ソルフェージスクール

NEWSLETTER

第11号(2022年6月)

公益財団法人 ソルフェージスクール 2022 年 6 月 15 日発行

おさらい会

2022年3月21日(月·祝)

春と秋に開催するおさらい会。日頃の練習の成果を保護者の方々や先生、ほかの生徒さんに聴いてもらう貴重な機会です。 今回は、ピアノで初めてのおさらい会に参加した川村航大くんのお母様にご感想を伺いました。

♪はじめてのおさらい会

今回、息子は初めておさらい会に参加させていただきました。たくさんの人の前で演奏することも初めてで、日に日に緊張の高まっていく様子がこちらにも伝わってきました。

しかし当日、息子の緊張も忘れ、私は皆さんの演奏にすっかり心を奪われてしまいました!演奏者によって違う音、テンポ、リズミカルに動く指や足、さまざまな楽器。音楽って素晴らしいと心から思えた感動の時間でした。

息子はというと、温かい雰囲気の中、 引っかかりながらも無事に完奏。演奏を 終えた息子はひと回り大きく、とても頼 もしく見えました。

初めてのおさらい会は、親子ともに大 変思い出深いものになりました。このよ うな機会を作っていただき、心から感謝 しております。これからも音楽を通し て、人生を、心を、豊かに過ごしてほし いと思います。

【川村朋子(生徒保護者)】



↑多くの人の前で演奏することも、人の演奏を聴くこと も、音楽を学ぶ上で大切な経験となります。

~プログラム~

1. Pf	バルトーク	遊んでいる子供たち
	フィンランド民謡	野いちご
2. Pf	髙橋正夫	おんがくかい
	アメリカ民謡	メリーさんのひつじ
3. Pf	本人作曲	ぞうの午後あそび
	バイエル	さよなら
4. Pf	作曲者不詳	馬飛び
	ブルグミュラー	アラベスク
5. Pf	フォスター	おおスザンナ
	ビゼー	小さな木の実
6. Pf	ベートーヴェン	トルコ行進曲
7.Vn	ヴィヴァルディ	コンチェルト 第3楽章 イ短調
8. Pf	ブルグミュラー	アラベスク
9. Pf	ベートーヴェン	ソナタ第17番第2楽章
		Op.31-2
10.Pf	ショパン	ノクターン Op.9-2
11.Cl	テレマン	二重奏ソナタより
		1.ドルチェ 2.アレグロ
12.Pf	ショパン	スケルツォ 第2番

春のミュージックキャンプも、秋に開 催した「楽しくアンサンブル」に続 き、小学生から大人まで多くの方にご

参加いただきました。今回、双子のご 姉妹でお越しくださった飯田様・林様

に、ご感想をお寄せいただきました。

春のミュージックキャンプ

2022年4月2日(土)~3日(日)

♪姉妹でピアノ連弾を♪

このたび、姉妹(東京と諏訪の双子)で参加させていただきました。

まず取り組んだのは姉妹でのピアノ連弾。小さい頃より私達にとっての連弾は楽しい時間でしたが、成長と共にお互いの感性がぶつかり合い、次第に遠のいてしまいました。そんな中、このキャンプで先生方から表現の仕方など的確なご指導を受け、また姉妹で仲良く見つめ直す良い機会になりました。

次は、ヴァイオリンとのアンサンブルでした。2週間前に渡された曲を、2日間で初対面の方と合わせることができるのか不安を感じていました。はじめは、相手の方の音が聴き取れず、聴こうと思うと自分が滅茶苦茶になってしまうことの連続でしたが、4人の優しい先生方のいろんな角度からのご指導と練習で、次第に分かってきました。

最後には、参加者の皆さんの素敵な発表で多くの曲を知ることもでき、本当に楽しく充実した2日間でした。帰宅後も毎日1度は思い出して弾いています。 【飯田あけみ・林ひとみ(参加者)】



ーご姉妹でピアノ連弾。 息ぴったりでさすがです♪ ご家族でアンサンブルが 楽しめるってとても素敵 なことですね!



