

# LIZA VERTUDACHES

## JEG UNDERSØGER MIN STIL UDGANGSPUNKT VED AT BESVARE FØLGENDE:

**Solid tegning:** Liza Vartudaches er ikke en solid tegning. Fordi solid tegning refererer til evnen til at skabe illusionen af tredimensionelle former på en todimensionel overflade ved at bruge korrekte proportioner, perspektiv, vægt og volumen.

**Asymmetri:** Disse former er asymmetri. Fordi asymmetri refererer til bevidst brug af ubalancerede eller ujævne elementer i et design. Deres former, størrelser, farver og teksturer kan skabe en følelse af dynamisk spænding eller visuel interesse.

**Babybias:** Disse figurer er babybias, fordi de henviser til tendensen hos nogle designs til at understrege nuttethed, uskyld eller sårbarhed i deres karakterer, ofte ved at overdrive hovedstørrelsen, maven eller kropsproportionerne.

**Computergenereret:** Computergenererede designs har ofte en vis grad af glathed, renhed eller præcision, som er svære at opnå i hånden. For at vurdere, ses det, at der ikke er nogen sikker måling hos Liza Vertudaches.

**Håndskåret:** Liza Vertudaches har håndskårne designs, der ofte har en vis grad af uregelmæssighed, spontanitet eller ufuldkommenhed, som er svære at kopiere digitalt. Det virker manuel proces og brug af analoge medier såsom papir, blyant eller blæk. Det ligner noget at der er skåret ud i hånden med en saks.

JEG VIL OVERFØRE DEN  
BABY BIAS FIGURDESIGN  
OG FÆRVER TIL MIT EGET  
DESIGN. HVIS DET ER  
NØDVENLIGT KAN JEG  
TILFØJE 1-2 FÆRVE MERE  
FOR USKYLDIGE ELLER  
LEGENDE UDTRYK.



