# 反转形态

## “反转形态”的定义

必须明确反转形态的定义。“反转形态”这一术语的用此是不准确的。听到反转形态这个术语，往往使人误以为现有的趋势将会突然结束，立即逆转为反向信趋势。实际上，这种情况**很少**发生。趋势的逆转，一般都是伴随着市场心理的逐渐改变进行的，通常需要一个缓慢、分阶段的演变过程。

确切地说，趋势反转信号的出现，意味着之前的市场趋势可能发生变化，但是市场并**不一定**就此逆转到相反的反向。反转信号就是刹车灯，代表汽车之前行进的状态即将终止；汽车终止后将会有三种可能:反向运动(下跌)，停车(横盘)，前进(上涨)。

只有当反转信号所指的方向与市场的主要趋势方向一致时，才能依据反转信号来进行交易操作。例如在牛市中一个顶部反转形态，虽然这是看跌信号，却不能保证卖出做空是有把握的，因为市场当前趋势是上升的。

## 伞形线

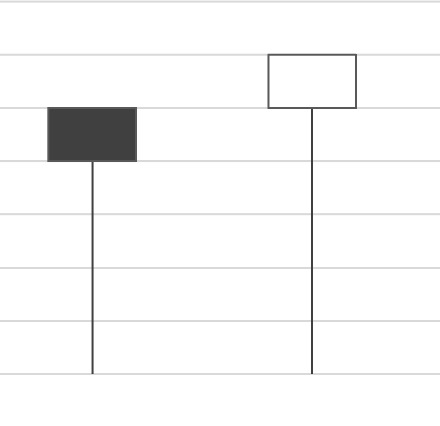
伞形线的特征是:

1. 下影线较长

2. 实体较小，且实体位于顶端。

3. 既可看跌，也可能看跌。

4. 只要出现在下降趋势中，就是下跌反转信号(看涨)。

 重要特点:

1. 实体价格位于价格区间上端

2. 带有长下影线，且下影线长度至少达到实体高度的两倍

3. 应当没有上影线，或上影线极短。

区分锤子线和上吊线:

