

RACHEL, JACK AND ASHLEY TOO



TP1

Relevamiento de Datos

DATOS PRINCIPALES

TÍTULO ORIGINAL

“Rachel, Jack and Ashley Too”

TÍTULO TRADUCIDO

“Rachel, Jack y Ashley Too”

ESCRITOR

Charlie Brooker

DIRECTOR

Anne Sewitsky

BANDA SONORA

Isobel Waller - Bridge

DURACIÓN DEL CAPÍTULO

67 minutos

TEMPORADA Y EPISODIO

Temporada 5 | Episodio 3

ELENCO

Miley Cyrus **Ashley Ortiz “Ashley O”**

Angourie Rice **Rachel Goggins**

Madison Davenport **Jack Goggins**

Susan Pourfar **Catherine Ortiz**

Marc Menchaca **Kevin Goggins**

Jerah Milligan **Busy G**

Daniel Stewart Sherman **Oso**

James III **Habanero**

Nicholas Pauling **Dr. Munk**

Frances Douglas **Carmen**

Greg Kriek **Todd**

Mikkie-Dene Le Roux **Sra. Walpole**

Sive Gubangxa **Mánager**

Martin Murko **Cuidador**

Alessa Gironi **Leah**

Savana Tardieu **Magnolia**

Jamie Royal **Enfermera**

Edward J. Pepperell **Policía**

ESCENAS RELEVANTES



Esta imagen me pareció importante porque se la ve a **Rachel**, la protagonista de la historia, **interactuando con la muñeca robot** basada en su ídolo del pop, **Ashley O**.

ESCENAS RELEVANTES



Esta situación muestra a **Ashley Too** y a **Jack**, bajo la atenta mirada de Rachel.

La conecta al equipo de su papá para investigar ratones **y le quita el limitador que tenía en su cerebro.**

ESCENAS RELEVANTES



En esta escena **Rachel** y **Jack** colaboran con **la muñeca** para buscar **pruebas** en la casa de **Ashley O** y así **tener evidencia para acusar a su tía**.

DATOS DE PRENSA

“

El episodio nos presenta dos hilos, uno formado por una cantante pop de éxito que se siente insatisfecha por su carrera y por las concesiones artísticas que debe hacer por obligación de su manager y el otro formado por la relación entre dos hermanas dentro de una familia rota tras la muerte de la madre de estas. Ambas historias se entrelazan al ser una de ellas fan incondicional de la cantante y el lanzamiento de un pequeño robot con la personalidad de la artista. No es una premisa del todo incoherente dentro de la estética de Black Mirror y por lo general la parte más humana del argumento termina siendo el eje central del episodio, pero en esta ocasión queda todo el arco tecnológico en plano tan alejado que podría pasar como un capítulo de cualquier otra serie de ciencia-ficción antes que de Black Mirror.”

Iván Cuerva

LINK PARA VER LA NOTA

<https://www.casaspammer.com/2019/06/review-black-mirror-rachel-jack-and-ashley-too/>

PERSONAJES PRINCIPALES

Ashley O



Es un **personaje inspirado** en las **súper estrellas del pop** como Britney Spears, Christina Aguilera y Miley Cyrus, son mujeres que iniciaron sus carreras como estrellas infantiles, **y luego se convirtieron en íconos mundiales del pop.**

En algún momento de su carrera encontro dificultades para seguir su propio instinto y así poder desarrollar su gusto particular en la música.

PERSONAJES PRINCIPALES

Rachel



Es una **chica solitaria** de familia humilde que acaba de mudarse a un nuevo barrio con su papá y su hermana Jack.

Rachel **pide como regalo para sus 15 la muñeca llamada "Ashley Too", que tiene una personalidad inspirada en su idola del pop, Ashley O.**

Rachel comienza a tratar a Ashley Too como una amiga. Ashley Too convence a Rachel para que baile la canción de Ashley " On a Roll " en un concurso de talentos, pero le va mal.

PERSONAJES PRINCIPALES

Jack



Es la **hermana mayor de Rachel**. Tiene un **gusto musical rockero**, Jack toca las canciones de rock alternativo favoritas de su madre en la guitarra.

Está en desacuerdo con qué su hermana interactué con la muñeca.

