

雅俗共赏 不无裨益

张山祥硬笔书法选

曹志杰

太白文艺出版社



责任编辑：任菲菲

ISBN 978-7-80680-528-2



9 787806 805282 >

定价：32.00元



雅俗共赏 不无裨益

张之祥硬笔书法选

太白文艺出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

张文祥硬笔书法选/张文祥著, —西安: 太白文艺出版社, 2007.7

ISBN 978-7-80680-528-2

I. 张… II. 张… III. 汉字—硬笔字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第099176号

**张 文 祥 硬 笔 书 法 选**

太白文艺出版社出版发行  
(西安北大街147号)

社长兼总编 李丽玮

新华书店经销 西安市商标印刷厂印刷

---

889毫米×1194毫米 16开本 15.75印张  
2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

---

ISBN 978-7-80680-528-2

定价: 32.00元

**版权所有 翻印必究**

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换  
( 邮政编码: 710014 )



## 编写者简介

张文祥，字幼明，号涛声，江苏响水人。生于 1931 年 10 月。1948 年 2 月参加革命，同年十月加入中国共产党。历任秘书、主任、处长、中国邮电工会陕西省委员会副主席等职。现任陕西书画培训学院教授，中国书画函授大学西安分校顾问，陕西省书法家协会会员。

在书画方面，擅长行草与榜书和梅、兰、竹、菊、虾等。书画作品曾参加过陕西省老年书画赴京汇报展、日本奈良美术特别邀请展等。

1989 年撰写出版了《书法对联集》，1993 年在西安举办了个人书画展，受到了社会各界好评。为此，陕西省广播电台、《陕西日报》、《西北信息报》、《陕西工人报》、《西安晚报》、《陕西广播电视报》、《陕西邮电报》和家乡《响水报》等都先后作了报道。1991 年陕西电视台将其书画作品摄制成专题片，向全省播放。

张文祥书画业绩已先后入编：《陕西老年名家书画选》、西安《雁塔题名作品选集》、《当代凡人风采》、韩国《二十世纪韩、中、日书法家作品汉城展示集》、《世界美术家传》、《世界美术集》、《中国专家人才库》、《中国人才世纪献辞》、《中华翰墨名家作品博览》、《中华创业功臣大典》和《陕西邮电年鉴》等。



## 内容特点提要

本书从唐、宋、元、明、清五代名家中选辑了二百三十首绝句，都属脍炙人口之作。

在书写过程中，采用了毛笔书法的运笔方法，注意了线条与形态，字体不仅潇洒自如，充满活力，而且美观大方，富有韵味。因此，读者不仅能从中获得书法常识，而且还能得到一种美的精神享受。

另外书写布局较为规范，可视为一幅完整的书法作品，能分页单独欣赏。

本书对于初学硬笔、毛笔书法的朋友，特别是青年朋友们，具有一定的实用价值。

# 目 录

## 唐代部分

|                |        |
|----------------|--------|
| 渭城曲·····       | 王维〔三〕  |
| 相思·····        | 王维〔四〕  |
| 少年行四首(选一)····· | 王维〔五〕  |
| 鹿柴·····        | 王维〔六〕  |
| 九月九日忆山东兄弟····· | 王维〔七〕  |
| 鸟鸣涧·····       | 王维〔八〕  |
| 竹里馆·····       | 王维〔九〕  |
| 杂诗三首(选一)·····  | 王维〔十〕  |
| 栾家濑·····       | 王维〔十一〕 |
| 峨眉山月歌·····     | 李白〔十二〕 |
| 独坐敬亭山·····     | 李白〔十三〕 |
| 赠汪伦·····       | 李白〔十四〕 |
| 静夜思·····       | 李白〔十五〕 |
| 永王东巡歌·····     | 李白〔十六〕 |
| 秋浦歌·····       | 李白〔十七〕 |
| 望庐山瀑布·····     | 李白〔十八〕 |

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| 夜宿山寺·····               | 李白〔十九〕  |
| 哭晁卿衡·····               | 李白〔二十〕  |
| 杜陵绝句·····               | 李白〔二十一〕 |
| 黄鹤楼送孟浩然之广陵·····         | 李白〔二十二〕 |
| 秋浦歌(选一)·····            | 李白〔二十三〕 |
| 早发白帝城·····              | 李白〔二十四〕 |
| 与史郎中饮听黄鹤楼上吹笛·····       | 李白〔二十五〕 |
| 陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭····· | 李白〔二十六〕 |
| 咸阳·····                 | 李商隐〔二七〕 |
| 乐游原·····                | 李商隐〔二八〕 |
| 华清宫·····                | 李商隐〔二九〕 |
| 隋宫·····                 | 李商隐〔三十〕 |
| 嫦娥·····                 | 李商隐〔三一〕 |
| 乐游原·····                | 李商隐〔三二〕 |
| 夜雨寄北·····               | 李商隐〔三三〕 |
| 长安秋望·····               | 杜牧〔三四〕  |
| 过华清宫·····               | 杜牧〔三五〕  |
| 山行·····                 | 杜牧〔三六〕  |
| 江南春·····                | 杜牧〔三七〕  |
| 题乌江亭·····               | 杜牧〔三八〕  |
| 清明·····                 | 杜牧〔三九〕  |
| 泊秦淮·····                | 杜牧〔四十〕  |

边上闻胡笳……………杜牧〔四一〕  
 赤壁……………杜牧〔四二〕  
 长安秋望……………杜牧〔四三〕  
 长安春……………白居易〔四四〕  
 问刘十九……………白居易〔四五〕  
 长乐坡送人赋得愁……………白居易〔四六〕  
 暮江吟……………白居易〔四七〕  
 竹枝词……………刘禹锡〔四八〕  
 乌衣巷……………刘禹锡〔四九〕  
 石头城……………刘禹锡〔五十〕  
 元和十年自郎州承召至京戏赠看花诸君子……………刘禹锡〔五一〕  
 赠花卿……………杜甫〔五二〕  
 绝句四首（选一）……………杜甫〔五三〕  
 八阵图……………杜甫〔五四〕  
 江畔独步寻花七绝句（选一）……………杜甫〔五五〕  
 绝句二首（选一）……………杜甫〔五六〕  
 芙蓉楼送辛渐……………王昌龄〔五七〕  
 采莲曲……………王昌龄〔五八〕  
 出塞……………王昌龄〔五九〕  
 从军行……………王昌龄〔六十〕  
 龙标野宴……………王昌龄〔六一〕  
 台城……………韦庄〔六二〕

登咸阳县楼望雨……………韦庄〔六三〕  
 送日本国僧敬龙归……………韦庄〔六四〕  
 春晓……………孟浩然〔六五〕  
 宿建德江……………孟浩然〔六六〕  
 题金陵渡……………张祜〔六七〕  
 宫词……………张祜〔六八〕  
 马嵬坡……………张祜〔六九〕  
 霸陵……………胡曾〔七十〕  
 阿房宫……………胡曾〔七一〕  
 鸿门……………胡曾〔七二〕  
 登鹳雀楼……………王之涣〔七三〕  
 凉州词……………王之涣〔七四〕  
 寻隐者不遇……………贾岛〔七五〕  
 马嵬……………贾岛〔七六〕  
 题青龙寺……………贾岛〔七七〕  
 枫桥夜泊……………张继〔七八〕  
 阆门即事……………张继〔七九〕  
 晚春……………韩愈〔八十〕  
 早春呈水部张十八员外……………韩愈〔八一〕  
 春日早期……………张籍〔八二〕  
 秋思……………张籍〔八三〕  
 与浩初上人同看山寄京华亲故……………柳宗元〔八四〕



|              |          |
|--------------|----------|
| 江雪·····      | 柳宗元〔八五〕  |
| 桃花溪·····     | 张旭〔八六〕   |
| 山中留客·····    | 张旭〔八七〕   |
| 回乡偶书·····    | 贺知章〔八八〕  |
| 咏柳·····      | 贺知章〔八九〕  |
| 磻中作·····     | 岑参〔九十〕   |
| 逢入京使·····    | 岑参〔九一〕   |
| 咏綉障·····     | 胡令能〔九二〕  |
| 小儿垂钓·····    | 胡令能〔九三〕  |
| 故人重九日求橘····· | 韦应物〔九四〕  |
| 滁州西涧·····    | 韦应物〔九五〕  |
| 上汝州城楼·····   | 李益〔九六〕   |
| 从军北征·····    | 李益〔九七〕   |
| 别董大·····     | 高适〔九八〕   |
| 塞上听吹笛·····   | 高适〔九九〕   |
| 温泉·····      | 罗邺〔一百〕   |
| 灞上感别·····    | 罗邺〔一〇一〕  |
| 不第后赋菊·····   | 黄巢〔一〇二〕  |
| 塞上曲·····     | 戴叔伦〔一〇三〕 |
| 兰溪棹歌·····    | 戴叔伦〔一〇四〕 |
| 过茂陵·····     | 韩偓〔一〇五〕  |
| 宫词·····      | 韩偓〔一〇六〕  |

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 始皇陵·····        | 罗隐〔一〇七〕  |
| 华清宫·····        | 罗隐〔一〇八〕  |
| 登科后·····        | 孟郊〔一〇九〕  |
| 雨过山村·····       | 王建〔一一〇〕  |
| 赠李愬仆射(选一)·····  | 王建〔一一一〕  |
| 望终南残雪·····      | 祖咏〔一二二〕  |
| 咸阳值雨·····       | 温庭筠〔一二三〕 |
| 题都城南庄·····      | 崔护〔一二四〕  |
| 塞下曲·····        | 常建〔一二五〕  |
| 长安春·····        | 崔道融〔一二六〕 |
| 凉州词·····        | 王翰〔一二七〕  |
| 焚书坑·····        | 章碣〔一二八〕  |
| 闻乐天授江州司马·····   | 元稹〔一二九〕  |
| 华子冈·····        | 裴迪〔一二〇〕  |
| 长安道·····        | 鞠信陵〔一二一〕 |
| 寒食·····         | 韩翃〔一二二〕  |
| 踏歌词·····        | 张说〔一二三〕  |
| 军城早秋·····       | 严武〔一二四〕  |
| 长安早秋·····       | 子兰〔一二五〕  |
| 塞下曲·····        | 卢纶〔一二六〕  |
| 街西晚归·····       | 郑谷〔一二七〕  |
| 赋得灞岸柳留辞郑员外····· | 杨巨源〔一二八〕 |

|               |          |
|---------------|----------|
| 宫词·····       | 无名氏〔一二九〕 |
| 长安早春·····     | 施肩吾〔一三〇〕 |
| 马嵬驿·····      | 高骈〔一三一〕  |
| 早秋浣水送人归越····· | 陈羽〔一三二〕  |
| 春梦·····       | 岑参〔一三三〕  |
| 近试上张水部·····   | 朱庆馀〔一三四〕 |
| 华清宫·····      | 林宽〔一三五〕  |
| 灞上·····       | 纥干著〔一三六〕 |
| 长安新晴·····     | 陆畅〔一三七〕  |
| 杏园·····       | 姚合〔一三八〕  |
| 悯农二首(选一)····· | 李绅〔一三九〕  |