1. 趋势:锤子线只能于下跌行情后出现；上吊线必须紧接在上涨行情后出现。

2. 运动区间:锤子线即便只有短线下跌也是有效的；上吊线必须具备长足的上冲行情，最好是创下行情权力是新高后，方为有效。

3. 验证信号:上吊线出现后，得到验证方为有效；对锤子线则无此要求。

下影线越长、上影线越短、实体越小，则伞形线越有意义。

#### 锤子线

锤子线是看涨的。实体颜色可白可黑，但如果锤子线的实体是白色的(力量线)，那么看涨的意味更坚挺了几分。

锤子线行情:市场曾经急剧下挫，后来却完全反弹上来，收市在当日的最高价处。空头的立场可能会动摇。

风险报偿比:以锤子线的最低价视为潜在的最低价(可能有支撑作用)，考虑风险报偿比。

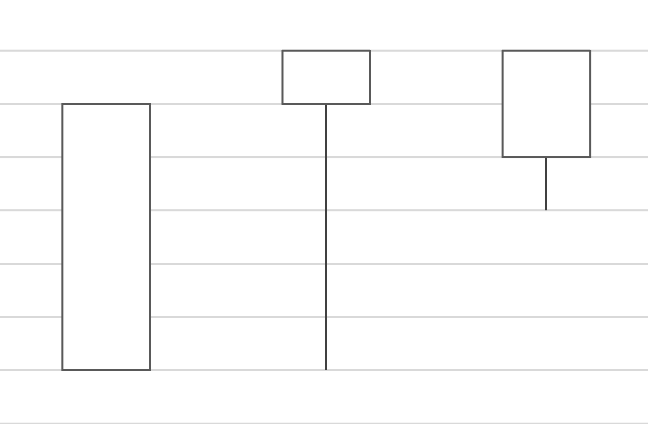
#### 上吊线

上吊线是出现在上涨行情中的。

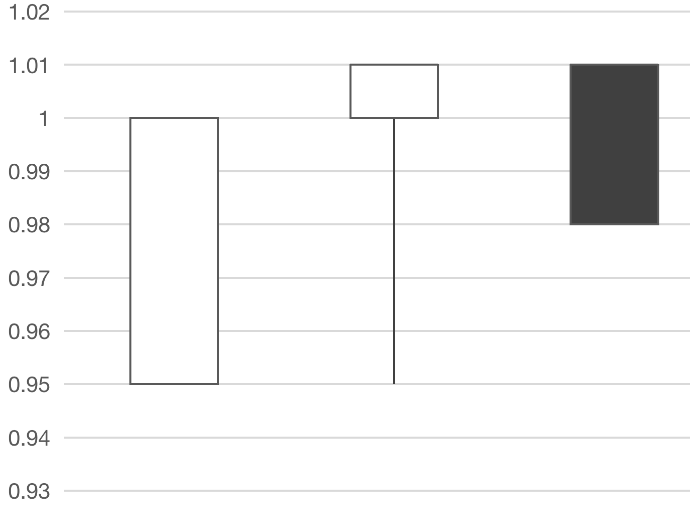
上吊线出现后，一定要等待其他看跌信号的证实.上吊线的颜色并不关键，但是黑色上吊线会加重看跌的意味。

看跌信号:

1. [最低]之后时段的开市价低于上吊线的实体；
2. [推荐]收市价低于上吊线的实体。原理:大量交易发生在开市和收市，因此这些头寸统统处在“亏损”的价位，次日很容易抛售。另外如果上吊线是上涨行情的最高价，那么多头的入市点就是历史新高处，这迫使他们更加紧张，加重卖出压力。



开市价低于上吊线的实体，但收市价却回到了高点。前一日的多头现在不处于亏损状态。

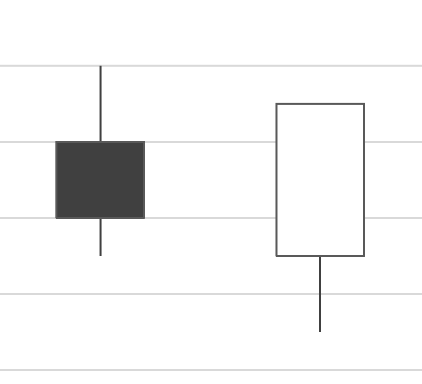
开市价没有低于上吊线的实体，但收市价低于上吊线的实体，看跌意味加重。前一日和今日的多头全部处于亏损状态。

## 吞没形态

吞没形态是由数根蜡烛组成的形态。吞没形态属于主要的反转形态，由两根颜色相反的实体组成。

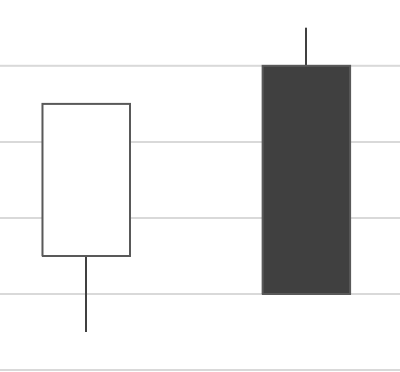
### 看涨吞没形态

下降趋势中，先有一条黑色实体，再有一条白色实体，且白色实体包裹住黑色实体。市场的买进压力压到了卖出压力，多头完全占据上风。



### 看跌吞没形态

在一轮上涨行情中，先有一条白色实体，再有一条黑色实体，且黑色实体包裹住白色实体。



### 吞没形态的要求

吞没形态的要求:

* 在吞没形态之前，市场必须处于明确的上涨或下跌行情，哪怕这个趋势是短期的。
* 第二根实体必须覆盖第一根实体，但不必覆盖上下影线.
* 两根实体颜色相反。特例:如果第一根是十字星线，如果在长时间的下降趋势以后，一个小十字线，被巨大的白色实体包裹，就可能构成底部反转形态。反之，在上升趋势中，如果一个小十字线被巨大的黑色实体包裹，就可能构成顶部反转形态。

