Where Did You Sleep Last Night?



Xiao Song

版权声明

本书电子版采用 Creative Commons (简称 CC) 许可证"署名-非商业性使用-禁止演绎 4.0 国际",该许可证的全文可以从https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode获得;一份普通人可以理解的法律文本概要可以从https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.en获得。



目 录

踌躇		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1
斗室			•	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•		3
树上	的	羔	Ì	<u>-</u>						•		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•					•	•	•			•	5
大地	上的	的	J							•		•	•	•	•	•	•	•	•	•		•					•	•	•			•	6
雪			•		•	•	•	•		•					•			•	•	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	8
天使	显别	形			•	•	•	•	•		•				•	•				•		•		•	•	•	•	•		•	•		9
水母		•	•	•						•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•	•			.1	0
活页	1.		•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	1
活页	2.		•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	2
活页	3.		•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	3
活页	4.		•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	4
活页	5.		•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	5
活页	6.		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	.1	6
活页	7.		•		•	•	•	•	•	•	•				•			•	•	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	.1	7
学校			•		•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	.1	8
紙吻																																1	q

伤痕
爱欲与道德21
致我的孩子
启示爱情
血雨
痛苦25
痛苦 2
笑声
清醒
蓝调30
比喻

踌躇

时辰一步一步前行, 这张脱离于时间的面孔中有谁? 因为丑陋的面部, 你忧虑又沉重,并最终迈向无知。 我看到 物, 自身的迷闷, 求助的喊声 和被摧毁物之被毁的可能。 你仍住在那塌败的房子里。 还记得我们的路吗? 那条起点不再被知的路 是如何被踏上的? 哦苍白的忘却, 哦向往的顶峰, 无一被窥探。 在那长长的路,长得犹如发育, 犹如从起点出发的历程笑、骂、苦的路, 通向顶点的一千分钟里, 泪水是圆锥体,终于担心 坠于遥遥无止的经途。

斗室

书堆,如古老的遗言,

伴随着尘埃。

进入宇宙这漏斗下的狱房。

狱房就是房间为我形体的禁锢。

我的斗室,无限深沉。

以其思绪的饱和实现于

我的无所狂渴的胸怀。

像婴儿用长梦

轻吻睡篮, 那浪荡烟雾的睡眠。

我将拥有他。

到如今, 纯白的睡眠已经

被紫色的火光超度,又给人们分开。

剩下灰烬般的深思,在这片灼人的深黑之野中.

碱泉街上,到底几点了?

路,我所依凭的东西, 人人都在攀登它,唯独少了我一个。 但人们说——攀登吧, 去看梦幻不及的钟点之斑斓, 像一张巨网。 噩梦总会用"噩"字张开四只大口, 在这些巨口中, 作为普通人的我们深沉于紧张。 无数个惧怕围绕实体出鞘,幸而, 时间总以其伟大不可置疑性,

奔卦终点。

树上的羔羊

商人为了树上的羔羊不住吆喝。 血的喷涌。陌生人们在礼貌言语中进出。 哆嗦的看客载着圣洁的纱网手套 是妇人们悄声指点。

醇厚的热气引得直立犬类嗅探不止。 我们一同站在迷雾向我们锁住的 巨石般的集市下, 那里穷人翻拣着星星与垃圾。

多么悲壮!

四足的神圣祭品殉难于膨胀 怀孕的少女与中学生急切路过市集。 在清真寺的庇护下, 和平光芒与圣洁的穆斯林女人。

大地上的人

大地,被平展的天 覆盖得如此苍翠。 我们住在这栅栏内 促狭的一隅。

沉默罩在人们中间 竖起镜子,将人们的面孔涂抹。 审视,从幕后宝石般的眼中滴落, 溅在每个人的脸上。 镜子是诚实的欺骗。

寂静沉默成无声 无声将夜过滤得一尘不染。 我们逃开以便不为我们所捉, 却撞到忧郁的钟声。 所有举动终归可笑。 我们的脸终归被我们汲取, 宛如产品。

雪

雪像无瑕的花瓣, 在行星中间拂扬。 我和陌生人说话, 却找不到你的脸庞。

我为什么 要在熟人之间走来走去, 为什么要称呼名字? 为什么要让别人 误解你的每一句话? 为什么要吐露出我并不理解的答案?

