



431 ~ 868

《往生论注》讲记

释净宗/述

宗于佛

净土宗所宗非常高，稳定、坚固，因为是以佛为所宗对象。

宗于佛，果人了教，非是因人不了教。

“果人”就是已经成就佛果了，不在因地修行当中，已经圆满达到果觉，所以叫“果人”，果地之人。果地人所说的教法是了义教法，究竟显了，无有方便，是究竟、真实的了教。

如果是因人，还在因地修行当中，菩萨也好，阿罗汉也好，他们所说的还没有达到究竟圆满，所以是不了教。

我们所宗的，不是菩萨因人不了教，乃是圆满果觉、究竟了教。这显示我们所宗的对象权威、崇高，不受破坏。



这张图表，我们列了“释迦”和“弥陀”。

宗于释迦，引了《往生论》的三句话：“服膺如来大悲之教，作愿生偈”“依佛经造论，与佛教相应”“顺释迦如来经教，所以愿生”。这个“愿生”，依《往生论》来讲，就举了这三句话。

天亲菩萨是依释迦经教，那释迦牟尼佛讲什么呢？就是“愿生彼国”。天亲菩萨是依据净土三部经的，我们就把三部经的原文列出几条。

“愿生彼国”，《大经》“第十八愿成就文”，这是释迦牟尼佛所说的：

诸有众生，闻其名号，信心欢喜，乃至一念，至心回向，愿生彼国。

“三辈文”，大家看《圣教集》92页，《无量寿经》：

佛告阿难：十方世界诸天人民，其有至心愿生彼国，凡有三辈。

上辈者……一向专念无量寿佛；修诸功德，愿生彼国。

中辈者……其有至心愿生彼国……一向专念无量寿佛……以此回向，愿生彼国。

下辈者……其有至心欲生彼国。

上辈、中辈、下辈都劝我们“一向专念，愿生彼国”。这是释迦牟尼佛在三辈文中的劝导。

《观经》相应的文句很多，这里只列了两条。“乐生极乐文”，就是韦提希夫人“我今乐生极乐世界阿弥陀佛所”，这也是释迦牟尼佛在《观经》里说的“愿生彼国”。另外，“三心文”，三心就是至诚心、深心、回向发愿心，“具三心者，必生彼国”。大家可以看《圣教集》167页：

若有众生，愿生彼国者，发三种心，即便往生。

这里也说“愿生彼国者”。这都是释迦牟尼佛在劝导我们。

《阿弥陀经》中有“三劝愿生之文”，大家看《圣教集》第8页倒数第2行：

众生闻者，应当发愿，愿生彼国。

这是释迦牟尼佛第一劝，“你听到，要发愿，愿生彼国”。

第10页第1行：

若有众生，闻是说者，应当发愿，生彼国土。

第13页最后一行：

若有信者，应当发愿，生彼国土。

劝得非常恳切。《阿弥陀经》是净土三部经的总结，再三劝我们“应当发愿，愿生彼国”。

这是“宗于释迦”。

“宗于弥陀”，阿弥陀佛才是根本的来源。

第十八愿说“至心信乐，欲生我国”，第十九愿说“至心发愿，欲生我国”，第二十愿说“至心回向，欲生我国”，都有“欲生我国”，这是阿弥陀佛的呼唤、召唤，“你要来往生”。所以，我们愿生极乐世界的来源、根据是非常深的，就是根据阿弥陀佛的四十八愿，这是阿弥陀佛的本心、本愿。

然后阿弥陀佛赌誓说“若不生者，不取正觉”，这里还是有“生”。所以，这个“愿生”的“生”非常深远，也非常稳定、可靠，因为阿弥陀佛赌誓说，如果我们不能往生，他就不取正觉。

所以，昙鸾大师才说“愿往生者，皆得往生”，只要愿意往生，

没有不往生的。为什么？因为我们愿生有宗。宗在什么地方？宗在第十八愿，宗在“若不生者，不取正觉”。只要愿往生，没有不往生的。

这个“只要愿往生，没有不往生的”，有两种情况。第一，“克念愿生”，“克念愿生”则今生必定往生。第二，“系念彼国”，心中还不十分坚定，“我也愿生”，即使这样，也一定往生；当然，往生未必在今生，通过第二十愿“三生果遂愿”可以达成第三生往生。

所以，“愿生有宗”的来历非常深远，是来自法藏比丘五劫思惟所形成的四十八愿。

愿生必生

净土宗者，一句话：愿生必生。

愿往生者，皆得往生；愿往生者，必得往生。

这句话来源于“若不生者，不取正觉”。善导大师解释为阿弥陀佛的名号：

言“南无”者，即是归命，亦是发愿回向之义；

“南无”、归命、发愿回向愿往生之后，会怎样呢？

言“阿弥陀佛”者，即是其行：以斯义故，必得往生。

只要愿往生，阿弥陀佛就是你的行，因为“愿行一体”。有人说“我虽愿往生，但是我没有修行啊！”没关系，“‘阿弥陀佛’即是其行：以斯义故，必得往生”。所以，愿生之人，必得往生。这不是孤愿孤行，是愿中必定有行，是愿行具足之愿，所以天亲菩萨偈