西方“反转日形态”:在上升(或下降)趋势中，某一日市场创出了新高(或新低)，然而当日的收市价却低于(或高于)前一日的收市价。

反转加强信号:

* 第一根实体较小，而第二根实体较大。较小的实体本身就说明市场有反转的趋势。第二天的长实体印证了这一趋势。
* 如果吞没形态出现在超长延伸的或非常快速的市场运动之后。超长行情或快速行情，会导致超买或超卖，容易遭受获利平仓头寸的打击。加强反转信号。
* 第二根实体包含超大的交易量。

实用技巧:将看涨吞没形态的最低点，当作支撑线；看跌吞没形态的最高点，当作压力线。

一段时间内多个同水平的上影线，可看作近期的压力线。

在初始交易时，就应该同时设定止损保护指令。此时交易者的态度最具客观性。近当市场表现符合预期时，方可持有头寸不动。如果未能验证预期，则应轧平头寸，及时退出。

## 乌云盖顶形态

乌云盖顶形态:

* 两根实体
* 一般出现在上升趋势中。有些情况也出现在水平调整区间的顶部
* 第一天是一根坚挺的白色实体；第二天的开市价超过了第一天的上影线(最高价)，但第二天的收市价却接近当日的最低价(下影线较短)，且深入第一根实体的内部，扎入越深，构成反转形态的可能性越大。有些日本分析师要求，必须超过第一根实体的50%，否则需要等一等更明确的信号。

原理:第二天跳空高开，随后回落，于是，当日的多头“站岗”，抹平了前一日多头取得的进展。令多头更加紧张。

“乌云盖顶”增强:

* 如果第二天的收市价低于前一天的开市价，则构成看跌吞没形态；因此乌云盖顶形态可看做轻程度的看跌吞没形态。如果在看跌吞没形态或乌云盖顶形态之后，出现了一根长长的白色实体，而且收市价超过了两种形态的最高价，则可能预示着新一轮上冲行情的到来。
* 第一根白色实体没有上下影线；第二根黑色实体没有上下影线。
* 如果第二个实体的开市价高于某个阻挡水平，但市场未能坚守住，则可能说明多头已经无力控制市场。
* 第二天开市时交易量非常大。开市价创出新高，且很多新买家入市。随后市场发生抛售行情，那么可能用不了多久，为数众多的多头，可能形成抛压。

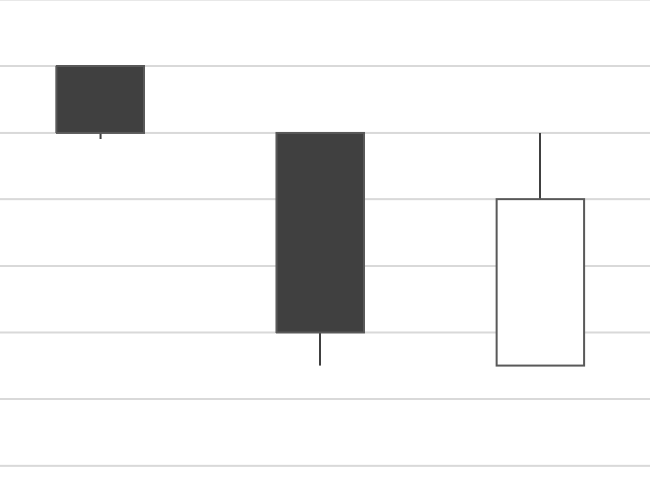
## 刺透形态

刺透形态是看涨形态，同“乌云盖顶”相反的形态。

特征:

* 两根实体
* 一般出现在下跌趋势中
* 第一天是黑色实体，第二天的开市价处于低位，最好处于第一天最低价之下。但是市场后来又将价格推回来，深深刺入黑色蜡烛线的实体内部(必须超过实体的50%)。

