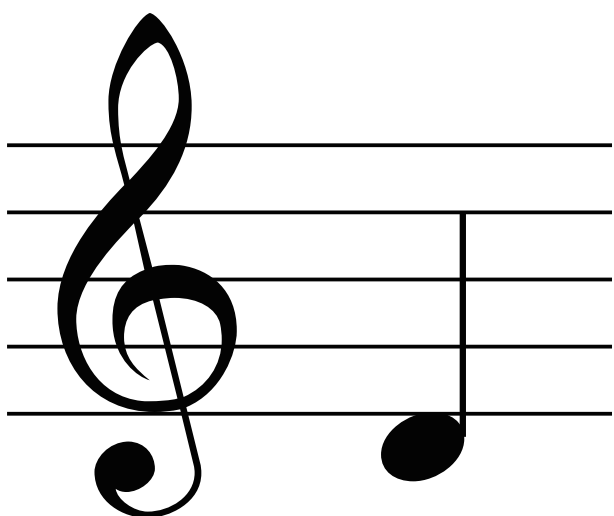


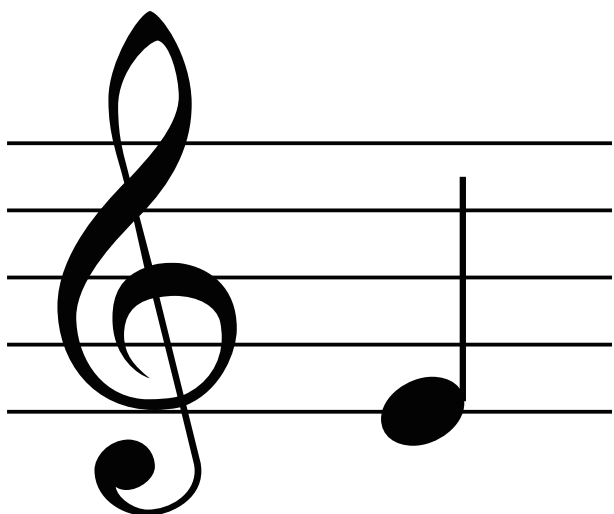
ド

ど

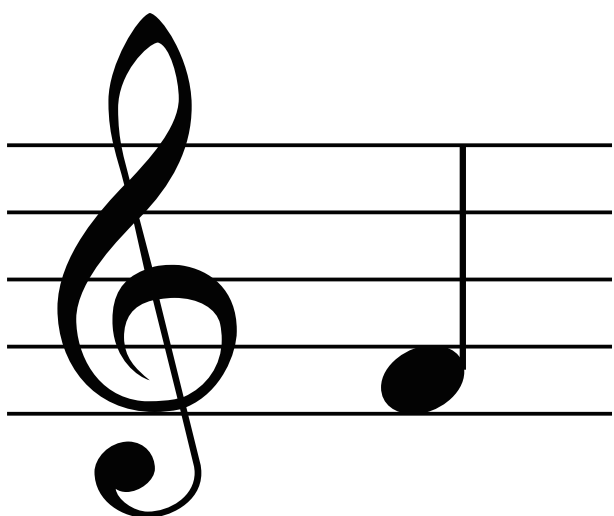


レ

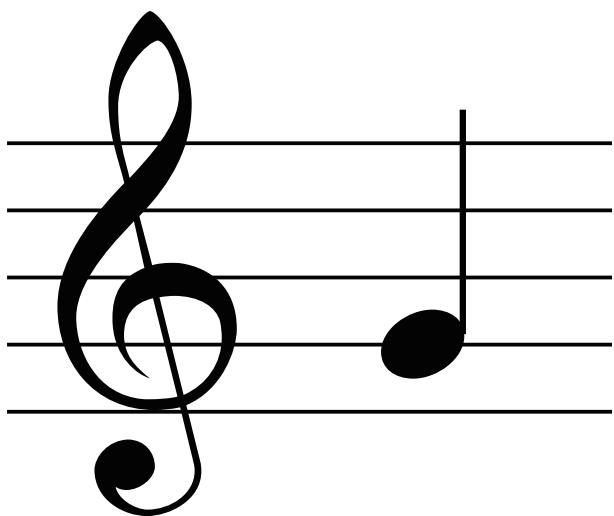
れ



み

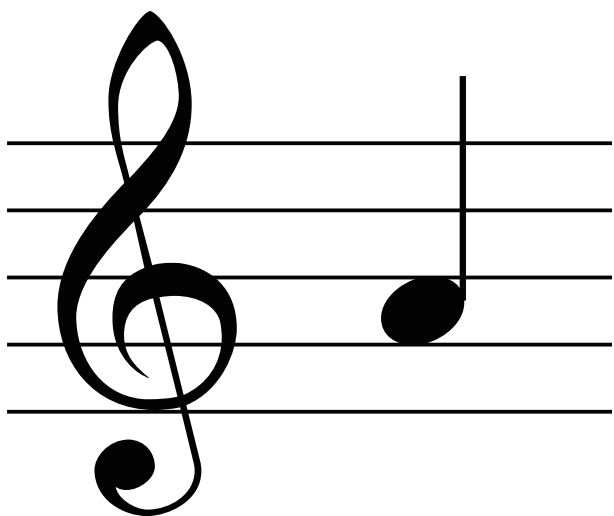


ファ
ふ あ



ソ

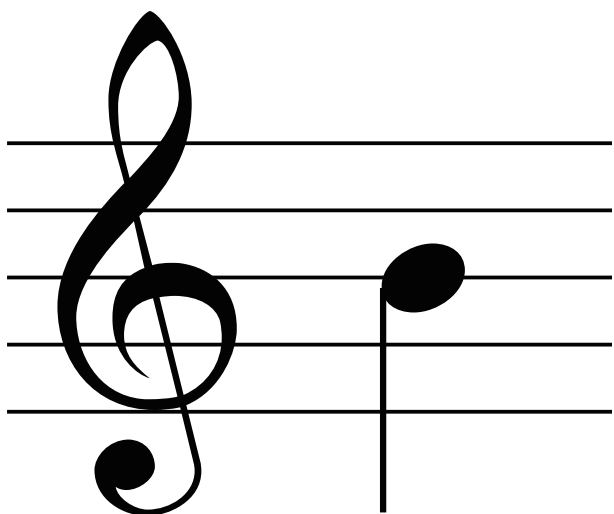
そ



ラ

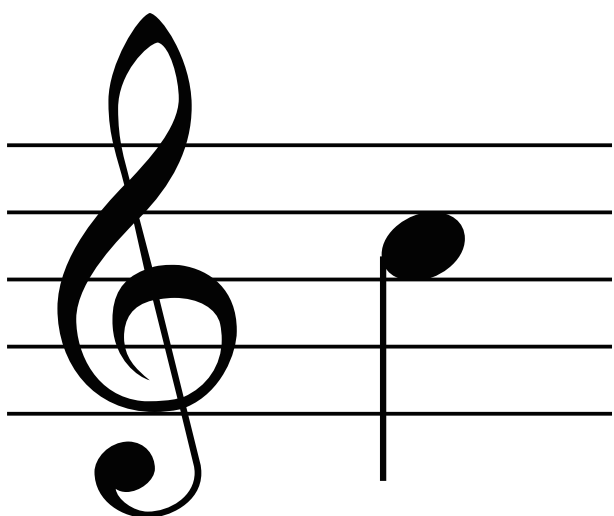
ら





シ

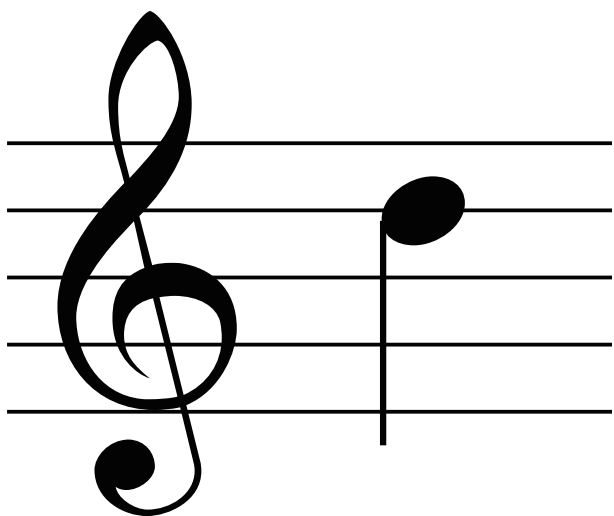
し



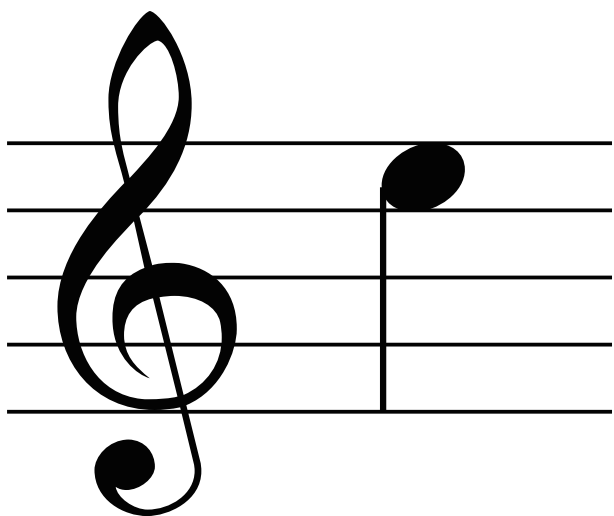
ド

ど



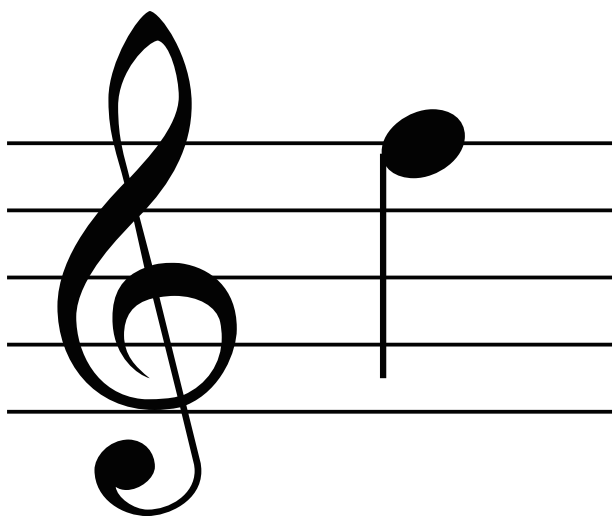


レ
れ



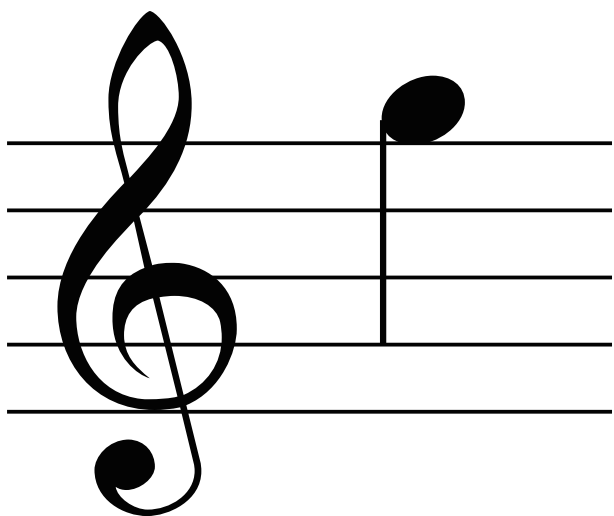
ミ
み





ファ

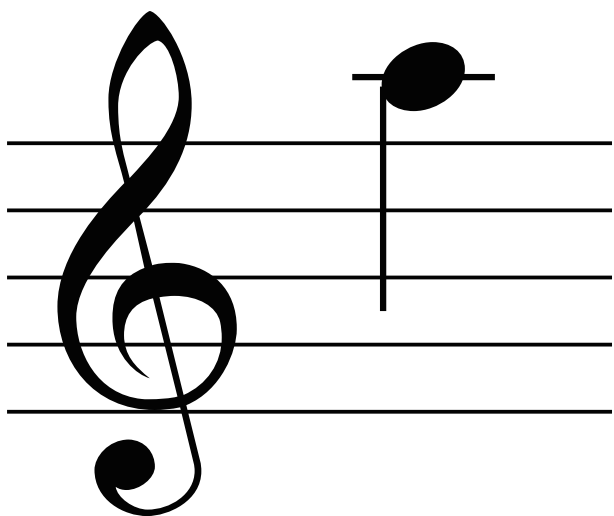
ふあ



ソ

