TMT C1

治理电视大屏"套娃"收费乱象:产业链利益格局或将重塑

本报记者 张靖超 北京报道

8月21日,国家广播电视总局 联合工业和信息化部、国家市场监 管总局、中央广电总台等单位在北 京召开治理电视"套娃"收费和操 作复杂工作动员部署会。会议要 求在今年年底前,开展试点工作和 专项整治,电视"套娃"收费现象得 到明显改观。

实际上,消费者对电视"套娃" 收费乱象的诟病由来已久。在今年 7月,江苏省消费者权益保护委员 会(以下简称"江苏省消保委")发布 《智能电视相关问题消费调查报 告》,其中指出85%的消费者表示在 没有开通会员情况下,仅可收看少 量免费节目;另外,超过60%的消费 者认为在已经购买智能电视的情况 下,还要再购买视频平台会员或智

能电视会员才能观影也不合理。

但即便用户成为会员,要想收看 有关节目还需要购买不同等级、不同 细分领域会员,收费一环接一环。

曾有媒体算过账,用户想要畅 通无阻在电视上观看所有节目,就 要买下爱奇艺、芒果TV、腾讯视 频、优酷等视频平台拥有高清投屏 权限的会员,加起来一年至少要花 1612元,还不包括有线电视费、宽 带费以及付费电影等。

《中国经营报》记者在采访中 了解到,在电视"套娃"收费背后, 电视机厂商、内容服务方、互联网 电视牌照持有方等多个群体隐身 其后,在过去近十年的博弈下形 成了目前的利益格局,要想根治 这一问题,势必需要对整个产业 的商业模式进行重塑,也将对市 场格局产生深远的影响。

营公司,比如海信的聚好看、创维的

酷开等。但这些OTT公司并不自

己制作内容,因此,他们需要跟互联

网电视牌照方合作,为用户提供内

容,双方也可以就会员费、服务费等

进行分成。除牌照方外,电视品牌

方还可以选择跟视频平台进行合



解决互联网电视"套娃"收费,要么利益重新分配,要么三方合力探索新的模式来做大蛋糕。 视觉中国/图

长视频平台不得不增加收入以开源,降低成本费用来节流。

在电视厂商和传统广播电视 机构式微的同时,长视频平台在 过去两年也在进行行业内部的战 略调整。

长视频平台亟须证明盈利能力

爱奇艺、腾讯视频与优酷在 过去两年内,曾多次宣布对会员 费用涨价,并不止一次传出降低 费用开支的消息。

这并非国内独有现象,奈飞 也从2021年开始,在日本、北美、 西欧等国家和地区上调了会员 费。同时,Disney+、奈飞也在打击 账号共享,以期产生更多的付费 用户。这与爱奇艺、腾讯视频、优 酷等国内视频平台限制登录终端 数量和投屏方面有些相似。

记者了解到,同一个优酷账号 最多可登录的终端上限为3个,其 中部分设备限制包括但不限于:手 机端APP(应用程序)1个、Pad端 APP 1个、网页端1个、电脑客户端1 个、电视端3个、车载端1个等,同一 个账号同一时间只能在2个设备终 端上享受优酷VIP会员权益。腾讯 视频规定,相关账号只允许本人在 最多5个设备上授权使用,且同一 时间同一账号最多可在2个设备上 在线观影。值得注意的是,由于其 涉及支付风险,用微信账号登录腾 讯视频的,账号仅限本人在1台移 动设备上登录使用,可最多跨2个 终端。爱奇艺针对同一VIP账号最 多允许5台设备登录(手机端APP 2 个、Pad端APP1个、电脑端1个、网 页端1个),同一爱奇艺VIP账号(黄 金、星钻VIP会员)同一时间仅支持 2台设备同时观看,学生会员账号最 多允许2台设备登录,同一时间仅 支持1台设备使用。

但不少消费者认为,开通了手 机、电脑端的视频软件会员,就应该 可以登录到电视上,享受"全端"视频 资源。这显然与长视频平台现有的 产品权益设置不符。而且长视频平 台还存在大量专区,这些专区或按版 权来源划分,或按节目类型划分,当 体现在电视终端上时,除了互联网电 视集成平台和终端厂商设立的收费 专区外,还有很多专区分别需要单独 付费,比如少儿专区、体育专区等。

