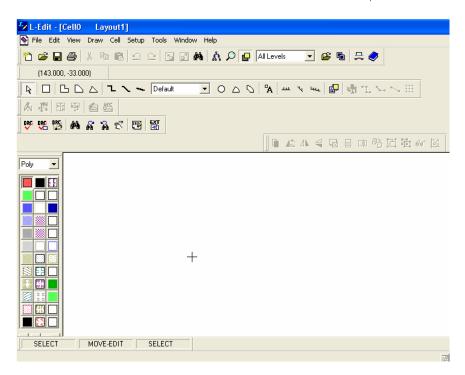
در نگارش این راهنما از راهنمایی های ارزشمند جناب آقای دکتر ابریشمی فر تشکر می کنم .

به نام خدا

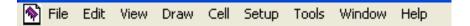
نرم افزار L-EDIT نرم افزاری معتبر برای طراحی جانمایی مدارات مجتمع آنالوگ ، دیجیتال و مختلط است ، نام این نرم افزار برگرفته از کلمات Layout Editor و محصولی از کمپانی بزرگ Tanner است.

صفحه اصلی نرم افزار

بعد از نصب نرم افزار و اجرای آن، صفحه زیر را مشاهده می کنید ، شما دربخش سفید رنگ صفحه که نام آن Layout area می باشد قادر به طراحی جانمایی مدار مجتمع می باشید. در ابتدا گزینه های مختلف موجود در این صفحه را بطور اجمال بررسی می کنیم.



Menu



منوی اصلی نرم افزار بوده و از طریق آن می توان به تمامی پنجره های مرتبط دسترسی یافت.

Standard toolbar



در این toolbar می توانید فایل جدیدی را باز کنید ، کار جدیدی را شروع کنید ، کار های انجام شده خود را ذخیره کنید و یا از طرحی که کشیده اید پرینت بگیرید. همچنین گزینه هایی همچون find و help نیز در این قسمت در اختیار شماست . در سمت راست گزینه section را مشاهده می کنید که از طریق آن می توانید از دید افقی به لایه های خود نگاه کنید ، توضیحات بیشتر در قسمت های بعدی خواهد آمد

Verification toolbar



در این بخش توسط گزینه ای مانند Design Rules Check) DRC) می توانید لایه های کشیده شده را از لحاظ قوانین مورد بررسی قرار دهید و یا توسط EXT لایه های خود را آنالیز کنید.

همانطور که مشاهده می شود سه گزینه مربوط به بررسی قوانین طراحی وجود دارد که به ترتیب برای اصلاح قوانین ، بررسی بخش خاصی از طرح و بررسی تمامی طرح جانمایی فایل شما به کار می روند.

توسط گزینه goto می توانید لایه انتخاب شده را به مختصات خاصی منتقل کنید . امکانات جستجو نیز با سه گزینه در اختیار شماست.

نهایتا گزینه ERP لایه های غلط نمای برنامه پس از اجرای DRC را حذف می کند.

Drawing toolbar



در اینجا قادر خواهید بود لایه ها را توسط اشکال مختلف ارائه شده در این toolbar ترسیم کنید. (مانند مربع ، مستطیل ، مثلث ، دایره ، قطاع ، چند ضلع و حتی خطوطی با قطر دلخواه)

: Editing toolbar



در اینجا شما ابزار هایی برای تکثیر کردن یک لایه خاص ، قرینه کردن آن در راستای محور های مختلف ، تشکیل دادن گروهی از لایه ها ، تغییر ابعاد لایه ها و حرکت دادن آنها در اختیار داید .

با دقت کردن در شکل گزینه ها ، وظیفه آنها مشخص می شود ، به عنوان مثال گزینه عینک ، وظیفه ویراستاری لایه ها را بر عهده دارد.

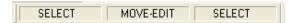
با کلیک کردن بر روی لایه های دلخواه (و یا زیر مداری دلخواه) اطلاعاتی مانند جنس لایه ها، طول و عرض، و همچنین مبداء طولی و عرضی و یا مختصات گوشه های آن در اختیار شما قرار می گیرد.

Locator

(44.000, -2.500)

نشاندهنده محل قرار گیری موس در صفحه طراحی می باشد.

Mouse button toolbar



در این پنجره شما قادر به مشاهده گزینه تخصیص داده شده به هر کدام از دگمه های موس هستید ، بطور مثال با نگه داشتن دگمه وسطی موس می توانید لایه انتخاب شده را به هر مختصاتی که می خواهید منتقل کنید .

راه دیگر برای انتقال لایه یا زیر مدار انتخاب شده ، فشردن کلیدهای CTRL و ALT و حرکت موس می باشد.

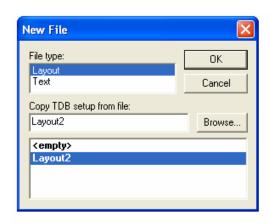
: Layer palette



در این پنجره شما می توانید لایه های مختلفی از مدار مجتمع را که می خواهید بکشید انتخاب کرده و توسط اشکال مختلفی که در منو Drawing toolbar در اختیار شماست شکل مورد نظرتان را رسم کنید، هر لایه با یک کد رنگی مشخص گردیده است و نام آن در بالای این پنجره به نمایش در می آید.

شروع طراحي

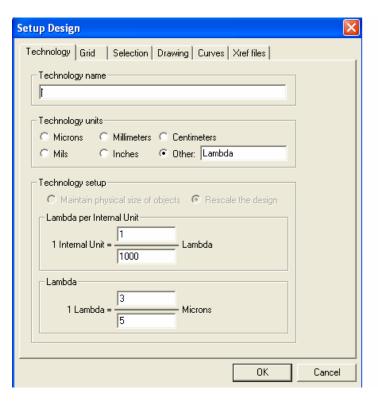
براي شروع به طراحي ابتدا بايد از طريق منوى اصلي به سراغ گزينه new را انتخاب كنيم ، با انتخاب اين گزينه پنجره اي بصورت زير به نمايش در مي آيد .



حال در این پنجره نوع فایل مورد نظر را که قرار است بر روي آن کار کنیم را مشخص مي کنیم ، اگر قرار است بر روي یك فایل متني کار کنیم گزینه TEXT و اگر قرار است که یك طرح لایه اي بکشیم بر روي گزینه Layout کلیك مي کنیم . به علت اینکه نوع تکنولوژي مورد نظر هنوز معلوم نیست در قسمت پایین این پنجره کلمه کلمه کلیك کرده تا این وجود بر روي گزینه Ok کلیك کرده تا این پنجره بسته شود .

براي انتخاب نوع تكنولوژي به صورت زير عمل مي كنيم.

از طریق منوی اصلی به سراغ گزینه Setup می رویم و بر روی آن کلیك می کنیم ، در ادامه از منو باز شده گزینه Design را انتخاب كرده ، پنجره ای بصورت شكل زیر برای ما باز می گردد.



در اين قسمت و در كادر خالي بالا (Technology name) مي توانيد نوع تكنولو ژي مورد نظر را مشخص كنيد.

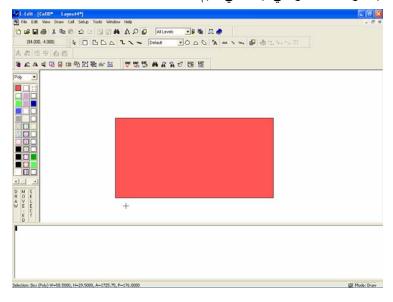
در گزینه Technology name مي توانید تعیین کنید که خانه بندي صفحه اي که در آن مي خواهید طراحیتان را انجام دهید بر مبناي کدام واحد باشد ، که براي سهولت کار معمولا واحد میکرون را انتخاب مي کنیم.