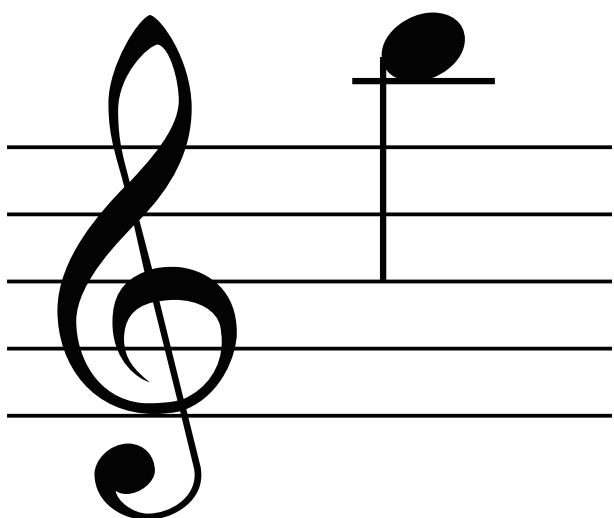
そ





ラ

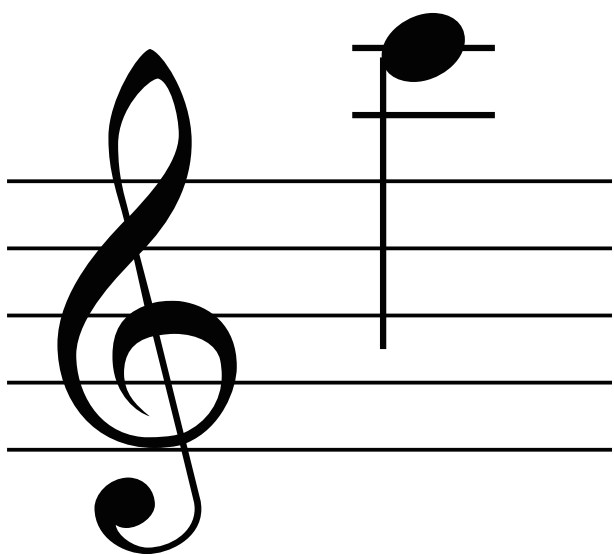
ら



シ

し





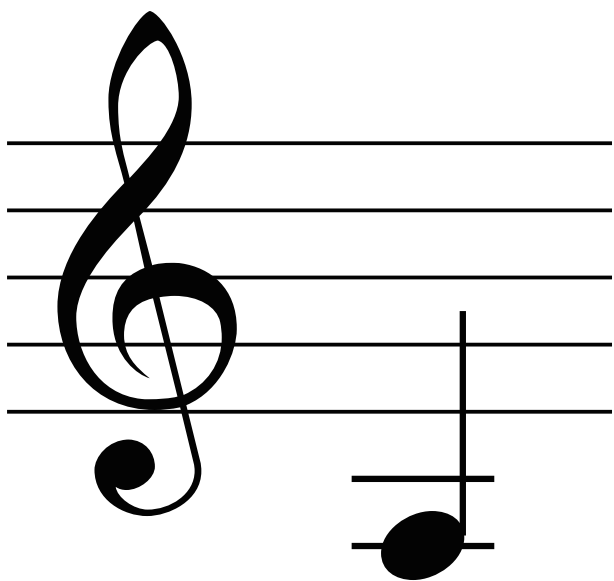
ド

ど



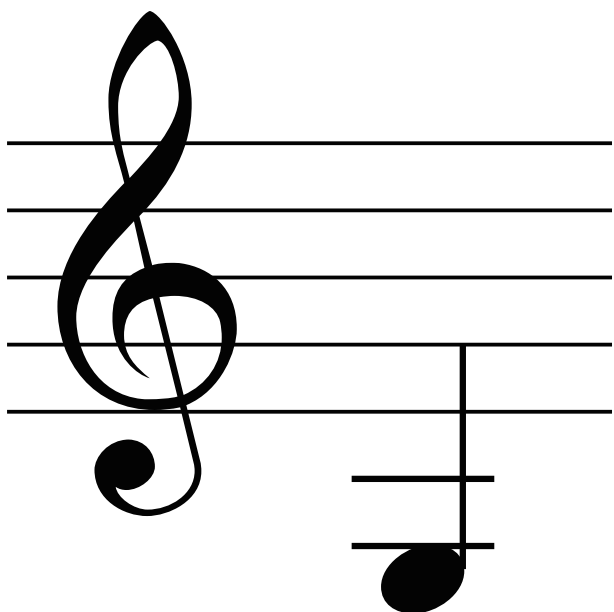
シ

し



ラ

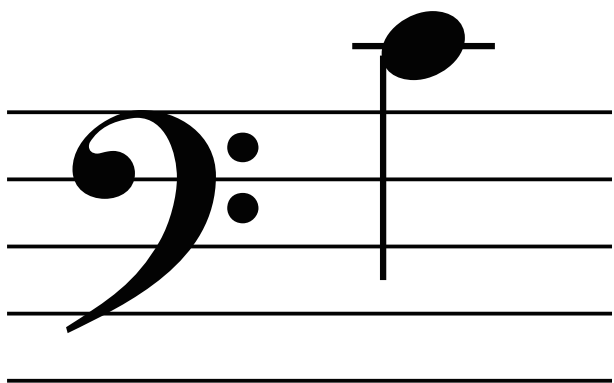
ら



ソ

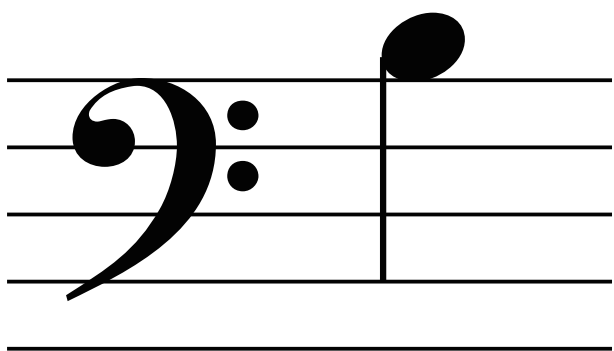
そ





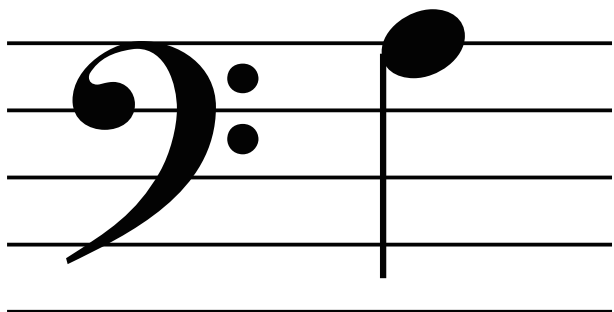
ド

ど



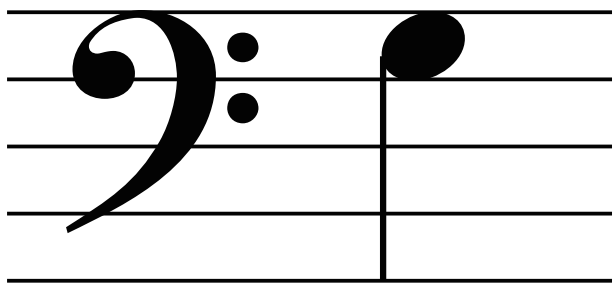
シ

し



ラ

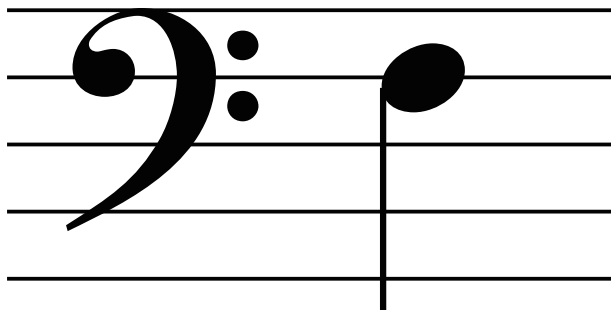
ら



ソ

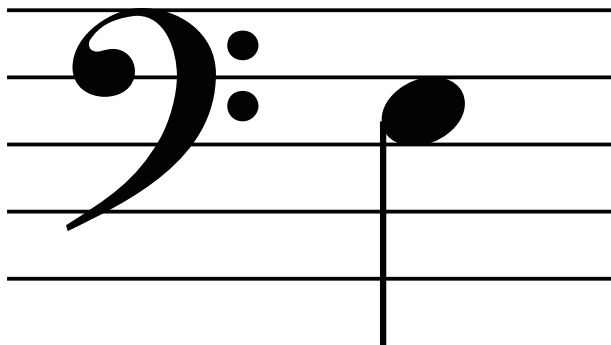
そ





ファ

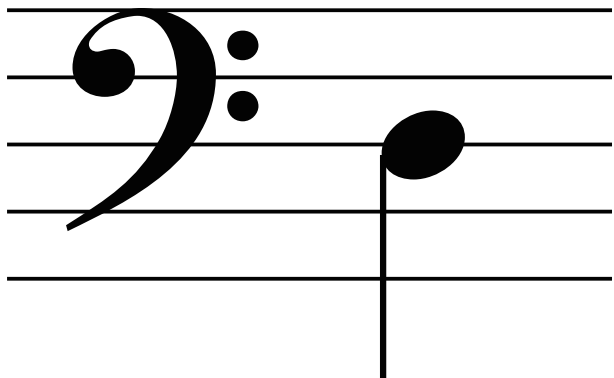
ふあ



ミ

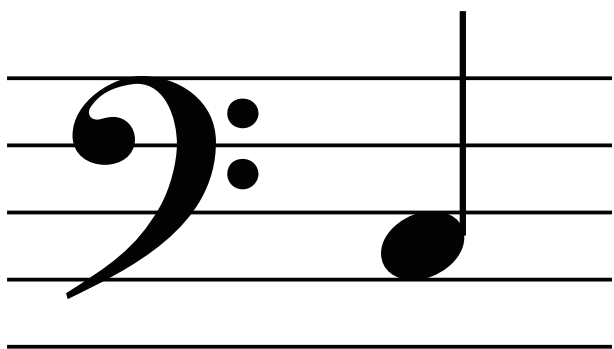
み





レ

