

SENZOKU GAKUEN 100th ANNIVERSARY
プレミアムコンサート
ロシアのおとぎ話
~子どもにささげる平和への祈り~

≪プログラム≫

A.ルリエー:子ども部屋のピアノ S.プロコフィエフ:音楽物語「ピーターとおおかみ」 林光:オペラ「森は生きている」(S.マルシャーク作)より

≪出演者≫

江原陽子(お話・ナレーション) 川崎智子(ピアノ) 米山佳奈子、野川歩珠(うた) 田中泰子、田中友子(解説・講演)

会場:洗足学園音楽大学 シルバーマウンテン2F

公演日時: 2024年3月9日(土) 開場:13:30, 開演:14:00

入場料: ¥2,000 | 全席自由 | 要予約 ※小学生以上入場可

お申込み:0309premium57@senzoku.ac.jp

※写真・ビデオの撮影および録音は固くお断りいたします

※駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください

※公演内容は変更になる場合がございます

ロシアのおとぎ話 ~子どもにささげる平和への祈り~ 《ア・ofile》 川崎智子(ピアノ) 桐朋学園音楽大学、モスクワ音楽院大学院修了。安田輝子、寺西明子、R.ケレル、M.ヴォスク



桐朋学園音楽大学、モスクワ音楽院大学院修了。安田輝子、寺西明子、R.ケレル、M.ヴォスクレセンスキー教授に師事。音楽院在学中に各国際コンクールで入賞及び最高位受賞、モスクワ音楽院大学院を首席で卒業後は、紀尾井ホール、王子ホール等で「ロシアの風」リサイタルシリーズにてロシア作品の紹介を続ける。現在、洗足学園音楽大学ピアノ科講師として後進の指導にあたる江原陽子(おはなし)



東京藝術大学声楽科卒業。4歳より(公財)ソルフェージスクールでピアノを始め、ソ ルフェージ、作曲、室内楽等音楽の基礎を学ぶ。大学在学中より E テレ「うたって・ ゴー」歌のおねえさんとして出演。1991年より日本フィル「夏休みコンサート」に歌と司会で出演する他、都響、東京シティ・フィル、仙台フィル、九響等のコンサートの ナビゲーターとしても活躍。各地で絵本読み聞かせコンサートも開催。 洗足学園音楽大学教授/(公財)ソルフェージスクール講師



0

米山佳奈子 (うた)

洗足こども短期大学幼児教育保育科を経て、洗足学園音楽大学音楽学部声楽コースを大学首席で卒業。最優秀賞受賞。これまでにピアノを廣澤文、星野苗緒、声楽を柳澤涼子、塩田美奈子、江原陽子の各氏に師事。現在、0才からのファミリー向けコンサート「音のはらっぱ」にてうたのおねえさんを務めているほか、伴奏者、司会者などとしても活動中。ジュニア合唱団Uniヴォイストレーナー兼ピアニスト、洗足学園音楽大学非常勤職員



野川歩珠 (うた)

洗足学園音楽大学ミュージカルコース卒業。在籍時、学内公演邦楽ミュージカル「恋娘近松合戦!」ヒロインおきた役、さだまさしプロデュース「シンフォニック・ガラ・コンサート」、MUZA川崎シンフォニーホール「パイプオルガン・クリスマスコンサート」、TBS CDTVライブ!ライブ!クリスマスSPなどにコーラス出演。2022年CAMPUS COLLECTION、TOKYO シンガー企画にてグランプリ受賞。



田中泰子 (解説)

ロシア児童文学研究家・翻訳家。パトリス・ルムンバ民族友好大学(モスクワ市)卒業。 1991年にロシア児童文学・文化研究会「カスチョールの会」を創立して主宰者となり、 2012年ロシア文化振興への貢献をたたえる〈プーシキン・メダル〉をロシア政府より授与 される。主な訳書に『まほうの馬』、『ニキータ物語』、『ゆき』など。大阪大学名誉教授



田中友子 (解説)

絵本研究家・翻訳家。全ロシア映画大学卒業。ロシア児童文学・文化研究誌「カス チョール」の編集に携わりながらロシア絵本の研究・紹介につとめる。主な著書に 『ビリービンとロシア絵本の黄金時代』、訳書に『くちばし どれが一番りっぱ?』 『ねこくん いちばで ケーキをかった』などがある。京都芸術大学准教授

所在地:〒213-8580 神奈川県川崎市高津区久本2-3-1

アクセス:JR南武線「武蔵溝ノ口」駅 東急田園都市線・大井町線「溝の口」駅南口下車徒歩8分

CD

お問い合わせ先: 0309premium57@senzoku.ac.jp

主催 洗足学園音楽大学・大学院 www.senzoku-concert.jp

爰 「音楽のまち・かわさき」推進協議会