颂就叫“愿生偈”，“愿生有宗”，愿生为宗旨。

“愿生为宗”和“称名为宗”的关系

我们前面也说到净土宗“愿生为宗”和“称名为宗”的关系，这张表我们简单看一看。

净土宗	$\left\{ \begin{array}{l} \text{愿生为宗 —— 对外 圣净相对 自他相对 目的论 愿} \\ \text{称名为宗 —— 对内 要弘相对 专杂相对 方法论 行} \end{array} \right.$	相扶相成

“愿生为宗”是对外，“圣净相对”。因为圣道门不求、不愿往生净土，所以针对他们来说明我们的宗旨：“愿生弥陀净土”。也是“自他相对”，我们自己修行是这样的，对不愿往生的人来说说明我们的目标。“愿生为宗”是“目的论”，是讲“愿”。

“称名为宗”是在内部，已经愿意往生西方极乐世界了，但是以什么行法为主呢？有称名念佛，有定善观佛，有散善三福九品——是以称名正定之业为根本，其他定善、散善所有一切，都归属于念佛当中。

什么叫归属？什么叫宗？就像国王一出行，大臣就左右拥护，这就是“宗”。在净土法门当中，阿弥陀佛毫无疑问是最大、最高的，他就是宗。他一出来，观世音菩萨、大势至菩萨，这个法、那个法，这个经、那个咒，都以他为根本指导方向。大臣跟着国王出行，国王都发话了，大臣怎么能唱反调、发出不一样的声音？那不可以。

我们念佛，都念出“南无阿弥陀佛”了，还兼修定善、散善回向，“念了佛还不行，还没修定善，还没修散善”，这都是杂音，不可以的。定善、散善一定要归于“南无阿弥陀佛”一个声音，不能有杂音。

这并不是说念佛不可以修定善、散善，而是定善、散善的修行要归于一向专称南无阿弥陀佛，这个宗才能建立。这才是法王出行、法臣相随。

“称名为宗”也是“要弘相对”。“要弘相对”是我们本门之内的说明，要门与弘愿。也是“专杂相对”，“称名为宗”是显示专。专和杂的关系看起来简单，其实很多人在这里都糊涂。“称名为宗”是“方法论”，我们的目的是愿生西方极乐世界，那有什么方法呢？专称弥陀佛名，这是讲“行”。

“愿生为宗”与“称名为宗”，愿行相扶。

③菩萨归佛

第三个要点“菩萨归佛”。昙鸾大师举了两个比喻，就是孝子和忠臣：“夫菩萨归佛，如孝子之归父母、忠臣之归君后”。

孝子无疑，忠臣不二，非己由佛，知恩报德，理宜先启。

孝子绝对没有疑心，忠臣绝对不二。我们对佛，归命阿弥陀佛，我们念佛，就要像“菩萨归佛”，就应当如此，这就是法式。

“无疑”“无二”，没有第二个，我们修行的本尊，不可能有第二个。如果家里佛堂供了许多佛，就是不懂法式，不知道修什么本

尊法。本尊只有唯一，没有第二。

昙鸾大师举出孝子对父母的态度、忠臣对君后的态度，以此砥砺我们，作为佛弟子应该对佛是什么态度，就要像孝子和忠臣。

“非己由佛，知恩报德，理宜先启”，不是顺着自己的意思，要顺着阿弥陀佛的意思。但是，我们很多人念佛，信仰的表达、佛法的知见，都是顺着自己的意思，不是顺着佛的意思。初学不容易，邪知邪见很多，我执我见很重，也难免会这样。

学佛的人，一辈子能达到归依佛，这就是最高的修行了。归依佛，全听佛的，“非己由佛”，自己这边全部斩断，“不依靠我自己，我听佛的”，这是不容易的。

“由佛”，“佛也不开口跟我讲话”，自己在心里盘算，“我这样就依了佛了”，其实还是由于自己。

这是一个理论，也是心理的一个实践。

比如一件事情，是做还是不做，那就要在心里反复自问：是不是佛的意思。怎么问呢？在心里反复问自己：你是不是为法门？你是不是为弥陀？你是不是为众生？你有没有起烦恼？你有没有在随顺因缘？你有没有谨慎地仰凭弥陀的佛意？心中有没有具备慈悲？这都是判断。如果你很烦恼，跟别人冲撞，对众生不够慈悲，一意孤行，这显然是比较远了，没有看因缘。

所以，我们怎样归依佛，“非己由佛”，这都要判断，一定要从机法深信、从大悲心当中所出，才有一分的相应。这是我们一辈子

的功课。

我们都是凡夫，不可能现在就炉火纯青。我们在一辈子当中——孔子说“克己复礼”，克制自己，合乎礼仪；我们是“非己由佛”，就是不断地克伏、扫荡自己的私心杂念，归依佛，再归依佛，一辈子的功课就是归依佛、归依法、归依僧。