## 宋代部分

|                  |          |
|------------------|----------|
| 题西林壁·····        | 苏轼〔一四三〕  |
| 六月二十七日望湖楼醉书····· | 苏轼〔一四四〕  |
| 惠崇《春江晓景》·····    | 苏轼〔一四五〕  |
| 眉坞·····          | 苏轼〔一四六〕  |
| 赠刘景文·····        | 苏轼〔一四七〕  |
| 出塞·····          | 王安石〔一四八〕 |

|             |          |
|-------------|----------|
| 元日·····     | 王安石〔一四九〕 |
| 泊船瓜州·····   | 王安石〔一五〇〕 |
| 钟山即事·····   | 王安石〔一五一〕 |
| 示儿·····     | 陆游〔一五二〕  |
| 楚城·····     | 陆游〔一五三〕  |
| 感事·····     | 陆游〔一五四〕  |
| 鄂州南楼书事····· | 黄庭坚〔一五五〕 |
| 竹枝词·····    | 黄庭坚〔一五六〕 |
| 夏日绝句·····   | 李清照〔一五七〕 |
| 偶成·····     | 李清照〔一五八〕 |
| 书河上亭壁·····  | 寇准〔一五九〕  |
| 题青泥市寺壁····· | 岳飞〔一六〇〕  |
| 旅怀·····     | 文天祥〔一六一〕 |
| 纪事诗·····    | 文天祥〔一六二〕 |
| 暮热游荷池上····· | 杨万里〔一六三〕 |
| 人淮绝句·····   | 杨万里〔一六四〕 |
| 春日·····     | 朱熹〔一六五〕  |
| 画眉鸟·····    | 欧阳修〔一六六〕 |
| 州桥·····     | 范成大〔一六七〕 |
| 窗前木芙蓉·····  | 范成大〔一六八〕 |
| 牡丹·····     | 陈与义〔一六九〕 |
| 和王东卿绝句····· | 陈与义〔一七〇〕 |



|            |          |
|------------|----------|
| 湖州歌·····   | 汪元量〔一七一〕 |
| 越州歌·····   | 汪元量〔一七二〕 |
| 还自广陵·····  | 秦观〔一七三〕  |
| 秋日·····    | 秦观〔一七四〕  |
| 陶者·····    | 梅尧臣〔一七五〕 |
| 画菊·····    | 郑思肖〔一七六〕 |
| 盱眙北望·····  | 戴复古〔一七七〕 |
| 西楼·····    | 曾巩〔一七八〕  |
| 约客·····    | 赵师秀〔一七九〕 |
| 小桧·····    | 韩琦〔一八〇〕  |
| 春游湖·····   | 徐俯〔一八一〕  |
| 书窗即事·····  | 朱淑真〔一八二〕 |
| 题临安邸·····  | 林升〔一八三〕  |
| 赠防江卒·····  | 刘克庄〔一八四〕 |
| 乡村四月·····  | 翁卷〔一八五〕  |
| 十七日观潮····· | 陈师道〔一八六〕 |

## 元代部分

|             |          |
|-------------|----------|
| 墨梅·····     | 王冕〔一八九〕  |
| 题文与可画竹····· | 柯九思〔一九〇〕 |

## 明代部分

|                      |          |
|----------------------|----------|
| 观梅有感·····            | 刘因〔一九一〕  |
| 上京即事·····            | 萨都刺〔一九二〕 |
| 至正改元辛巳寒食日示弟及诸子侄····· | 虞集〔一九三〕  |
| 河湟书事·····            | 马祖常〔一九四〕 |
| 烟雨中过石湖·····          | 倪瓒〔一九五〕  |
| 题郑所南兰·····           | 倪瓒〔一九六〕  |
| 晓征·····              | 戚继光〔一九九〕 |
| 言志·····              | 唐寅〔二〇〇〕  |
| 北风行·····             | 刘基〔二〇一〕  |
| 田家夜春·····            | 高启〔二〇二〕  |
| 新安谣·····             | 李昌祺〔二〇三〕 |
| 幼女词·····             | 毛铉〔二〇四〕  |
| 天平山中·····            | 杨基〔二〇五〕  |
| 经行塞上·····            | 李梦阳〔二〇六〕 |
| 开先寺·····             | 李梦阳〔二〇七〕 |
| 平阳道中·····            | 于谦〔二〇八〕  |
| 石灰吟·····             | 于谦〔二〇九〕  |

|                  |          |
|------------------|----------|
| 塞下曲·····         | 谢榛〔二二〇〕  |
| 古意·····          | 谢榛〔二二一〕  |
| 感事·····          | 汤显祖〔二二二〕 |
| 代父送人还新安·····     | 陆娟〔二二三〕  |
| 夜泉·····          | 袁中道〔二二四〕 |
| 夜听琵琶·····        | 石沆〔二二五〕  |
| 读史·····          | 张家玉〔二二六〕 |
| 三洲歌·····         | 陈子龙〔二二七〕 |
| 竹枝词·····         | 王叔承〔二二八〕 |
| 江上见数渔舟为公卒所窘····· | 袁宏道〔二二九〕 |

## 清代部分

|                     |          |
|---------------------|----------|
| 春日信笔·····           | 陈长生〔二二三〕 |
| 渔家·····             | 郑燮〔二二四〕  |
| 潍县署中画竹呈年伯包大中丞括····· | 郑燮〔二二五〕  |
| 马嵬驿·····            | 袁枚〔二二六〕  |
| 沙沟·····             | 袁枚〔二二七〕  |
| 古北口·····            | 顾炎武〔二二八〕 |
| 宿野庙·····            | 金圣叹〔二二九〕 |

|                |          |
|----------------|----------|
| 北垞·····        | 沈德潜〔二三〇〕 |
| 论诗·····        | 赵翼〔二三一〕  |
| 己亥杂诗·····      | 龚自珍〔二三二〕 |
| 鸳鸯湖棹歌(选一)····· | 朱彝尊〔二三三〕 |
| 响屧廊·····       | 蒋士铨〔二三四〕 |
| 官柳·····        | 查慎行〔二三五〕 |
| 夜抵枞阳·····      | 姚鼐〔二三六〕  |
| 客发苕溪·····      | 叶燮〔二三七〕  |
| 真州绝句·····      | 王士禛〔二三八〕 |
| 虎丘暮归小舟口号·····  | 赵执信〔二三九〕 |
| 绝句·····        | 吴嘉纪〔二四〇〕 |
| 赠柳生·····       | 毛奇龄〔二四一〕 |
| 山行·····        | 施闰章〔二四二〕 |



唐代部分





渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。  
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

王维诗一首  
文祥书于青上

渭城曲

王维

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。  
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

王维诗一首  
文祥书于青上

渭城曲

王维

相思

王维

红豆生南国，春来发几枝？  
愿君多采撷，此物最相思。



物 第 子  
最 枝 豆  
相 愿 生  
思 君 在  
 多 南  
 采 国  
 撷 喜  
 此 来  
 物 发  
 最 几  
 相 枝  
 思 ？

唐 王 维 诗 一首  
此 物 最 相 思





新 豐 美 酒 斗 十 千 咸  
 陽 游 俠 多 未 相 逢  
 意 氣 高 志 飲 馬 足  
 樓 垂 柳 邊

唐 王 維 詩  
 少年行四首（选一）



少年行四首（选一）

王维

新丰美酒斗十千，  
 咸阳游侠多少年。  
 相逢意气为君饮，  
 系马高楼垂柳边。



鹿柴

王维

空山不见人，但闻人语响。  
返景入深林，复照青苔上。

空山

不见人



但闻人语响

返景入深林

复照青苔上

王维诗一首

王维诗一首

王维诗一首

王维诗一首

王维诗一首



独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。  
 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

王维诗一首  
 王維詩一首  
 王維詩一首

癸卯年九月九日

九月九日忆山东兄弟

王维

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。  
遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

鸟鸣涧

王维

人闲桂花落，夜静春山空。  
月出惊山鸟，时鸣春涧中。

人闲桂花落

夜静春山空

月出惊山鸟

时鸣春涧中

唐王維詩一首

小祥書於年暮

歲





独坐幽篁里，弹琴复长啸。  
 深林人不知，明月来相照。

王维诗一首  
 文祥书于青夏

癸

# 竹里馆

王维

独坐幽篁里，弹琴复长啸。  
深林人不知，明月来相照。

杂诗三首（选一）

王维

君自故乡来，应知故乡事。  
来日绮窗前，寒梅著花未？

君自故乡来

应知故乡事

来日绮窗前

寒梅著花未

君自故乡来

应知故乡事

来日绮窗前

寒梅著花未

唐王维诗一首  
小雅堂主书

小雅堂主

飒飒秋雨中，  
 浅石榴溜泻。  
 跳波自相溅，  
 白鹭惊复下。



栾家濑

王维

飒飒秋雨中，  
 浅石榴溜泻。  
 跳波自相溅，  
 白鹭惊复下。

唐王維詩一首  
 為禪一書於長安



峨眉山月歌

李白

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。  
夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。



見清入嶠  
山月半輪秋  
影入平羌江水流  
夜發清溪向三峽  
思君不見下渝州

唐李白詩一首  
文福書於青島





衆鳥高飛盡  
 孤云獨去閒  
 相看兩不厭  
 只有敬亭山

唐李白詩  
 丁巳年春月  
 吳昌碩書

昌碩

独坐敬亭山

李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。  
 相看两不厌，只有敬亭山。

赠汪伦

李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。  
桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。



李白乘舟将欲行，  
忽闻岸上踏歌声。  
桃花潭水深千尺，  
不及汪伦送我情。

唐李白诗一首

为汪伦书于桃花潭

汪





床前明月光，疑是地上霜。  
举头望明月，低头思故乡。

唐李白诗一首  
少祥书于青

静夜思

李白

床前明月光，疑是地上霜。  
举头望明月，低头思故乡。

永王东巡歌

李白

三川北虜亂如麻，四海南奔似永嘉。  
但用東山謝安石，為君談笑靜胡沙。



三川北虜亂如麻  
四海南奔似永嘉  
但用東山謝安石  
為君談笑靜胡沙

唐李白詩一首  
小祥書於...



白頭

如雪



三千丈

缘愁似个长

不知明镜里

何处得秋霜

何似

霜

唐李白詩一首

文祥書於...

