Architektura a environmentální vzdělávání

Tomáš Kažmierski

66

Člověk si zdokonaluje svůj vlastní svět a příroda se mu čím dál častěji stává pouhou kulisou. Při troše štěstí ji sleduje při pohledu z okna nebo je místem jeho občasných víkendových či dovolenkových povyražení.

Změny v našem životě bývají rychlejší než poznání a nejinak je to i v tomto případě. Nevíme dost o tom, zda a jaké mohou být dopady měnící se role přírody v našem životě na naši psychiku (a životní spokojenost), na chování či na vztahy mezi námi navzájem.

(Zdroj: Kol.: Člověk + příroda = udržitelnost? Texty o proměně vztahů lidí k přírodě, environmentální výchově a udržitelnosti. Praha: Zelený kruh, 2009. Dostupné z: http://ekopsychologie.adaptic.cz/vsechny-clanky/clovek-priroda-udrzitelnost/)

Architektura

- Architektura je v nejobecnějším pojetí synonymem pro stavitelství a zabývá se tak jak globálním pohledem na urbanismus či krajinu přes klasické stavitelství budov až po design jednotlivých detailů jako je zahradní či bytová architektura.
- Architektura tak spojuje estetické a stavební znalosti, proto lze říci, že se v architektuře výrazně <u>projevují změny společnosti</u>.

(Zdroj: Wikipedie)

Environmentální vzdělávání, výchova a osvěta (EVVO)

- Obecným cílem EVVO v České republice je <u>rozvoj kompetencí</u> <u>potřebných pro environmentálně odpovědné jednání</u> tj. jednání, které je v dané situaci a daných možnostech co nejpříznivější pro současný i budoucí stav životního prostředí.
- Environmentálně odpovědné jednání je chápáno jako odpovědné osobní, občanské a profesní jednání, týkající se zacházení s přírodou a přírodními zdroji, spotřebitelského chování a <u>aktivního ovlivňování svého okolí</u> s využitím demokratických procesů a právních prostředků.
- EVVO k takovému jednání připravuje a motivuje, samotné jednání je věcí svobodného rozhodnutí jednotlivce.



Zdroj foto: SVČ Rožnov p. Radhoštěm

(Zdroj: CÍLE A INDIKÁTORY PRO ENVIRONMENTÁLNÍ VZDĚLÁVÁNÍ, VÝCHOVU A OSVĚTU V ČESKÉ REPUBLICE, MŽP 2011)

Oblast kompetencí	Rámcové cíle
Vztah k přírodě	 Potřeba kontaktu s přírodou Schopnost přímého kontaktu s přírodním prostřed Citlivost k přírodě Reflexe různých pohledů na přírodu, postojů k ní a ujasňování si vlastních hodnot a postojů
Vztah k místu	 Znalost místní krajiny, jejích jedinečností a schopn interpretovat je v souvislostech Vědomí sounáležitosti s místem a regionem a poci zodpovědnosti za něj
Ekologické děje a zákonitosti	 Zájem o pochopení ekologických dějů a jejich zkoumání Schopnosti a dovednosti pro zkoumání přírody a životního prostředí Porozumění základním ekologickým dějům a zákonitostem¹ Porozumění významu ekologických dějů a zákonito pro život člověka Propojování znalostí ekologických dějů a zákonitos s každodenním životem
Environmentální problémy a konflikty	 Schopnost analýzy environmentálních problémů a konfliktů² Schopnost formulovat vlastní názor na problém, posuzovat variantní řešení a navrhovat řešení vlas Schopnost spolupráce a komunikace při řešení environmentálních konfliktů
Připravenost jednat ve prospěch životního prostředí	 Znalost základních principů ochrany životního prostředí Znalosti a dovednosti potřebné pro šetrné zacháze s přírodou a přírodními zdroji Znalosti a dovednosti pro spotřebitelské chování Znalosti a dovednosti pro aktivní ovlivňování svého okolí Přesvědčení o vlastním vlivu na předcházení a řeše problémů životního prostředí

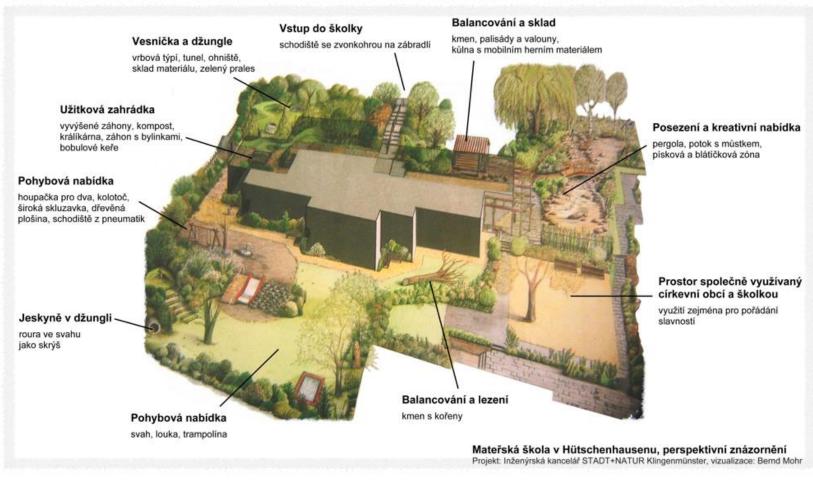


Kde začít - třeba na zahradě!





Zdroj foto: Tomáš Kažmierski















Zábava

Poznání

Kontakt s přírodními materiály

Dovednosti (manuální, praktické)

Spolupráce ve skupině

Vytrvalost a starost o prostředí

Pozorování vztahů a zákonitostí

Závěr

- Architektura a urbanismus by měli respektovat potřeby člověka z pohledu přímého kontaktu s přírodním prostředím, posilováním vztahu k místu
- Důraz na zlepšení estetického vnímání okolí
- Zvyšování povědomí (osvěta) veřejnosti architektuře, urbanismu a územním plánování
- Environmentální rozměr architektury je též oblast, která se bude v budoucnu čím dál tím více uplatňovat (nejen z hlediska formy využití přírodních materiálů, apod., ale účelu inspirace přírodou, větší začlenění "živé" přírody do staveb i větších urbánních celků)
- Role architektury v oblasti EVVO nebyla zatím příliš zakomponována a rozhodně je výzva do budoucna

Kde to může končit?



Děkuji za pozornost

Ing. Tomáš Kažmierski

kazmierski.tomas@gmail.com

Tel: 608 181 323