“知恩报德”，从最初开始了解机法深信，知道弥陀必然救度，这一辈子，佛恩都会在我们身上越来越鲜明，就像木头被火烧了一样，佛恩越来越透彻。

“阿弥陀佛不就那点恩德吗？我早就知道了”，不是那样！佛恩越来越透彻，昨天你知道了是念“南无阿弥陀佛”，今天还是念“南无阿弥陀佛”，明天还念“南无阿弥陀佛”，但是越来越深入。就像儿子了解父母的恩德一样，孝敬的心越来越纯，纯孝，报德的行为也越来越有力量。

学这个法门的人，得了这么大的利益，都不为佛做点事，不为众生奉献——如果你真的感受到“佛必然救度我，我决定成佛”，你的心肯定会发起来，“自信教人信”，“自信才能教人信，自信必定教人信”，慧净上人说的绝对不假。

在这个世间，如果你掉到河里，有人把你救起来，端午节、中秋节你还会拿点粽子、月饼去看看救命恩人，还经常向家人念叨念叨：“儿啊，你爸爸今天有这条命，就是被恩人救起来的，不然就没有你了。”

佛救我们，何止是色身的生命，是救我们的法身慧命；不仅救

我们这一生，还让我们生生世世不要下地狱，不要去轮回，而且让我们成菩萨、成佛，什么好处都给我们。如果感受到佛恩的深重，怎么会不念佛呢？“知恩报德，理宜先启”，开口闭口“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛”。

佛的恩德报不尽，所谓“大悲传普化，真成报佛恩”。

只要把这个法门普遍传导给一切有缘的人，这是真正报了佛恩。我们能做这一番事业，诸位法师，莲友们，你们多么了不起啊！多么光荣、自豪啊！哪怕是捡一根草，我们捡的是佛草，不是一般的草；给人结缘一本书，做做文字记录，这些工作都非常自豪。

在世间做事，“你是哪个公司的？”

“我是电信的！”“我是移动的！”“我是中石油的！”在品牌企业就觉得自己是大公司的，感到牛得很。

“你是哪个公司的？”

“我是阿弥陀佛公司的！”我们给阿弥陀佛做事，那是非常自豪的，要有这种自豪感。

世间有世界五百强企业，“我是世界五百强企业亚洲区总代理”，那多牛啊。

“我们是法界第一强阿弥陀佛公司在娑婆世界的总代理”；“中华人民共和国片区五台山分部”那也不得了啊，非常自豪。

给阿弥陀佛做事，多自豪！

要多思维，多观察。观察我们的恶劣根性，观察我们的苦恼环

境，观察我们的因果，观察我们的虚伪；观察佛的恩德深重、功德真实不虚，这时候我们心中就有法喜。

人活在这个世间，“我都不知道谁对我有恩德”，你真可怜！你在世间感到没人对你有恩有德，你过得不是像孤儿，不是孤苦伶仃的吗？

对我们有恩有德的多着呢！太阳有恩，大地有恩，天地化育，还有父母、师长、同事、善知识、莲友、众生、国土；对我们最有恩有德的，就是南无阿弥陀佛。佛教讲“上报四重恩”，整天活在知恩报德当中，就活得有滋有味。

④所愿不轻

昙鸾大师说“天亲菩萨所愿不轻”，他所愿的并不是轻松小事。他愿什么呢？三个愿。

愿生报土，愿成佛道，愿度众生。

这是大事，这叫“所愿不轻”。

如果没有佛力，怎么可以达成呢？“所愿不轻，若如来不加威神，将何以达？乞加神力，所以仰告”。

我们今天也一样，“愿生弥陀净土”，这不是小事情。龙树菩萨说，“发愿求佛道，重于举三千大千世界”，你说能轻了吗？所谓“任重道远”，这就是“重”。这么大的事情不仰靠佛力怎么可能？

印光大师也说，世间的人都很颠倒，办点小事都要靠他力，而修行成佛却要靠自己力，岂非颠倒？吃饭、穿衣、出行、上网，什么

都靠他力，没有他力就不能达成目的；独独修行成佛一大事要靠自力，“丧心病狂，一至于此”。这么大的事情，你不靠佛力行吗？且不说往生报土，即使到月亮上去，你自己能飞去啊？还得靠科学家、靠航空器，要靠他力。到月球上，不过是在物质的空间去而已。我们到极乐世界，是让心灵在灵性的层面上升华，那更是不容易！我们都知道“江山易改，本性难移”，走路再难，还可以三百米、五百米往上爬；人生的境界，一个人一辈子能提高多少？从生下来在爬，到死的时候还在爬，没有提高！一般人根本就没有提高。

在物质的空间还可以运行，即使这样，还要靠坐车、坐飞机。在心灵的空间，一般人就是饮食男女，吃喝拉撒睡，五欲之乐，生下来这样，到死也这样，没有什么进步。认识几个字就代表人生境界提高了吗？那很可能让你更加贪图五欲，小的时候还没有学这些，现在想着法去贪图五欲，人生境界根本没有提高。