秋浦歌

李白

白发三千丈，  
缘愁似个长。  
不知明镜里，  
何处得秋霜。

望庐山瀑布

李白

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。  
飞流直下三千尺，疑是银河落九天。



日照香炉生紫烟  
遥看瀑布挂前川  
飞流直下三千尺  
疑是银河落九天

唐李白诗一首  
文祥书于青安



危樓高百尺，手可摘星辰。  
 不敢高声語，恐驚天上人。  
 還



夜宿山寺

李白

危樓高百尺，手可摘星辰。  
不敢高声語，恐驚天上人。

唐李白詩一首  
文雅書於此



哭晁卿衡

李白

日本晁卿辞帝都，征帆一片绕蓬壶。  
明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧。

日本晁卿辞帝都，征帆一片绕蓬壶。  
明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧。

唐李白诗一首

文祥书于青上

文祥



南望  
 北陵  
 杜陵  
 上  
 北望  
 五  
 陵  
 新  
 水  
 明  
 落  
 日  
 流  
 光  
 滅  
 遠  
 山

唐李白詩  
 文祥書於青史



杜陵絕句

李白

南登杜陵上，北望五陵間。  
 秋水明落日，流光滅遠山。

黄鹤楼送孟浩然之广陵

李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。  
孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。

江  
天  
際  
流  
送  
新  
碧  
空  
之  
時  
已  
盡  
楊  
州  
如  
孤  
帆  
遠  
影  
碧  
空  
盡  
惟  
見  
長  
江  
天  
際  
流

唐李白詩一首  
文祥書於書畫

文祥

爐火照天地

紅星亂紫烟

報郎明月夜

歌曲動寒川

唐李白詩  
白祥書於青島

白祥

紅星亂  
紫烟  
報郎  
明月夜  
歌曲動

秋浦歌（選一）

李白



爐火照天地，紅星亂紫烟。  
報郎明月夜，歌曲動寒川。

早发白帝城

李白

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。  
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。  
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。



唐李白诗一首  
文祥书





一為遷客去長沙，  
 西望長安不見家。  
 黃鶴樓中吹玉笛，  
 江城五月落梅花。

唐李白詩一首  
 文祥書於長沙

樓  
 主

与史郎中饮听黄鹤楼

上吹笛

李白

一为迁客去长沙，西望长安不见家。  
 黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。

陪族叔刑部侍郎曄及  
中书贾舍人至游洞庭

李白

南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。  
且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。



南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。  
且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。

唐李白诗一首  
李青

李青



咸陽宮彩彩嵯峨六  
 國樓臺艷綺羅  
 是時天飛碎不翼  
 地有山河

咸陽

李商隱

咸陽宮闕郁嵯峨，六國樓台艷綺羅。  
自是當時天帝醉，不關秦地有山河。



乐游原

李商隐

向晚意不适，驱车登古原。  
夕阳无限好，只是近黄昏。

是  
近  
有  
昏

古  
原  
夕  
阳  
无  
限  
好  
只  
是  
近  
黄  
昏

唐李商隐诗一首  
文祥书于青上

癸





華清恩幸古無倫，  
 猶恐蛾眉不勝人。  
 未免被他褒女笑，  
 只教天子暫蒙塵。

華清宮

李商隱

華清恩幸古無倫，  
 猶恐蛾眉不勝人。  
 未免被他褒女笑，  
 只教天子暫蒙塵。

唐李商隱詩一首  
 小祥書於青石



# 隋宫

李商隐

乘兴南游不戒严，九重谁省谏书函？  
春风举国裁官锦，半作障泥半作帆。



乘興南遊不戒嚴，  
九重誰省諫書函？  
春風舉國裁官錦，  
半作障泥半作帆。

唐李商隐诗一首  
李福书于青

福



天 應 河 雲  
 夜 悔 漸 如  
 心 偷 落 屏 風  
 靈 曉 綺 彩 涼  
 芳 碧 海 綺 長  
 還 有 嬌 步



嫦娥

李商隐

云母屏風燭影深，  
 長河漸落曉星沉。  
 嫦娥應悔偷靈藥，  
 碧海青天夜夜心。

唐李商隱詩一首  
 文祥書於青島

還

乐游原

李商隐

万树鸣蝉隔断虹，乐游原上有西风。  
羲和自趁虞泉宿，不放斜阳更向东。



為樹鳴蟬隔斷虹  
樂游原上有西風  
羲和自趁虞泉宿  
不放斜陽更向東

唐李商隱詩一首  
文祥書於香堂

文祥

山、共、山、君  
 夜、剪、夜、問  
 雨、西、雨、郎  
 時、意、漲、期  
 燈、却、秋、未  
 話、巴、池、有  
 巴、巴、何、郎  
 巴、巴、巴、巴



夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。  
何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

唐李商隐诗一首  
文祥書於辛卯夏



长安秋望

杜牧

楼倚霜树外，镜天无一毫。  
南山与秋色，气势两相高。



樓倚霜樹外  
鏡天無一毫  
南山與秋色  
氣勢兩相高

唐杜牧詩一首  
弘一

樓



青 女 素 娥 冰 肌 玉 貌 何 如 解 佩 綰 成 堆  
 子 笑 花 妃 子 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑  
 是 荔 枝 来 子 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑 笑

唐杜牧诗一首  
 小祥书于平江



# 过华清宫

杜牧

长安回望绣成堆，山顶千门次第开。  
 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。

# 山行

杜牧

远上寒山石径斜，白云生处有人家。  
停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

远上寒山石径斜，  
白云生处有人家。  
停车坐爱枫林晚，  
霜叶红于二月花。



唐杜牧诗一首

文祥书于青史







千里莺啼绿映红，  
 水村山郭酒旗风。  
 南朝四百八十寺，  
 多少楼台烟雨中。

江南春

杜牧

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。  
南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

唐杜牧诗一首  
 弘治壬午春  
 文祥书于青丘

题乌江亭

杜牧

胜败兵家事不期，包羞忍耻是男儿。  
江东子弟多才俊，卷土重来未可知。

勝敗兵家事不期，包羞忍耻是男儿。  
江东子弟多才俊，卷土重来未可知。



唐杜牧詩一首  
小祥書於卷末





清 明 時 節  
 雨 紛 紛 人 欲 斷 魂  
 借 問 酒 家 何 處 有 牧 童 遙 指 杏 花 村

清 明

杜 牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。  
 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

唐杜牧诗一首

文祥书于杏林

文祥

# 泊秦淮

杜牧

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。  
商女不知亡国恨，隔江犹唱《后庭花》。

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。  
商女不知亡国恨，隔江犹唱《后庭花》。

唐杜牧诗一首

文祥书于青史

文祥



杜牧

何处吹笳薄暮天，塞垣高鸟没狼烟。  
游人一听头堪白，苏武曾经十九年。

赤壁

杜牧

折戟沉沙铁未销，  
自将磨洗认前朝。  
东风不与周郎便，  
铜雀春深锁二乔。

折戟沉沙铁未销，  
自将磨洗认前朝。  
东风不与周郎便，  
铜雀春深锁二乔。



唐杜牧诗一首

文祥书于...



樓倚霜樹外，  
 鏡天無一毫。  
 南山與秋色，  
 氣勢兩相高。

唐杜牧詩一首  
 文祥書於青島

樓

长安秋望

杜牧

樓倚霜樹外，  
 鏡天無一毫。  
 南山與秋色，  
 氣勢兩相高。

# 长安春

白居易

青门柳枝软无力，东风吹作黄金色。  
街东酒簿醉易醒，满眼春愁销不得。

青门柳枝软无力，东风吹作黄金色。  
街东酒簿醉易醒，满眼春愁销不得。

唐白居易诗一首  
外祥书于书

春



绿蚁新醅酒，  
 红泥小火炉。  
 晚来天欲雪，  
 能饮一杯无？



问刘十九

白居易

绿蚁新醅酒，  
 红泥小火炉。  
 晚来天欲雪，  
 能饮一杯无？

唐白居易诗一首  
 文祥书于...



长乐坡送人赋得愁

白居易

行人南北分征路，流水东西接御沟。  
终日坡前恨离别，谩名长乐是长愁。



新  
人  
南  
北  
分  
征  
路  
水  
东  
西  
接  
御  
沟  
日  
坡  
前  
恨  
离  
别  
谩  
名  
长  
乐  
是  
长  
愁

唐白居易诗一首

少祥书于青上



一江九珠

道 珠 月 珠 月



初 似 珠 珠

半 江 似 珠

江 珠 似 珠

江 珠 似 珠

江 珠 似 珠

江 珠 似 珠

江 珠 似 珠

江 珠 似 珠

暮江吟

白居易

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。  
可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。

唐白居易诗一首  
文祥书

# 竹枝词

刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声。  
东边日出西边雨，道是无晴却有晴。



杨 柳 青 青 江 水 平  
 闻 郎 江 上 唱 歌 声  
 东 边 日 出 西 边 雨  
 道 是 无 晴 却 有 晴

唐刘禹锡诗一首  
小祥书于青上





朱雀橋邊野草花，  
 烏衣巷口夕陽斜。  
 舊時王謝堂前燕，  
 飛入尋常百姓家。

烏衣巷

劉禹錫

朱雀橋邊野草花，  
 烏衣巷口夕陽斜。  
 舊時王謝堂前燕，  
 飛入尋常百姓家。

唐劉禹錫詩一首  
 小祥書於二月

樓

石头城

刘禹锡

山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。  
淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。



山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。  
淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。

唐刘禹锡诗一首  
文祥书于青上





紫陌紅塵拂面來，無人道看花回。  
 玄都觀里桃千樹，盡是劉郎去後栽。

元和十年自郎州承召至

京戲贈看花諸君子

劉禹錫

紫陌紅塵拂面來，無人道看花回。  
 玄都觀里桃千樹，盡是劉郎去後栽。

唐劉禹錫詩一首  
 玄都觀里桃千樹

藏

赠花卿

杜甫

锦城丝管日纷纷，半入江风半入云。  
此曲只应天上有，人间能得几回闻？



锦城丝管日纷纷，  
半入江风半入云。  
此曲只应天上  
有，人间能得  
几回闻。

唐杜甫诗一首  
小祥书于青溪







两个黄鹂鸣翠柳，  
 一行白鹭上青天。  
 窗含西岭千秋雪，  
 门泊东吴万里船。

绝句四首（选一）

杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。  
窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

唐杜甫诗一首

文祥书于青

文祥

# 八阵图

杜甫

功盖三分国，名成八阵图。  
江流石不转，遗恨失吞吴。



功盖三分国，名成八阵图。  
江流石不转，遗恨失吞吴。

唐 杜甫诗一首

文祥书于青史





黃  
 師  
 塔  
 前  
 江  
 水  
 東  
 春  
 光  
 懶  
 困  
 倚  
 微  
 風  
 桃  
 花  
 一  
 簇  
 開  
 無  
 主  
 可  
 愛  
 深  
 紅  
 愛  
 淺  
 紅

唐杜甫詩一首

文祥書於青安

文祥

江畔独步寻花七绝句（选一）

杜甫

黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。

桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红。

绝句二首（选一）

杜甫

江碧鸟逾白，山青花欲燃。  
今春看又过，何日是归年？



江碧鸟逾白，山青花欲燃。  
今春看又过，何日是归年。

唐杜甫诗一首

文祥书



寒雨連江夜入吳，  
 平明送客楚山孤。  
 洛陽親友如相問，  
 一片冰心在玉壺。



芙蓉樓送辛漸

王昌齡

寒雨連江夜入吳，  
 平明送客楚山孤。  
 洛陽親友如相問，  
 一片冰心在玉壺。

唐王昌齡詩一首

文祥書於青島



采莲曲

王昌龄

荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。  
乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。

荷葉羅裙一色裁  
芙蓉向臉兩邊開  
亂入池中看不見  
聞歌始覺有人來

唐王昌齡詩一首

文祥書於青上

文祥



秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦  
 秦 秦 秦 秦

出 塞

王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。  
 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

唐王昌龄诗一首  
 文祥书于青上



# 从军行

王昌龄

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。  
黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。



青 海 长 云 暗 雪 山  
孤 城 遥 望 玉 关 关  
黄 沙 百 战 穿 金 甲  
不 破 楼 兰 终 不 还

唐王昌龄诗一首  
文祥书于...  
（The text is partially obscured by the seal and the main text, but it appears to be a calligraphic inscription.)