原理:第一根黑色实体，说明该价位存在大量空头；第二天低开跳空，市场沿着空头逻辑运行。然而随后，市场走势向上，打破了大量空头的预期。这些空头面临踏空的风险。

“刺绣形态”增强: 必须超过实体的50%。日本人认为处理底部反转形态要更加谨慎。【大概是因为在下跌行情中，应该更加谨慎操作。】

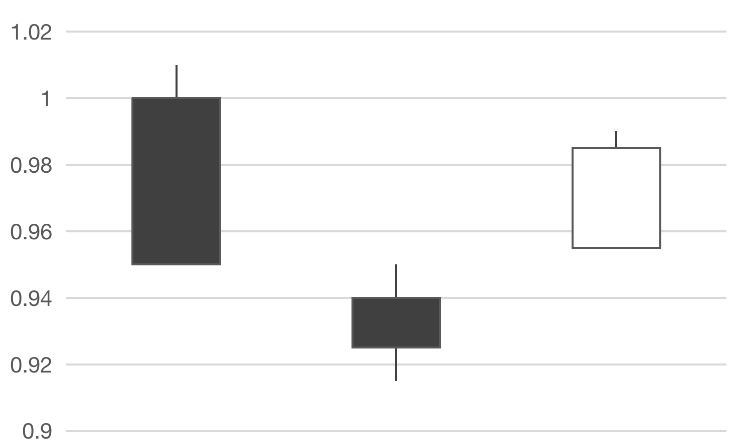
# 星线

星线的判断取决于两根实体：

* 第一根实体与第二根实体完全不重叠。
* 第二根实体幅度较小。如果开市收市价接近，则成为十字星线。

原理: 星线较小的实体显示，空头和多头的拔河已经转入僵持状态。在强劲的上升趋势中，多头一直掌握主导地位。在这种情况下，如果出现了一根星线，则构成警告信号：市场原本受买方的控制，现在转变为买方与卖方势均力敌的僵持状态。这一僵局的发生，既可能是由买方力量的衰减所造成的，也可能是由卖方力量的增长所造成的。但不论出于哪一种原因，星线都能告诉我们，当前上升趋势的驱动力已经瓦解，市场容易遭到卖方的攻击而向下回落。如果在下降趋势中出现了星线，也是同样的道理，只是方向相反（有时，人们把下降趋势中出现的星线称为“雨滴”）。具体地说，在下降趋势中，一根长长的黑色蜡烛线鲜明地显示出空头占主动地位。之后出现了星线，反映出市场氛围的改变。此时，牛、熊双方的力量对比已经变得较为平衡了。如此一来，市场向下的能量也就减退了。这种局面当然是不利于熊市继续发展的。

在下列四种反转形态中，星线都是其中的一项重要组成成分。这四种反转形态分别是：

* 启明星
* 黄昏星
* 十字星形态
* 流星形态

## 启明星形态

启明星属于底部反转形态，它处于下降趋势。由三根蜡烛线构成:

* 线1:一根长长的黑色实体。空头占据主宰地位
* 线2:一根小小的实体。它与线1的实体不相接触。线1线2组成基本的星形态。卖方丧失了驱动市场走低的能力。
* 线3:一根白色实体。理想情况下，线3与线2的实体不相接触。它明显推进到了第一个时段的黑色实体之内，标志启明星形态的完成。多头占据主导地位。
* 三根线中，最低的低点构成支撑水平。