راه دیگر باز کردن فایل تکنولوژی مورد نظر از پوشه Tech ، زیر پوشه LEDIT ، زیر پوشه های LEDIT است .

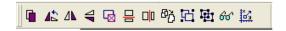
پس از باز کردن این تکنولوژی با انتخاب گزینه NEW فایل جدید ما بر اساس این تکنولوژی و قوانین آن ثبت و مورد بررسی قرار خواهد گرفت .

رسم لايه

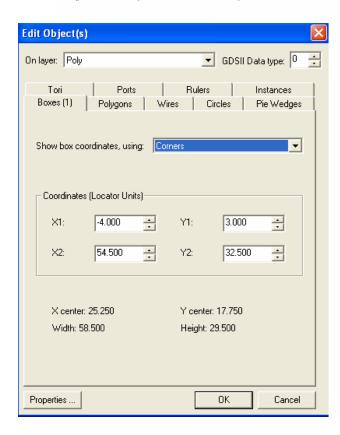
بعد از انتخاب نوع تكنولوژي مي توانيم به طراحي و رسم لايه هاي مختلف مدار مجتمع بپردازيم . براي مثال فرض كنيد كه مي خواهيد يك لايه از جنس Poly ترسيم كنيد . براي اين كار از منوى Layer palette لايه Poly را بر مي گزينيم ، حال با استفاده از گزينه هاي موجود در منوى Drawing toolbar مي توانيم اين لايه را بر روي صفحه طراحيمان رسم كنيم ، مثلا فرض كنيد گزينه مربوط به رسم مستطيل را انتخاب مي كنيم ، با كليك كردن بر روي صفحه طراحي و كشيدن موس يك مستطيل در صفحه طراحي ايجاد مي كنيم .



حال فرض کنید که از اندازه آن راضي نیستید، با استفاده از منوی Editing toolbar گزینه کنید که از انتخاب می کنیم.



با انتخاب این گزینه پنجره ای بصورت زیر برای شما باز می گردد.



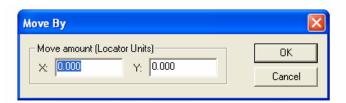
در بالا و در كادر مربوط به On layer شما نام لايه اي را كه در حال حاظر مشغول به تغييرات بر روي آن هستيد را مشاهده مي كنيد، در وسط پنجره مشخصات چهار گوشه لايه خود را مي بينيد كه با تغيير آنها مي توانيد اندازه آنرا تغيير دهيد .

مثلا در همان مثال مستطیل محور X ها نشان دهنده عرض ناحیه Poly مي باشد که از (4-) تا 3,34 مي باشد ، حال اگر مثلا در جايي که 3,44 نوشته شده است 4 بنویسید عرض ناحیه 4 نصف مي گردد.

حال اگر بخواهید جای آین لایه را در صفحه طراحیتان عوض کنید به دو صورت می توانید عمل کنید، اگر لزومی به جابجایی دقیق نباشد و فقط می خواهید حدودا لایه را جا به جا کنید با فشردن کلید وسطی موس و جابجایی موس می توانید لایه را به جای مورد نظرتان منتقل کنید، ولی اگر جابه جایی دقیق مد نظرتان باشد می توانید به با مراجعه به منوی Editing toolbar گزینه Move را انتخاب کنید.



با انتخاب این گزینه پنجره ای بصورت زیر برایتان باز می گردد.



که با استفاده از این پنجره و مقدار دهی به X و Y لایه مورد نظرتان را بصورت دقیق در راستای این دو محور جابه جا کنید.

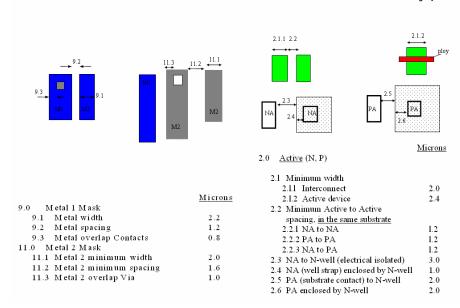
برای جابجایی همچنین می توان از نقاط مشخص شده صفحه اصلی استفاده کرد. فاصله هر نقطه مجاور برابر $\frac{\lambda}{2}$ است.

قبل از اینکه بخواهیم چند لایه را بر روی هم و در کنار هم بکشیم و تشکیل قطعاتی مثل ماسفت و یا مقاومت را بدهیم باید از قوانین طراحی مطلع باشیم .

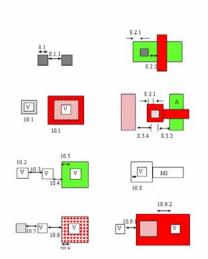
قوانين طراحى

مجموعه قوانین و قواعدي است که مقدار حداقل ابعاد و فواصل لایه ها را در رسم هر لایه با لایه هاي دیگر با توجه به تکنولوژي مورد نظر بیان مي کند.

در زیر به بعضی از قوانین طراحی برای تکنولوژی ۱,۲ میکرون با یلی و فلز دولایه اشاره شده است .



8.0 Contact Mask		Microns
8.1 M	linimum Contact size (except	
input protection devices)		1.2
8.1.1 Minimum Contact spacing		1.4
8.2 A	ctive contacts	
8.2.1Active enclose contact		1.2
8.2.2Active contact to poly 1 gate		1.2
	oly 1 contacts	
8.3.1Poly 1 enclose contact		0.6
8.3.2Poly 1 contact to active space		1.0
8.3.3Poly 1 contact to related poly2		
10.0 Via	Mask	
10.1	Via NOT allowed over Contact	t and
P	oly 1/Poly stack	
10.2	Minimum Via opening	1.2
10.3	Minimum Via spacing	1.6
10.4	Via to Active edge space	1.0
10.5	Via enclosed by Active	1.8
10.6	Via to Poly (1 or 2) edge or	1.0
6	inclosed by Poly (1 or 2)	
10.7	Via to Contact	1.0
10.8	Metal 1 overlap Via	0.8
10.9	Via to Poly 1/Poly 2 stack spa	ce
10.9.1 Via in field or active to		4.0
	Poly 1/Poly 2 stack	
10.9.2 Via over Poly 1 or Poly 2 to		1.0
	related Poly 1/Poly 2 stack	



1.0 N-well Mask
1.1 Minimum N- width
1.2 N- to N- spacing
1.3 Min N-well width for Resistors
(Resistor value is width dependent)

3.0 Field Implant
3.1 Oversize N-well by 1.4 micron per side

6.0N+Implant Mask (Layer 5) 6.1 This mask defines areas to be N+doped Oversize N Active by 0.6 micron

7.0 P+ Implant Mask
7.1 This mask defines areas to be P+ doped
Oversize P Active by 0.6 micron

Microns 2.4 8.0 6.0



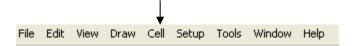


رسم قطعات

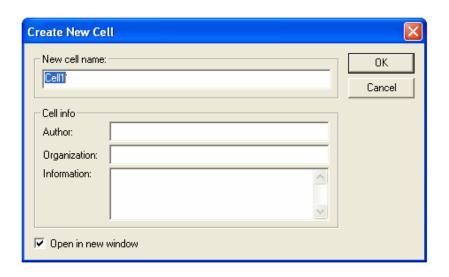
هر مدار الكترونيكي با هر درجه از پيچيدگي ، از تعدادي قطعات فعال مانند ماسفت ها و تعدادي قطعات غير فعال همچون مقاومت ها وخازن ها تشكيل شده است ، پس اولين قدم در طراحي مدار مجتمع شناخت نحوه طراحي و رسم اين قطعات مي باشد. قطعات فعالي را كه ما به صورت عمده در طراحي مدار مجتمع CMOS به كار مي بريم NMOS و PMOS بوده كه در قسمت ابتدايي اين بخش نحوه طراحي و رسم آنها را با مثال هايي تصويري دنبال مي كنيم ، در قسمت بعدي انواع قطعات غير فعال (PASSIVE) همچون خازن و مقاومت ا را مورد بررسي قرار داده و كاربرد هر كدام را بيان مي كنيم .