沅 溪 相 携 就 竹 丛  
 莫 道 弦 歌 愁 远 谪  
 青 山 明 月 不 曾 空



龙标野宴

王昌龄

沅溪夏晚足凉风，春酒相携就竹丛。  
莫道弦歌愁远谪，青山明月不曾空。

唐王昌龄诗一首  
王昌龄书

王昌龄

# 台城

韦庄

江雨霏霏江草齐，六朝如梦鸟空啼。  
无情最是台城柳，依旧烟笼十里堤。



江雨霏霏江草齐，  
六朝如梦鸟空啼。  
无情最是台城柳，  
依旧烟笼十里堤。

唐韦庄诗一首  
文祥书于辛丑





乱云如兽出山前，  
 细雨和风满渭川。  
 尽日空蒙无所见，  
 雁行斜去字联联。

登咸阳县楼望雨

韦庄

乱云如兽出山前，细雨和风满渭川。尽日空蒙无所见，雁行斜去字联联。

唐韦庄诗一首

宋程嘉言书

程

送日本国僧敬龙归

韦庄

扶桑已在渺茫中，家在扶桑东更东。  
此去与师谁共到，一船明月一帆风。



扶桑已在渺茫中，家在扶桑东更东。  
此去与师谁共到，一船明月一帆风。

唐韦庄诗一首  
文雅堂主书





春眠不觉晓，处处闻啼鸟。  
夜来风雨声，花落知多少。

唐孟浩然诗一首  
少祥书于青溪

春晓

春眠不觉晓，处处闻啼鸟。  
夜来风雨声，花落知多少。

孟浩然

春晓

宿建德江

孟浩然

移舟泊烟渚，日暮客愁新。  
野旷天低树，江清月近人。



移舟泊烟渚，日暮客愁新。  
野旷天低树，江清月近人。

唐孟浩然詩  
少卿書於年上

清



金陵津渡小山楼，  
一宿行人自可愁。  
潮落夜江斜月里，  
两三星火是瓜洲。

题金陵渡

张祜

金陵津渡小山楼，一宿行人自可愁。  
潮落夜江斜月里，两三星火是瓜洲。

唐张祜诗一首  
之祥书于瓜洲

之祥

宫词

张祜

故国三千里，深宫二十年。  
一声《何满子》，双泪落君前。

故国三千里，深宫二十年。  
一声《何满子》，双泪落君前。



唐张祜诗一首  
文祥书





旌 去 已 到  
 接 人 战 为  
 心 稀 色 莫  
 愁 北 粉 坡  
 索 古 艳 唐  
 者 女 荔 诗  
 何 彦 枝 千  
 南 土 犹 首  
 本



马嵬坡

张祜

旌旗不整奈君何，  
 南去人稀北去多。  
 尘土已残香粉艳，  
 荔枝犹到马嵬坡。

唐 张祜诗一首  
 小 祥 书 于 青 山



霸陵

胡曾

原头日落雪边云，犹放韩卢逐兔群。  
况是四方无事日，霸陵谁识旧将军。

原 頭 日 落 雪 邊 云  
猶 放 韓 盧 逐 兔 群  
况 是 四 方 無 事 日  
霸 陵 誰 識 舊 將 軍

唐胡曾詩一首  
之邦書於青史

題



新造阿房壁未乾  
 沛公兵已入秦  
 秦王子婴力大業沙  
 解若端生靈難

唐胡曾詩一首  
 王祥書於青蓮

青蓮

# 阿房官

胡曾

新建阿房壁未干，沛公兵已入长安。  
 帝王若竭生灵力，大业沙崩固不难。

鸿门

胡曾

项籍鹰扬六合尘，  
鸿门开宴贺亡秦。  
樽前若取谋臣计，  
岂作阴陵失道人。



项籍鹰扬六合尘，  
鸿门开宴贺亡秦。  
樽前若取谋臣计，  
岂作阴陵失道人。

唐胡曾一首  
文祥书于青安

藏



上 海 日  
 一 流 自  
 层 歌 依  
 楼 穷 山  
 唐 王 之 涣 诗 一首  
 子 金 河  
 同 更 入  
 樓

登鹳雀楼

王之涣

白日依山尽，  
 黄河入海流。  
 欲穷千里目，  
 更上一层楼。

凉州词

王之涣

黄河远上白云间，一片孤城万仞山。  
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。



凉 州 词  
 黄 河 远 上 白 云 间  
 一 片 孤 城 万 仞 山  
 羌 笛 何 须 怨 杨 柳  
 春 风 不 度 玉 关 关

唐王之涣诗一首  
 外祥书行书

耀

松下松

石去心

出此河

童在童

子言

师

松

云

松



寻隐者不遇

贾岛

松下问童子，言师采药去。  
只在此山中，云深不知处。

唐贾岛诗一首  
为书于松

马嵬

贾岛

长川几处树青青，孤驿危楼对翠屏。  
一自上皇惆怅后，至今来往马蹄腥。



长川几处树青青，孤驿危楼对翠屏。  
一自上皇惆怅后，至今来往马蹄腥。

唐贾岛诗一首  
文雅堂主书





碣石山  
青龍寺



終南山  
北數人

知詩終

知詩終

唐賈島詩一首  
此詩書於青龍寺

題

# 題青龍寺

賈島

碣石山人一軸詩，終南山北數人知。  
擬看青龍寺里月，待无一点夜云時。

枫桥夜泊

张继

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。  
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。  
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

唐张继诗一首  
文祥书于青上

文祥



耕夫召募逐楼船，  
 春草青青万顷田。  
 试上吴门窥郡郭，  
 清明几处有新烟。

閶门即事

张继

耕夫召募逐楼船，  
 春草青青万顷田。  
 试上吴门窥郡郭，  
 清明几处有新烟。



晚春

韩愈

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。  
杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。



草树知春不久归，  
百般红紫斗芳菲。  
杨花榆荚无才思，  
惟解漫天作雪飞。

唐 韩愈诗一首

文祥书于...

文祥

天街小雨润如酥，  
 草色遥看近却无。  
 最是一年春好处，  
 绝胜烟柳满皇都。

唐·韩愈《早春呈水部张十八员外》  
 少和春书於书

天街小雨润如酥，  
 草色遥看近却无。  
 最是一年春好处，  
 绝胜烟柳满皇都。

韩愈

早春呈水部张十八员外

春日早期

张籍

晓陌春寒朝骑来，瑞云深处见楼台。  
夜来新雨沙堤湿，东上阁门应未开。

晓陌春寒朝骑来，  
瑞云深处见楼台。  
夜来新雨沙堤湿，  
东上阁门应未开。



唐张籍诗一首  
文祥书于平旦

文祥



洛 陽 城 望 見 秋 風 起  
 征 家 書 意 萬 重  
 復 恐 匆 匆 說 不 盡  
 行 人 臨 發 又 開 封

秋思

张籍

洛阳城里见秋风，  
 欲作家书意万重。  
 复恐匆匆说不尽，  
 行人临发又开封。

唐 张籍诗一首  
 文 祥 吉 书 于 青 山



与浩初上人同看山

寄京华亲故

柳宗元

海畔尖山似剑铓，秋来处处割愁肠。  
若为化得身千亿，散上峰头望故乡。



海畔尖山似劍鎗  
秋來處處割愁腸  
若爲化得身千億  
散上峰頭望故鄉

唐柳宗元詩一首

文祥書於青島







千山鸟飞绝，  
 万径人踪灭。  
 孤舟蓑笠翁，  
 独钓寒江雪。

唐柳宗元诗一首

上海书画社藏

# 江雪

柳宗元

千山鸟飞绝，  
 万径人踪灭。  
 孤舟蓑笠翁，  
 独钓寒江雪。

# 桃花溪

张旭

隐隐飞桥隔野烟，石矶西畔问渔船。  
桃花尽日随流水，洞在青溪何处边。



溪 亭 不 谳  
何 日 西 山  
变 随 畔 花  
迹 流 洞 桥  
唐 张 旭 诗 子 子  
小 祥 吉 存 有 子 子  
福



山光物态弄春辉，  
 莫为轻阴便似归。  
 纵使晴明无雨色，  
 入云深处亦沾衣。

山中留客

张旭

山光物态弄春辉，  
 莫为轻阴便似归。  
 纵使晴明无雨色，  
 入云深处亦沾衣。

唐张旭诗一首  
 小书于青



回乡偶书

贺知章

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。  
儿童相见不相识，笑问客从何处来。

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。  
儿童相见不相识，笑问客从何处来。



唐贺知章诗一首  
少祥书于...





碧玉妝成一樹高，  
 不知細葉誰裁出。  
 二月春風似剪刀。

唐賀知章  
 丁巳年春  
 吳昌碩書

碧玉 條 似 裁  
 玉 垂 似 裁  
 妝 一 樹 高  
 美 出 似 裁

昌

咏柳

賀知章

碧玉妝成一樹高，  
 萬條垂下綠絲絛。  
 不知細葉誰裁出，  
 二月春風似剪刀。

磧中作

岑參

走马西来欲到天，辞家见月两回圆。  
今夜未知何处宿，平沙莽莽绝人烟。



走馬西來欲到天，  
辭家見月兩回圓。  
今夜未知何處宿，  
平沙莽莽絕人煙。

岑參詩一首

王羲之書於平沙



故園東望路漫漫，  
雙袖龍鍾淚不干。

馬上相逢無紙筆，  
憑君傳語報平安。



故園東望路漫漫，  
雙袖龍鍾淚不干。

馬上相逢無紙筆，  
憑君傳語報平安。

故園東望路漫漫，  
雙袖龍鍾淚不干。

馬上相逢無紙筆，  
憑君傳語報平安。

故園東望路漫漫，  
雙袖龍鍾淚不干。

馬上相逢無紙筆，  
憑君傳語報平安。



逢入京使

岑參

故園東望路漫漫，  
雙袖龍鍾淚不干。  
馬上相逢無紙筆，  
憑君傳語報平安。

# 咏锈障

胡令能

日暮堂前花蕊娇，  
争拈小笔上床描。  
绣成安向春园里，  
引得黄莺下柳条。

日暮堂前花蕊娇，  
争拈小笔上床描。  
绣成安向春园里，  
引得黄莺下柳条。

唐胡令能诗一首  
文祥书

文祥





蓬 头 稚 子 学 垂 纶，  
 侧 坐 莓 苔 草 映 身。  
 路 人 借 问 遥 招 手，  
 怕 得 鱼 惊 不 应 人。

# 小儿垂钓

胡令能

蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。

唐胡令能诗一首  
 此诗为作者所作

题

故人重九日求橘

韦应物

怜君卧病思新橘，试摘犹酸亦未黄。  
书后欲题三百颗，洞庭须待满林霜。

憐君卧病思新橘  
试摘犹酸亦未黄  
书后欲题三百颗  
洞庭须待满林霜

唐韦应物诗一首  
以律书于卷首

穠

人 帶 有 枯  
 舟 而 若 憐  
 舸 吹 鷗 逐  
 橫 來 涼 中  
 急 如 樹 洞  
 渡 無 春 道  
 潮 上



滁州西澗

韋應物

獨憐幽草澗邊生，  
 上有黃鸝深數鳴。  
 春潮帶雨晚來急，  
 野渡無人舟自橫。

唐韋應物詩一首

沈尹芳書



上汝州城楼

李益

黄昏鼓角似边州，三十年前上此楼。  
今日山川对垂泪，伤心不独为悲秋。



方 鼓 角 似 边 州  
 十 年 前 上 此 楼  
 今 日 山 川 对 垂 泪  
 伤 心 不 独 为 悲 秋

唐李益诗一首  
 文祥书于...

