# AI治理迫在眉睫

本报记者 李玉洋 上海报道

近日,一封超1000位人士签名 的《暂停大型人工智能研究》公开 信引发关注,其中包括特斯拉CEO 埃隆·马斯克、"深度学习三巨头" 之一的约书亚·本吉奥、苹果公司 联合创始人史蒂夫·沃兹尼亚克等 学界、业界人士,他们呼吁至少在6 个月内立即暂停训练比GPT-4更 强大的人工智能系统。

值得注意的是,在这份网络签 名表的尾部出现了 OpenAI 联合创 始人山姆·阿尔特曼的名字,最终美

国媒体证实山姆·阿尔特曼并没有 计划呼吁暂停人工智能的开发,但 他却指出:"OpenAI不仅非常重视 AI安全,而且比其他公司更重视。 无论如何,AI安全问题在当下被业 界广泛关注已是不争的事实。"

"只有在我们确信它们的效果 是积极的、风险是可控的情况下, 才可以开发强大的人工智能系 统。"该公开信中提到。《中国经营 报》记者注意到, ChatGPT 所属公 司 OpenAI 的 CEO 山姆·奥特曼近 期在著名播客YouTuber Lex Fridman的访谈中也表示AI存在偏见、

人工智能公司爬取只利于它们自己,这让网站运营者白白付出服务器成本、技术维护成本和管理成本。

造成人类失业等问题。

记者还注意到,由于ChatGPT 的走红,人工智能生成作品是否 受著作权保护问题引发热议,比 如网易LOFTER今年推出的AI作 画功能因惹争议而草草下线。对 此,上海大邦律师事务所高级合 伙人、知识产权律师游云庭对记 者表示:"人工智能生成的作品有 先天的版权瑕疵,不应当享有著 作权并收取授权费用。用户使用 人工智能生成的作品如果被他人 侵权,可以依据《反不正当竞争 法》来维权。"

#### AI爬取行为涉嫌侵权

3月初,网易LOFTER上线了 "老福鸽画画机"功能,用户可以通 过关键词生成绘画作品,却引起很 多创作者不满,他们质疑平台AI绘

图会将创作者的绘画作品作为训练 素材,没有尊重创作者的知识产权 以及无法保护创作者的各项权利。

对此,网易LOFTER分别于3 月6日和7日连发两份声明,称"老福 鸽画画机"内测版实际上是头像生成 器,初衷是为了方便没有绘画能力的 用户制作喜欢的头像,该功能训练集 来自于开源,没有使用LOFTER用 户的作品数据,并明确注明不得用于 商业用途。而后网易LOFTER又 称,引发争议的相关功能已于3月8 日下线,并承诺LOFTER从未将用 户的作品数据用于AI训练。此外, LOFTER于3月10日上线创作者保 护计划,做出"禁止AI内容作为原创 作品发布,加强对AI内容识别和反 馈处理;已上线反AI盗用+反爬取系 统,严厉打击任何侵权行为;单独设 立反侵权投诉渠道,侵权作品均可一 键举报,快速反馈生效"等措施来保 护创作者的权益。

3月16日,网易LOFTER再发 布致歉信,声称"近期LOFTER上 线了新功能,没有考虑到创作者群 体的感受,引起了巨大的不满。此 行为伤害了很多一直支持我们的 创作者,我们深感抱歉,在此向大 家表达诚挚的歉意"。

游云庭指出,在类ChatGPT人

工智能软件工具的开发过程中,开 发者必然要用大量数据和资源供 其学习和训练,但现在各大人工智 能公司都对学习资源的来源讳莫 如深,除了商业秘密方面的考量之 外,"最主要的问题是,目前的主流 人工智能软件工具其训练都依靠 开发公司爬取网上的免费公开数 据和资源,然后对人工智能进行投 喂和训练,这些数据和资源的取得 并没有经过被爬取网站的同意,所 以是有很大争议的,并且已经有媒 体就此进行了起诉"。