钉科技创始人丁少将建议, 未来在以一个账号的形式对所有 平台内容进行打通,或将是一个 关键的治理步骤,这样或可避免 割裂感和层层付费。

一位长视频平台的人士向记 者透露,之所以国内外的视频平 台不约而同地降本增效、提高会 员费、限制一个账号多个终端共 享,有一个重要原因是,在疫情之 前的几年里,长视频平台基本是 跑马圈地的模式。但从2021年开 始,资本的热钱流出,同时,因疫 情影响,一些剧集、电影、综艺无 法按计划拍摄,导致库存减少甚 至不足以应对用户需求,原来的 模式难以为继,为了能够发展下 去,必须要解决生存问题。在此 背景下,长视频平台也不得不增 加收入,降低成本。

于是,在电视厂商、牌照持有 方、长视频平台三个行业各自的 变迁之下,出现了如今盘根错节 的利益格局。而要解决互联网电 视"套娃"收费,当下只有两个选 择,要么利益重新分配,要么三方 合力探索新的模式来做大蛋糕, 方才能让电视内容回归"清净"。

复杂的产业链

在错综复杂的合作关系下,整个行业形成了一条或数条复杂的内容及服务供给链条。

"不单单是视频网站或电视厂 商某一方的问题,其背后层层嵌套 的各方利益之间商业博弈的结 果。"中国家电网总编吕盛华说。

我国互联网电视服务行业实 行许可准入制,要想在电视上提供 视频内容服务,需要国家广电总局 发放的"集成牌照"和"内容服务牌 照"。目前持有集成业务牌照的主 要是国广东方CIBN、银河互联 GITV、百视通 BesTV、华数 TV、南 方传媒、芒果TV、未来电视(IC-NTV)等传统广播电视机构。

爱奇艺、优酷、腾讯视频、哔哩

哔哩弹幕网(以下简称"B站")等 长视频平台属于有内容无牌照的 内容平台,要售卖自己的内容产 品,就需要与上述牌照方的其中之 一合作,以保证合规性。

这种合作不是免费的,牌照方 通常会因提供集成服务向视频平 台收取相应费用。这也意味着,长 视频平台通过内容产品收取的广 告费、会员费,如果是通过电视渠 道实现的,那么这部分就需要与牌 照方分成。相同的内容产品到电 视上需要收取额外的费用,这就是 电视端会员费总要比手机端高的

"加上内容平台提供的视频内 容,其版权为不同主体,每一方都 需要在市场中获得合理回报。所 以,观众想看这部剧,就要办这个 平台的会员;想看那部综艺,又要 办另一个平台的会员。"吕盛华 说。"目前,针对这些电视厂商和视 频平台的会员定价,没有相关标准 或行业规范。"

此外,品牌电视厂商除售卖硬 件外,大部分还会组建自己的OTT (即越过运营商,发展基于开放互联 网的各种视频及数据服务业务)运 作,多一个合作方就意味着多一个 收入渠道,但不同内容之间可能会 存在重叠。

于是,在错综复杂的合作关系 下,整个行业形成了一条或数条复 杂的内容及服务供给链条,"套娃" 收费现象由此产生。

传统势力"消退"

行业整体下行,但网络视听业务存在增长空间,这让相关企业有了更强的向产业链下游增加收入的动力。

复杂的产业链关系只是"套 娃"收费的原因之一,而将这一问 题的负面影响扩大、并且成为广大 消费者口诛笔伐的乱象"杠杆",则 是利益格局发生了变化。

这种变化,首先体现在电视机 厂商和牌照持有方在业绩和规模的 增长上开始放缓、甚至出现下滑。

从电视厂商的角度来看,随着 电视机硬件配置越来越透明,当 中的利润空间也变得越来越小。 记者在拼多多、京东等电商平台 搜索"智能电视",最低的只要200 元左右。

但即便如此,也不能刺激消费 者买电视了。奥维云网数据显示, 今年一季度中国彩电市场销量为 744.2万台,同比下降15.7%;销售额 同比下降18.7%。今年"6·18"期间, 彩电线上市场的零售量规模也同比 下降了12.9%。

电视厂商卖不动硬件,就只能

从软件服务等方面寻求新的收入, OTT便是当下多数电视厂商寻找

OTT的内容产品主要来自于 长视频平台和传统的广播电视机 构。但最近几年传统的广播电视 机构增长也相对乏力。

国家广播电视总局今年4月 27日发布的《2022年全国广播电视 行业统计公报》(以下简称《公报》) 显示,截至2022年年底,全国广播 节目和电视节目综合人口覆盖率 分别为99.65%和99.75%。全国有 线电视实际用户2亿户,同比下降 1.96%;有线电视双向数字实际用 户9820万户,同比增长1.23%;高清 和超高清用户1.1亿户,与去年基 本持平。从以上数据来看,传统的 广播和电视在普及度上已接近天 花板。