文祥

天 山 雪 后 海 风 寒  
 横 笛 偏 吹 《 行 路 难 》  
 碛 里 征 人 三 十 万  
 一 时 回 首 月 中 看



从军北征

李益

天山雪后海风寒，横笛偏吹《行路难》。  
碛里征人三十万，一时回首月中看。

唐李益诗一首  
李益书

别董大

高适

千里黄云白日曛，  
北风吹雁雪纷纷。  
莫愁前路无知己，  
天下谁人不识君。

千里黄云白日曛，  
北风吹雁雪纷纷。  
莫愁前路无知己，  
天下谁人不识君。

唐高适诗一首  
文祥书于青上

藏



霜净胡天牧马还，月明羌笛戍楼间。  
 借问梅花何处落，风吹一夜满关山。  
 一

塞上听吹笛

高 适

霜净胡天牧马还，月明羌笛戍楼间。  
 借问梅花何处落，风吹一夜满关山。

唐高适诗一首

文雅堂主人书

文雅堂

# 温泉

罗邕

一条春水漱莓苔，几绕玄宗浴殿回。  
此水贵妃曾照影，不堪流入旧宫来。



一  
 條  
 春  
 水  
 漱  
 莓  
 苔  
 幾  
 繞  
 玄  
 宗  
 浴  
 殿  
 回  
 此  
 水  
 貴  
 妃  
 曾  
 照  
 影  
 不  
 堪  
 流  
 入  
 舊  
 宮  
 來

唐羅邕詩一首

之祥書於青史





謝家告禱

酒路南水



一 此 可

危時倚人

卷之三

主 悲 別

13 + 14

治遠堂

唐罪鄰詩一首

編後

灞上感别

罗邛

灞水何人不别离，无家南北倚空悲。  
十年此路花时节，立马沾襟酒一卮。

不第后赋菊

黄巢

待到秋来九月八，我花开后百花杀。  
冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。



待到秋来九月八，  
我花开后百花杀。  
冲天香阵透长安，  
满城尽带黄金甲。

唐黄巢诗一首  
文祥书于书室





漢家旌旗滿陰山，不遣胡兒匹馬還。  
 願得此身長報國，何須生入玉門關。

塞上曲

戴叔倫

漢家旌旗滿陰山，不遣胡兒匹馬還。  
 願得此身長報國，何須生入玉門關。

唐戴叔倫詩一首

之祥書於年上



# 兰溪棹歌

戴叔伦

凉月如眉挂柳湾，  
越中山色镜中看。  
兰溪三日桃花雨，  
半夜鲤鱼来上滩。



凉月如眉挂柳湾，  
越中山色镜中看。  
兰溪三日桃花雨，  
半夜鲤鱼来上滩。

唐戴叔伦诗一首  
书于...

藏



不  
 悲  
 霜  
 露  
 但  
 傷  
 春  
 孝  
 理  
 何  
 因  
 感  
 兆  
 民  
 景  
 帝  
 龍  
 髯  
 消  
 息  
 斷  
 異  
 香  
 空  
 見  
 李  
 夫  
 人

过茂陵

韩偓

不悲霜露但伤春，孝理何因感兆民。  
景帝龙髯消息断，异香空见李夫人。

唐韩偓诗一首  
文祥书于青上



# 宫词

韩偓

绣裙斜立正销魂，侍女移灯掩殿门。  
燕子不来花著雨，春风应自怨黄昏。



绣裙斜立正销魂，  
 侍女移灯掩殿门。  
 燕子不来花著雨，  
 春风应自怨黄昏。

唐韩偓诗一首

耀



荒州無人問昔時  
 六國英雄漫多事  
 到头徐福是男兒  
 荒草无堆樹无枝  
 懶向行人問昔時  
 六國英雄漫多事  
 到头徐福是男兒

始皇陵

羅隱

荒草无堆樹无枝，  
 懶向行人問昔時。  
 六國英雄漫多事，  
 到头徐福是男兒。

唐羅隱詩一首  
 文祥書於青島

# 华清宫

罗隐

楼殿层层佳气多，开元时节好笙歌。  
也知道德胜尧舜，争奈杨妃解笑何。

楼殿层层佳气多，  
开元时节好笙歌。  
也知道德胜尧舜，  
争奈杨妃解笑何。



唐罗隐诗一首

小程书于华清宫







昔 日 踟 躕 不 足 誇 今  
 鄉 族 高 思 其 流 春 風  
 得 意 馬 蹄 疾 一 日 看  
 盡 長 安 花



登科后

孟郊

昔日踟躕不足夸，今朝放荡思无涯。  
 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。

雨过山村

王建

雨里鸡鸣一两家，竹溪村路板桥斜。  
妇姑相唤浴蚕去，闲着中庭栀子花。

雨 溪 村 望  
雞 鳴 一 兩 家  
竹 溪 村 路 板 橋 斜  
婦 姑 相 喚 浴 蚕 去  
閒 着 中 庭 栀 子 花



唐王建詩一首

文祥書於青島





初雪翻营一夜行  
 神旗冻定马无声  
 遥看火号连营赤  
 知是先锋已上城

赠李愬仆射（选一）

王建

和雪翻营一夜行，神旗冻定马无声。遥看火号连营赤，知是先锋已上城。

唐王建诗一首  
 文祥书于...  
 建



望终南残雪

祖咏

终南阴岭秀，积雪浮云端。  
林表明霁色，城中增暮寒。



终南  
阴岭  
积雪  
浮云端  
林表明  
霁色  
城中  
增暮寒

唐祖咏诗一首  
小祥书

福



咸陽橋上雨如懸，  
 萬點空蒙隔釣船。  
 還似洞庭春水色，  
 晚云將入岳陽天。

咸陽值雨

溫庭筠

咸陽橋上雨如懸，  
萬點空蒙隔釣船。  
還似洞庭春水色，  
晚云將入岳陽天。

唐溫庭筠詩一首  
 文祥書於蘇州

文祥

题都城南庄

崔护

去年今日此门中，人面桃花相映红。  
人面不知何处去，桃花依旧笑春风。



去年今日此门中，  
人面桃花相映红。  
人面不知何处去，  
桃花依旧笑春风。

唐崔护诗一首  
文祥书于书堂





玉帛朝回望帝乡，  
 乌孙归去不称王。  
 天涯静处无征战，  
 兵气销为日月光。

塞下曲

常建

玉帛朝回望帝乡，  
 乌孙归去不称王。  
 天涯静处无征战，  
 兵气销为日月光。

唐常建诗一首  
 之祥书于...



长安春

崔道融

长安牡丹好，  
绣毂碾晴雷。  
若使花常在，  
人应看不回。



長安春  
牡丹好  
綉轂碾晴雷  
若使花常在  
人應看不回

唐崔道融詩一首  
文祥書於青島  
福





葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。  
醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。

凉州词

王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。  
醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。

唐王翰诗一首  
少卿书于...

釋

# 焚書坑

章碣

竹帛烟消帝业虚，关河空锁祖龙居。  
坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书。



竹帛烟消帝業虛  
關河空鎖祖龍居  
坑灰未冷山東亂  
劉項原來不讀書

唐章碣詩一首  
小祥書於此





残灯无焰影幢幢，  
 此夕闻君滴九江。  
 垂死病中惊坐起，  
 暗风吹雨入寒窗。

唐 元稹诗一首  
 文祥书于...

元稹

闻乐天授江州司马

元稹

残灯无焰影幢幢，此夕闻君滴九江。  
垂死病中惊坐起，暗风吹雨入寒窗。

华子冈

裴迪

落日松风起，还家草露稀。  
云光侵履迹，山翠拂人衣。



落日松风起，还家草露稀。  
云光侵履迹，山翠拂人衣。

唐裴迪诗一首  
书于...  
...





朱門映綠楊，  
雙闕抵通庄。  
玉佩聲逾遠，  
紅塵猶自香。

# 长安道

鞠信陵

朱門映綠楊，  
雙闕抵通庄。  
玉佩聲逾遠，  
紅塵猶自香。

唐 鞠信陵詩一首  
為非書於青島



寒食

韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。  
日暮汗宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

春城无处不飞花，  
寒食东风御柳斜。  
日暮汗宫传蜡烛，  
轻烟散入五侯家。

唐韩翃诗一首

李福春书

福春



花萼樓南雨露新，  
 長安城里太平人。  
 龍街火樹千燈艷，  
 鷄塔蓮花萬歲春。

踏歌詞

張說

花萼樓南雨露新，  
 長安城里太平人。  
 龍街火樹千燈艷，  
 鷄塔蓮花萬歲春。

唐張說詩一首  
 文祥書於年春



军城早秋

严武

昨夜秋风入汉关，朔云边月满西山。  
更催飞将追骄虏，莫遣沙场匹马还。



昨  
夜  
秋  
风  
入  
汉  
关  
朔  
云  
边  
月  
满  
西  
山  
更  
催  
飞  
将  
追  
骄  
虏  
莫  
遣  
沙  
场  
匹  
马  
还

唐 严武诗一首  
弘治甲子年夏月





風舞南  
 舞舞山  
 槐花入  
 落城秋  
 湖海門  
 於吟  
 影走  
 碑多  
 玉沁  
 兵急  
 公  
 子  
 望



长安早秋

子兰

风舞槐花落御沟，  
 终南山色入城秋。  
 门门走马征兵急，  
 公子笙歌醉玉楼。

唐子兰诗一首  
 小祥书于青安



塞下曲

卢纶

林暗草惊风，将军夜引弓。  
平明寻白羽，没在石棱中。



林暗草惊风  
将军夜引弓  
平明寻白羽  
没在石棱中

唐 卢纶诗一首

之林书于石棱中

题

御沟春水绕闲坊，  
 信马归来傍短墙。  
 幽榭名园临紫陌，  
 晚风时带牡丹香。



街西晚归

郑谷

唐郑谷诗一首  
 文祥书于青安楼

赋得灞岸柳留辞郑员外

杨巨源

杨柳含烟灞岸春，年年攀折为行人。  
好风悦借低枝便，莫遣青丝扫路尘。



絲 候 手 楊  
 稀 借 攀 柳  
 路 低 折 含  
 塵 枝 為 煙  
 便 人 好 灞  
 美 如 喜 岸  
 道 風 年  
 青

唐楊巨源詩一首  
此種書法青島

楊



起 蒙 柳 花  
 樓 前 春 正 濃  
 蒙 柳 絮 舞 晴 空  
 金 錢 擲 罷 嬌 無 力  
 笑 倚 欄 干 屈 曲 中

宮詞

无名氏

花萼樓前春正濃，蒙蒙柳絮舞晴空。  
金錢擲罷嬌無力，笑倚欄干屈曲中。

唐無名氏詩一首  
 文淵閣書  
 乾隆  
 庚子

长安早春

施肩吾

报花消息是春风，未见先教何处红。  
想得芳园十余日，万家身在画屏中。



报  
花  
消  
息  
是  
春  
风  
未  
见  
先  
教  
何  
处  
红  
想  
得  
芳  
园  
十  
余  
日  
万  
家  
身  
在  
画  
屏  
中