PERSONAJES PRINCIPALES

Catherine



Es la **tía y manager de Ashley O.**

Catherine es una mujer capaz de todo para alcanzar su propio éxito. **Cuando su sobrina no quiere seguir con el estilo musical la induce a un coma químico con una sobredosis de medicamentos para continuar lucrando con la imagen y música Ashley.**

PERSONAJES PRINCIPALES

Ashley Too



Ashley también **es una muñeca robótica interactiva** modelado de la cantante pop Ashley O .

La muñeca fue fabricada para venderla como mercancía a los jóvenes fans.

También **están equipados** con un **software limitador que restringe la conciencia a solo el 4% de su capacidad** total, lo que **permite que las muñecas solo tengan funciones básicas de inteligencia artificial** de aprendizaje.

ARGUMENTO

Rachel para sus 15 le pide a su papá que le regale la muñeca llamada "Ashley Too", que tiene una personalidad inspirada en su idola del pop, Ashley O.

Rachel comienza a tratar a Ashley Too como una amiga. Ashley Too convence a Rachel para que baile la canción de Ashley "On a Roll" en un concurso de talentos de la escuela, pero la rutina termina mal cuando Rachel cae. Su hermana Jack le esconde a Ashley. Mientras tanto, la verdadera Ashley O está frustrada e insatisfecha con su imagen. Su manager y tía Catherine descubre que Ashley ha estado acumulando la medicación que le dan para contrarrestar su mal humor.

Una noche, Catherine prepara la cena de Ashley con una gran dosis de este medicamento, provocando un coma. Catherine le dice a los medios que el coma fue el resultado de una reacción alérgica a los mariscos. Al escuchar las noticias sobre Ashley, Jack le devuelve Ashley Too a Rachel.

Seis meses después, Ashley Too es activada por un informe de noticias sobre la condición de Ashley O, tras lo cual se entera de que Catherine ha estado extrayendo música de los sueños de Ashley O para un nuevo álbum, combinando escaneos con las grabaciones de voz hechas para los robots Ashley Too. Como Ashley Too no funciona bien, las chicas la conectan a la computadora de

su padre y, sin saberlo, eliminan un mecanismo "limitador". Ashley Too tiene una copia digital completa de la mente de Ashley O. La muñeca convence a las chicas para que la lleven a la casa de Ashley para recolectar evidencia digital de la computadora de su yo real. Ashley Too desconecta el equipo que es el soporte vital de Ashley con la intención de sacrificarla. Ashley O se despierta de su coma y todos escapan, corriendo hacia el lugar donde Catherine presenta Ashley Eternal, un reemplazo holográfico de Ashley O que puede actuar en giras musicales. Algún tiempo después, Ashley se muestra feliz actuando con Jack en un grupo de rock alternativo llamado "Ashley Fuckn O".

IMÁGENES DEL CAPÍTULO



PALETA DE COLORES



#E5077E

RGB: 230 / 0 / 126

CMYK: 0,74% / 97,29% / 4,14% / 0%

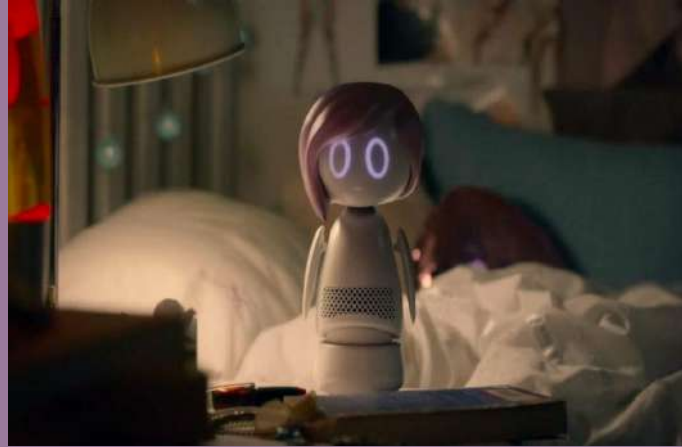


#A37DA0

RGB: 163 / 125 / 160

CMYK: 41,37% / 55,73% / 18,66% / 2,53%

TOMAS, LUCES Y AMBIENTACIÓN



Al inicio de la serie, Ashley O concurre a un programa de televisión, allí presenta a la muñeca, Ashley Too en esa escena **predominan los colores pasteles, (el fucsia y el violeta).**

Después a lo largo de todo el capítulo las escenas de la serie transcurren en lugares cerrados, como el dormitorio de Rachel y Jack, y la casa de Ashley O, lo que predomina los colores neutros. Solamente muy pocas escenas son al aire libre y con colores claros.