即便线2没有跳空，似乎也能形成启明星形态。决定性因素是:线2应当是纺锤线。同时线3深入到线1实体内部。

如果等到线3之后再选择交易，市场可能到达一个高点，此时买入就具有较大的风险(有回调到最低点的可能)。一种选择是等待行情回落到启明星形态构成的支撑区域。

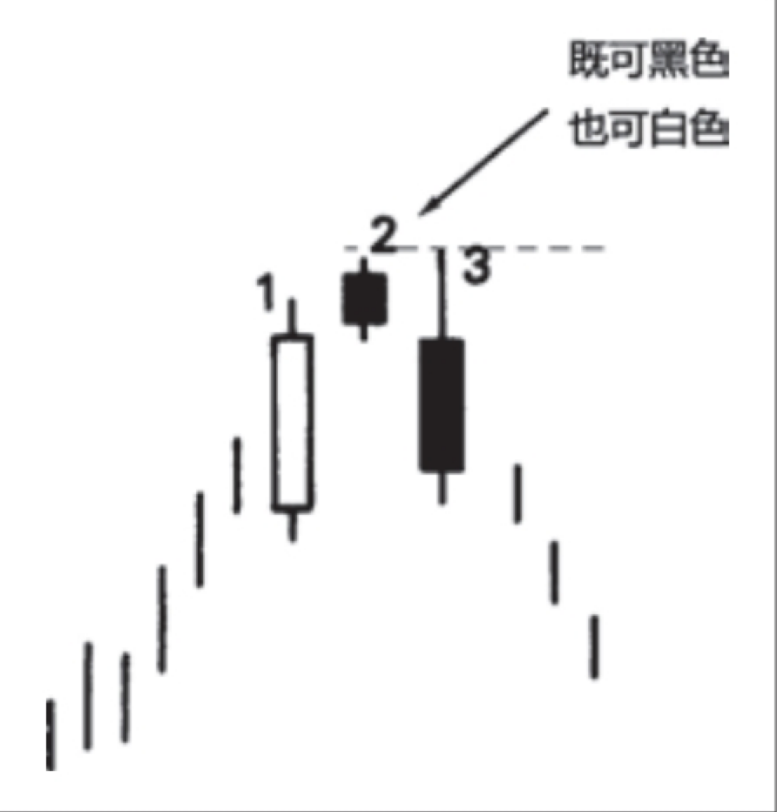
判定形态应当保持一定的灵活性:

* 外汇市场。没有开市和休市
* 指数市场。
* 日内图表。例如15分钟线。

## 黄昏星形态

黄昏星形态和启明星形态是反转的,它处于上升趋势中。由三根蜡烛线构成:

* 线1:一根长长的白色实体
* 线2:一根小小的实体，颜色无所谓。它与实体1不相接触。
* 线3:一根黑色实体。理想情况下，线3与线2的实体不相接触。它明显推进到了第一个时段的白色实体之内。

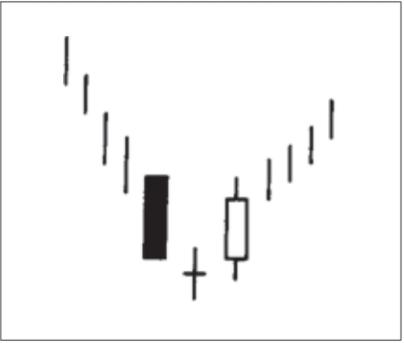


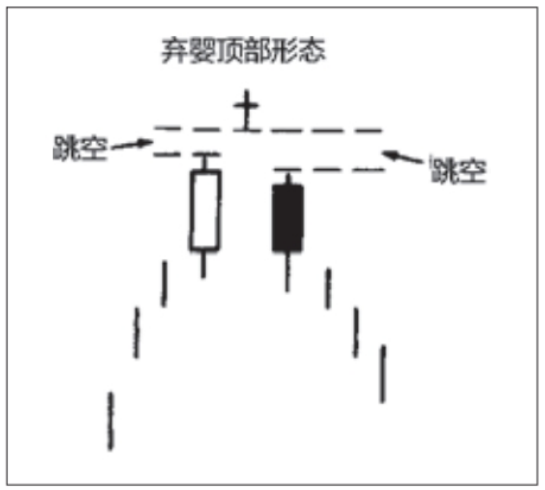
反转加强信号:

* 线2与线1，线3与线2都存在跳空
* 线3深深扎入线1
* 线1成交量较小，线3成交量大。表明之前的趋势驱动力正在减弱，新趋势的驱动力加强。
* 黄昏形态的最高点构成阻挡水平。