唐施肩吾诗一首  
文祥书于平山



玉素手

於妝時



離魂逐逐

掩關人

馬嵬

鬼

產

冤

唐高駢詩一首  
小祥書於青紙

藏

# 馬嵬驛

高駢

玉顏雖掩馬嵬塵，  
冤氣和烟鎖渭津。  
蟬鬢不隨銮駕去，  
至今空感往來人。

早秋浣水送人归越

陈羽

凉叶萧萧生远风，  
晓鸦飞度望春宫。  
越人归去一摇首，  
肠断马嘶秋水东。



凉叶萧萧生远风，  
晓鸦飞度望春宫。  
越人归去一摇首，  
肠断马嘶秋水东。

唐陈羽诗一首

文祥书于青史

文祥



洞房人醉

数时春



昨夜

春风

起

江

上

江

春梦

岑参

洞房昨日春风起，故人尚隔湘江水。  
枕上片时春梦中，行尽江南数千里。

唐岑参诗一首  
少祥书



近试上张水部

朱庆馀

洞房昨夜停红烛，待晓堂前拜舅姑。  
妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无。



洞房昨夜停红烛，待晓堂前拜舅姑。  
妆罢低声问夫婿，画眉深浅入时无。

唐朱庆馀诗一首

文祥书于青





殿角鐘殘立宿鴉，  
朝元歸駕望無涯。  
香泉空浸宮前草，  
未到春時爭發花。

唐 林寬 詩一首  
多祥書於香泉

殿角鐘殘立宿鴉，  
朝元歸駕望無涯。  
香泉空浸宮前草，  
未到春時爭發花。

林寬

華清宮

林寬

殿角鐘殘立宿鴉，  
朝元歸駕望無涯。  
香泉空浸宮前草，  
未到春時爭發花。

灞上

纥干著

鸣鞭晚日禁城东，渭水晴烟灞岸风。  
都旁柳阴回首望，春风楼阁五云中。

鸣鞭晚日禁城东

渭水晴烟灞岸风



都旁柳阴回首望

春风楼阁五云中

唐 纥干著

文祥书



灞上

九 重 流 淺 人 不 到 金  
 殿 玉 樓 倚 朝 日 一 夜  
 城 中 新 雨 晴 御 溝 流 得 官 花 出



长安新晴

陆畅

九重深浅人不知，金殿玉楼倚朝日，  
一夜城中新雨晴，御沟流得官花出。

唐陆畅诗一首  
小祥书於青马



杏园

姚合

江头数顷杏花开，车马争先尽此来。  
欲待无人连夜看，黄昏树树满尘埃。

江  
头  
数  
顷  
杏  
花  
开  
车  
马  
争  
先  
尽  
此  
来  
欲  
待  
无  
人  
连  
夜  
看  
黄  
昏  
树  
树  
满  
尘  
埃



唐姚合诗一首  
文祥书于杏园





粒皆辛  
 禾日志  
 午汗滴  
 禾

下土誰知  
 盤中餐粒

唐李紳詩一首  
 李紳書

糧

悯农二首（选一）

李紳

鋤禾日當午，汗滴禾下土。  
 誰知盤中餐，粒粒皆辛苦！





宋代部分





橫看成嶺側成峰，  
 遠近高低各不同。  
 不識廬山真面目，  
 只緣身在此山中。

題西林壁

蘇軾

橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。  
不識廬山真面目，只緣身在此山中。

宋蘇軾詩一首  
為祥書於青島



六月二十七日望湖楼醉书

苏轼

黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。  
卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。



黑云翻墨未遮山  
白雨跳珠乱入船  
卷地风来忽吹散  
望湖楼下水如天

宋苏轼诗一首  
小祥书于青島

續

竹外桃花三两枝，  
 春江水暖鸭先知。  
 蒌蒿满地芦芽短，  
 正是河豚欲上时。



惠崇《春江晓景》

苏轼

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

宋苏轼诗一首  
 小祥书于其后



眉 坞

苏轼

衣中甲厚行何惧，坞里金多退足凭。  
毕竟英雄谁得似？脐脂自照不须灯！



衣 中 甲 厚 行 何 惧 坞  
 金 多 退 足 凭 竟 竟  
 雄 谁 得 似 脐 脂 自 照 不 须 灯

宋苏轼诗一首  
 文祥书于青安





荷盡已無擎雨蓋，  
 菊殘猶有傲霜枝。  
 一年好景君須記，  
 最是橙黃橘綠時。

贈劉景文

蘇軾

荷盡已無擎雨蓋，  
 菊殘猶有傲霜枝。  
 一年好景君須記，  
 最是橙黃橘綠時。

宋蘇軾詩一首  
 文祥書於青玉

續

# 出塞

王安石

涿州沙上饮盘桓，看舞《春风小契丹》。  
塞雨巧催燕泪落，蒙蒙吹湿汉衣冠！



涿州沙上饮盘桓，  
看舞春风小契丹。  
塞雨巧催燕泪落，  
蒙蒙吹湿汉衣冠。

宋王  
安石  
诗一首  
文祥书于青安





爆竹声中一岁除，  
 春风送暖入屠苏。  
 千门万户曈曈日，  
 总把新桃换旧符。



元日

王安石

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。  
千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

宋王右军诗一首  
 为祥书于青上

福

泊船瓜洲

王安石

京口瓜洲一水间，  
钟山只隔数重山。  
春风又绿江南岸，  
明月何时照我还？



京口瓜洲一水间，  
钟山只隔数重山。  
春风又绿江南岸，  
明月何时照我还？

宋王安石诗一首  
王祥书

王祥



涧水无声绕竹流，  
 竹西花草弄春柔。  
 茅檐相对坐终日，  
 一鸟不鸣山更幽。

# 钟山即事

王安石

涧水无声绕竹流，  
 竹西花草弄春柔。  
 茅檐相对坐终日，  
 一鸟不鸣山更幽。

宗子安石诗一首  
 上祥书于青安

藏

# 示儿

陆游

死去原知万事空，但悲不见九州同。  
王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

死去原知万事空，  
但悲不见九州同。  
王师北定中原日，  
家祭无忘告乃翁。



宋 陆游诗一首

小祥书於青溪





江上荒城猿鸟悲，  
 隔江便是屈原祠。  
 一千五百年间事，  
 只有滩声似旧时。

楚城

陆游

宋陆游诗一首  
 文祥书于子夏

江上荒城猿鸟悲，  
 隔江便是屈原祠。  
 一千五百年间事，  
 只有滩声似旧时。

感事

陆游

鸡犬相闻三万里，迁都岂不有关中。  
广陵南幸雄图尽，泪眼山河夕阳红。

雞犬相聞三萬里，  
遷都豈不有關中。  
廣陵南幸雄圖盡，  
淚眼山河夕陽紅。

宋陸游詩一首

少卿書於青上

穰

四  
 廊  
 比  
 先  
 搖  
 水  
 光  
 流  
 樓  
 中  
 金  
 菱  
 荷  
 香  
 清  
 風  
 明  
 淨  
 香  
 人  
 骨  
 盡  
 化  
 南  
 樓  
 一  
 味  
 涼



宋黃庭堅詩一首  
 弘治辛亥年夏月  
 吳郡書畫社藏



鄂州南樓書事

黃庭堅

四顧山光接水光，  
 凭栏十里菱荷香。  
 清風明月無人管，  
 并作南樓一味涼。

竹枝词

黄庭坚

浮云一百八盘萦，落日四十八渡明。  
鬼门关外莫言远，四海一家皆弟兄！



浮  
云  
一  
百  
八  
盤  
萦  
落  
日  
四  
十  
八  
渡  
明  
鬼  
關  
外  
莫  
言  
遠  
四  
海  
一  
家  
皆  
弟  
兄

宋黃庭堅詩一首  
文祥書於平陽

續





生當此  
 鬼雄  
 今思  
 項羽  
 不  
 過  
 江  
 東

李清照詩一首

李清照詩一首

題

# 夏日絕句

李清照

生當作人杰，死亦為鬼雄。  
 至今思項羽，不肯過江東。

偶成

李清照

十五年前花月底，相从曾赋赏花诗。  
今看花月浑相似，安得情怀似往时！

十  
五  
年  
前  
花  
月  
底  
相  
从  
曾  
賦  
賞  
花  
詩  
今  
看  
花  
月  
渾  
相  
似  
安  
得  
情  
懷  
似  
往  
時



宋李清照詩一首  
之祥書於青上

續



峰 洞 樓 稀 波 渺 茫 獨 凭 危 檻 思 何 長  
 遠 橋 疏 林 外 一 半 秋 山 帶 夕 陽

书河上亭壁

寇准

峰閣樓稀波渺茫，  
 獨凭危檻思何長。  
 蕭蕭遠樹疏林外，  
 一半秋山帶夕陽。

寇准詩一首  
 文祥書於青島

續

题青泥市寺壁

岳飞

雄气堂堂贯斗牛，誓将贞节报君仇。  
斩除顽恶还车驾，不问登坛万户侯。



雄  
氣  
堂  
堂  
貫  
斗  
牛  
誓  
將  
貞  
節  
報  
君  
仇  
斬  
除  
頑  
惡  
還  
車  
駕  
不  
問  
登  
壇  
萬  
戶  
侯

宋岳飛詩一首

文祥書於青泥

文祥

昨夜心搖

飛花啼鳥依窗

夢到家明

客天泥故

園飄

杜

社

園

樓

旅懷

文天祥

昨夜分明夢到家，  
飄搖依旧客天涯。  
故園門掩东风老，  
无限杜鹃啼落花！

# 纪事

文天祥

英雄未肯死前休，风起云飞不自由。  
杀我混同江外去，岂无曹翰守幽州。



英雄未肯死前休，风起云飞不自由。  
杀我混同江外去，岂无曹翰守幽州。

宋文天祥诗一首  
少祥书于青安楼





藏入襟袖  
 碧香猶得  
 半中  
 一  
 宋 楊萬里詩一首  
 小祥書於其上  
 題

暮热游荷池上

杨万里

细草摇头忽报侬，  
 披襟拦得一西风。  
 荷花入暮犹愁热，  
 低面深藏碧伞中。

入淮绝句

杨万里

船离洪泽岸头沙，人到淮河意不佳。  
何必桑乾方是远，中流以北即天涯。



船 到 淮 河  
離 淮 意 不  
佳 何 必  
桑 乾 方 是  
遠 中 流 以  
北 即 天 涯

宋楊萬里詩一首  
少卿書於青安





勝日尋芳泗水濱，  
无边光景一时新。  
等闲识得东风面，  
万紫千红总是春。



勝日尋芳

无边光景

一时新  
等闲识得

东风面

万紫千红

总是春

勝日尋芳

宋

朱熹詩一首

朱熹詩一首



春日

朱熹

勝日尋芳泗水濱，无边光景一时新。  
等闲识得东风面，万紫千红总是春。

画眉鸟

欧阳修

百啭千声随意移，山花红紫树高低。  
始知锁向金笼听，不及林间自在啼。



百啭千声随意移，  
山花红紫树高低。  
始知锁向金笼听，  
不及林间自在啼。

宋欧阳修诗一首

文祥书于书室

文祥



州橋南北是天街，父老年年等駕回。  
 忍淚失聲詢使者，幾時真有六軍來？

州橋

范成大

州橋南北是天街，父老年年等駕回。  
 忍淚失聲詢使者，幾時真有六軍來？

范成大詩一首  
 范成大書



窗前木芙蓉

范成大

辛苦孤花破小寒，花心应似客心酸。  
更凭青女留连得，未作愁红怨绿看。



辛 苦 孤 花 破 小 寒  
心 应 似 客 心 酸  
更 凭 青 女 留 连 得  
未 作 愁 红 怨 绿 看

范成大诗一首  
书于...  
范成大





一自胡尘入汉关，  
 十年伊洛路漫漫。  
 青墩溪畔龙钟客，  
 独立东风看牡丹。

牡丹

陈与义

一自胡尘入汉关，十年伊洛路漫漫。  
青墩溪畔龙钟客，独立东风看牡丹。

宋陳與義詩一首  
 弘治壬午年夏月  
 弘治壬午年夏月



# 和王东卿绝句

陈与义

少年走马洛阳城，今作江边瓶锡僧。  
说与虎头须画我，三更月里影崢嶸。

少 年 走 马 洛 阳 城  
今 作 江 边 瓶 锡 僧  
说 与 虎 头 须 画 我  
三 更 月 里 影 崢 嶸

宋 陈 与 义 诗 十 首

之 弟 李 方 叔 书 于 某 处

之 弟 李 方 叔 书 于 某 处



北望燕云不尽头，  
 大江东去水悠悠。  
 夕阳一片寒鸦外，  
 目断东西四百州。  
 此  
 卷  
 去  
 水  
 悠  
 悠  
 夕  
 阳  
 片  
 寒  
 鸦  
 外  
 目  
 断  
 东  
 西  
 四  
 百  
 州