人生的境界要想提高，特别难！一般人不仅没有提高，而且降低了，堕落了。为什么？这辈子死了之后，想下辈子做人，保本就不错了，基本上是往下堕落，到地狱、饿鬼、畜生三恶道，境界哪有提高啊？想提高太难了。

我们这辈子得人身，想要提高一点，成为天人，最起码要按照《了凡四训》十善修行圆满。能够生天的没有几个，真的没有几个。明代莲池大师在杭州城弘扬净土法门，说整个杭州城下辈子生天的没有几个，何况现在！

所以道绰大师就说：

纵有人天果报，皆为五戒十善能招此报，然持得者甚稀；若论起恶造罪，何异暴风骤雨。

多是造罪的人，境界哪有什么提高！

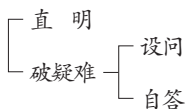
关于“世尊”的解释和要点，我们就说到这里。

2. 释“我一心”

下面我们看讲义，昙鸾大师解释“我一心”。

(1) 分科

“我一心”大分两科，一是“直明”，一是“破疑难”。



①直明

“直明”就是直接来解释、说明。

“我一心”者，天亲菩萨自督之词。

这是简略的解释。

下面再详细解释怎样自督，怎样表达他的“一心”。

言念无碍光如来，愿生安乐，心心相续，无他想间杂。

“自督”就是自我监督。怎么自督呢？“言念无碍光如来，愿生安乐”。

“心心相续”，这是讲“一心”，前心后心是一样的，是相续的。是一个心，没有两个心，前心后心是“一”。

“无他想间杂”，这个“一”是不二，没有别的想念，没有疑心——不疑心，不二心，不间断，不夹杂，“无他想间杂”，这样来说明“一心”。

这是“直明”，总的解释。

②破疑难

破疑难，设了一个问答，“问曰”和“答曰”。

问曰：佛法中无我，此中何以称“我”？

这是昙鸾大师自己设问、自己回答的。自己设问，一定有他的根据，有他的用意所在。有两种用意：

第一，有人听到“我一心”，就想到佛法通常是讲“无我”的。这样说“我”，不是矛盾了吗？由此而启问，这是让听到的人不至于被堵住、过不去。所以先设这一问，这是明显、浅显的意思。

第二，比较深远的意义，为下文埋一个伏笔。下文在237页倒数第6行，“依何义说往生？”是要对破凡夫“实众生”“实生死”。我们讲到哪里再解释。

我们看回答：

答曰：言“我”，有三根本：一是邪见语，二是自大

语，三是流布语。

有三种“我”。这里的“根本”，不是和枝末相对的那种根本，而是说这个“我”有三种主要、根本的意思。

我	{	邪见语 无我执我
		自大语 骄慢自恃
		流布语 随顺世间

“一是邪见语”，什么是邪见呢？无我执我。佛法说这个“我”，是四大非有、五蕴皆空。色、受、想、行、识，这五蕴所和合的身心，并没有一个主宰、不变的“我”的存在。但是，我们这些愚痴的凡夫众生，在无我当中执著有一个我。执著什么样的我？一个主宰的我，一个不变的我。一切烦恼不就从这里来的吗？认为有个主宰的“我”，“谁障碍我了，谁跟我过不去了”。有“我”就有“他”，就有对立，就有分别，就有冲突。认为有一个固定不变的“我”的存在，“我”来“我”去。

最没有意义的，就是“我”这个字，但是讲得最多的就是这个字，讲得最牛的就是这个字。“谁呀？”“我！”牛得很，骄慢自大，“谁也不能破我的面子！”众生多么虚妄！

根本就没有这回事，但是我们整天像真的一样。“就是他对我不好”，这句话里通通是错误：有“他”，又有“我”，又有“不好”，还以为“就是”这回事。

“二是自大语”，“自大”就是骄慢自恃，这是我们都避免不了

的。各位，我们破了我执吗？没有破我执，我们的“邪见我”还是有的，不像天亲菩萨；我们的“自大我”也肯定是有的。所以，人要是比较会自嘲的话，他就过得比较快乐。自嘲，就是自己嘲笑自己，自己把自己面子破一破，那不就完了嘛！不要人家破。

“三是流布语”，“流布语”就是随顺世间，指称自己，人总要开口讲话，这是中性的。

今言“我”者，天亲菩萨自指之言；用流布语，非邪见、自大也。

这说明不是邪见语，不是自大语。

我们简单地解释了文句，下面说要点。

(2) 要点——“一心”