رسم PMOS

ابتدا با مراجعه با منو اصلى گزينه Cell را انتخاب مي كنيم .



با انتخاب کردن این گزینه پنجره ای باز می گردد که از آن گزینه New را انتخاب می کنیم . با انتخاب کردن این گزینه پنجره ای به صورت زیر باز می شود.

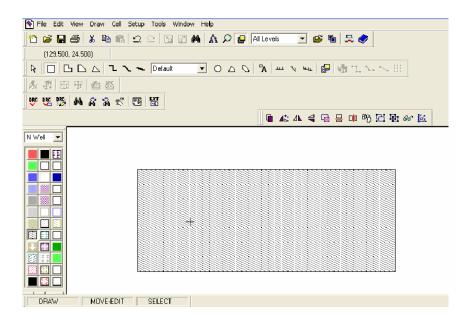


در قسمت New cell name نام قطعه مورد نظرتان را مي نويسيد مثلا در اين مثال مي نويسيد مثلا در اين مثال مي نويسيم PMOS ، در پايين كادري با نام Cell info وجود دارد كه در كادر هاي زيري آن مي توانيد نام طراح Cell ، نام شركت طراحي كننده Cell و در زير آن اطلاعاتي را كه به نظرتان بايد در مورد اين Cell خاص درج گردد بنويسيد تا

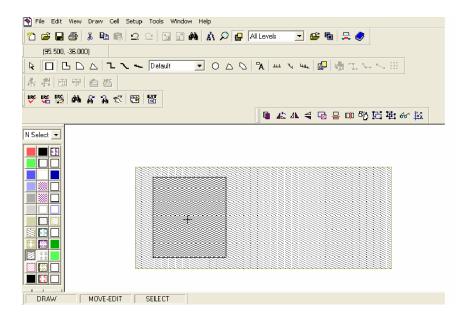
تمامي افرادي كه در آينده از اين مدل شما استفاده مي كنند بتوانند به سرعت نكته هايي را كه در مورد مدلتان نوشته ايد مطالعه كنند.

حال باید لایه های مختلف یك PMOS را مرحله به مرحله در صفحه طراحی رسم كنیم .

۱- ابتدا لایه N well مربوط به PMOS را رسم مي کنیم . (فرض می کنیم تکنولوژی ما Nwell باشد)

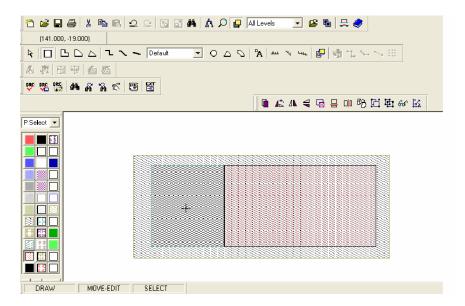


۲- حال برای ایجاد کردن ناحیه بدنه لایه Nselect را انتخاب کرده و درون Nwell
 با استفاده از ابزار Drawing یک مستطیل می کشیم .

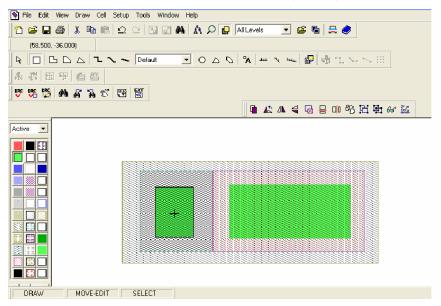


۳- در کنار ناحیه Nselect و در درون Nwell یک ناحیه Pselect می کشیم ، این لایه در واقع همان Diffision برای نواحی درین و سورس ترانزیستور می باشد . برای ترسیم ، آنرا از Layer palette انتخاب کرده و توسط ابزار Drawing رسم می کنیم .

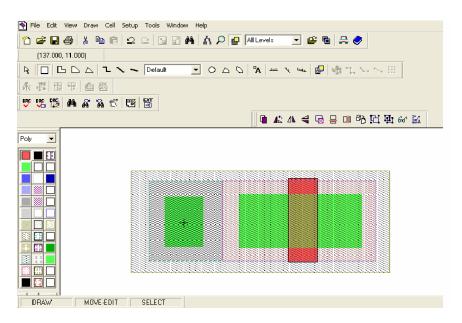
تصویر مربوط به آنرا در صفحه بعد مشاهده می کنید.



٤- حال ناحيه Active را هم در بخش اصلى ترانزيستور يعنى ناحيه Pselect و هم در بخش بدنه آن رسم مى كنيم .

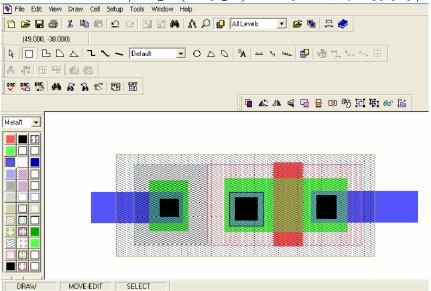


ه - برای مشخص کردن گیت باید یک ناحیه poly (قرمز رنگ) بکشیم که آنرا در ناحیه active ناحیه active



آ- ناحیه مربوط به کنتاکت ها را توسط active contact (سیاه رنگ) درست می کنیم و بر روی آن لایه ای از metal (آبی رنگ) می کشیم .

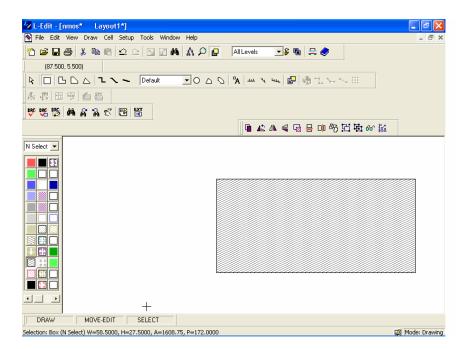
File Edit View Draw Cell Setup Tools Window Help



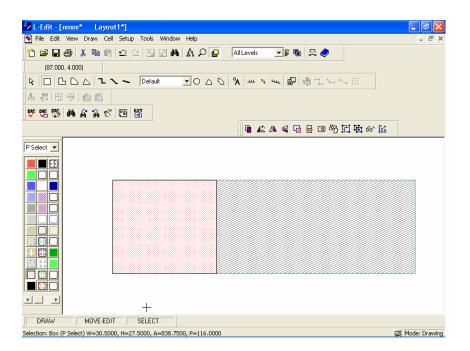
NMOS

مراحل رسم این نوع ماسفت را قدم به قدم در تکنولوژی CMOS با فرض NWELL ، با یکدیگر دنبال می کنیم.