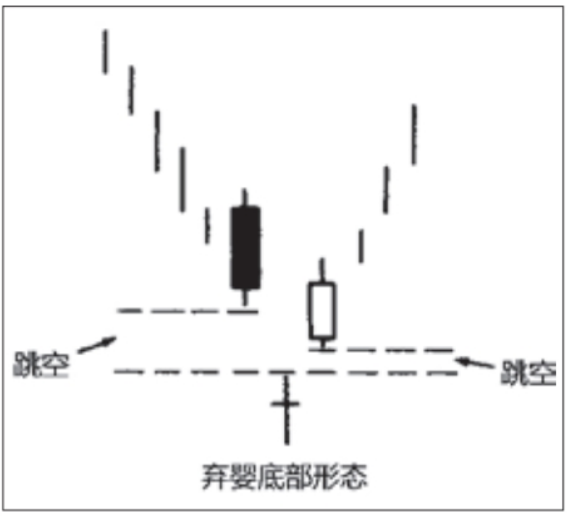
同启明星形态一样，线3是否价格跳空，并不关键，线3的关键是是否深入线1内部。

## 十字启明星形态 & 十字黄昏星形态

如果启明星形态和黄昏星形态的线2 不是一根实体，而是一条线，则构成十字星形态。 

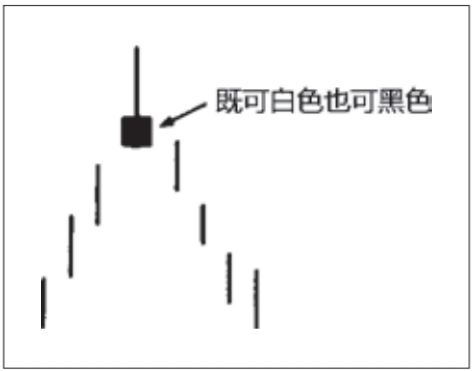


如果线2的影线不与线1、线3 的影线重叠，则构成弃婴形态，非常罕见。

按照市场惯例，成百的整数大点位有可能成为支撑或阻挡水平。

## 流星形态与倒锤子形态

流星形态:

* 较小的实体:开市价和收市价接近。
* 较长的上影线:市场曾剧烈上涨后回落。
* 它属于看跌信号，因此需要出现在上升行情中。
* 处于下跌行情中的流星线，叫倒锤子线，构成看涨信号。
* 

流星形态**不构成**主要的反转信号(黄昏星形态、看跌吞没形态)。同时也**不能**认为流星形态的上影线构成关键阻挡水平。

上升趋势中的上吊线形态也需要其他看跌信号验证。倒锤子线就是处于下降趋势中的流星形体，这说明:市场增剧烈回弹，但最终回落。说明**市场没有下跌，但也没有上涨**。因此倒锤子线只能构成**较弱的看涨信号**，需要其他看涨信号验证。验证信号有:

* 次日开市价高于倒锤子线的实体。
* 次日收市价高于倒锤线的实体。这一条更强。

如果开市价高于倒锤子线实体，则说明:昨日倒锤子线的空头，今日全部处于亏损状态。市场维持在倒锤子线上方的时间越久，空头止损的可能性越大。随着空头平仓止损，更加加剧市场上涨。同时也促使一些企图抄底的多头冲动入市，形成螺旋上升。