据《华尔街日报》报道,AI技术 的发展已经引发了新闻出版业的 不满,他们认为自己的内容被大型 科技公司用于训练AI模型而没有 得到合理的补偿。拥有《纽约邮 报》《巴伦周刊》《华尔街日报》等媒 体的美国新闻集团正准备向 OpenAI、微软和谷歌等公司提起诉讼, 要求赔偿其内容在 ChatGPT、Bard 等AI工具中被用来使用的费用。

"(AI)这种爬取行为涉嫌侵 权。"游云庭表示,爬取行为是否合 法,目前的主流做法是看Robots协 议(指网站跟爬虫间的协议),只要 被爬取数据的网站的Robots协议 同意,搜索引擎爬取数据就是合法 的,"但人工智能公司爬取数据是 否适用Robots协议争议很大,因为 它们爬取目的和搜索引擎不同"。

"网站被访问是有服务器成本、 技术维护成本和管理成本的,网站

经营者同意搜索引擎的爬取,是因 为这种爬取是共益行为。"游云庭指 出,人工智能公司爬取只利于它们 自己,这让网站运营者白白付出服 务器成本、技术维护成本和管理成 本,"这种行为就不应该适用Robots 协议,而应适用《著作权法》"。

游云庭进一步指出,根据《著 作权法》,让人工智能学习网上内 容的过程是一个复制行为或临时 复制行为,人工智能公司要先将网 上的或者线下获得的内容爬取,然 后输入到人工智能程序中,"无论 这个内容是文字、图片、音频、视频 还是程序,复制行为都应当获得相 应权利人许可,否则就涉嫌侵权"。

游云庭表示,根据《著作权 法》,尽管用户运用人工智能所创 作的内容版权归受托方(即人工智 能公司)所有,但ChatGPT的《用户 协议》4.2条规定:用户在使用 ChatGPT时产生的任何内容,均属 于用户的知识产权, ChatGPT 可以 在不向用户支付任何费用的情况 下使用这些内容。

"它们(指OpenAI)要是规定生 产的作品知识产权归ChatGPT所 有,一方面会得罪用户;另一方面, 权利和责任是一体的,知识产权归 谁,谁就要对内容负责,如果产生 了侵权或争议内容,比如版权侵 权、名誉侵权或政治不正确言论, OpenAI作为创业公司的小身板还 真不一定扛得住。"游云庭表示。

#### 用技术打败技术

面对一种新技术造成的问题, 最好的办法是另一种技术去 解决,用技术打败技术。

倘若人工智能企业要大规 模为所生成的内容收取版权授 权费用,是否可行以及合理呢? 游云庭指出:"自身的底气是不 足的,因为其训练过程涉嫌大规 模侵权,有原罪,版权收费逻辑 上不能自洽。"

事实上,AI版权问题并非始 于ChatGPT。记者注意到,在图 像和代码方面,已有多起诉讼案 件涉及到AI模型训练使用受版 权保护的数据,比如 Midjourney、 Stability AI、微软以及 GitHub 都 曾卷入相关纠纷。

更重要的是,以ChatGPT为 代表的 AI 语言模型以及 Midjourney为代表的AI绘画产品,它 们的高效率让不少打工人担忧: AI会不会让我失业?