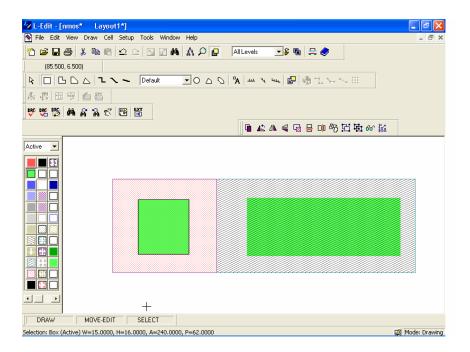
۱- ابتدا برای ndiff لایه ای از Nselect را می کشیم.



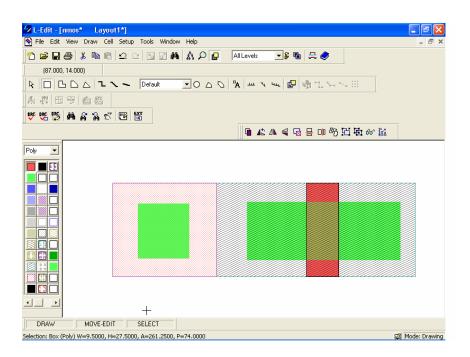
۲- با استفاده از لایه Pselect ناحیه مربوط به بدنه را درست می کنیم .



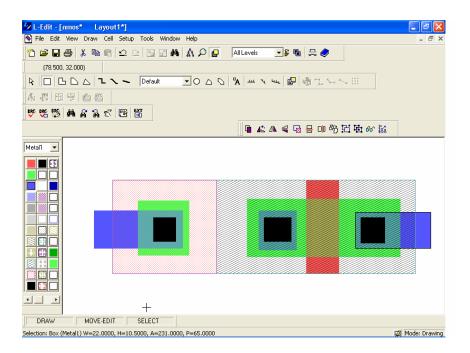
۳- ناحیه active را هم در ناحیه اصلی ماسفت و هم در ناحیه بدنه شکل می دهیم .



٤- ناحيه گيت را با استفاده از Poly شكل مي دهيم .



- حال نوبت به مرحله كنتاكت ها و اتصالات فلزى مى رسد كه با استفاده از Active contact این اتصالات را انجام مى دهیم .



البته باید توجه داشته باشید که در این مثال و مثال قبلی به ناحیه گیت اتصالی و صل نشد ، اگر می خواهید به آن اتصال و صل کنید می توانید همانند اتصالات به سورس و درین که از Active contact و metal استفاده کردید در مورد گیت هم آنرا بکار ببرید .

قطعات Passive

در تکنولوژی CMOS اغلب در مدارها از قطعاتی همچون مقاومت و خازن استفاده می گردد ، در این قسمت می خواهیم طرح جانمایی آنرا از طریق این نرم افزار بررسی کنیم و همچنین به کاربردهای هر تکنولوژی نیز اشاره می گردد.

مقاومت ها

مقاومت در این نرم افزار با 7 تکنولوژی مختلف ساخته می شود ، که در زیر به آنها اشاره می کنیم .

R poly 1 - 1

R poly 2 - Y

مقاومت Poly در تكنولوژی CMOS يكي از بهترين مقاومت مي باشد .

رفتاری کاملا خطی دارد و از نظر دقت هم از بسیاری از انواع مقاومت بهتر است.

R ndiff -۳

R pdiff - ٤

هم باشد ، بستگی به تکنولوژی دارد که اغلب هم pwell (می تواند pwell هم باشد ، بستگی به تکنولوژی دارد که اغلب NWell است)

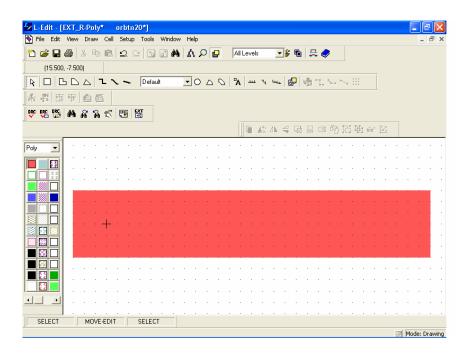
R pbase -7

در ابتدای ساخت مقاومت باید مفهوم Sheet resistance را بدانیم ، زیرا مقاوت در تکنولوژی CMOS با استفاده از این مفهوم طراحی می گردند

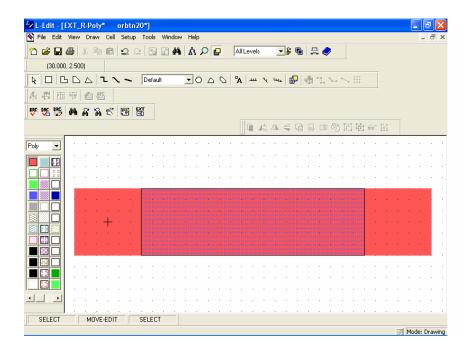
Sheet resistance (مقاومت صفحه ای): در این روش مقاومت کل به مقاومت های مربع مربع استاندارد شکسته می شود ، این مربع ها ضلع واحد دارند ، برای محاسبه مقاومت مورد نظر کافی است طول را ضربدر این مقاومت و عرض را تقسیم بر این مقاومت کنیم ، تقسیم کردن بدان علت است که مربع هایی که بصورت عرضی در مقاومت قرار دارند تشکیل مقاومت های موازی با هم می دهند و به تعداد این مقاومت های موازی که همانا تعداد مربع ها می باشند باید مقاومت بدست آمده از طول را تقسیم کنیم .

مقاومت Poly 1 برای ساخت این مقاومت به روش زیر عمل می کنیم:

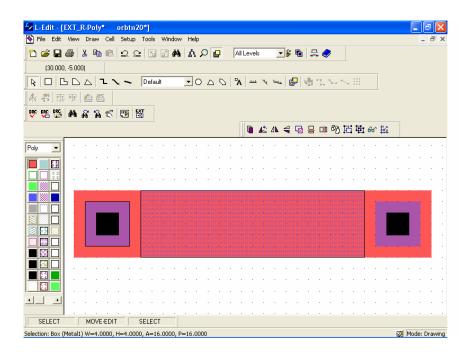
۱- ابتدا یک لایه از جنس Poly 1 می کشیم .



۲- باید بر روی لایه poly که در ایتدا رسم کرده ایم ، لایه Resistor id قرار دهیم. (توجه می کنیم که لایه های با پسوند id ، تنها برای تشخیص و راحتی کار طراح اضافه شده و در مراحل ساخت و تولید اثری ندارد ، به این معنا که به تعداد ماسک ها نمی افزاید)

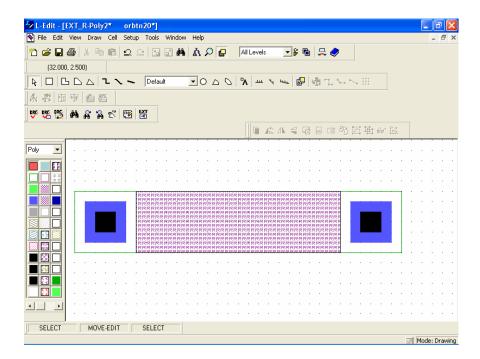


۳- با استفاده از Active contact و metal اتصالات مورد نظر را ایجاد می کنیم.