【レッスン曲目】

Eーツァルト ソナタ K381 シューベルト ソナチネ No.1 3楽章 ベートーヴェン デュオ Wo O27

など

春のコンサート2022年4月29日(金・社

昨年はコロナ禍で中止となってしまった春のコンサート。その時とほぼ同じプログラム構成で、今年は満を持して開催することができました。お客様の中に、以前お子様が当スクール生徒だった保護者の方がいらっしゃいました。久しぶりのスクールでのコンサートはいかがでしたでしょうか。お話を伺いました。

娘が幼稚園時代からお世話になり、小学生になってからは妹尾先生にヴァイオリンを教えていただいていました保護者です。ここ数年コロナ禍により生の音楽を聴ける機会も激減しており、「久しぶりに生演奏を聴きたい!」と思っていたところ保護者のお仲間に春のコンサートのお誘いをいただき数年ぶりにソルフェージスクールを訪れました。

3階のホールはとても懐かしく、子どもたちが小さな身体を動かして、時に手を繋ぎ輪になってリトミックを楽しんでいた姿を思い出しました。

春のコンサートの当日はあいにくの雨でしたが、三重奏では窓をつたう雨もまた素敵な風景となってうっとりと聴き入りました。物語「ピーターと狼」は、江原先生のお話とおふたりの先生方のピアノ連弾により進み、まるで絵本が手元にあるかのように、登場する少年やおじいさん、動物たちのキャラクターまで鮮やかに物語が見えてきました。私にとってこういったプログラムは初めてでとても新鮮でした。

先生方との再会もとても嬉しいもので、子を通わせていた保護者としてこんなに温かく迎えてくださるスクールってなかなかないのでは?と改めて思いました。

私は聴かせていただく専門ですので(笑)、また機会がありましたら先生方の素晴らしい演奏や通われている 生徒さんの一生懸命な演奏を聴かせていただきたいと思っています。このたびはありがとうございました。

【金井淳子 (元生徒保護者)】



←江原先生のお話をピアノの 音色に乗せて。物語の情景が 目に浮かぶような楽しい体験 を会場のお客様にお届けでき たことと思います。



【プログラム】

- ・幻想曲 ニ短調 K.397 モーツァルト
- ・ピアノ三重奏曲 第1番
 - ニ短調 Op.49 第二楽章 メンデルスゾーン
- ・ピアノ三重奏曲 第6番
 - ト長調 K.564
 - モーツァルト
 - 交響的物語「ピーターと狼」

Op.67 プロコフィエフ

Instagram・Twitter フォローお願いします♪



Instagram

Twitter

〈生徒の皆様へのお願い〉

- マスクをご着用ください
- ・スクールに到着時、入り 口で検温と手消毒をお願 いします
- 体調がすぐれない場合は 無理せずお休みください

〈スクールの取り組み〉

- ・講師・スタッフはマスク着用 ・手洗い、手消毒の徹底
- ・スクール内設備、室内、共有 物の都度消毒
- レッスンごとの換気、ピアノの拭き掃除
- ・レッスン中も生徒と一定の距 離をとる
- ・歌うことは最小限に抑える
- ・空気清浄機、加湿器の導入

[今後の予定]

創立60周年記念演奏会

6月26日(日)

楽しくアンサンブル

7月18日(月・祝)

夏季合宿 in 目白

8月12日(金)~14日(日)

今後の状況により変更 や中止などが生じた場 合は、随時ホームペー ジや各 SNS などでお 知らせします。



Facebook



₩eb

〈編集後記〉

感染症防止対策に努めながら、上記イベントを講師・スタッフ全力 で準備しております。アンサンブルの楽しさをぜひ皆さんにも知っ ていただきたく、たくさんの方々のご参加をお待ちしております!