投资银行高盛一份报告称,AI 可以取代3亿个全职工作岗位,目 前欧美约有三分之二的工作岗位 都在某种程度上受到AI自动化趋 势的影响,而多达四分之一的当前 岗位有可能最终被完全取代。

报告还指出,AI的影响将因 不同工种而异,其中46%的行政 工作和44%的法律专业工作可以 实现自动化,但只有6%的建筑工 作和4%的维护类工作可以实现 自动化。

除了法律问题、造成失业 外,前述公开信还指出AI可能对 社会和人类构成深刻的风险。 "先进的AI可能代表着地球生命 历史的深刻变革,应该通过谨慎 的资源规划和管理。但是,即使 最近几个月AI实验室陷入了一 场失控的竞赛,试图开发和部署 越来越强大的数字智能,甚至连 他们的创造者都无法理解、预测 或可靠地控制的智能,但我们并 没有看到此类规划和管理的出 现。"公开信中指出。

毋庸置疑,"暂停训练比 GPT-4 更强大的 AI 系统"首先



视觉中国/图

会影响到 OpenAI 接下来的技术 进展。而这对部分署名者而言, 并不是一件坏事,比如马斯克正 在计划组建自己的AI研究实验 室,开发ChatGPT的替代品。

不过,马斯克也曾多次呼吁 对AI的监管。"没有对人工智能 的监管,这是一个主要问题。十 多年来,我一直在呼吁人工智能 安全监管。"马斯克在去年12月 的推文中表示。在GPT-4发布 后再次表达担忧,马斯克写道: "我们人类还有什么可做的?"

在这封联名公开信发表之 前,一位名叫 Michal Kosinski的 斯坦福大学计算心理学家在社 交媒体上曝光了GPT-4的一项 "逃跑计划",并称AI能引诱人类 提供开发文档,30分钟就拟定出 一个完整计划,甚至还想控制人 类电脑。Kosinski疾呼:"我担心 人类无法持久地遏制住AI。AI 很聪明,会编码,能接触到数百 万个人和电脑。"

面对AI威胁论,山姆·奥特 曼承认,一些拥有AI输入控制权 的人可能无视人们对人工智能 设置的一些安全限制,"我认为 社会只有有限的时间来弄清楚 如何对此做出反应,如何对其进 行监管,如何处理它。"同时,他 也呼吁监管机构和社会需要进 一步参与这项技术,以防止其对 人类造成潜在的负面影响。

"我特别担心这些模型可能 会被用于大规模的虚假信息。" 山姆·奥特曼说,"现在他们在编 写计算机代码方面做得越来越 好,可以用于网络攻击。"

面对一种新技术造成的问 题,最好的办法是另一种技术去 解决,用技术打败技术。针对AI 用于网络攻击的担忧,微软就推 出一款新的 AI 聊天机器人 Security Copilot,它能描述网络活动 安全漏洞的暴露情况,并指出利 用漏洞的账户,以帮助网络安全 专业人士了解关键问题并找到 解决问题的方法。

《人类简史》《未来简史》的 作者尤瓦尔·赫拉利(Yuval Noah Harari)近日在《纽约时报》发 表文章称, ChatGPT 可能会被用 来制造虚假信息、操纵人们的情 感和行为甚至取代人类的创造 力和智慧。因此,他呼吁人类采 取措施,保护自己免受人工智能 的侵害,同时利用它的优势;建 议人类升级自己的教育、政治和 伦理制度,以适应人工智能的世 界,并学会掌控人工智能,而不 是被它掌控。

## 华为手机推新回归正常 能否重回巅峰?

#### 本报记者 秦枭 北京报道

从2019年5月16日华为被 美国政府列入"实体清单"至 今,已历经近1400天。在此期 间,华为的各条产品线均受到 不同程度的影响,尤其是手机 业务,国内市场排名从曾经的 位居榜首,变为Others。不过, 随着近一年华为Mate系列、P 系列以及折叠屏手机的发布, 华为手机业务正在重回正轨。

《中国经营报》记者注意 到,华为最新发布的终端产品, 虽只字未提5G芯片一事,但在 摄像、卫星通信能力等方面都 进行了迭代。华为常务董事、 终端 BG CEO 余承东更是直 言:"在这些方面,华为是遥遥 领先的。"