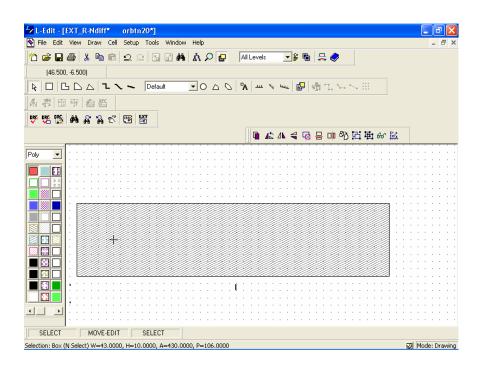
مقاومت Poly 2

این نوع مقاومت مراحل ساختی همانند 1 R poly 1 دارد با این تفاوت که به جای لایه Poly 1 ار Poly 2 استفاده شده است ، به همین دلیل در اینجا تنها به نشان دادن شکل نهایی آن اکتفا می کنیم .

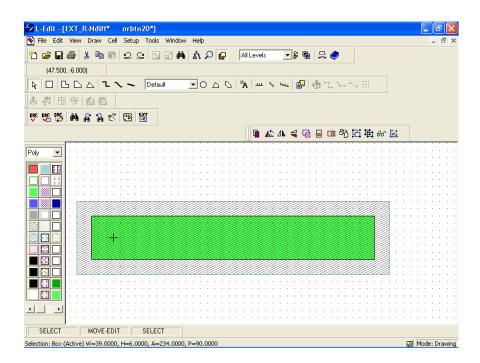


مقاومت با نفوذ ناحیه N

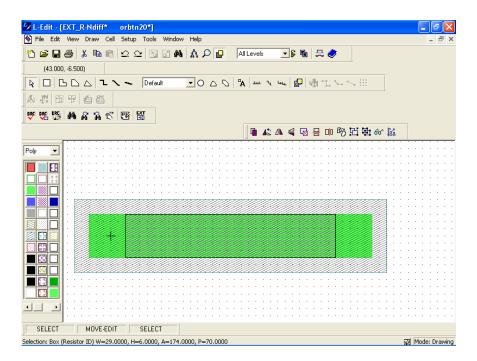
مراحل ساخت این مقاومت به صورت زیر می باشد: ۱ - ابتدا لایه ای از N select را می کشیم.



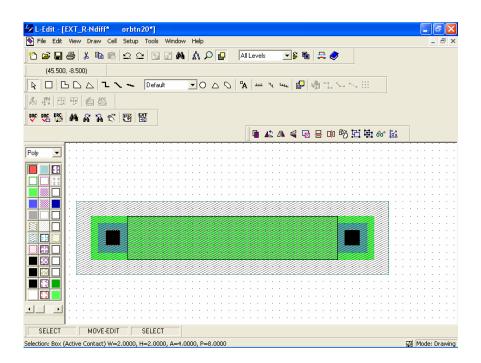
۲- بر روی این لایه ناحیه Active را شکل می دهیم.



۳- برروی لایه Active که در مرحله قبل شکل دادیم ، لایه ای از Active می کشیم .

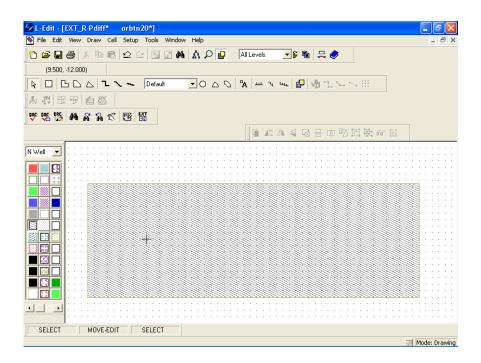


٤- در اين مرحله كافي است اتصالات را بوسيله Active contact و metal شكل دهيم .

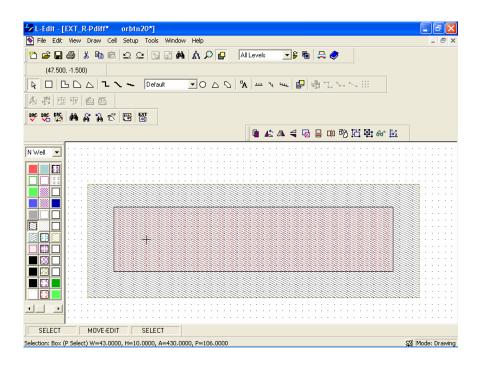


مقاومت با نفوذ ناحیه P (از تکنولوژی N-WELL)

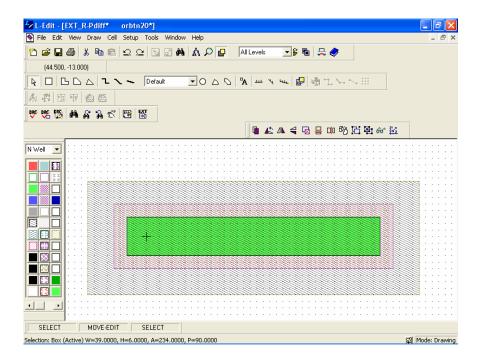
۱ ـ در اولین مرحله باید لایه ای از N well درست کنیم .



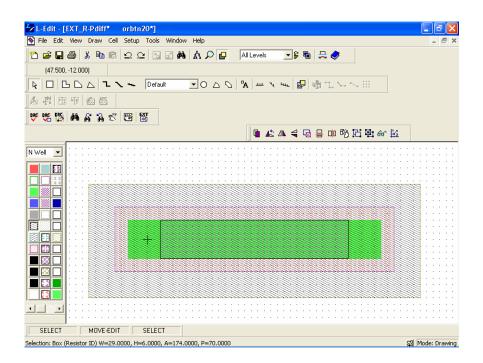
۲- ناحیه ای از P select بر روی آن می کشیم.



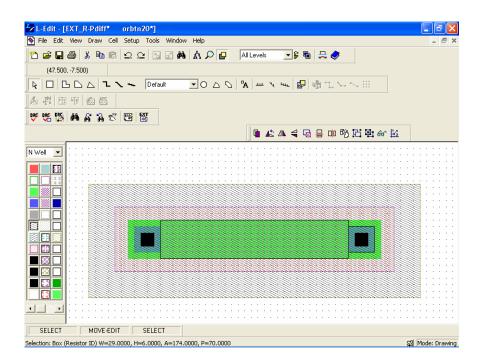
۳- در درون ناحیه P select باید ناحیه Active را شکل دهیم.



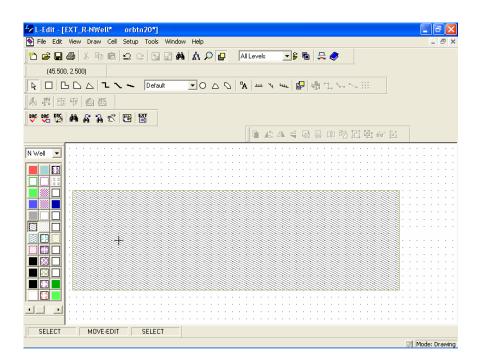
٤- در اين مرحله بر روى ناحيه Resistor id ، Active را مي كشيم.



