



ドキュメンタリーと社会を面白くつなぎ直す！ 上映×登壇フェス『ドキュ・メメント』

11月3-4日に品川宿の街中で開催する『ドキュ・メメント』は、開発中のドキュメンタリー企画を持った作り手たちが登壇する新しいフェスです。
作り手たちが"これからどうなるかわからない"ドキュメンタリーを、映像とトークでプレゼンテーションします。作る人・見る人・出る人の三者が、酒や食事と共に緩やかに混じり合う、共感の場を作ります。

次の社会の縮図が見える登壇ライブ

ジャンルも所属も超えて若い作り手が集まりました。
『TVでも映画でもない、ドキュメンタリーの体験を届けたい』。
そう考え、自分の言葉と撮りたての映像を、直接手渡すことをはじめました。
耳の聴こえない写真家が音楽を探求する物語、
ISテロリストの母たちの悲哀、
『リアル北斗の拳』と言われるコンゴ・プロレスの世界に潜入取材…
どの作品も生々しい事実と作家の情熱で支えられています。
登壇者はドキュメンタリストだけではありません。
日本の労働をリアルな言葉で綴るビジネスマンラッパー、
「政治家になりたい」と夢見るプロギャンブラー、
アフリカに"初めての映画体験"を届ける主婦、
様々な表現者が"私のドキュメンタリー"をぶちまけることで、
いくつものテーマが交わり、次の社会の縮図が現れます。

人生のとらえ方を変えるドキュメンタリー

『ドキュ・メメント』は次の時代を担うドキュメンタリー作家の野心的な映画を上映します。障害をさらけ出すレスラーたちの生き様をヒース・カズンス監督が描いた『DOGLEGS』、西成のドヤ街を激しく描写し上映自体が社会問題となった太田信吾監督の『解放区』や、戦争の予感が迫る中、ミュージシャン七尾旅人が未来の兵士に扮して行った伝説のライブを記録した河合宏樹監督『兵士A』。女性問題で目玉をくりぬかれた内モンゴルの芸人の生き様を追った徐童監督の『えぐられた目玉』。世界を放浪するドキュメンタリストが出会った『日本未公開の最先端ショート・ドキュメンタリー5選』、20代前半の監督たちが鮮烈に描く”家族とコミュニティ”…青柳拓監督『ひいくんのあるく町』加納土監督『沈没家族』など、価値観を揺さぶる上映作品を公開します。

徒歩10分圏内、普通の町中が『ドキュ・メメント』の舞台。

寺や古民家・カフェや赤提灯、日常的な風景に一步踏み入れると、そこは物語が生まれる熱気に満ちた現場と化していることでしょう。

【WEBサイト】

登壇の内容や、上映作品がチェックできる360° WEBサイト。

チケットやアクセスなど全情報はこちらから。

Web: <http://docu-memento.com/>

【チケット】

★【昼の部】→[2000円/当日払い]

上映+登壇ライブ+旅旅トーク、出入り自由のチケット

★【夜の部】→[3000円/当日払い]

「一龍屋台村」での上映+登壇ライブのチケット(食べ物付き/飲み物別)

★【フリーパス】→[4000円/当日払い]

昼の部、夜の部(食べ物付き/飲み物別)を両方楽しめるお得な一日パス

★【ダンス/ヨガ ワークショップ】→[各1000円/当日払い]

★【はげご作りワークショップ】→[一人2800円/親子3200円/当日払い]

※二日通し券はご用意しておりません。

※ワークショップは別料金です(フリーパスに含まれません)。

※当日各会場での現金払いのみとなります。直接会場にお越しください。

【開催概要】

2017年11月3日(金)~4日(土)

会場:

↓北品川周辺一帯(京浜急行線北品川駅、新馬場駅からお越しいただけます)

- ・本照寺 ~品川区北品川2-20-25
- ・レンタルスペース松本 ~品川区北品川2-19-4
- ・KAIDO books & coffee ~品川区北品川2-3-7 丸屋ビル 1F
- ・一龍屋台村 ~品川区東品川1-1-11
- ・クロモンカフェ ~品川区北品川2-2-7

【タイムテーブル】

11/3(金)