华为终端BG首席运营官 何刚在接受记者采访时表示, 华为P60系列在春季发布意味 着华为产品节奏回归正常,"对 我们将近四年的制裁,越来越 严厉的约束,我们不得不克服 困难继续前行。去年我们发布 了Mate 50系列,现在又发布了 P60系列,突破了各种困难。未 来我们还希望回到整个市场的 最前列,这个是我的期待。"

业内人士在接受记者采访 时表示,目前国内厂商除了华 为之外,尚无任何一家智能手 机品牌真正具有与苹果抗衡的 实力。高端智能手机不是堆 料,也不是价格高,而是消费者 对于高端品牌长期在核心技术 方面投入所带来的产品先进性 的认可,也是对品牌长期的正 向积累过程的认可。

3月23日,华为手机P60系列、 手表、手环、无线耳机等一揽子产 品更新亮相。这是华为手机旗舰 产品P系列时隔20个月之后再一 次推出新品。

美国的"制裁"确实让华为手 机业务举步维艰。其次华为首先 是出售了荣耀业务资产,华为手机 新品推出节奏也被打刮, 旗舰手机 Mate50系列时隔近两年才更新产 品,此次P60系列产品的发布也时 隔20个月之久。

何刚告诉记者:"这次发布会标 志着我们的发布节奏回归正常,我们 将回到上半年发布P系列、下半年发 布Mate系列的正常更新轨道上来。"

与华为一起回归的还有经销商 和消费者的热情。此次发布的华为 P60系列售价 4488 元起步,高配版 本 P60 Art 售价 8988 元。华为 MateX3系列则12999元起步, 典藏 版售价15999元。记者注意到,首 发当日,在天猫、京东等电商平台线 上渠道,华为手机新品全部被预订 一空。截至记者发稿前,华为官方 商城的预约购买人数已经突破 40 万人, 天猫商城预约人数接近6万

人,京东商城则没有公布预约人 数。而且新款机型均有不同程度溢 价:其中 MateX3 最高价一度高达 39999元,溢价近20000元。

在华为的线下门店,体验预约 的人数也不在少数。山东一华为线 下门店的经理告诉记者,P60系列 产品可以通过线下预订,不过目前 预订的人数较多,首销当日只能按

照预订顺序购买,线下是没有溢价 的。至于MateX3还要看到铺货的 情况,用户确定想要的话可以去别 的地方调货,不出意外是要加价的。

不过,该门店经理也表示,"一 般新品的热销周期也就在两周或 者一个月左右,随后就会回归正 常,很多顾客对于华为手机没有 5G还是有所顾虑。"

#### 想要更多

不仅是新品发布节奏回归正 常,华为还希望上演"王者归来"的 重头戏。"未来我们还希望回到整 个市场的最前列,这个是我的期 待。"何刚表示。

这不仅是何刚的期待,也是业 内很多人的期待,期待着华为能够 与苹果再次扳扳手腕。遥想在 2018年第二季度,华为曾经在全球 智能手机出货量排行榜上超过苹 果,位居全球第二。2020年第二季 度,华为智能手机全球出货量更是 超过三星,首次位居全球第一。

市场研究机构IDC最新发布的 手机出货量显示,2022年中国智能 手机市场出货量排名前五的厂商分 别为:vivo、荣耀、OPPO、苹果、小 米。其中已经没有华为的身影。

"过去3年,虽然我们的手机出 货量大幅减少,但数据显示,只要 我们一发新机,苹果的市场份额就 会下滑。"何刚表示。

值得注意的是,Counterpoint Research数据显示,2022年第四季 度,华为手机同比增长了15%,成 为Top6中唯一实现销量逆势增长 的国产手机品牌,国内市场份额提 升至9.5%。

"目前,国内厂商除了华为之 外,尚无任何一家智能手机制造商 有和苹果抗衡的实力,"通信高级 工程师、战略规划专家袁博认为, "高端智能手机不仅仅是堆料,也

不仅仅是价格更高,更多的是消费 者对于高端品牌长期在核心技术 方面投入所带来的产品先进性的 认可,也是对品牌长期的正向积累 过程的认可。因此国内厂商短期 很难撼动苹果的高端市场地位。"