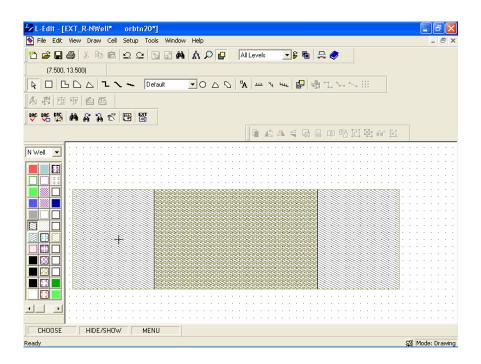
٥- در مرحله آخر همانند مثالهای قبلی با استفاده از Active contact و اتصالات مورد نظر را وصل می کنیم .



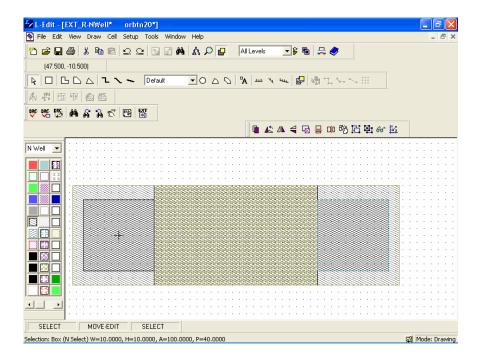
مقاومت با چاه N (مربوط به تکنولوژی N-WELL) ۱ - در ابتدا باید لایه ای از N well را بکشیم .



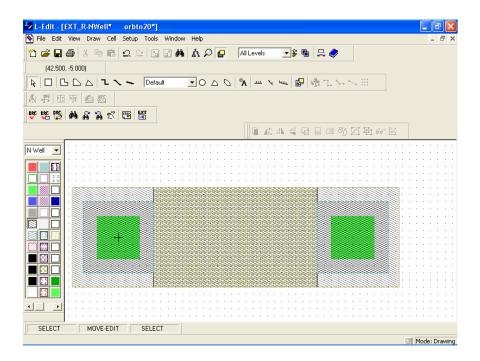
۲- حال بر روی آن لایه ای از N well resistor id می کشیم .



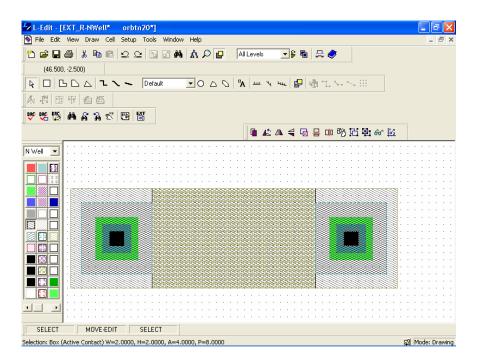
۳- در دوطرف ناحیه N well resistor id و در درون N well ، دو ناحیه از جنس N select به صورت زیر ترسیم می کنیم .



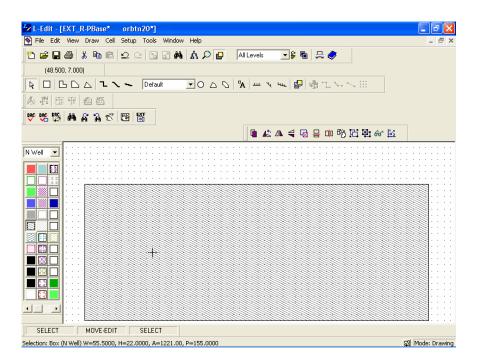
٤- در درون ناحیه N select که در قسمت قبل شکل دادیم، دو ناحیه از جنس Active



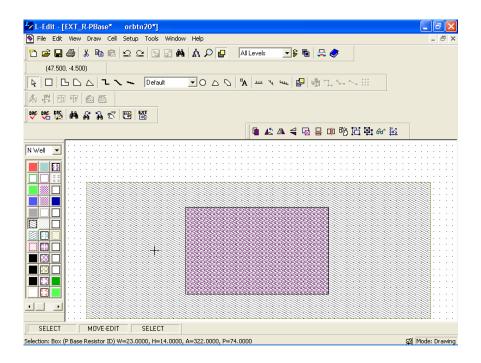
٥- مى توانيم با استفاده از Active contact و metal اتصالات مورد نظرمان را شكل دهيم



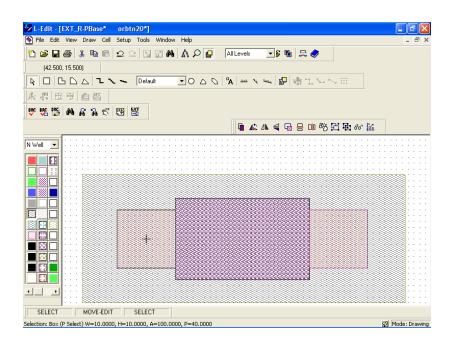
مقاومت P base مقاومت مراحل ساخت این نوع مقاومت را در زیر با هم می بینیم:
۱- ابتدا لایه ای از N well می کشیم.



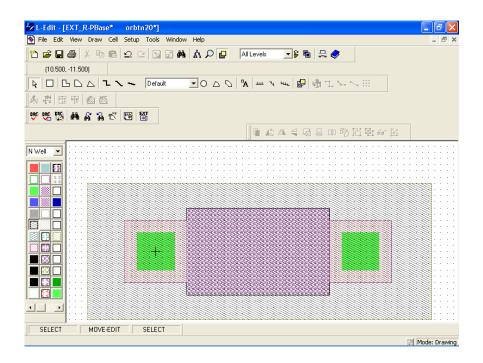
۲- بر روی آن P base resistor id را می کشیم.



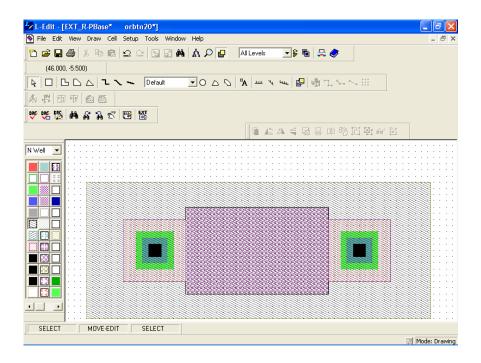
۳- در دو طرف آن دو ناحیه از جنس P select می کشیم.



٤- درون اين نواحي جديد دو ناحيه از جنس Active مي كشيم .



٥- به مانند قبل براى اتصالات از Active contact و metal استفاده مي كنيم .



تا اینجا در مورد مقاومت ها تنها آنها را ترسیم کردیم مقاومت صفحه ای را برایشان تعیین نکردیم، برای اینکار کافی است از منوی اصلی setup را انتخاب کنید.

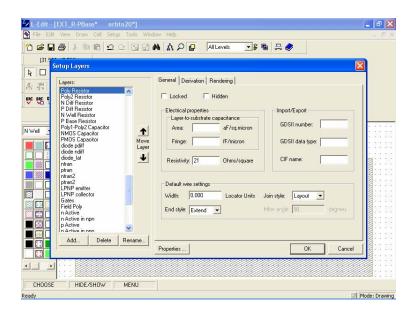


File Edit View Draw Cell Setup Tools Window Help

از منوی Setup گزینه layers را انتخاب می کنیم ، در اینجا می توانید مشخصات مربوط به هر لایه را تنظیم کنید .

برای مثال اگر از مقاومت Poly استفاده می کنید، باید مقاومت صفحه ای poly را وارد کنید ، در تصویر زیر این موضوع را مشاهده می کنید .