要点主要是“一心”。

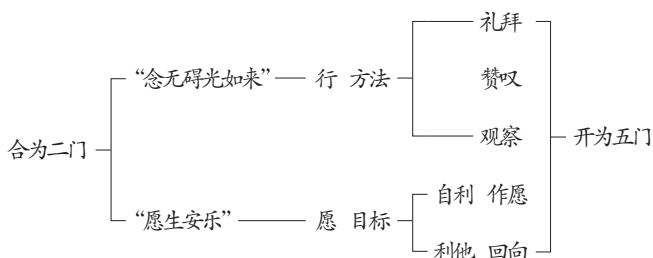
一心：安心，冠五念门。如五正行，一一皆说“一心专”。

“一心”是安心的。

“冠五念门”，“冠”，就像帽子一样，五念门的头上都要戴这顶帽子，都安上“一心”这两个字。就是：一心归命，一心礼拜，一心称赞，一心作愿，一心观察，一心回向。所以，“一心”这两个字是通冠五念门的。“冠”就是安立在前面的，都要戴这顶帽子，五念门每一门都是一心，就像善导大师讲的五种正行一样。

我们看《圣教集》653页，《观经疏·散善义》这五种正行，每一种前面写着“一心专”，一心专读，一心专观，一心专礼，一心专称，一心专赞。“一心专”就是安心，和五念门讲的是一样的。两处对照就知道，“一心”决定是冠于五念门的。

我们看讲义，“合为二门”，“开为五门”。



什么叫“合为二门”呢？依据昙鸾大师的解释，“念无碍光如来，愿生安乐，心心相续”，没说别的，只有两门，“念无碍光如来”是赞叹门，“愿生安乐”是作愿门。“念无碍光如来”是行，“愿生安乐”是愿。行就是方法，愿就是目标。有方法又有目标，有愿有行，目的达成。综合起来，成为两门。

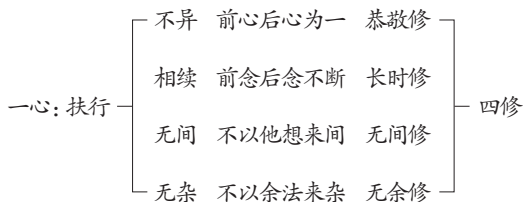
开就是五门。如果跟善导大师的思想比较起来，“念无碍光如来”就是五正行中的“正定之业”，归于“念佛三昧”。“愿生安乐”就是三心释的“安心”，三心就归于“真实愿往生心”，这样就非常一致。

“念无碍光如来”是“行”，如果展开就有三种：礼拜、赞叹、观察。礼拜，是前行的；赞叹，是当体的；观察，是因为有观察才

可以赞叹。

“愿生安乐”是“愿”，就是目标，展开就有两种：自利和利他。“自督”是自利；如果展开，菩萨行一定是利他的。自利是作愿门，利他是回向门。

所以，有五门、两门开合的不同。



下面说“一心”。依据昙鸾大师的解释，“一心”就是“心行相扶”。“扶”是扶持，“一心”就是安心。善导大师说“安心、起行、作业”，“安心”就是三心，“起行”就是五念门或五正行，“作业”就是四修法。

“一心”怎么扶行呢？昙鸾大师解释说“心心相续，无他想间杂”，我列了四点：

一是不异，恭敬修。“心心”，前心后心是一模一样的，前心后心为一。前心归命，后心也归命；前心信顺，后心也信顺；前心愿生，后心也愿生。不可能说今天的愿生心跟昨天的愿生心不一样，或者说提高了。没有提高，都一样的，归命、愿生的心都是一样的。这是恭敬修。恭敬，恭顺，归命，不改变。

二是相续，长时修。“相续”，就是前念后念不断，这是长时修。

长时修，并不代表要很长时间，要三十年，不是的，只要相续，就是长时修。哪怕现在起一念要念佛，第二念就死掉了，不可能再念下去；但是只要心相续，就是长时修。

三是无间，无间修。“无他想间杂”可以分为无间和无杂。无间就是不以他想来间，这叫无间修。

四是无杂，无余修。无杂，不以余法来杂，这叫无余修。

我们看，这简单的两句话，就包含了四修法，非常清晰。这跟善导大师讲的“四修”是完全一致的。

抓紧机会学习

今天我的微信上发表了一篇文章——《时、势、力》。我们做任何事情，如果得时、顺势、借力，就很容易成功；法义学习亦复如是。

文章中说了几个比喻。春天看花，眼睛随便看到哪里，满山遍野都是花，这就是“得时”，很容易。在山顶推石头下去，自然就咕噜噜滚到谷底，不用再加力量；如果从山下扛石头上山，就很费劲；这就是“顺势”，顺这个形势，很省劲。顺水行舟，借水流的力量，可以一日千里，轻松可至；这就是“借力”。

学习法义也要得时、顺势、借力。我们这次学习《往生论注》，在QQ群，或者在寺院、念佛堂和大众共同学习，随顺时节因缘，学习效果就会比较好，省力，事半功倍。

有些法师、讲师，因为现在天气比较好，弘法任务比较重，可

能没有紧跟我们的步伐来学习，以为以后再学也可以。以后再学肯定是事倍功半，现在来学是最好的。所以，法师、讲师以及各个念佛堂的领众，现在最好是组织大家共同学习，其他活动尽量减少；如果有什么活动，事后要把《往生论注》的学习补上来。