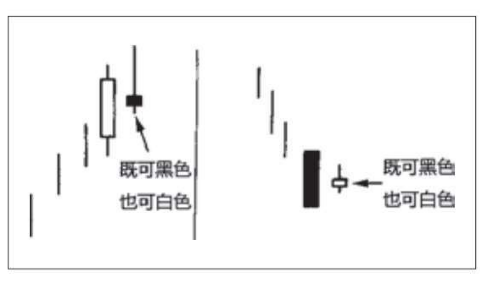
# 其他反转形态

## 孕线形态

孕线形态(正包)，同吞没形态(反包)相反的形态。构成**较弱的反转信号**。

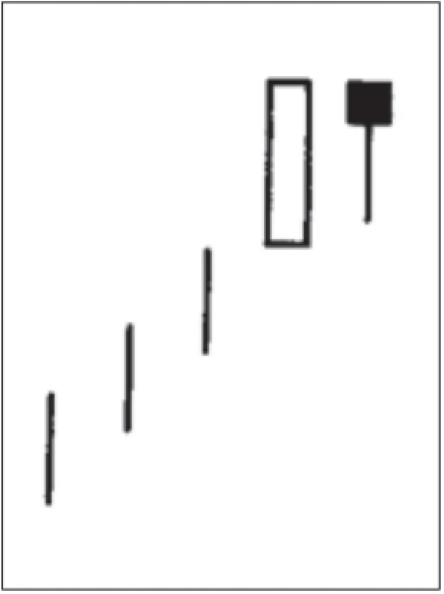
孕线形态的线1线2不要求颜色。

线2的实体越小，信号越有力，例如十字孕线形态。十字孕线形态在顶部更有力，在底部则稍弱。



要随时根据市场调整观点，综合多方因素(形态、市场情绪、位置、大环境、基本面等)。

## 平头形态

平头顶部形态和平头底部形态，都构成一定程度的反转信号。通常要和其他信号一起使用，单一的平头形态较弱。

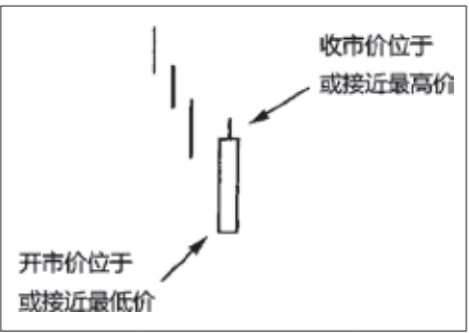
**周线图和月线图的平头形态，反转信号很有力，可以单独使用**。

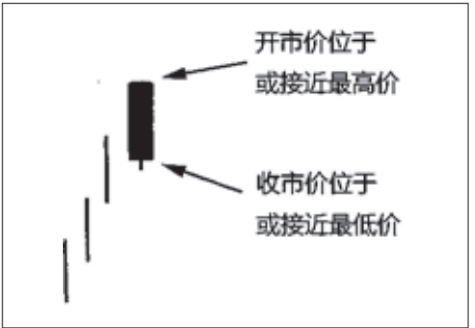
## 捉腰带形态

看涨捉腰带形态:一根坚挺白色的实体，开市于最低价，收市于最高价。

看跌捉腰带形态:一根坚挺的黑色实体，开市于最高价，收市于最低价。

这两种形态信号也不是很强烈。





## 向上跳空两只乌鸦

三根蜡烛线组成的看跌形态:

* 线1:较长的白色实体
* 线2:跳空的小黑色实体
* 线3:相对线1跳空的小黑色实体。小黑色实体是相对线1来说的。理想情况，线3最好包住线2的实体，看跌意味更浓。

这种形态只是看跌的警告信号，毕竟是存在跳空，线1的多头持仓可能仍是盈利的，所以看跌的意味并不十分浓烈。

## 三只乌鸦

三根连续下跌的黑色实体：

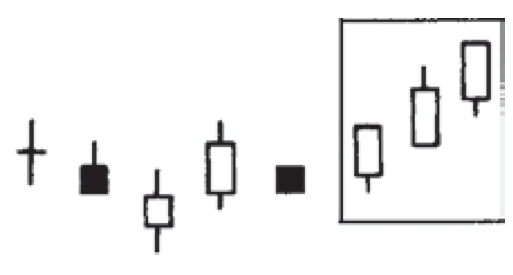
* 处于一轮上行行情之后
* 线1:下跌
* 线2:下跌。
* 线3:下跌。
* 理想情况中，黑色实体的下影线应当较短；线2的开市价位于线1的实体内部，线3的开市价位于线2 的实体内部(这样一来，多头被套牢的更多)。