(در صورت انتخاب یک تکنولوژی خاص ، این مقادیر از طرف سازنده به طراح ، تحمیل شده و قابل تغییر نخواهد بود)



خازن ها

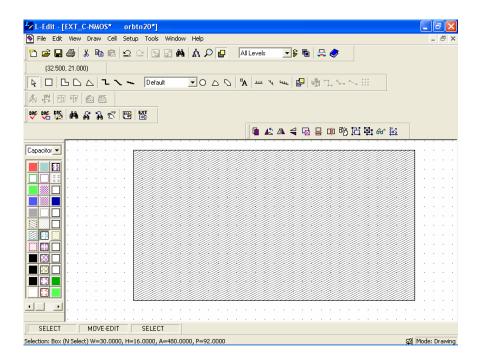
در نرم افزار L-EDIT ، پنج نوع خازن در اختیار طراح قرار دارد :

- **CNMOS (NMOS Capacitor)** •
- **CPMOS (PMOS Capacitor)** •
- PCAP (Poly-Cap1 Capacitor) •
- **CPLP2 (Poly-Poly Capacitor)**
 - C-Well (Well Capacitor)

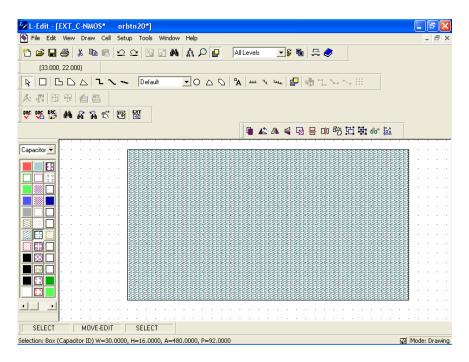
نوع نگرش به خازن ها از لحاظ خازن در سطح واحد همانند مقاومت ها بوده ، با این تفاوت که در آنها تنها مقاومت صفحه ای موجود بود ، ولی در اینجا هر خازن از یک خازن صفحه ای سطحی تشکیل شده است و همانند مقاومت ها قابل تنظیم می باشد.

CNMOS (NMOS Capacitor)

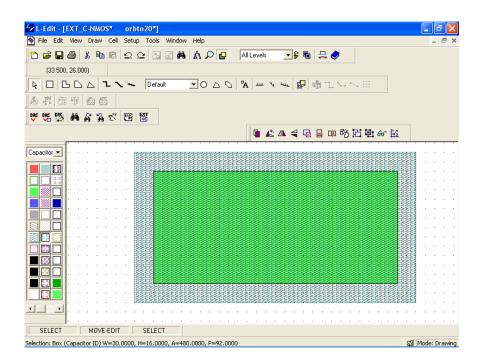
مراحل رسم این خازن به شرح زیر است: ۱- ابتدا یک لایه N select رسم می کنیم.



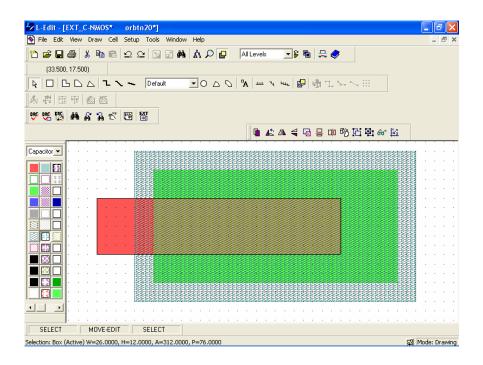
۲- بر روی این لایه capacitor id ، N select می کشیم.



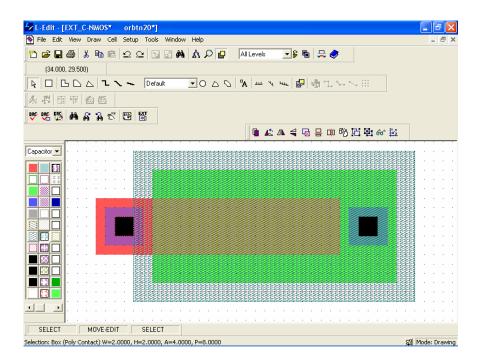
۳- درون N select لايه اي از جنس active شكل مي دهيم.



٤- لايه اى از poly درون آن مى كشيم به طورى كه از كل شكل بيرون بيايد .



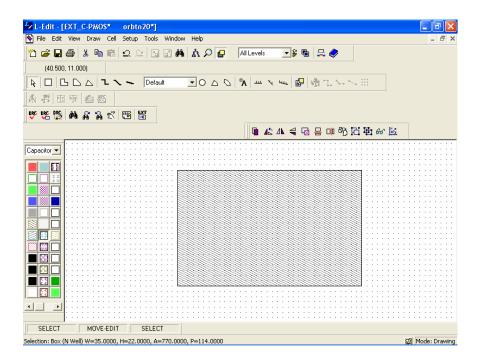
٥- همانند دفعات قبل به توسط active contact و metal اتصالات را شكل مى دهيم .



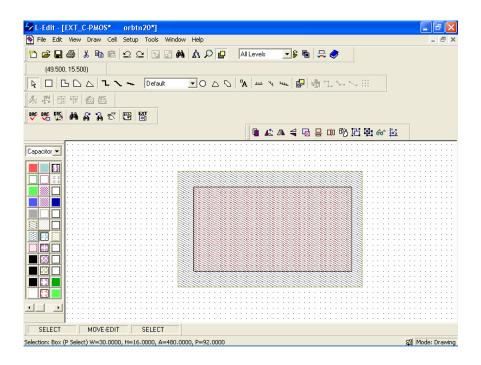
CPMOS (PMOS Capacitor)

مراحل رسم این خازن را با هم می بینیم:

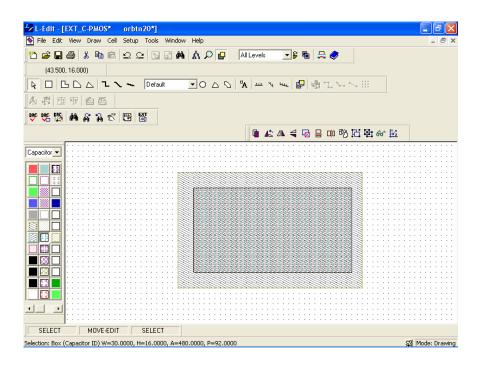
۱ ـ ابتدا لایه ای از N well می سازیم .



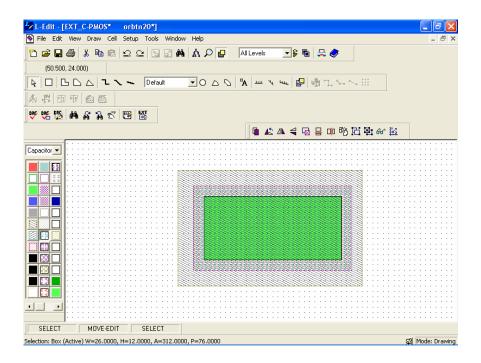
۲- درون آن لایه ای از P select را رسم می کنیم .



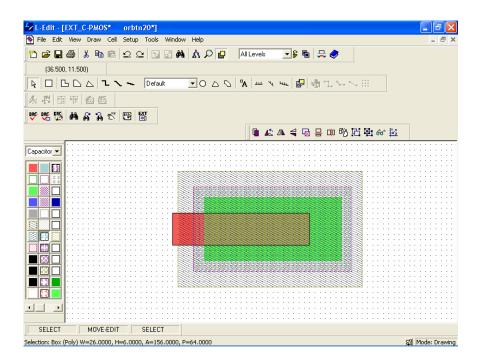
۳- بر روی لایه capacitor id ، P select را می کشیم .