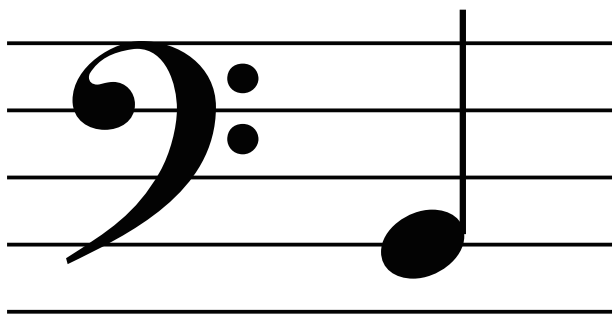
れ



ド

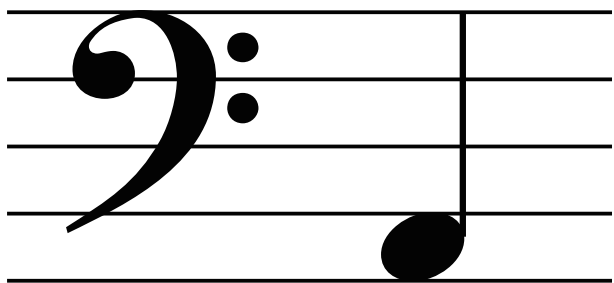
ど





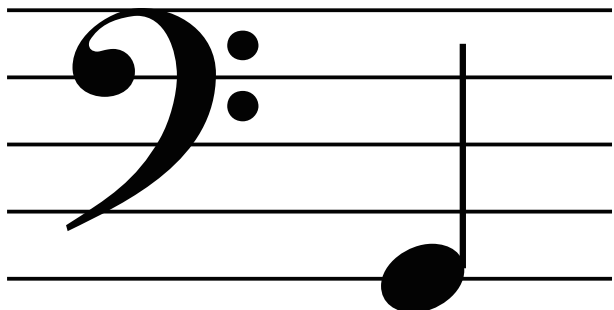
シ

し



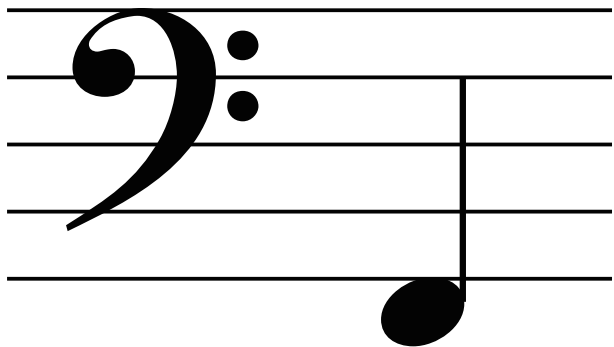
ラ

ら



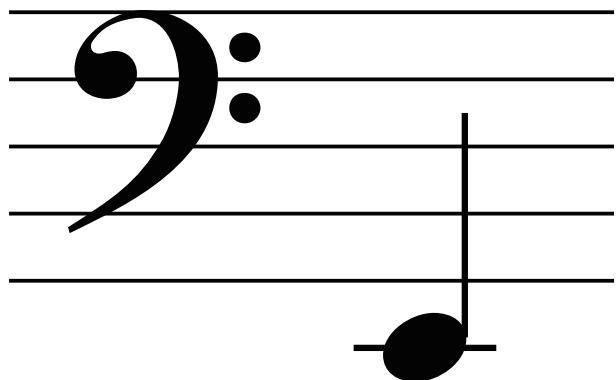
ソ

そ



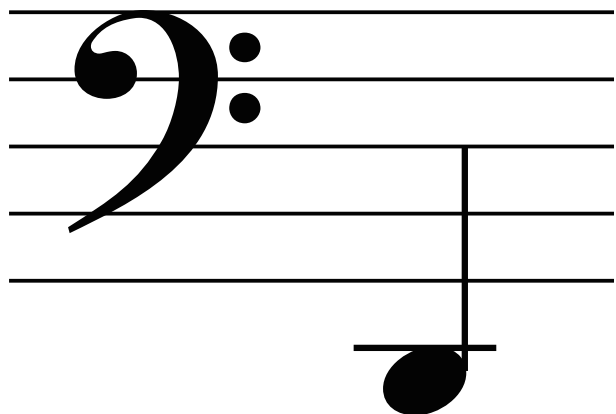
ファ

ふあ



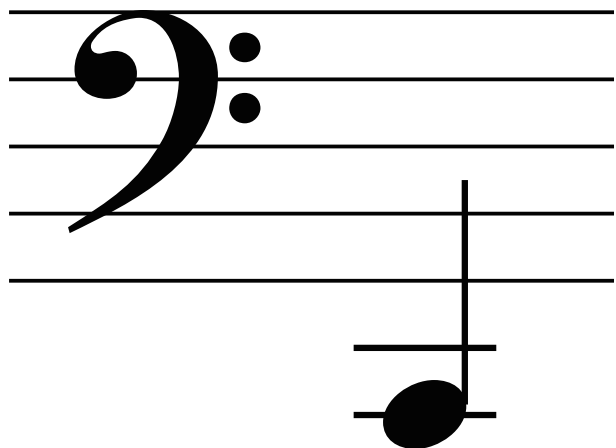
ミ

み



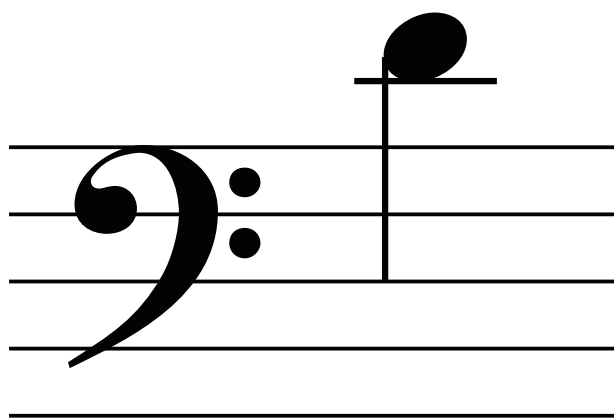
レ

れ



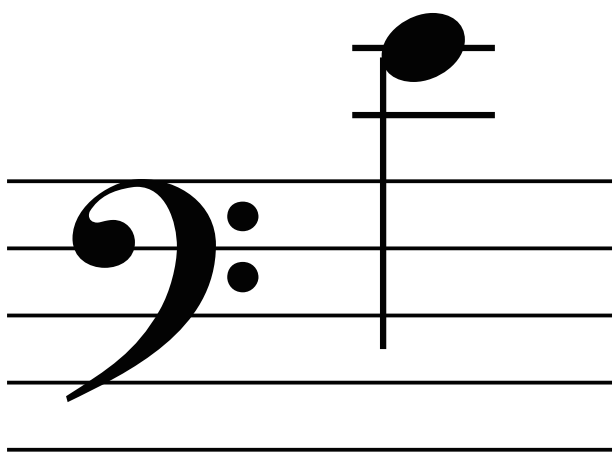
ド

ど



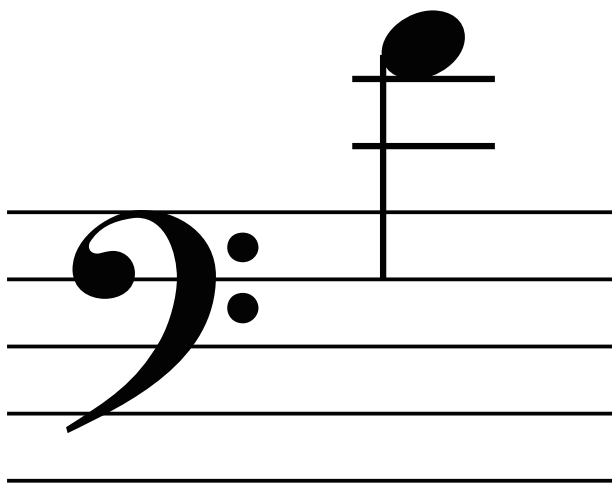
レ

れ



ミ

み

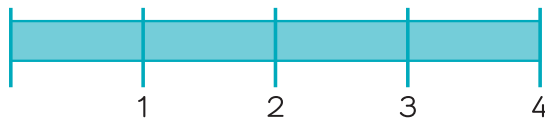


ファ

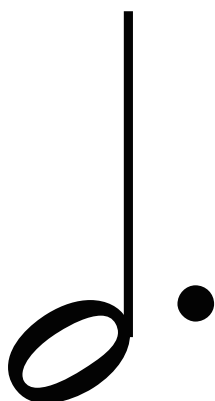
ふあ