《往生论注》是净土门非常重要的一部祖典，如果能把这部大论从头听到尾，相信在法义学习、信心坚固、念佛法喜等方面会更加圆满。

这次《往生论注》续讲，一开始的时候很热闹，网上有一万多人听，到现在才讲了十节课，大概只有一两千人来听了。这是正常的，为什么呢？因为“因人重法”，天亲菩萨的名气很大，昙鸾大师的名气也很大，《往生论》《往生论注》的名气都很大。顺着这几个名气，大家听说讲《往生论注》了，也凑来听听，听了几堂课，实在觉得索然无味，听不下去，很费劲，“算了，别听了”，慢慢人就少了。

学习教理，能够完整听下来的总是少数，这是正常的。如果我们没有这样的耐力、心力听下来，那怎么办呢？就老实念佛。

如果有心或有缘弘法布教，或者是出家法师，信众把你当善知识，请你来讲法，这部《往生论注》是一定要听的。《往生论》和《往生论注》也有其他人讲过，多数都是依文解义，就是简单地把文句说一说，可参考的并不多。

我们这次的学习内容是比较详尽的。每次课前都有讲义发布在QQ群里，课后听校小组及时整理文稿，发布在学习群里。像这

样有讲义、有讲解，还有文稿发布，还有同学互相讨论，这样的机会非常难得，这个机会不抓住，那是很可惜的。

如果事后再听，时过境迁，时间过了，环境也变了；势力消尽，形势和力量都已经削减了，那个时候再来学习，就如单兵独斗，进难退易。

一个人来学，提不起劲头，没有大众扶持的力量，没有师友共修的力量，时节因缘也变了。自己再学，有问题还找不到人问，因为大家都已经过了这个时候，劲头都不在了。找到我来问，我还要想一想，因为我脑筋的频道已经换了，或者在建寺院，或者在忙别的事，问我，我还得想半天。现在正在学习的时候，比较专注，前后通贯，有什么问题都可以熟练解答，过了这个时节点，再问就很费劲。

前段时间我读弘一大师的传记，里面有一段话，虽然我现在还没有那么明确的感受，但是可以理解。弘一大师说，由于年龄的原因，精力、体力、脑力都不行，去年或者以前看得懂的，现在几乎都看不懂了。弘一大师是什么人物？他都说看不懂。

我想这是有道理的，以前能看得懂的，过后看不一定看得懂，因为脑力不够用了，就像灯没有电了，没法看懂。慧净上人也说，学习教理，有最好的时节因缘，也有脑力最好的时候，如果过了这个时间点，都不会有好的效果。

写文章或者表达观点，需要积累，也需要在状态当中。希望有弘法愿心和弘法因缘的法师、讲师，念佛堂的堂主、领众，主要的

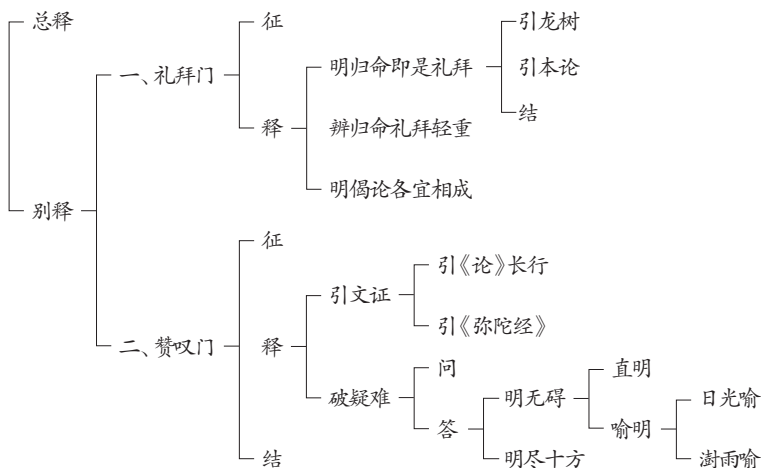
居士干部，抓紧时间来学习。

3. 释“归命尽十方，无碍光如来”