## 白色三兵形态

三根连续上涨的白色实体，它同三只乌鸦形态相反。

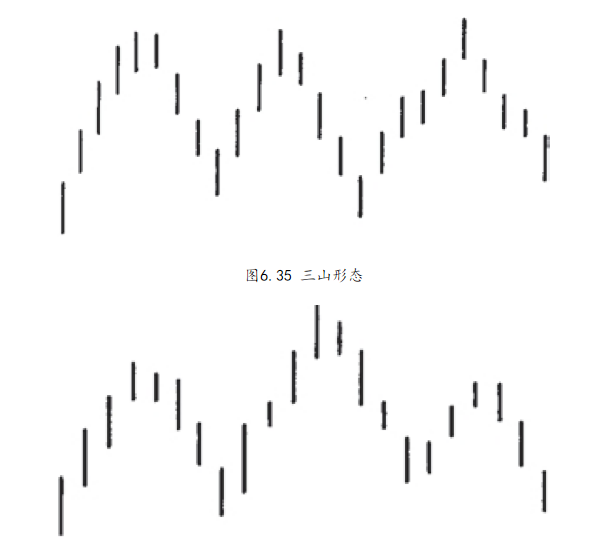
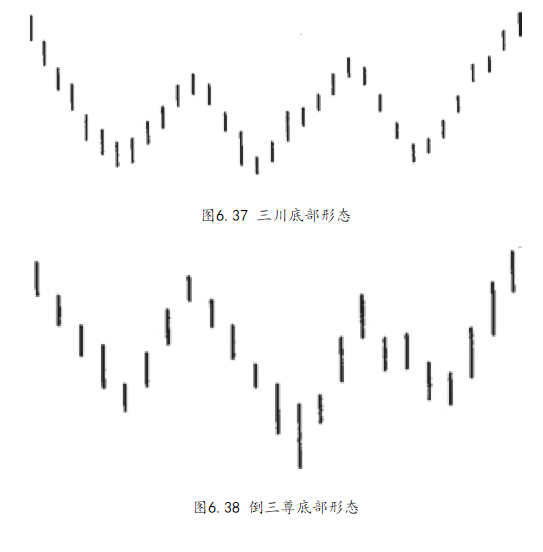
* 线1:上涨
* 线2:上涨。
* 线3:上涨。
* 理想情况中，白色实体的上影线应当较短，且实体不过长，否则有超买风险。
* 白色三兵完成时，可能并不是很好的买点(考虑风险报偿比)。



## 三山形态和三川形态

三山形态：一种长期的顶部反转形态，主要顶部的反转信号。市场对某一高位进行了三次冲击，均告失败。如果第三次的顶部还有其他看跌信号，则更加确认了反转信号。如果中间的山顶高于两侧山顶，则反转的信号更加浓烈(头肩形态)。

三川形态:三山形态的相反的形态。



反击线形态(约会线形态)

颜色相反的两根蜡烛线具有相同的收市价。看跌反击形态和看涨反击形态。他们的反转信号不是那么强烈,否则收市应当同前一天的收市价有所区别。

#### 圆形顶部和圆形底部

圆形顶部:持续的高位震荡+一根跳空低开黑色实体。

圆形底部:持续的地位震荡+一根跳空高开的白色实体。

## 持续形态

持续性形态，意味着形态完成后，市场仍将恢复先前的趋势。例如如果市场之前是上涨行情，则出现持续形态后，预期上涨行情仍将继续。

#### 窗口

窗口:价格跳空，组成窗口的两根蜡烛线必须是互不交叉的，包括影线都是跳空的。

调整行情于窗口处终结。窗口可能转化为支撑区域或阻挡区域。

无论向上的窗口多么小，它都应当构成潜在的支撑区域。对于向下的窗口，同样也应当构成阻挡区域。窗口不在乎尺寸大小。在图7.3中，向上的窗口形成了支撑区域，之后当行情回落到接近其支撑区域时，留下了一些长长的下影线，突出显示此处需求强大。正如本图所示，虽然向上的窗口构成潜在的支撑区域，但是市场并不需要精确地回落到窗口所在的支撑区域之后才能向上反弹，有时甚至连接近它都谈不上。因此，在市场朝着向上的窗口回落的过程中，如果您积极看好，那么甚至当市场接近该窗口的上缘时，便可以考虑买进了，无须等到行情进入该窗口之内。如何运用窗口，取决于您的交易风格和交易的迫切程度。应当事先设置止损措施（做好思想准备或者其他措施），以防止行情收市于向上的窗口的下缘之下。

策略：窗口属于持续形态。如果出现向上窗口，则应该利用市场回落的机会逢低买入。如果出现向下的窗口，则应该利用反弹的机会逢高卖出。