



GRAFIC HU

versatile dualcure
graphics emulsion

Универсальная графическая эмульсия
двойного отверждения

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Индустриальная графическая печать, печать на дисплеях, компакт-дисках, растровая печать

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- ◆ Эмульсия двойного отверждения прямого способа нанесения для печати УФ-отверждаемыми красками, пластизолями, красками на водной основе или на основе растворителей
- ◆ Превосходная пограничная четкость изображения на любых номерах сеток
- ◆ 39 % содержания твердой составляющей

ОСОБЕННОСТИ/ ПРЕИМУЩЕСТВА

◆ Благодаря очень гладкой поверхности трафарета (низким фрикционным свойствам) можно печатать очень тонкие детали. При работе с абразивными красками способствует продлению срока службы форм.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Наносите эмульсию при желтом безопасном освещении или при вольфрамовых лампах низкого накаливания. Избегайте экспонирования от дневного света, кварцевых/галогеновых ламп, флюоресцентных ламп холодного белого света или газоразрядных ламп.

СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ И ПРЕМЕШИВАНИЕ

Приготовьте сенсibilизатор Diazo, как указано в инструкции на бутылочке. Добавьте все содержимое в эмульсию и тщательно перемешайте, пока не получится однородная консистенция. Напишите дату проведения сенсibilизации на этикетке, закройте сенсibilизированную эмульсию крышкой и оставьте на несколько часов, чтобы пузырьки воздуха могли испариться. Храните сенсibilизированную эмульсию в прохладном помещении и используйте в течение 1 месяца для гарантированно высокого качества.

ПОДГОТОВКА СЕТКИ И ОБЕЗЖИРИВАНИЕ

Проведите обезжиривание и шерохование новых сеток с помощью продукта Direct Prep 1 SAATI, чтобы улучшить адгезию с эмульсией. Сушите и храните формы в чистом помещении без пыли. Перед нанесением эмульсии проводите уборку в помещении, для более длительного срока службы тщательно обезжирьте формы перед использованием средством Direct Prep 2.

НАНЕСЕНИЕ ЭМУЛЬСИИ

Для нанесения эмульсии используйте качественную кювету, наносите один или два слоя на печатную сторону форму, а затем также на ракульную сторону. Для получения «толстого» трафарета нанесите дополнительные слои на ракульную сторону формы перед сушкой. Для достижения высокого качества форм с минимальным приростом по толщине следует наносить дополнительные слои эмульсии на печатную сторону после того, как были подсушены первоначально нанесенные слои.

СУШКА И ХРАНЕНИЕ

Полностью просушите формы с нанесенной эмульсией при температуре, не превышающей 40°C, в чистом помещении без пыли. Сушите формы при полной темноте или с желтым светом печатной стороной вниз для оптимизации качества. Готовые формы следует хранить в чистом сухом помещении без пыли при безопасном освещении.

ЭКСПОНИРОВАНИЕ ФОРМ

Убедитесь, что все поверхности, эмульсия, пленка и стекло не содержат пыли, чтобы предотвратить опасность появления отверстий (дырочек) на изображении. Расположите позитив эмульсионной стороной к печатной стороне формы и закрепите его перед размещением трафарета в соответствующей по размеру копировальной раме. На время экспонирования могут оказывать влияние такие параметры, как тип и возраст экспонирующей лампы, расстояние от лампы до трафарета, номер сетки, толщина эмульсионного слоя. Перед началом экспонирования проведите тест с использованием калькулятора экспонирования, чтобы определить правильное время для полной полимеризации эмульсии.

ПРОЯВКА

Намочите обе стороны трафарета сильной струей воды из водяного пистолета и продолжайте промывку до тех пор, пока области изображения не будут полностью открыты. Окончательно промойте обе стороны формы и высушите до суха перед использованием. На правильно проэкспонированном и проявленном трафарете не должно остаться никаких следов эмульсии на ракельной стороне.

РЕГЕНЕРАЦИЯ ФОРМ

Удалите все остатки краски сразу же после окончания тиража с помощью средства Saati Chemicals Ink Remover IR11 или IR18. Очистите форму от эмульсии продуктами Emulsion Remover ER1, ER2, ER5, ER6 или ER10. Для удаления пятен и паразитных изображений используйте средство Saati Chemicals Haze Remove HR3 или HR9 и затем смывайте водой из водяного пистолета.

ИЗБЕЖАНИЕ ПРОБЛЕМ

ПЛОХОЕ КАЧЕСТВО НАНЕСЕНИЯ

♦Тщательно очищайте, обезжиривайте и промывайте формы, чтобы удалить все остатки и следы используемых химикатов.

♦Правильно и равномерно натягивайте сетку на раму
Убедитесь, что ракель-кювета не имеет никаких сколов по краю

ПЛОХАЯ ЧЕТКОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЙ ИЛИ ТРУДНОСТИ В ПРОЯВКЕ

♦Убедитесь, что формы с нанесенной эмульсией хранятся в помещениях с безопасным освещением

♦Следите, чтобы вакуум в копировальной раме был не менее 0.66 бар (500 мм рт. столба или 20 inHg), чтобы обеспечить необходимый контакт позитива с формой.

♦Оптимизируйте время экспонирования и используйте позитивы только высокого качества

♦Не храните сенсibilизированные эмульсии или готовые формы при высоких температурах в помещении.

ЭМУЛЬСИЯ «СВАЛИВАЕТСЯ» С ФОРМЫ, МНОГО ДЕФЕКТОВ В ВИДЕ ОТВЕРСТИЙ - ТОЧЕК ИЛИ ЧАСТЫЙ ВЫХОД ФОРМ ИЗ СТРОЯ В ПРОЦЕССЕ ПЕЧАТНОГО ТИРАЖА

♦Следите за тем, чтобы недосушенные формы не подвергались экспонированию

♦Проводите экспонирование форм только с равномерным слоем эмульсионного покрытия

♦Проверяйте, чтобы трафарет не был сильно недоэкспонирован

♦Убедитесь, что эмульсия не слишком давно приготовлена, была правильно сенсibilизирована и не хранилась при повышенных температурах

ТРУДНАЯ РЕГЕНЕРАЦИЯ ТРАФАРЕТОВ

♦После добавления катализатора регенерация невозможна

♦Оптимизируйте время экспонирования и хорошо промывайте формы с ракельной стороны во время проявки, чтобы удалить все следы предыдущей обработки, особенно при использовании высокономерных окрашенных сеток.

♦ЗДОРОВЬЕ И ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

Перед использованием посмотрите листы MSDS <http://msds.saatiexpress.com>

ХРАНЕНИЕ

При хранении в запечатанных контейнерах в прохладном помещении продукты SAATI сохраняют свои первоначальные свойства в течение 1 года с даты изготовления.

УПАКОВКА

1 кг, 5 кг