【本照寺】

13:00～15:00

放浪ドキュメンタリストによる『日本未公開の最先端ショート・ドキュメンタリー5選』①

『With All Our Cameras』/ 監督: Miguel Beraza / 26分 / スペイン・ハンガリー

～ロッテルダム国際映画祭正式出品

『Pulse』/ 監督: Robin Petré / 26分 / ハンガリー

～DocLeipzig銀鳩賞、DocLisboaグリーンイヤーズ賞

16:30～19:30 河合宏樹監督『兵士A』(七尾旅人:主演、180分)上映&トーク

【レンタルスペース松本】

10:00～12:00 中国インディペンデント映画『えぐられた目玉』/監督:徐童

【KAIDO books & coffee】

10:00～12:00 旅旅トーク(プロギャンプラのぶき/中込孝規/佐藤裕一)

12:30～14:00 登壇ライブ第一部(関強/西原考至/新福剣士)

14:00～15:30 登壇ライブ第二部(日高成樹/さいとうりょうじ/西村大助)

【一龍 屋台村】※チケット別(食べ物付き3000円)

16:00～17:30 ヒース・カズンス監督『Dog Legs』(90分)上映

17:30～18:00 『Dog Legs』出演者:北島行徳トーク

18:00～18:30 交流タイム

18:30～20:00 登壇ライブ第三部(米本直樹・儀間真利奈/桜木奈央子/中村真夕)

20:00～20:30 交流タイム

20:30～22:00 登壇ライブ第四部(河合宏樹/プロギャンプラのぶき/太田信吾)

22:00～23:00 交流タイム

【北品川一帯】

10:00～15:00 こどもシネマ映像体験ワークショップ ※無料!先着10名:親同伴可。

『こども取材班になってドキュメンタリーを探そう!』

11/4(土)

【本照寺】

12:00～14:00

放浪ドキュメンタリストによる『日本未公開の最先端ショート・ドキュメンタリー5選』②

『Batrachian's Ballad』/ 監督: Leonor Teles / 11分 / ポルトガル

～ベルリン国際映画祭金熊賞

『Women in Sink』/ 監督: Iris Zaki / 35分 / イスラエル

～カルロヴィ・ヴァリ国際映画祭審査員特別賞、英国グリアソン賞学生部門

『また次階!』/ 監督: 桑山篤 / 11分 / ポルトガル

～ポルトガル映画アカデミー・ソフィア賞学生部門、HotDocs正式出品

16:30～19:30 20代前半の監督たちが鮮烈に描く”家族とコミュニティ”

青柳拓監督『ひいくんのあるく町』(47分)

加納土監督『沈没家族』(72分)上映

【レンタルスペース松本】

10:00～12:00 Tokyo Docs Colors of Asia 上映&アジア作家トーク

(インドネシア／ネパール／ミャンマー／インドより)

14:30～16:30 Tokyo Docs Colors of Asia 上映&アジア作家トーク

【KAIDO books & coffee】

10:00～12:00 旅旅トーク (リキシャーズ/平船智世子/田中義巳)

12:30～14:00 登壇ライブ第一部 (竹岡寛俊/宮下千峰/奥間勝也)

14:30～16:00 登壇ライブ第二部 (安達茉莉子/柳田香帆/SATO-C)

【一龍 屋台村】※チケット別 (食べ物付き3000円)

17:00～18:50 太田信吾監督『解放区』(110分)上映

18:50～19:30 交流タイム

19:30～21:00 登壇ライブ第三部 (わんなん/モカ/浜野高宏)

21:00～22:30 登壇ライブ第四部 (マッド・ベン/河崎純真/内山直樹)

22:30～23:00 交流タイム

【品川健康センター 7F】※チケット別 (各1000円)

10:00～11:30 『旅×ダンス』中込孝規ダンスワークショップ

14:00～15:30 『ヨガ×ドキュメンタリー』Makiのサークルヨガ体験

【うなぎのねどこ】※チケット別 (一人2800円/親子3200円、材料費込み)

10:00～12:30 はけご作りワークショップ第一部

14:00～16:30 はけご作りワークショップ第二部

【クロモンカフェ】

16:00～17:00 こどもシネマ完成披露試写会

【クラウドファンディング中、10月23日まで】

『ドキュ・メメント』のクラウドファンディング中です。

リターンにチケットや特典映像をご用意しました。

是非ご支援お願いします。

<https://motion-gallery.net/projects/documentento>

【お問い合わせ先】

ドキュ・メメント実行委員会

担当者：松井至 (携帯080-4132-9042)

MAIL：bug.document@gmail.com

Web：http://docu-memento.com/