



Guillermo Axel Sánchez Mata

FECHA DE NACIMIENTO: 23/12/1991

Ing. Comunicación Multimedia

Creador de contenidos audiovisuales, con más de 10 años de experiencia en medios de comunicación; aficionado a la programación y a la generación de contenidos.



axel.hstr@gmail.com



3222898435



Av. Universo 2002B
Int. #35.

EXPERIENCIA LABORAL



- **EDITOR POST / CPS MEDIA, (2018 - PRESENTE).**
Edición de contenidos audiovisuales para radio y televisión, animador, realizador de motion graphics y layout en cabina de producción.
- **ASISTENTE DE INFORMÁTICA / INEA, (2017 - 2018).**
Mantenimiento, asistencia y manejo de sistemas en equipo de cómputo, generador de reportes para análisis de datos.
- **DESARROLLADOR DE SITIOS WEB / SONAR WEB, (2016 - 2017).**
Administrador de sitios, diseñador web y generador de contenido para redes sociales.
- **PRODUCTOR AUDIOVISUAL / UNHOLY FILMS, (2015 - 2019).**
Creador de contenidos audiovisuales para grupos musicales de la región.
- **DISEÑADOR SONORO / "ZARAGOZANDO EN CORTO", (2014).**
Encargado del sonido del rodaje y la postproducción del cortometraje, con el actor Mario Zaragoza.
- **EDITOR POST Y CAMARÓGRAFO / AYM SPORTS, (2013 - 2014).**
Edición de audio y video, camarógrafo de eventos deportivos.
- **EDITOR Y CAMARÓGRAFO / PROGRAMA DE RINCÓN EN RINCÓN, (2012 - 2013).**
Camarógrafo, editor audiovisual y composición de jingles para el programa.

FORMACIÓN ACADÉMICA



- **CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA, (2019).**
DIPLOMADO MARKETING ESTRATÉGICO.
- **CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA, (2014 - 2019).**
ING. COMUNICACIÓN MULTIMEDIA.

HABILIDADES PERSONALES



CREATIVIDAD



COMUNICACIÓN



TRABAJO EN EQUIPO



INICIATIVA



IDIOMAS



INGLÉS



80%

HABILIDADES PROFESIONALES



G SUITE



80%



ADOBE PREMIERE



100%



ADOBE AUDITION



100%



ADOBE AFTER EFFECTS



100%



PHOTOSHOP



90%



ILLUSTRATOR



80%



EDIUS



80%



WORDPRESS



90%



PHP



80%



HTML5



90%



JAVASCRIPT



60%



INTERESES



MÚSICA



DEPORTES



LECTURA



FOTOGRAFÍA