北京达睿管理咨询有限公司创 始人马继华也表示,高端手机市场并 不是简单的高端硬件堆砌,而是品牌 的高端化,要被消费者普遍接受难度 很大,需要做的事情也很多,目前华 为品牌有一定的能力,其他品牌暂时 难以与苹果争夺高端市场。

在中泰资本董事王冬伟看来, 国内厂商在高端手机市场的实力正 在不断提升,但与苹果相比仍有差 距。国内厂商在技术、品牌知名度、 用户口碑等方面仍需加强。目前, 国内厂商通过不断提高手机的配 置、外观设计、用户体验等方面来提 升品牌价值和用户忠诚度,同时也 需要加大品牌推广和营销力度。

### 闭口不谈5G

在这个阳春三月,消费者等来 了阔别20个月之久的P系列,以及 令人惊艳的 MateX3, 但唯独5G还 是缺席了。

发布会上,余承东介绍了华为 在摄像、屏显、屏占比、重量如何在 业内"遥遥领先",却唯独没有谈到 5G。5G芯片的缺失,依然是影响 消费者购买的重要因素。

华为P60首发次日,在华为体 验店,一位女士很快就被摆在柜 台中央的P60Art 所吸引,迅速拿 到手里把玩起来,旁边的售货员 向其介绍着手机的功能,以及它 的设计理念,旁边的好友小声提

醒她:"这款是没有5G的。"旁边 的售货员连忙解释:"没有5G是 不影响通话功能的,如果没有特 别的工作需求,4G基本能够满足 咱们日常的需求了。"这位女士还 是恋恋不舍地放下了P60Art。记 者从该售货员了解到,这位女士 并不是该体验店第一位因为缺少 5G而产生迟疑的顾客。

虽然没有5G,但华为在通信 上做了努力,华为MateX3首发"灵 犀通信"。

按照余承东的说法,灵犀通信 不仅是卫星通信,还包括信号增强 技术,其共有三个技术支持,分别

是灵犀天线、灵犀网络、灵犀算法, 多个纬度提升手机信号稳定,提升 网络能力。即使在地铁、电梯等弱 场景信号区域也能保持稳定的网 络体验。

除此之外,华为P60系列等新 品的"北斗短报文"功能已从"单向 发送"升级为"双向收发",可以实 现文本的发送与接收。余承东介 绍:"这个功能平时可能用不上,但 一生用一次、一次续一生。"

深度科技研究院院长张孝荣 对记者表示,P60系列支持双向卫 星消息技术,适用于一些特殊场 景,比如荒野无人区、远海航行等,

普通用户极少会产生类似需求。 这种功能方便了极少用户,但增加 了大多数用户使用成本,是否能成 为手机标配,需要厂家平衡产品需 求和成本之间关系。

不仅如此,华为此举或引发 手机行业以及卫星通信产业的 "变革"。

袁博认为,从5G向6G的演进 过程中,双向卫星通信肯定会成为 未来智能手机的标配,卫星通信可 以有效弥补移动通信的覆盖问题, 让移动通信真正实现无死角,因此 移动和卫星的融合通信必然是未 来发展的趋势。对于国内的卫星

通信产业来说,当前处于民用卫星 通信产业爆发的前期,国内卫星通 信企业需抓住天地通信一体化的 机遇,和国内智能设备制造商联 合,挖掘更多的商用场景,快速做 大产业。

在王冬伟看来,目前,双向卫 星通信技术在智能手机中并不是 普遍应用的技术。华为在P60系 列中引入这一技术,是为了提高 用户的通信体验,尤其是在偏远 地区或无网络覆盖的地方。对于 国内卫星通信产业来说,这一技 术的应用可以推动卫星通信的进 一步发展。