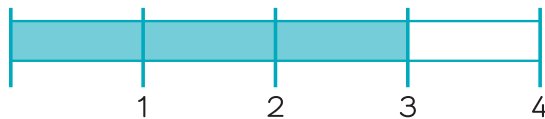
ぜんおん ぷ
全音符



ぱく
4 拍



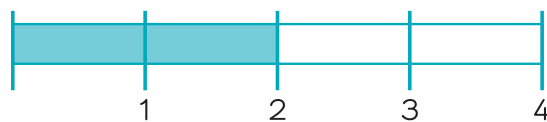
ふ てん ぶ おん ぷ
付点2分音符



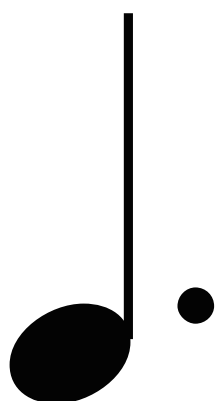
ぱく
3 拍



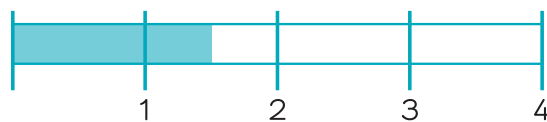
ぶ おん ぶ
2分音符



はく
2拍



ふ てん ぶ おん ぶ
付点4分音符

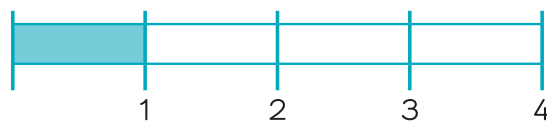


1 と $\frac{1}{2}$ はく
拍





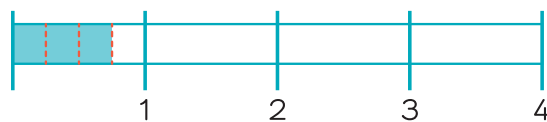
ぶ おん ぶ
4分音符



ぱく
1拍



ふ てん ぶ おん ぶ
付点8分音符

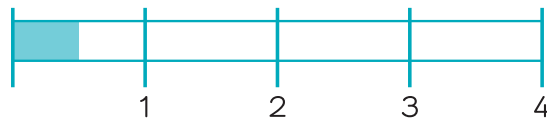


$\frac{3}{4}$ ぱく
拍





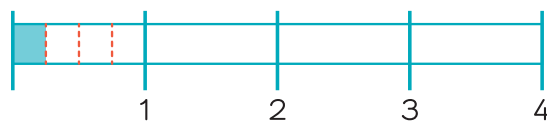
ぶ おん ぶ
8分音符



$\frac{1}{2}$ ぱく 拍

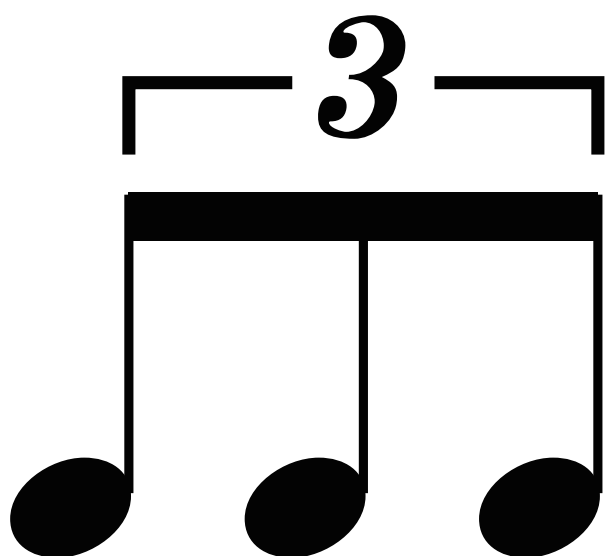


ぶ おん ぶ
