

作品介绍：

在奥运会掀起的“国球热”中，人们浪潮般涌向“国乒三剑客”。而我却被仅持 P 卡的樊振东吸引了。也许是年轻，也许是亲和，总之，我开始关注这个 97 年出生、却已然世界第二的乒乓球运动员。我们要感谢这样的他，和感谢与他一样心怀理想的每一个乒乓球队国家队队员。他们都是忍受着巨大孤独的勇士，在他们成就自己的路上，也是带给国家无上的荣光。中国乒乓球队之所以强，正是因为有这样伟大的运动员。他们兢兢业业地传承国球精神，让国球历久弥新，生生不息。

主题创意：

灵感来源于，在刷微博的时候看到一组双重曝光的海报，觉得风格很酷，查找了一些资料后，就想尝试着自己发散思维，去创作一张关于小胖的海报。双重曝光效果起源于一种摄影技术，摄影师通过至少两次曝光处理，让一张照片同时呈现多副画面重叠。而现在双重曝光早已不只是简单的图片叠加，更多设计师和摄影师会运用一些正负图形去做更为奇妙的效果，突破想象力的极限。从视觉语言上看，这种效果的画面拥有非常独特的叙事风格，十分适合故事的讲述。丰富的画面质感又与叠影的人物或景色融为一体，常常让人浮想联翩。

简要制作过程：

1. 打开软件，导入相关素材
2. 调整素材放置在合适的位置
3. 调整所需素材的透明度
4. 使用图层蒙版，用黑色画笔擦除不需要的边缘部分
5. 使用左侧工具栏中的文本工具加入文字
6. 适当调整文字的大小、位置、间距、粗细等等
7. 进行排版
8. 储存最终文件