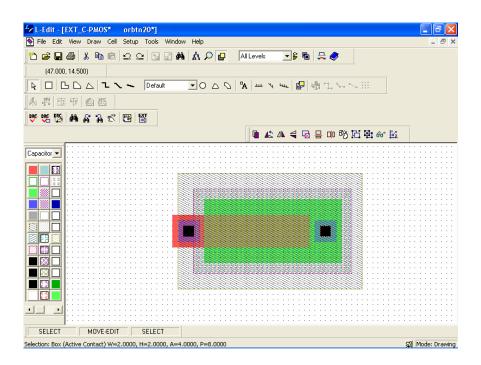
٤- حال درون ناحيه P select ، لايه اى از جنس Active درست مى كنيم .



٥- ناحيه poly را به شكلي مي كشيم كه مقداري از آن از شكل بيرون بيايد .

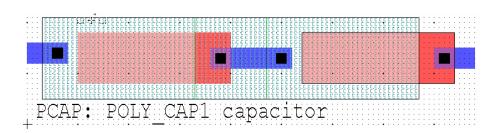


٦- حال همانند دفعات قبلي اتصالات را شكل مي دهيم.



PCAP (Poly-Cap1 Capacitor)

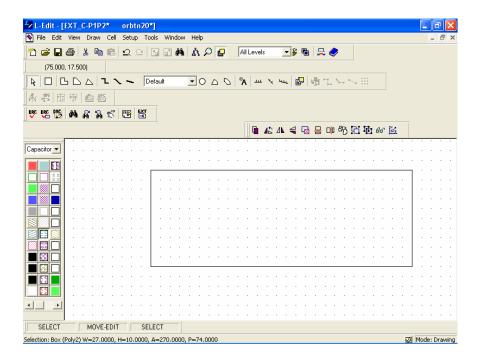
• PCAP : دراین روش از یك لایه poly و لایه poly-cap1 با لایه PCAP : دراین روش از یك لایه poly و لایه PCAP و Capacitor ID می نوع بر ابر است با اشتراك لایه پلي و poly-cap1 و Capacitor ID مي باشد.



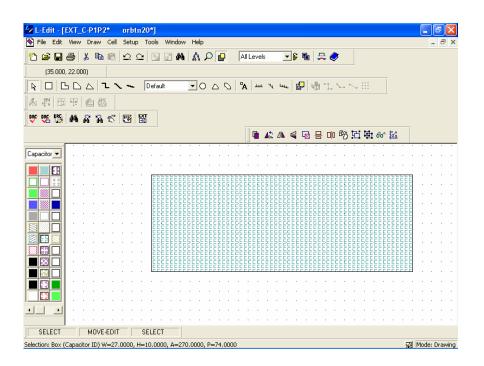
CPLP2 (Poly-Poly Capacitor)

مراحل ساخت این خازن را با هم می بینیم:

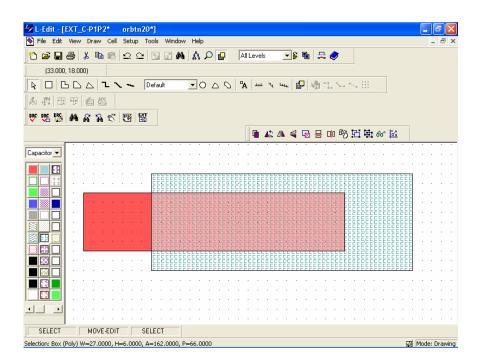
۱ - ابتدا لایه ای از Poly 2 می کشیم .



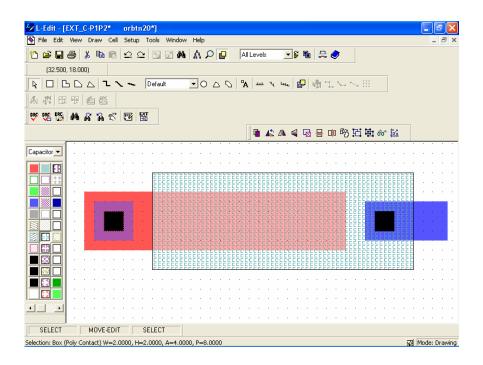
۲- حال بر روی آن capacitor id را می کشیم.



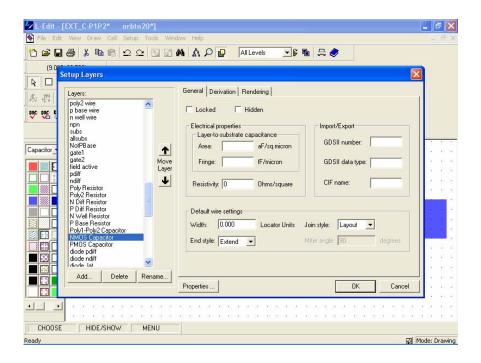
۳- حال یک لایه poly را به نحوی که بیرون بیاید می کشیم .



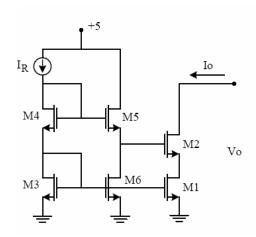
٤- حال در مرحله آخر اتصالات را شكل مي دهيم.

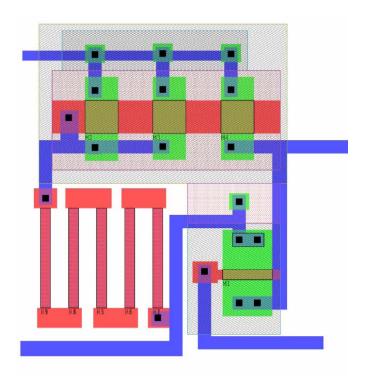


مشخصات خازن ها هم به مانند مقاومت ها باید از طریق گزینه Layer مشخصا تشان را تعریف کرد. به شکل زیر که نشان دهنده تنظیم خازن NMOS است، توجه کنید.



تا به اینجا ترسیمات قطعات مجزا را فرا گرفتیم ، حال به یک مثال مداری توجه کنید:

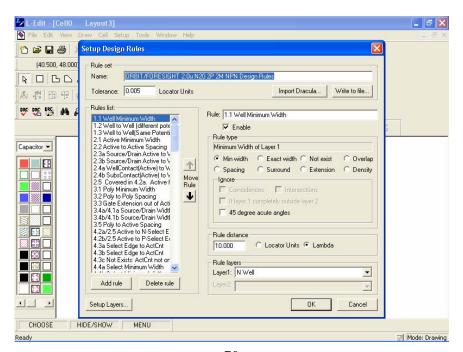




بعد از اینکه مدار را ترسیم کردیم ، باید توسط گزینه DRC ر عایت شدن قوانین مداری را در مورد آن بررسی کنیم .



با گزینه DRC Setup می توانید لیست قوانین را مشاهده کنید ، همانند شکل زیر:



حال اگر مایل به انجام عملیت DRC باشید ، باید گزینه DRC را فعال کنید.



اگر اشکال وجود داشت ، بعد از مطالعه اشکال گزینه زیر را انتخاب می کنیم تا خطوط اضافی پاک شده و به تصحیح اشکال می پردازیم .



بعد از رفع مشكلات گزینه EXT را انتخاب كرده تا مدار استخراج شود ، نتایج استخراج در داخل یک فایل که خودتان مسیر آنرا مشخص می کنید، ثبت می شود.