16分音符



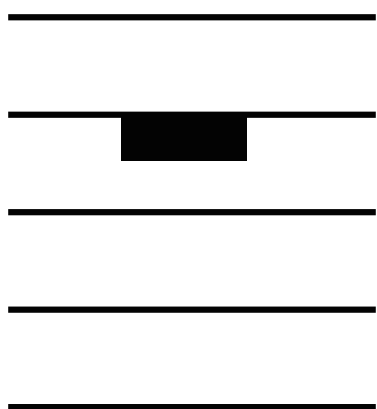
$\frac{1}{4}$ ぱく 拍





れんぷ
3 連符

© ちびむすドリル



ぜんきゅうふ
全休符

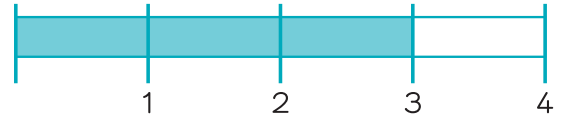


ぱく
4 拍

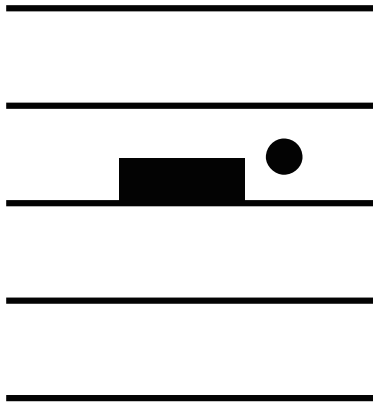
© ちびむすドリル



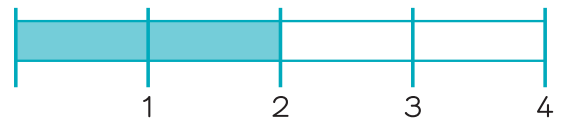
ふ てん ぶ きゅうふ
付点2分休符



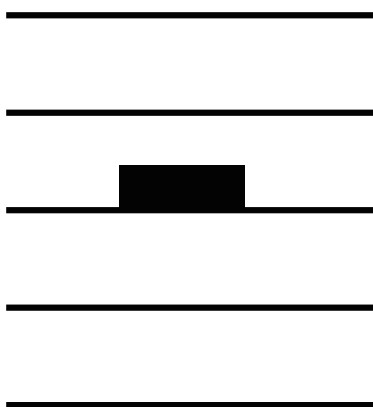
ぱく
3 拍



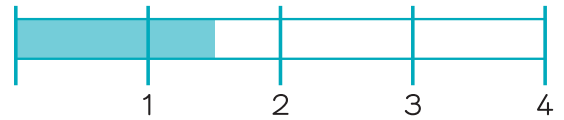
ぶ きゅうふ
2分休符



はく
2 拍

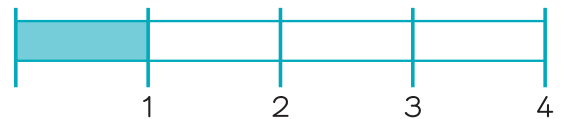


ふ てん ぶ きゅうふ
付点4分休符



1 と $\frac{1}{2}$ 拍

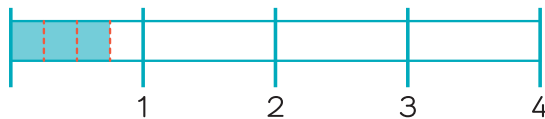
ぶ きゅうふ
4分休符



1 拍

フ

ふ てん ぶ きゅうふ
付点8分休符



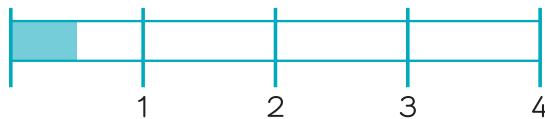