宋汪元量诗一首

汪元量书

汪

# 湖州歌

汪元量

北望燕云不尽头，大江东去水悠悠。  
 夕阳一片寒鸦外，目断东西四百州。

越州歌

汪元量

师相平章误我朝，千秋万古恨难消。  
萧墙祸起非今日，不赏军功在断桥。

师相平章误我朝，  
 千秋万古恨难消。  
 萧墙祸起非今日，  
 不赏军功在断桥。

宋汪元量诗一首  
 乙卯年春月书于上海

汪





天寒水鸟自相依，  
 十百为群戏落晖。  
 过尽行人都不起，  
 忽闻水响一齐飞。

还自广陵

秦观

天寒水鸟自相依，  
 十百为群戏落晖。  
 过尽行人都不起，  
 忽闻水响一齐飞。

宋秦觀詩一首  
 文祥書於平山

文祥

秋日

秦观

霜落邗沟积水清，寒星无数傍船明。  
菰蒲深处疑无地，忽有人家笑语声。



霜落邗沟积水清，寒星无数傍船明。  
菰蒲深处疑无地，忽有人家笑语声。

宋秦观诗一首

文祥书

文祥



陶者  
 十指不沾泥  
 鳞鳞居大厦

宋梅尧臣诗  
 小字书



陶者

梅尧臣

陶尽门前土，  
 屋上无片瓦。  
 十指不沾泥，  
 鳞鳞居大厦。

画菊

郑思肖

花开不并百花丛，独立疏篱趣未穷。  
宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。

花 不 并 百 花 丛  
独 立 疏 篱 趣 未 穷  
宁 可 枝 头 抱 香 死  
何 曾 吹 落 北 风 中

宋 郑思肖诗一首

小祥书于青真

程



北望茫茫渺渺间，  
 鸟飞不尽又飞还。  
 难禁满目中原泪，  
 莫上都梁第一山。

盱眙北望

戴复古

北望茫茫渺渺间，  
 鸟飞不尽又飞还。  
 难禁满目中原泪，  
 莫上都梁第一山。

宋戴复古诗一首  
 小祥书于平江



西楼

曾巩

海浪如云去却回，北风吹起数声雷。  
朱楼四面钩疏箔，卧看千山急雨来。

海風如雲

浪起如雲



去却回

北風吹起

數聲雷

朱樓四面

勾疏箔

臥看千山

急雨來

宋曾巩詩一首

小引

樓

夫梅时节  
 青草池塘  
 处处蛙  
 有约不来  
 过夜半  
 闲敲棋子  
 落灯花



约客

赵师秀

黄梅时节家家雨，  
 青草池塘处处蛙。  
 有约不来过夜半，  
 闲敲棋子落灯花。

宋赵师秀诗一首  
 小字书于青上



小桧

韩琦

小桧新移尽曲栏，养成隆栋亦非难。  
当轩不是怜苍翠，只要人知耐岁寒。

小桧新移尽曲栏，养成隆栋亦非难。  
当轩不是怜苍翠，只要人知耐岁寒。



宋韩琦诗一首

小桧新移尽曲栏





雙飛燕子  
 時回夾  
 岸桃花  
 蘸水開  
 出柳陰  
 來  
 宋徐俯詩一首  
 徐俯書於某處  
 續



春游湖

徐俯

双飞燕子几时回，  
 夹岸桃花蘸水开。  
 春雨断桥人不度，  
 小舟撑出柳阴来。

书窗即事

朱淑真

花落春无语，春归鸟自啼。  
多情是蜂蝶，飞过粉墙西。



花落春无语，春归鸟自啼。  
多情是蜂蝶，飞过粉墙西。

宋朱淑真诗一首  
文祥书于青安



山外青山楼外楼

西湖歌舞几时休



暖风熏得游人醉

直把杭州作汴州

山外青山楼外楼

西湖歌舞几时休

暖风熏得游人醉

直把杭州作汴州



题临安邸

林升

山外青山楼外楼，  
西湖歌舞几时休？  
暖风熏得游人醉，  
直把杭州作汴州！

宋林升诗一首  
弘治壬午年夏月

赠防江卒

刘克庄

战地春来血尚流，残烽缺堠满淮头。  
明时颇牧居深禁，若见关山也自愁！

战地春来血尚流，残烽缺堠满淮头。  
明时颇牧居深禁，若见关山也自愁！

宋刘克庄诗一首  
刘克庄

刘克庄

緑通山原  
 子規聲里雨如烟  
 桑又插田  
 子規聲里雨如烟  
 桑又插田



宋翁卷詩一首  
 小祥書於青島



乡村四月

翁卷

绿遍山原白满川，  
 子规声里雨如烟。  
 乡村四月闲人少，  
 才了蚕桑又插田。

十七日观潮

陈师道

漫漫平沙走白虹，瑶台失手玉杯空。  
晴天摇动清江底，晚日浮沉急浪中。

漫漫平沙走白虹

瑶台失手玉杯空

晴天摇动清江底

晚日浮沉急浪中

宋 陈师道诗一首

小祥寺主书

福

浮天大白

元代部系







我家洗砚池边树，  
 朵朵花开淡墨痕。  
 不要人夸颜色好，  
 只留清气满乾坤。

墨梅

王冕

我家洗砚池边树，  
 朵朵花开淡墨痕。  
 不要人夸颜色好，  
 只留清气满乾坤。

元  
 王冕诗一首  
 王冕书



题文与可画竹

柯九思

湖州放笔夺造化，此事世人那得知。  
楚然何处见生气？仿佛空庭月落时。

湖州放笔夺造化，此事世人那得知。  
楚然何处见生气？仿佛空庭月落时。

元柯九思诗一首

文与可画竹

文与可

東風吹落戰塵沙，  
夢想西湖處士家。  
只恐江南春意減，  
此心原不為梅花。



觀梅有感

劉因

東風吹落戰塵沙，  
夢想西湖處士家。  
只恐江南春意減，  
此心原不為梅花。

元劉因詩一首  
以祥書於青島



上京即事

萨都刺

紫塞风高弓力强，王孙走马猎沙场。  
呼鹰腰箭归来晚，马上倒悬双白狼。



紫塞風高弓力強  
王孫走馬獵沙場  
呼鷹腰箭歸來晚  
馬上倒懸雙白狼

元薩都刺詩一首

文祥書於青島

文祥

江 山 信 美 外 景 土 物  
 泊 樓 近 近 石 出 山 舍  
 墓 田 同 水 曲 不堪 夢  
 覺 聽 啼 鵲



至正改元辛巳寒食日

示弟及諸子侄

虞集

江山信美非吾土，飄泊栖遲近百年，  
山舍墓田同水曲，不堪夢覺听啼鵲。

元虞集詩一首  
 文祚書於石上

續

河湟书事

马祖常

波斯老贾度流沙，  
夜听驼铃识路赊。  
采玉河边青石子，  
收来东国易桑麻。



波斯老贾度流沙，  
夜听驼铃识路赊。  
采玉河边青石子，  
收来东国易桑麻。

元馬祖常詩一首

文祥書於青石上

文祥

愁不能醒已白头，  
 沧江波上狎轻鸥。  
 鸥情与老初无染，  
 一叶轻躯总是愁。



烟雨中过石湖

倪瓒

愁不能醒已白头，  
 沧江波上狎轻鸥。  
 鸥情与老初无染，  
 一叶轻躯总是愁。

元倪瓒书

子祥书



题郑所南兰

倪瓒

秋风兰蕙化为茅，南国凄凉气已消。  
只有所南心不改，泪泉和墨写《离骚》。

秋風  
蘭蕙  
化為  
茅  
南國  
淒涼  
氣已  
消  
只有  
所南  
心不  
改  
淚泉  
和墨  
寫  
離  
騷

元倪瓒詩一首

為所南書

瓒



明代部系





霜溪曲曲转旌旗，  
 几许沙鸥睡未知。  
 笳鼓声高寒吹起，  
 深山惊杀老闾黎。

# 晓征

戚继光

霜溪曲曲转旌旗，  
 几许沙鸥睡未知。  
 笳鼓声高寒吹起，  
 深山惊杀老闾黎。

明戚继光诗一首  
 丁卯年秋月书于...

續

言志

唐寅

不炼金丹不坐禅，不为商贾不耕田。  
闲来写就青山卖，不使人间造孽钱！



不 炼 金 丹  
不 坐 禅  
不 为 商 贾  
不 耕 田  
不 使 人 间 造 孽 钱

明唐寅诗一首  
小祥书于青安



城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿  
城上健儿



北风行

刘基

城外萧萧北风起，  
城上健儿吹落耳。  
将军玉帐貂鼠衣，  
手持酒杯看雪飞。

明刘基诗一首  
刘基书于青安



田家夜春

高启

新妇春粮独睡迟，夜寒茅屋雨来时。  
灯前每嘱儿休哭，明日行人要早炊。

新婦春糧  
獨睡遲  
夜寒茅屋  
雨來時  
燈前每  
囑兒休哭  
明日行人  
要早炊

明高啟詩一首

高啟詩一首

題



垂老頻逢歲薄收，  
 秋租多欠賣耕牛。  
 縣官不暇憐飢餒，  
 喚拽官車上陝州。

新安謠

李昌祺

垂老頻逢歲薄收，  
 秋租多欠賣耕牛。  
 縣官不暇憐飢餒，  
 喚拽官車上陝州。

明李昌祺詩一首  
 文徵明書

# 幼女词

毛铉

下床着新衣，初学小姑拜。  
低头羞见人，双手结裙带。



下床着新衣，初学小姑拜。  
低头羞见人，双手结裙带。

明毛铉诗一首

毛铉诗一首

毛铉



啼 送 到 家  
 山 深 熟 林 花  
 徐 行 不 记 山 深 浅  
 一路 莺 啼 送 到 家



天平山中

杨基

细雨茸茸湿楝花，  
 南风树树熟枇杷。  
 徐行不记山深浅，  
 一路莺啼送到家。

明 杨基诗一首  
 文祥书于青真



# 经行塞上

李梦阳

天设居庸百二关，祁连更隔万重山。  
不知谁放呼延入，昨日杨河大战还。

天 祁 連 王 河  
居 庸 百 二 关  
呼 延 入 昨 日  
大 战 还

明李梦阳诗一首  
山阴书于杨河

楊 河 大 戰 還



瀑布半天上，飞响落人间。  
 莫言此潭小，摇动匡庐山。

开先寺

李梦阳

瀑布半天上，飞响落人间。  
 莫言此潭小，摇动匡庐山。

明李梦阳诗一首  
 李祥书

李祥

平陽道中

于謙

楊柳陰濃水鳥啼，豆花初放麥苗齊。  
相逢盡道今年好，四月平陽米價低。



楊柳陰濃水鳥啼，  
豆花初放麥苗齊。  
相逢盡道今年好，  
四月平陽米價低。

明于謙詩一首

弘治壬午春月

藏



千锤万凿出深山，  
 烈火焚烧若等闲。  
 粉身碎骨浑不怕，  
 要留清白在人间。

石灰吟

于谦

千锤万凿出深山，  
 烈火焚烧若等闲。  
 粉身碎骨浑不怕，  
 要留清白在人间！

明于谦诗一首

于谦诗一首

于谦

塞下曲

谢榛

暝色满西山，将军猎骑还。  
隔河见烽火，骄虏夜临关。



暝色满西山，将军猎骑还。  
隔河见烽火，骄虏夜临关。

明 谢榛诗一首

子行书于...