今天学习第三科，解释“归命尽十方，无碍光如来”这两句话。我们看分科。

(1) 分科

大分两科：总释和别释。



①总释

“归命尽十方，无碍光如来”者，“归命”即是礼拜门，“尽十

方无碍光如来”即是赞叹门。

“总释”，总的解释，就是这一段文，把礼拜门和赞叹门总结在一起，合起来解释。

“‘归命尽十方，无碍光如来’者”，这是牒，把前面两句话牒过来。下面是解释。

这个解释比较简略，是总括性的。

“‘归命’即是礼拜门”，这是解释“归命”两个字。

“‘尽十方无碍光如来’即是赞叹门”，这是总的解释。我们智慧不够，就会有疑问：为什么“归命”是礼拜门、“尽十方无碍光如来”是赞叹门？所以必须别释，分别解释。

总释也称略释，总释对别释，略释对详释。“总”是总略，“别”是分别。别释就是详细地分别加以解释。

②别释

这一段别释有两种：第一，解释礼拜门；第二，解释赞叹门。

礼拜门

这一段我们再分科，分为“征”和“释”。

“征”就是征问，就是这一句：

何以知“归命”是礼拜？

这句话昙鸾大师写在这里，完全顺符我们的心理。因为前面说“‘归命’即是礼拜门”，看到这里，智慧够的人就明白了；智慧

不够的人就会起疑问：怎么知道“归命”是礼拜门呢？

下面就是“释”，或者叫“答”，回答，解释。

答释又分为三节：第一，明归命即是礼拜；第二，辨归命礼拜轻重；第三，明偈论各宜相成。

第一，明归命即是礼拜。又分为三部分：先是引龙树菩萨来证明，接下来引本论（《往生论》）来证明，最后作总结。

龙树菩萨造《阿弥陀如来赞》中，或言“稽首礼”，或言“我归命”，或言“归命礼”。

“稽首”就是顶礼的意思。下面说“归命”“归命礼”，龙树菩萨把“归命”和“礼拜”合在一起。龙树菩萨在《阿弥陀如来赞》中把“归命”和“礼拜”看作同体，或讲“稽首礼”，“稽首”就是礼拜；或说“我归命”，就是归命；或者合在一起说“归命礼”。这是龙树菩萨在《阿弥陀如来赞》中的证明。

再引本论：

此论长行中，亦言“修五念门”，五念门中，礼拜是一，天亲菩萨既愿往生，岂容不礼？

天亲菩萨既然自己愿意往生，告诉别人修五念门，他怎么会不礼拜呢？所以，“礼拜”必然和“归命”相应。

下面是结：

故知“归命”即是礼拜。

因为两点理由，一是龙树菩萨的《阿弥陀如来赞》，一是本论的长行，得出结论，这就是“结”。

第二，辨归命礼拜轻重。为什么要这么辨？是要说明归命为重，归命更加殷重、恳切。

然礼拜但是恭敬，不必归命。

礼拜为轻，礼拜表示恭敬，但未必一定要归命。比如过年去拜姥姥，磕几个头；还有人去拜孔老夫子，拜土地、山神，这都是礼拜，但是不必归命。当然，我们佛弟子要拜就拜三宝。

归命必是礼拜。

归命肯定有礼拜的身业行为在当中，尤其是心里的归命，内诚就会显于外在的行仪，所以“归命必是礼拜”。

若以此推，归命为重。

如果这样来推论，归命更加殷重。

第三，明偈论各宜相成。“各宜”就是各有所宜。昙鸾大师的文辞非常优美，表达非常好。

偈申己心，宜言归命。

这里也有解释的意思。直接讲礼拜不就完了吗？为什么讲归命呢？因为归命为重。

“偈申己心”，二十四行偈是天亲菩萨申明自己的愿心，表达自己的理想、愿望、心志。

“宜言归命”，天亲菩萨自己诚心发露，按道理，比较相宜地，要说归命。

论解偈义，泛谈礼拜。

“论”指下面的长行，它是解释偈颂义理的，是解释给别人听

的，所以“泛谈礼拜”。“泛谈”就是泛泛地、普通性地来谈。天亲菩萨自己表达归命之情，不能代众生归命；但是最终目的是引导众生归命。

彼此相成，于义弥显。

“彼此”就是指论和偈之间互为彼此。“相成”就是论来成偈，偈来成论。论中讲五念门有礼拜，我们就知道，能成就偈颂里的“归命”有礼拜之意。偈颂里讲“归命”，我们就知道长行的论中，礼拜也有归命之意。所以叫“彼此相成”。

“于义弥显”，“义”就是义理，礼拜和归命这两重意义更加显明。

这是解释礼拜门的，下面我们看赞叹门。

赞叹门

解释赞叹门，也大致分为征、释、结。“征”是征问，“释”是解释，“结”是总结。

这个“结”，结得比较远，结在哪里呢？大家翻到《圣教集》236页，倒数第2行：“故知此句是赞叹门”。结在这里。

“征”在哪里呢？235页倒数第2行：

何以知“尽十方无碍光如来”是赞叹门？

这句是“征”。后面结言“故知此句是赞叹门”，首尾呼应。

怎么知道“尽十方无碍光如来”是赞叹门呢？这八个字怎么成了赞叹门？下面是解释，分为两大段，一是引文证，一是破疑难。

引文证，引了两处文证。首先引论的长行，然后引《弥陀经》。

引文证也是有规矩的。为什么不先引《阿弥陀经》呢？经不是比论更重要吗？应该先引经、后引论啊。不是这样，以天亲菩萨自己所造的论（长行），来解释自己的偈颂，更加说明是天亲菩萨的本意，所以论放在第一引用。这样就没话说，因为是天亲菩萨自己说的。