$\frac{3}{4}$ ぱく
拍

© ちびむすドリル



フ

ぶ きゅうふ
8分休符

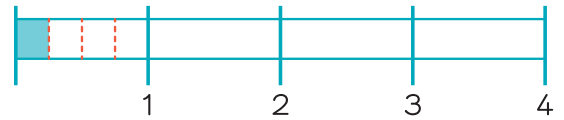


$\frac{1}{2}$ ぱく
拍

© ちびむすドリル



ぶ きゅうふ
16分休符



$\frac{1}{4}$ ぱく
拍

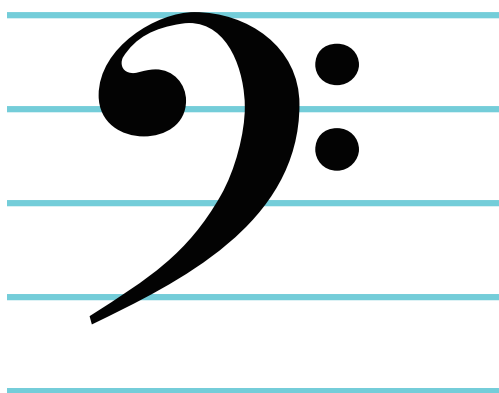
© ちびむすドリル



おん き ごう
ト音記号
こうおん ぶ き ごう
(高音部記号)

© ちびむすドリル





おん き ごう
へ音記号
ていおん ぶ き ごう
(低音部記号)



ぶん びょうし
4 分の 4 拍子



ぶん びょうし
4 分の 2 拍子



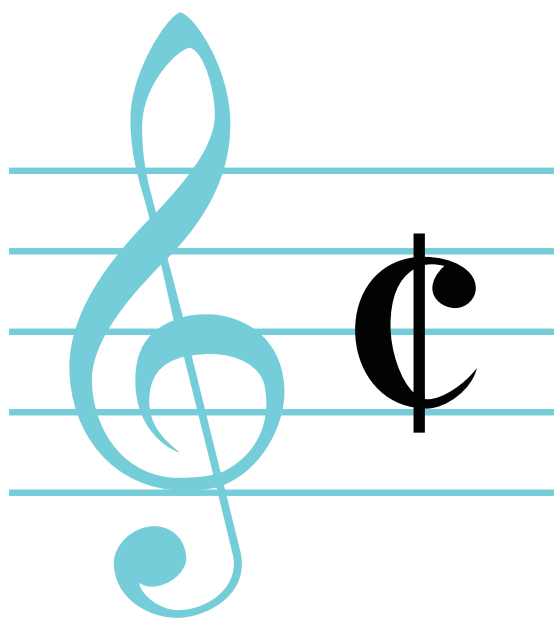
ぶん びょうし
4 分の 3 拍子



ぶん びょうし
8 分の 6 拍子



ぶん びょうし
4 分の 4 拍子



ぶん びょうし
2 分の 2 拍子

p

ピアノ

よわ
弱く

mp

メッゾ・ピアノ

やや^{よわ}弱く

©  ちびむすドリル 



mf

メッゾ・フォルテ

やや^{つよ}強く

©  ちびむすドリル 



f

フォルテ

つよ
強く

© ちびむすドリル



cresc.

(crescendo)

クレッシェンド

だんだん^{つよ}強く

© ちびむすドリル



dim.

(diminuendo)

ディミヌエンド

だんだん^{よわ}弱く

©  ちびむすドリル 



クレッシェンド

だんだん^{つよ}強く

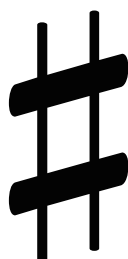
©  ちびむすドリル 





デクレッシェンド

だんだん^{よわ}弱く



シャープ

はんおん^{たか}半音高くする

b

フラット

はんおんひく
半音低くする

♮

ナチュラル

もと たか もと
元の高さに戻す



スタッカート

おと はんぶん
音を半分くらい
なが き
の長さに切る



スタッカティッシモ

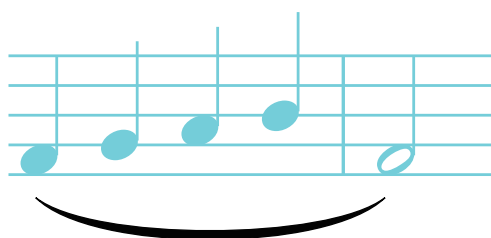
スタッカートより
みじか
さらに短く



テヌート

おと ^{なが}
音の長さいっぱい
にのばす

© ちびむすドリル

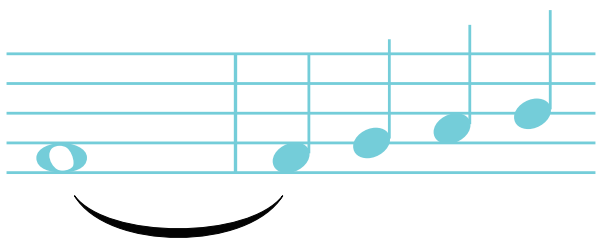


スラー

なめらかに
^{えんそう}
演奏する

© ちびむすドリル





タイ

おと
音をつなげる



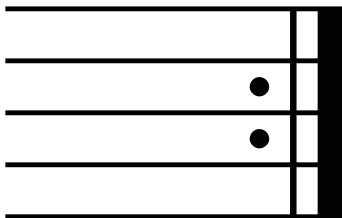
アクセント

おと きょうちょう
音を強調する




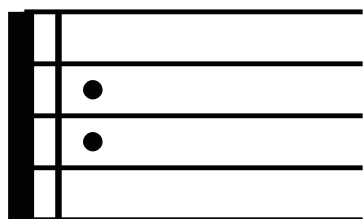
フェルマータ

おと ばい
音を倍くらいの
なが
長さのにのばす




リピート

きょく せんとう
曲の先頭か、に
もどってくりかえす



リピート

 から、ここまで
もどってくり返す

1.

1 番 括弧

くり返しの 1 回目
に演奏する

2.

ばん かっ こ
2 番括弧

かえ かいめ
くり返しの 2 回目
えんそう
に演奏する

D.C.

ダ・カーポ

きょく せんとう
曲の先頭に
もどる

Fine

フィーネ

くり^{かえ}返してもどった
あと^{えんそう}後、ここで演奏を
しゅうりよう
終了する

© ちびむすドリル



D.S.

ダル・セーニョ

♯の^{いち}位置に
もどる

© ちびむすドリル



§

セーニョ

D.S. から、ここまで
もどってくり^{かえ}返す

to \bigoplus

トゥ・コーダ

\bigoplus の^いち^ち位置に
と飛ぶ

Φ Coda

コーダ

to Φ から、
ここに飛ぶ

© ちびむすドリル



Largo

ラルゴ

もっとも^{おそ}遅く

© ちびむすドリル



Lento

レント

おそ
遅く

Adagio

アダージョ

ゆる
緩やかに

Andante

アンダンテ

あるはや
歩くような速さで

©  ちびむすドリル 

Moderato

モデラート

ちゅうはや
中くらいの速さで

©  ちびむすドリル 

Allegretto

アレグレット

はや
やや速く



Allegro

アレグロ

はや
速く



Vivace

ヴィヴァーチェ

かっぱつ はや
活発に速く

© ちびむすドリル 

Presto

プレスト

きゅうそく
急速に

© ちびむすドリル 

comodo

コモド

きらく
気楽に

© ちびむすドリル 

vivace

ヴィヴァーチェ

げんき きびん
元気に機敏に

© ちびむすドリル 

legato

レガート

なめ
滑らかに

dolce

ドルチェ

やわ
柔らかく

con brio

コン・ブリオ

かっ^きき
活気をもって

marcato

マルカート

はっきりと

cantabile

カンタービレ

うた
歌うように

© ちびむすドリル



8va^{- - 1}

オクターブ

1 オクターブ^{たか}高く
えんそう
演奏する

© ちびむすドリル



8^{va} _ _ _ _ |

オクターブ

1 オクターブ^{ひく}低く
^{えんそう}演奏する

poco

ポーコ

^{すこ}少し

simile

シミレ

おな
同じように

© ちびむすドリル



ちょうちょう
ハ長調
(Cメジャー)

たんちょう
イ短調
(Aマイナー)

© ちびむすドリル





ちょうちょう
ト長調
(Gメジャー)

たんちょう
ホ短調
(Eマイナー)

© ちびむすドリル



ちょうちょう
ニ長調
(Dメジャー)

たんちょう
ロ短調
(Bマイナー)

© ちびむすドリル





ちょうちょう
イ長調
(Aメジャー)

えい たんちょう
嬰へ短調
(F#マイナー)

© ちびむすドリル



ちょうちょう
ホ長調
(Eメジャー)

えい たんちょう
嬰へ短調
(C#マイナー)

© ちびむすドリル





ちょうちょう
へ長調
(Fメジャー)

たんちょう
二短調
(Dマイナー)

© ちびむすドリル

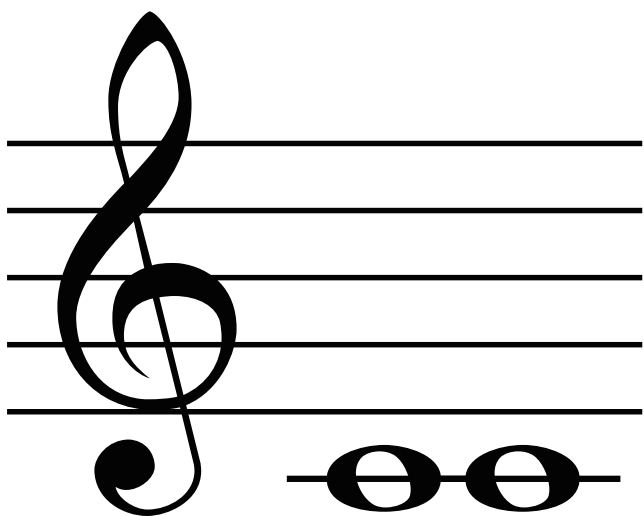


へん ちょうちょう
変ロ長調
(B^bメジャー)