从收入方面来看,《公报》显 示,2022年有线电视网络收入同比

下降2.04%,其中收视维护费、付费 数字电视、落地费等传统有线电视 网络业务收入同比下降7.35%;增 值业务等新业务收入同比增长 8.44%。传统广播电视节目销售收 入同比下降24.54%;电视购物频道 收入同比下降29.43%;付费数字电 视内容与播控收入同比下降 10.85%;节目制作相关服务收入同 比下降6.99%。在广告方面,2022 年全国广播广告收入同比下降 28.09%; 电视广告收入同比下降 19.11%。这显示出传统广播电视 机构当下增长的疲态。

与此同时,2022年智能终端 用户3745万户,同比增长12.63%; OTT平均月度活跃用户数超过 2.7亿户,互联网视频年度付费用 户超过8亿户。网络视听服务机 构同比增长23.61%,占行业总收 人的比例超过一半;广播电视和 网络视听机构通过互联网取得的 新媒体广告收入同比增长 20.28%;用户付费、节目版权等服 务收入同比增长24.16%;OTT集 成服务业务收入同比增长 11.70%。对比之下,互联网内容的 消费增长势头较为突出。

芒果超媒在最新发布的财报 中也表示,IPTV、OTT等市场将为 网络生态带来更大增量。OTT 行 业也将迎来新变局,牌照方市场地 位将进一步凸显。

不难看出,行业整体下行,但 网络视听业务存在增长空间,这让 相关企业有了更强的向产业链下 游增加收入的动力。

家电行业分析师刘步尘表示: "智能电视'套娃式'收费的问题,究 其原因,即电视企业普遍盈利能力 不如白电企业、经营压力较大有关, 更和智能电视自身的盈利模式有 关,只要这个盈利模式不改变,即使 今天整治了,明天也会死灰复燃。"

ARM 启动赴美上市 有望成为第三大科技 IPO 项目

本报记者 秦枭 北京报道

8月22日凌晨,软银 旗下的芯片公司ARM向 美国证券交易委员会递交 申请文件,准备在纳斯达 克挂牌上市,股票代码为 "ARM",虽没有给出具体 的募资金额以及预计上市 的股价,但有市场分析师 预计它的估值在 600 亿 美元左右,有望成为仅次 于阿里巴巴和 Meta 的前 身 Facebook,有史以来第 三大科技公司 IPO。

市场在为即将迎来 又一科技巨头而欢欣雀 跃的同时,也在为ARM 上市后引起的市场变化 忧心忡忡。

多位业内人士对《中国 经营报》记者表示,由于英 美两地对IPO审核以及上 市公司监管存在较大监管 尺度差异,ARM在美国的 上市势必影响已经深度全 球化的ARM国际业务,尤 其是中国市场会受到波及, 但与此同时也给中国国产 芯片市场带来了机遇和发 展空间。而且,国内芯片厂 商正在远离 ARM, 寻找 RISC-V等替代技术或供 应商,减少对ARM的依赖。

"颠沛流离"

ARM 诞生于被英特尔 Intel x86构架统治PC市场的年代,最开 始的时候ARM因母公司财务状况 不佳,办公室只是一间仓库。但 ARM (Ad- vanced RISC Machine) 架构凭借精简指令集计算机所具有 的低成本、低功耗和高效特点,在移 动芯片领域迅速打开了市场。

不仅如此,ARM放弃了传统

IDM 模式(Integrated Device Manufacturing,整合设备生产模式)的大 包大揽,使众多厂商可以在其指令 集内继续设计和创新。ARM公司 根据芯片设计公司不同的需求和能 力,提供了三种不同的对外授权模 式。ARM一是通过针对 IP 授权的 前期授权费(license),包括 ARM 架构和 IP;二是根据每颗芯片售价

按比例抽取版税(royalty);三是新 增的软件服务来获益。

1998年到2016年, ARM曾在 伦敦证券交易所和纳斯达克股票 市场公开上市。在2016年7月, ARM被软银集团以243亿英镑的 价格收入囊中,将其变为100%控股 子公司。

交易完成后,时任软银集团

董事长兼总裁的孙正义一度满面 春风,在多个场合表达了ARM将 在接下来的物联网科技大潮中发 挥至关重要作用的言论,"ARM 是信息革命的中心,它的芯片会 出现在各个地方,重新定义各类 行业"。

但是,在此之后,软银自身却 每况愈下。在此期间,软银曾考虑

将ARM的股份部分甚至全部出 售,或者重组ARM上市的消息不 胫而走,而在各种消息甚嚣尘上之 际,高通、英特尔等美国芯片巨头 纷纷对此表示反对,而且包括美国 在内的国家的相关机构也在质疑 ARM被收购后的"独立性"问题, 因此这场芯片行业世纪大并购于 2022年2月流产。