青山无大小，  
 总隔郎行路。  
 远近生寒云，  
 愁恨不知数。

古意

谢榛

青山无大小，  
 总隔郎行路。  
 远近生寒云，  
 愁恨不知数。

明谢榛诗一首  
 文祥书于青上



# 感事

汤显祖

中涓凿空山河尽，圣主求金日夜劳。  
赖是年来稀骏骨，黄金应与筑台高。



中涓凿空山河尽，  
圣主求金日夜劳。  
赖是年来稀骏骨，  
黄金应与筑台高。

明湯顯祖詩一首  
王祥書於青島







津亭楊柳碧毵毵，  
 人立東風酒半酣。  
 萬點落花舟一叶，  
 載將春色到江南。

代父送人还新安

陆娟

津亭杨柳碧毵毵，  
 人立东风酒半酣。  
 万点落花舟一叶，  
 载将春色到江南。

明陸娟詩一首  
 乙卯年春月



夜泉

袁中道

山白鸟忽鸣，石冷霜欲结。  
流泉得月光，化为一溪雪。



山白鳥忽鳴  
石冷霜欲結  
流泉得月光  
化爲一溪雪

明袁中道詩一首  
文徵明書於長安





起 一 夜 轉  
 山 聲 語 轉  
 山 以 見 少  
 秋 ？ ？ 輝  
 明 石 沉 詩 音 未  
 之 祥 書 於 青 上 莫  
 然 然 然  
 清 花 吊 清

明石沉詩音

之祥書於青上



# 夜听琵琶

石沉

娉婷少妇未关愁，清夜琵琶上小楼。  
 裂帛一声江月白，碧云飞起四山秋。

读史

张家玉

晋室倾颓事莫当，鸡声啼起铁肝肠。  
诸君漫洒新亭泪，好向中原识范阳。



晋室倾颓事莫当，  
鸡声啼起铁肝肠。  
诸君漫洒新亭泪，  
好向中原识范阳。

明 张家玉诗一首

上海书画出版社





相送巴陵口  
 含淚上舟行  
 不知三江水  
 何事亦分流

明陳子龍詩  
 小祥書於舟中

# 三洲歌

陳子龍

相送巴陵口，含淚上舟行。  
 不知三江水，何事亦分流。

竹枝词

王叔承

月出江头半掩门，待郎不至又黄昏。  
深夜忽听巴渝曲，起剔残灯酒尚温。

月出江头半掩门，待郎不至又黄昏。  
深夜忽听巴渝曲，起剔残灯酒尚温。

明月夜承诗一首

王叔承

王叔承



釣竿拂曉  
 霜衣薄  
 差去  
 被官差去  
 明  
 青  
 官  
 道  
 詩  
 一  
 首  
 也

明  
 青  
 官  
 道  
 詩  
 一  
 首  
 也

還

江上見數漁舟為公卒所窘

袁宏道

釣竿拂曉霜，衣薄芦花絮。  
 一亩不籍官，也被官差去。





清代部系





软红无数欲成泥，庭草催春绿渐齐。  
 窗外忽传鹦鹉语，风筝吹落画檐西。

春日信笔

陈长生

软红无数欲成泥，庭草催春绿渐齐。  
 窗外忽传鹦鹉语，风筝吹落画檐西。

清陈青生诗一首  
 陈长生书

渔家

郑燮

卖得鲜鱼百二钱，  
余粮炊饭放归船。  
拔来湿苇烧难着，  
晒在垂杨古岸边。



賣得鮮魚百二錢  
余糧炊飯放歸船  
拔來濕葦燒難着  
晒在垂楊古岸邊

清鄭燮詩一首  
文祥書於青島





衙齋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。  
 些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。

清郑燮诗一首  
 文翔凤书

淮县署中画竹呈年  
 伯包大中丞括

燮

衙齋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。  
 些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。

马嵬驿

袁枚

莫唱当年长恨歌，  
人间亦自有银河。  
石壕村里夫妻别，  
泪比长生殿上多。



莫唱当年长恨歌，  
人间亦自有银河。  
石壕村里夫妻别，  
泪比长生殿上多。

清袁枚诗一首

之祥书于青溪





沙沟日新渐朦胧  
 隐隐黄河出树中  
 车帘遥放以太阳力  
 卷不待风

清黄牧诗一首

袁枚书

袁枚

# 沙沟

袁枚

沙沟日影渐朦胧，隐隐黄河出树中。  
刚卷车帘还放下，太阳力薄不胜风。

古北口

顾炎武

雾灵山上杂花生，山下流泉入塞声。  
却恨不逢张少保，碛南犹筑受降城。

霧靈山  
上雜花  
生  
山下流  
泉入塞  
聲  
却恨不  
逢張少  
保  
碛南猶  
築受降  
城

清顧炎武詩

少保書於碑上

題



新 而 歷  
漸 飛 壯  
漸 出 俗  
寂 寔 名  
寂 寔 寔  
寂 寔 寔  
佛 の

清金聖嘆詩一首  
文祥書於平陽

釋

清金聖嘆詩一首

宿野廟

众响渐已寂，虫于佛面飞。  
半窗关夜雨，四壁挂僧衣。

北垞

沈德潜

白云生高原，忽渡南湖去。  
遥知隔溪人，应与云相遇。



白云生高原，忽渡南湖去。  
遥知隔溪人，应与云相遇。

清沈德潜诗一首

沈德潜书

沈

只眼須自主，  
 紛藝苑說雌黃。  
 人說短長，  
 都是隨人說短長。



# 论诗

赵翼

只眼須自主，  
 紛藝苑說雌黃。  
 人說短長，  
 都是隨人說短長。

清趙翼詩一首

文祥書於青島



已亥杂诗

龚自珍

只筹一缆十夫多，细算千艘渡此河。  
我亦曾糜太仓粟，夜闻邪许泪滂沱。



只筹一缆十夫多，  
细算千艘渡此河。  
我亦曾糜太仓粟，  
夜闻邪许泪滂沱。

清 龔自珍詩一首

文 瑞書於青芝





小婦春風樓上眠，  
 與論家計最堪憐。  
 勸移百福坊南住，  
 多買千金圩上田。

鴛鴦湖棹歌（選一）

朱彝尊

小婦春風樓上眠，與論家計最堪憐。  
勸移百福坊南住，多買千金圩上田。

清 朱彝尊詩一首  
 小婦春風樓上眠

樓

响屐廊

蒋士铨

不重雄封重艳情，遗踪犹自慕倾城。  
怜伊几两平生履，踏碎山河是此声。



不重雄封重艳情，  
遗踪犹自慕倾城。  
怜伊几两平生履，  
踏碎山河是此声。

清蒋士铨诗一首

文邦书于青史





種柳河乾比伐檀  
 一 路 有 色 直 到 淮 南  
 南 花 屬 官

清查慎行  
 計二十  
 年  
 清  
 查  
 慎  
 行  
 計  
 二  
 十  
 年

官柳

查慎行

种柳河干比《伐檀》，黄流今已报安澜。  
 可怜一路青青色，直到淮南总属官！

夜抵枞阳

姚鼐

轻帆挂与白云来，棹击中流天倒开。  
五月江声千里客，夜深同到射蛟台。



轻帆挂与白云来  
棹击中流天倒开  
五月江声千里客  
夜深同到射蛟台

清姚鼐

文祥书

姚鼐





客心如  
 水如  
 愁如  
 客  
 船送  
 吳語  
 却山  
 已掛  
 船頭  
 却  
 清  
 溪  
 變  
 詩  
 一  
 千  
 遍

客發蒼溪

叶變

客心如水水如愁，容易歸帆趁疾流。  
 忽訝船窗送吳語，故山月已挂船頭。

真州绝句

王士禛

晓上江楼最上层，去帆婀娜意难胜。  
白沙亭下潮千尺，直送离心到秣陵。

曉上江樓最上層  
去帆婀娜意難勝  
白沙亭下潮千尺  
直送離心到秣陵



清江王士禛詩

王士禛書

卷



稻花菱葉滿流波  
 秋色其如夕照何  
 暝泛不知柔櫓亂  
 前川微月雁聲多

虎丘暮归小舟口号

赵执信

稻花菱叶满流波，  
 秋色其如夕照何。  
 暝泛不知柔櫓乱，  
 前川微月雁声多。

清趙執信詩一首  
 少祁書於舟中

趙

绝句

吴嘉纪

白头灶户低草房，六月煎盐烈火旁。  
走出门前炎日里，偷闲一刻是乘凉。



白头灶户低草房，六月煎盐烈火旁。  
走出门前炎日里，偷闲一刻是乘凉。

清吳嘉紀詩一首  
文非書於青上

藏



流落人間柳敬亭，  
 消除豪氣鬢星星。  
 江南多少前朝事，  
 說與人間不忍聽。

贈柳生

毛奇齡

流落人間柳敬亭，消除豪氣鬢星星。  
江南多少前朝事，說與人間不忍聽。



山行

施闰章

野寺分晴树，山亭过晚霞。  
春深无客到，一路落松花。



野寺分晴树  
山亭过晚霞  
春深无客到  
一路落松花

清施闰章诗一首

文祥书



## ◎后记

我国改革开放和社会主义现代化建设已取得了伟大成就。为给两个文明建设，为在全面建设小康社会、建设社会主义精神文明中，做出自己的微薄贡献，把我多年来收集和书写实践中的绝句二百余首，以硬笔书法书写出来，供书法爱好者特别是硬笔书法爱好者参考。

以硬笔书法编写此种内容的小书，是我珍藏心底夙愿，今日得以顺利实现，是得到了诸多挚友和亲人们的热情支持与大力帮助，在此，我谨表示衷心的感谢。

在整理编写这本小书过程中借鉴了中华书局出版的《唐诗三百首》、上海辞书出版社出版的《唐诗鉴赏辞典》、上海古籍出版社出版的《绝句三百首》和陕西人民出版社出版的《唐代诗人咏长安》等。

由于自己书法艺术水平不高，且动笔仓促，缺点错误在所难免，恭请书法爱好者批评指正。

张文祥

二〇〇四年四月于西安

[ G e n e r a l   I n f o r m a t i o n ]

书名 = 张文祥 - 张文祥硬笔书法选

作者 =

页数 = 2 4 3

S S 号 = 0

出版日期 =

V s s 号 = 9 6 0 4 2 8 0 3