

Dipartimento di Studi Umanistici

Narrazione e robotica per la comunicazione con laborato Corso di Laurea in "Scienze e Tecnologie della Comunicazione" AA 2022/2023

 Studente
 TAIWO SOLOMON OLAMIDE

 Matricola n.ro
 181050

 Esame del
 11/01/2024

Thala.	Duraling Daniers Alexandra Terranda Carrelita
Titolo:	Breaking Barriers: A Journey Towards Equality
Argomento	Focus sull'equità di genere nella società odierna. Il progetto parla dello status quo, dei progressi fatti per attenuare le differenze che ancora permangono tra uomini e
	donne sul posto di lavoro (nello specifico nella retribuzione) e nella vita di tutti i
	giorni (con compiti che sono visti come prettamente femminili o maschili, senza
	possibilità di interscambio).
Obiettivo	L'obiettivo del progetto è quello di sensibilizzare il target della campagna,
Oblettivo	primariamente utenti giovani che utilizzano social network come YouTube (shorts e
	video normali), Tiktok e Instagram Reels, per fargli vedere che esistono ancora
	differenze tangibili nel trattamento di uomini e donne. Si spera di fargli aprire gli
	occhi e di fargli implementare nella vita di tutti giorni azioni ed atteggiamenti volti
Churchtung	alla non-discriminazione e all'equità.
Struttura	Il prodotto principale è un narrative essay, nello stile di vari canali YouTube dedicati
narrativa	alla narrazione di eventi, fatti storici o fenomeni economici (le ispirazioni sono i
	canali YouTube Real Life Lore, Nova Lectio e Money & Macro). È diviso in quattro
	capitoli in cui si analizza temporalmente l'evoluzione della società ed i modi in cui
	essa stessa può svilupparsi in futuro: si parla dunque del problema, delle sue radici
	storiche, dello stato delle cose ed infine delle possibili soluzioni, per poi concludere
	con una call for action in cui si invita ad agire nel quotidiano.
Tools di sviluppo:	Il tool principale utilizzato per lo sviluppo del progetto è stato il sito web Invideo AI,
	a cui è stato fornito lo script realizzato da Designs.ai. Il testo, prima di essere stato
	inserito in Invideo AI, è stato revisionato da ChatGPT, che ha cambiato il tono
	dell'elaborato rendendolo più scorrevole. Dopo la generazione del video con Invideo
	Al, sono state apportate modifiche di lunghezza, musica di sottofondo e
.	immagini/video utilizzati con il tool integrato di edit dell'applicativo stesso.
Struttura	Il progetto è complessivamente costituito da tre elementi. Il prodotto numero uno è il video principale, diviso in quattro capitoli: nel primo si presenta la
	tematica del patriarcato e si illustra come questo fenomeno sia radicato nella
	società da svariati secoli, poi nel secondo capitolo il focus passa alla storia
	contemporanea e a come oggi il tema sia trattato e vissuto, mentre nel terzo si
	descrive come in futuro l'argomento deve essere affrontato e sradicato da ogni
	livello della società. L'ultima sezione del video infine invita ad agire nel proprio
	piccolo al fine di raggiungere una vera equità totale.
	Il secondo elemento del progetto è un video verticale di breve durata che ha
	come obiettivo quello di fornire un antipasto della tematica affrontata nel video
	principale: la prima parte di questo contenuto definisce il problema con esempi
	pratici, mentre la seconda rimanda al video.
	Vi è infine un elemento accessorio al video principale, un'immagine di thumbnail per
	il video di YouTube che raffigura ritratti di donne nello stile di Warhol.
Funzioni	Attraverso i tool utilizzati, è stato possibile sintetizzare la voce che legge gli script dei
	due video. La voce stessa appare naturale e coinvolgente, il che rende la fruizione
	dei contenuti più piacevole e relativamente leggera senza avere l'impressione che
94 1 IV. V	l'intero materiale sia stato realizzato con un'intelligenza artificiale.
Modalità di	Breaking Barriers: <u>link principale</u> e <u>link alternativo</u>
condivisione	Equality Unveiled: <u>link principale</u> e <u>link alternativo</u>
	Immagine di thumbnail: <u>link principale</u>



Dipartimento di Studi Umanistici

Narrazione e robotica per la comunicazione con laborato Corso di Laurea in "Scienze e Tecnologie della Comunicazione" AA 2022/2023

Note (se	Il progetto è visto come punto di inizio per affrontare la tematica, integrabile con un
necessario)	percorso di laboratori e conferenze sul tema. Il tutto è stato realizzato in inglese per
	permettere una diffusione maggiore.