估值或超600亿美元

招股书中显示,近期,软银以 约 161 亿美元从旗下 Vision Fund 手中购买了该基金所持 ARM 的 25%股份,而这笔交易对应的 ARM 估值约为640亿美元。不仅 如此,此前市场上称,苹果、三星 电子、英伟达、英特尔等世界主要 芯片企业计划在ARM上市时进 行出资,作为基石投资人,众多明 星企业的加入,势必也会抬高 ARM的估值。

招股书显示,2021~2023财年, ARM年收入分别为20.27亿美元、 27.03亿美元、26.79亿美元;净利润 分别为3.88亿美元、5.49亿美元、 5.24亿美元;研发费用分别占同期 年收入的40%、37%、42%。

不过,消费电子市场的低迷对 于ARM的上市前景并不友好。

ARM 累计芯片出货量超过 2500亿颗,拥有超过1500万个软件 开发者。根据IPO文件,ARM估计

全世界大约70%的人都在使用基于 ARM的产品,在2023财年(截至 2023年3月31日),ARM芯片出货 量就超过了305.83亿颗,较2016财 年的出货量增长约70%。其中大部 分用于消费电子产品。

而数据显示,继2022年第四季 度个人电脑、手机、电视三大电子终 端设备市场疲软后,此趋势已蔓延 至2023年第一季度。据Canalys统 计,全球智能手机出货量连续第五

个季度下滑,2023年第一季度同比 下滑12%,第二季度同比下降11%; 2023年第二季度全球台式机和笔记 本电脑总出货量同比下降11.5%,在 此之前出货量连续两个季度下降了 30%以上。

天使投资人、人工智能专家郭 涛对记者表示,消费电子市场的低 迷会对ARM的上市进程将会产生 一定的影响,如出现估值缩水、投资 者吸引力下降等问题,但ARM作 为一家领先的芯片设计公司,其仍 然具有广阔的市场前景和发展空 间,上市进程并不会因为消费电子 市场的低迷而完全停滞。

深度研究院院长张孝荣认为, 消费电子市场低迷会影响ARM上 市估值。如果市场不景气,消费电 子产品需求下降,合作伙伴可能会 减少采购ARM的芯片设计技术。 这可能导致 ARM 的销售额下降, 进而影响它的上市估值。

独立性仍存疑

实际上,软银曾计划ARM在 纽约和伦敦两地上市,但在今年3 月份 ARM CEO Rene Haas 表示, 在与英国政府和金融监管部门接触 了几个月后,软银和ARM确定,将 在2023年寻求仅在美国上市。

独立国际策略研究员陈佳对记 者表示,ARM作为一家英国芯片设 计巨头其股权成分极为复杂。由于 日本软银目前是其控股股东,因此对

于ARM在上市地选择上起到了关键 作用,这既是对市场前期揣测的英美 两地上市架构的猜想流言一个大反 转,亦是对英国政界商界金融界、尤 其是伦交所是一次打击。

陈佳认为,软银本次关于ARM 的IPO异地上市的"决策"间接违背 了其2016年收购ARM时对英监管 层的承诺精神,即确保英国在ARM 业务发展、总部位置和知识产权领 域的绝对主导地位。

除上市地的选择外,ARM在中 国市场也极为受到关注。招股书显 示,2021财年、2022财年和2023财年 中,ARM来自中国大陆的收入分别 占其总收入的约21%、18%、25%。而 其在中国大陆的主要营业收入来自 ARM合资公司安谋科技。

招股书显示,安谋科技为独立于 ARM运营的实体,也是其最大的客

户。在股权结构上,由软银控制的 Acetone 有限公司持有安谋科技约 48%的股份,而ARM持有Acetone的 10%无投票权股份,这部分股份相当 于安谋科技大约4.8%间接股权。

不过,郭涛认为,在美国不断加 强对中国科技封锁的大背景下, ARM可能会面临一些压力,要求其 加强对中国市场的出口限制。在一 些安全敏感的领域,中国市场可能会

被视为潜在的风险。未来,如果 ARM加强对中国市场的出口限制, 可能会损害其在中国市场的合作伙 伴的利益,同时也可能会让ARM在 全球市场的竞争力下降。不过,郭涛 认为,这也带来了机遇和发展空间。

张孝荣也表示,国内芯片厂商 正在远离 ARM, 他们已经寻找 RISC-V等替代技术或供应商,减 少对ARM的依赖。