

وزارة التكويين و التعليم المهنيين Ministere de la Formation et de l'Enseignement Professionnels المركسز السوط نني للتعليسم المهني عن بعد

Centre National de l'Enseignement Professionnel à Distance

Copie de devoirs et des examens

ورقة الفروض و الامتحالاتات

les champs d'informations sont abligatoires

| تاريخ | |
|---|---------------|
| Nom et Prénom | الاسم و اللقب |
| Spécialité: BTS Réseaux et Systèmes Informatiques | تخصص |
| N° d'inscription: | رقم التسجيل |
| Module Techniques d'Expression | المادة: |
| Devoir n° 02 | فرض رقم: |
| Cycle: 01 | دورة: |
| Wilaya: DrALGER | الولاية: |

| Exercice N°01: |
|---|
| La différence entre un compte rende, un procès-verbal et |
| un rapport: |
| Ces trois types d'écrit d'entreprise ont plusieurs caractéristiques |
| communes: ce sont des rédactions officielles opérationnelles, |
| le services rendus par l'auteur sont indispensables, leurs formes |
| sont souvent semblables et on ne peut pas les distinguer selon |
| les sujets traités. En plus, ils sont annoncés par une introduction |
| précédée par l'objet de la réd on et les raisons qui ont |
| conduit à la réaliser |
| Cependant, leur objectif varie, ce qui fait la différence |

| entre eux et influe our la manière de les rédiger |
|---|
| - Un compte rendu-qu'il s'agit d'un événement, d'une réunion |
| on d'autre-est un document qui doit servir aux personnes qui |
| n'ent pas été présentes de rédacteur rapporte tous les éléments |
| de l'évérement en ordre logique et rappelle l'essentiel des |
| propositions, solutions on decisions prises. |
| . Un procès verbale atteste les faits par la signature de toutes |
| les parties prenantes. Il est rédigé par une personne mendatée |
| par l'autorité Son objectif est d'exposer les faits ou à reproduire |
| les déclarations sans commentaire ni avis personnel |
| Un rapport est un exposé de travoux accomplis, de faits |
| observés, d'enquête ou d'autre Après avoir analysé la |
| situation, le rédacteur conclue par proposer des solutions, |
| de suggestions, d'avris on de critiques. Cela indique que le |
| sapport n'est pas un écrit neutre, mais il doit être objectif. |
| Ces trois types d'écrits professionnels se rédigent en style |
| impersennel, c'est-à-dire que la premise persenne n'est |
| jamais utilisée. Ce stufe est un mélange de voix passive |
| et de style indirect. Enfin, il faut toujours employer les |
| mots les plus précis possibles |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |