

음악과 세계



강의개요





- 우리 삶을 채워주는 수많은 음악,그 음악의 뿌리를 찾아서
- **③** 과거의 음악은 현재의 음악과 어떤 관련이 있을까?
- 이 위대한 예술가들의 삶과 작품, 시대와 문화를 여행

강의목표



- 우리가 몰랐던 다양한 음악의 세계, 작품과 작곡가를 새롭게 발견
- 음악의 창작과 청취과정을 이해하고 나에게 필요한 음악이 무엇인지 발견





주차별학습내용

1주차 나에게 음악이 필요한 순간

2주차 음악은 언제부터 시작되었을까 : 중세시대 음악

3주차 교회에서 궁정으로 간 음악 : 바로크시대

4주차 진정한 클래식의 시대: 고전시대

5주차 베토벤이 꽃을 피우다 : 고전에서 낭만으로

6주차 여전히 베토벤은 살아서 : 낭만시대 음악

7주차 꼭 알아야할 클래식 작곡가들, 놓치면 서운한 작품들

8주차 중간고사

주차별학습내용

9주차 미국, 세계 음악의 중심이 되다 : 미국음악과 최초의 재즈

10주차 직장을 얻은 뮤지션의 역설 : 스윙재즈와 비밥

11주차 다시 대중 앞으로 나온 재즈 : 쿨재즈

12주차 글로벌 스타 문화의 탄생 : 프랑크시나트라에서 비틀즈까지

13주차 알고 들으면 더 익숙한 음악들

14주차 특강 : 고흐와 클래식 음악

15주차 기말고사

16주차 보강



출석

10%

중간고사

45%

8주차

기말고사

45%

15주차

강의교재



- 1 강의교재
- **니** 강사가 집필한 강의록을 주교재로 함.

- 2 참고문헌
- <u></u> 저자명(출판년도), 도서명, 출판사명.