たんちょう
ト短調
(Gマイナー)

© ちびむすドリル



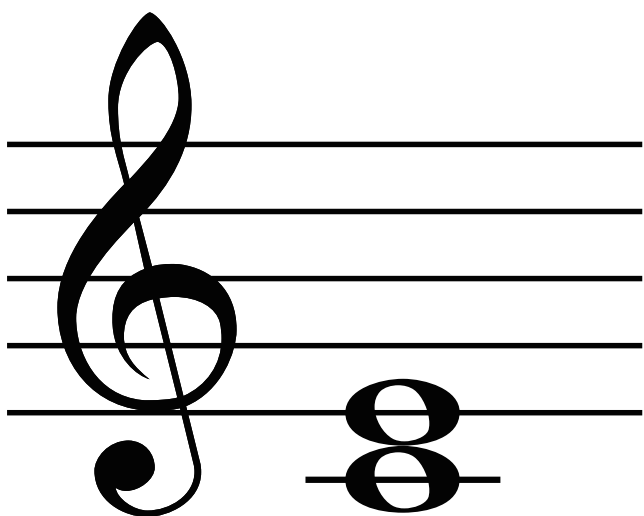


1 度^ど

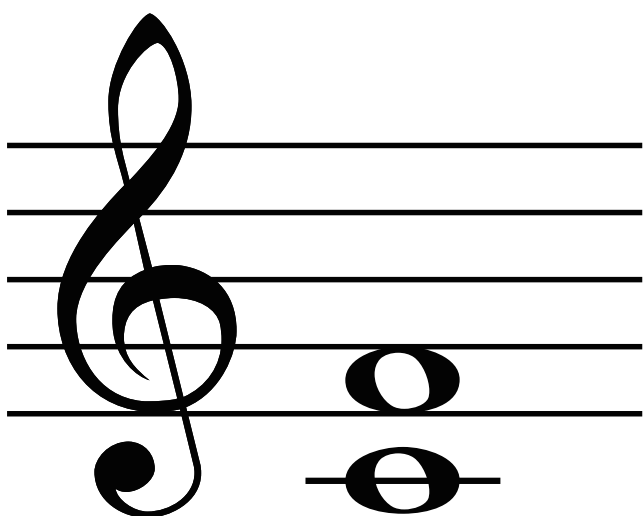


2 度^ど

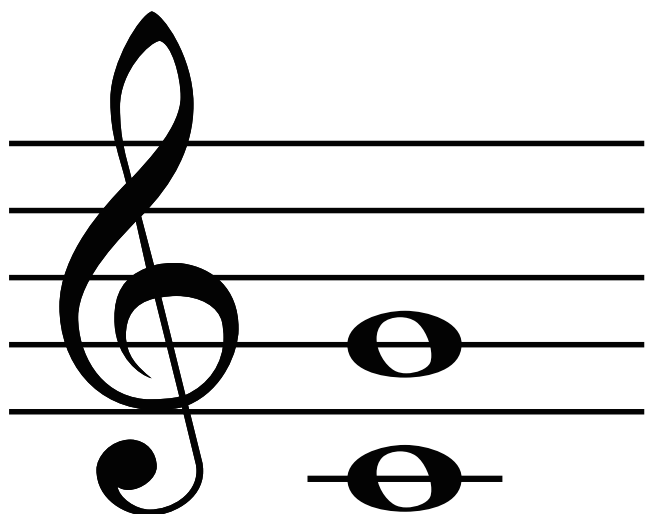




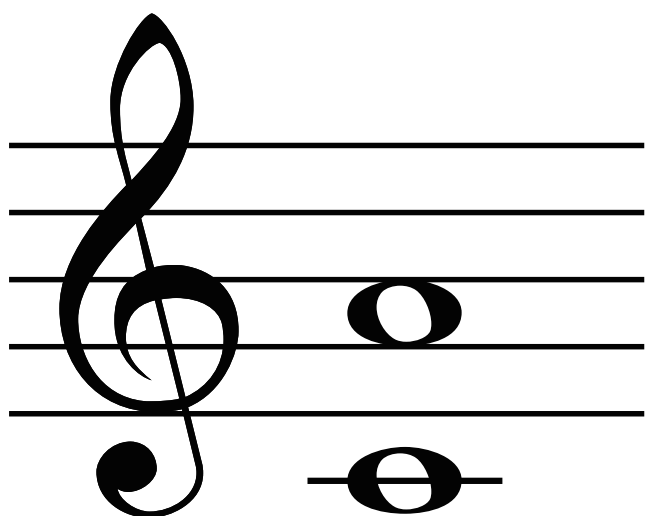
3 度^ど



4 度^ど

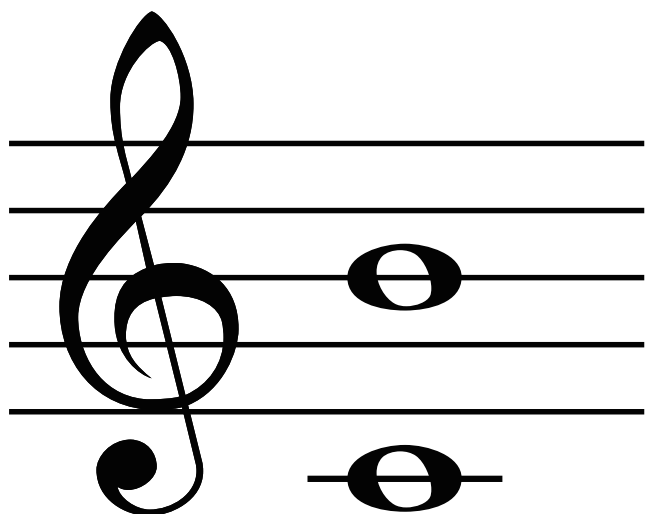


5 度^ど



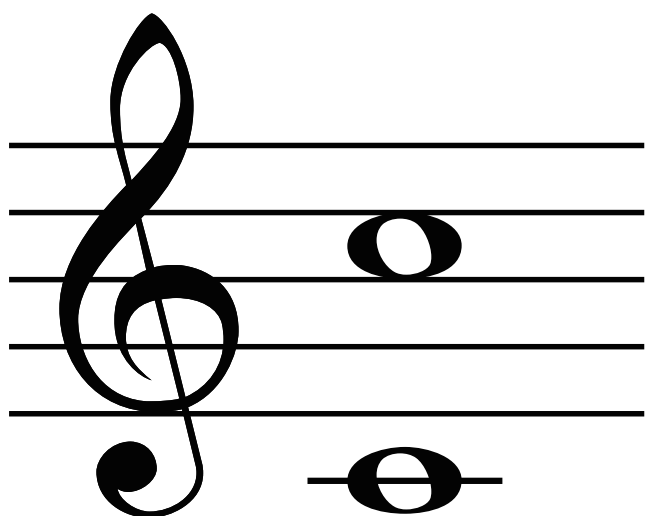
6 度^ど





7 度^ど

© ちびむすドリル



8 度^ど
(オクターブ)

© ちびむすドリル