天使显形

当街头的夜晚,不再有星辰和泪。 被绝望笼罩的男孩眼睑低垂, 数着手上的串珠。

病痛与汗珠一同沁在他苍白的额前,可爱的病孩子,此刻呼吸急促 跪倒在月光的仁慈下, 美妙的夜光入于幻境。

天使降临了, 她的身影在冰冷的建筑上划过一道微痕。 心房赤裸滚烫, 他坐在天使的膝头呢喃。

水母

丝绸之后埋葬着未知之物 当嘴唇接触湿透的眼眶 我们就像海洋中的紫色水母 用身体在变质的水里开满花瓣

星星为大地撒上泪水与哀伤 少女少男躺在花床上做隐晦的梦 当太阳合上红色的瞳仁, 几滴红酒滑入她的嘴唇。

上帝让人的冒犯成为尊严, 肃穆的葬礼,巴别塔废墟。 巴赫的勃兰登堡重新响起, 禅在孩子们的眼中闪耀。

命运之轮不停旋转, 人性得到彻底的大暴露。 当法与真理表演的帷幕落下, 我不再是我,你也不再是你。

记忆中的湖水 深沉不安, 诗人玩弄他的炼金术。 清真寺和穆斯林女人 多么圣洁 贫困的暗娼在美发店门口 踟蹰彷徨。

害羞的白昼,将光鲜的衣服脱下 树木的阴影将我们裹挟 借此逃避时间的惩罚 你长长的睫毛一眨一眨 弄痒了我的脸颊

不要害怕

女孩的长发披散 宛如舒展的章鱼

魂灵的夜悄悄潜入 意识中心的巨型漩涡 旗帜在无风带边缘 失去平衡地飘 一条血河在神权庭院外 静静流淌

寂静之声 将孤独的心脏弯曲成一个核桃 天使的羽翼拨弄着 我的提琴

飞鸟被塞入笼子 听听那急促的心跳 渗入了每一簇羽毛

在迷雾氤氲的空间,雪自由地飘洒。 路过的白色围巾,是天使圣洁的翅膀。 蓝色天空为拂晓打开时间之门。 狗失望地逃避,腿上沾着粪迹。 俯卧的尸体,被丢弃在冰天雪地。

学校

楼宇携带灯光被薄雾笼罩 两个人缓缓奔跑 喇叭呜呜鸣叫。 重复的铃声截断了小径里交流的信号。

孤独的人们,沉睡吧。 我们准备洗脑。

断吻

夕阳胆小地躲入地平线, 灾难将死寂的夜抛给人世间 怯懦的人哆哆嗦嗦拨动开关 灯光抹去亲切的空灵

脑颅回荡着神迹的声音 跪在地上,他兀自揣度一切 天父位于叆叇之巅的神迹 创伤将自己交给深黑乐园

身处结局,他知道那个寒冷的刹那 在临终的末日,他堕入慵懒的群体 妄图谋杀首领,凭借天父忧郁的断吻。

伤痕

独处在冬季, 向面具吐露出秘密

沉默的无声创伤, 觉察面孔中的异样

向深处萎缩的翅膀, 堕落亦是飞翔。

爱欲与道德

体液交换产生新生命 圣母张开双腿, 让我重新出生。 以便脱离畏惧与焚煮炉的锻造。 我捧着我的骨灰瓮, 将它献给电动神灵。

寂寞,需要按摩棒,你空无一物的眼无法直视自身。 吞下太阳吧,吞下炙热的美杜莎之发, 在你的面前,我分不清善恶。 别再寻找新事物和新欢喜了, 这世界未加防腐剂。 抚摸我!

致我的孩子

孩子:

人生是一次抵御精神失常的搏斗。 生命是上帝的礼物, 是一场无法结束的判决 一场和自己较劲的比赛 场场失利。 抵押自己的尊严, 御风而行, 扶摇直上 精子时代的寨跑已然开始 神明为何要捉弄亚当和夏娃? 失去自己, 还要给人以善念 常常闲惑 …… 的确, 生存的意义在干位移。 搏击长空使生命折翼。 斗争却仍在继续 ……

启示爱情

酒杯被灌入神圣的谎言, 正如自欺欺人的情人之间。 美好的荒诞,正在互相暴露, 互相隐藏。 而生存的意义是不是在此? 昨日的证据是否已被销毁? 我渴望魔术,能像孩子一样和光做游戏。

但现实的启示成为历史: 我被调教甚早,皮鞭和齿轮, 早已深入骨髓。 广告的美好 如星星伴随天堂。

血雨

酒杯上映着你的呼吸。 我在你的怀中颤栗。 我们的孩子在墙角哭泣。 我爱你,哪怕灾难孕育不出奇迹。 即便晴空下起血雨。

痛苦

我将我的痛苦吐出来 交给母亲 呼吸是生命的果核 种在子宫里

仁慈 在我的怀中腐烂 而我的影子却渐渐离我远去

生命的匕首离开原点 滑向未知的边缘

痛苦 2

亲吻亦无法拯救裂缝般的嘴唇 极尽目光之深远 亦无法自私自视自身 大地上的沉默终将陷入沉沦

如果不能睡入夜的发辫 如果不能遨游欲海 我的痛苦之灵,在她的身边 坠入混沌之乡

笑声

女孩们 用笑声 点燃激情

男孩们 用笑声 肢解寂静

清醒

破碎之幻想, 在此地愈加清醒。

用柔弱的腿, 停下脚步又行走。 倦怠的双眼斜望太阳的流光。 用五指, 拦住灿烂之闪耀。 金黄为手指编织另一种节奏。

七彩的音响晕成一团, 糅为一体,是七彩的狡黠

无知的早岁,无从解蔽, 幸好得以捕获,风中飘过的片言只语。 那是诗句。

于是荡魂于陌生社会的嘴巴里, 妄想登基, 由于忧郁。

蓝调

- 一个男孩沉思天穹与梦的歌谣。 缪斯和她的礼物,
- 一同降临在深沉的夜晚。

或许没有人去观看 细雨中的炼金术婚礼。 我在隔离都市的天际, 长成与你。

你愿意去观赏一场混乱集市中 白色魔术师的表演吗? 密集的人群孤单更胜于我。

你用浅浅的微笑孕育新生命, 随即带来, 发丝的温柔、眼神的沉默与吻的绵长。 遥远的端详无法令我餍足, 不安之舞,生命的律动 将这株黑暗胚芽催熟。 花童的玫瑰尚未枯萎, 而你那被露水打湿的额头 被春光调成一杯朱红色醇酒, 助我的梦幻直立。

比喻

谁厌恶自己的脸就像厌恶一扇门 否则不过就是上帝变了一个更完美的魔术 手绢在他的指尖运转自如

失眠是孤独抵抗梦境的战场 火焰已在你心中燃烧 心中长出了辫子 烧不着的辫子

光线不愿意把贞洁交给孩子 因为 痛苦给每个人的出生都戴上了一朵颤栗的吻