接下来，由于论当中的内容涉及到净土三部经相关的文句，所以再把经文列出来，这样一证明，经论就很吻合。引用的次序是有讲究的。

下长行中言“云何赞叹门？谓称彼如来名，如彼如来光明智相，如彼名义，欲如实修行相应故”。

这里说“光明智相”，上面说“无碍光”，都有一个“光”字。

关于这四句话，底下我们会简略解释。

翻到236页。引用了这一段之后，还是意犹未尽，这里还需要再作说明，不然大家可能不懂，因为我们只能看出“光明智相”；如果把《阿弥陀经》这段文放进去，就可知道天亲菩萨这一段的来历就是《阿弥陀经》的经文。同时，“如彼名义”“如实修行相应”“如彼如来光明智相”“称彼如来名”，这些就更加具体化。

我们看下文：

舍卫国所说《无量寿经》，佛解阿弥陀如来名号。

“舍卫国所说《无量寿经》”就是《阿弥陀经》。

“称彼如来名”“如彼名义”，佛是这样解释的：

何故号阿弥陀？彼佛光明无量，照十方国无所障碍，是故号阿弥陀；

“光明无量，照十方国无所障碍”，这就是“无碍光如来”，也就是“光明智相”。

“是故号阿弥陀”，也就是“如彼名义”，阿弥陀如来的名号有这个意义。

它的意义是什么？“光明无量，照十方国无所障碍”。

这是一重意义。

第二重意义：

又，彼佛寿命，及其人民，无量无边阿僧祇劫，故名阿弥陀。

昙鸾大师的文句很简略，引到这里就没再作解释。经文和论文一对照，我们就知道，“尽十方无碍光如来”就是赞叹门，因为这是在说“如来光明智相”，是说“称彼如来名”的，是说“如彼名义”的，所以就成了赞叹门。

昙鸾大师在这里没有总结，为什么？下面设了问答，因为怕读者看到这里心中起疑。很多人在这里都会怀疑。

昙鸾大师设的问答，都恰到好处，不早不晚，好像他坐在你心里，知道你想什么一样。这个问，不是随便问的，在哪里设问都是很有讲究的。

问曰：若言“无碍光如来”“光明无量，照十方国土

无所障碍”者，此间众生何以不蒙光照？光有所不照，岂非有碍耶？

这主要是针对“无碍”“有碍”提的问题。如果这个问题不能回答的话，那么就不成为赞叹了，有碍怎么还成为赞叹呢？心中就不能信服。所以就设问。

这个设问，是站在众生这一边，所谓“问从非起”，之所以问，是因为不能正确理解，心中不明了，所持的观点是不正确的，就是站在迷茫众生的立场上，认为“此间众生何以不蒙光照？”其实这不是事实，这是错误的认识。

但是为什么这样问呢？众生认为是这样。

“你说佛光普照，我怎么没看见佛光普照？”

“你说光明无碍，那怎么有些众生念佛还不往生，还有障碍，这不是有碍吗？”

这叫“问从非起”，问的本身是不正确的。如果正确，他就不问了。

下面回答。

答曰：

这个“答”，也是分两部分，先答“无碍”，再答“尽十方”。因为佛名叫“尽十方无碍光如来”，所以先答“无碍”两个字，对方怀疑的主要是“无碍”；接下来也要答“尽十方”，为什么？如果不能“尽十方”，还是有碍。但是他问的时候，是针对我们此间国土众生，先问“无碍”这个词。所以，答就答得很彻底，如果只是答到

“无碍”，“尽十方”不回答的话，问题就没答完，“阿弥陀佛在极乐世界，怎么照到我们娑婆世界来？”如果空间上不能尽十方，岂非有碍？所以，昙鸾大师分为两层来答。

回答“无碍”的时候，也分为两层：第一是“直明”，就是直接回答；第二是“喻明”，就是通过譬喻来回答。

“直明”非常简单、干脆：

碍属众生，非光碍也。

“岂非有碍”，“碍”在哪一边？碍在众生这一边。并不是光明有碍，光明是无碍的。

“光明无碍，那这官司就打不清了，光明无碍，怎么到我这儿就有碍了？那还不是有碍吗？”

所以，下面通过两个比喻来说明。一个叫“日光喻”，一个“澍雨喻”。

譬如日光，周四天下，而盲者不见，非日光不周也。

比如太阳光遍照大地，但是盲人就看不见阳光，这不代表日光没有遍照。问题出在哪里？出在他的眼睛是盲的。

“周四天下”，用词很简略，“周”是周行，就是运转，另一个意思是周满。太阳在周行四天下的时候，当运行到南赡部洲的时候，南赡部洲的光明就是周满的。但是，不管怎样，盲眼的人都看不见，这并不代表日光不周满、不圆满。

亦如密云洪霖，而顽石不润，非雨不洽也。

第二举澍雨的比喻。好像天上起了浓浓的密云，大雨倾盆而

下。即使这样，大石头是“顽石不润”，雨点打上去到处飞溅，水流成河；雨点一住，石头马上就干了，光溜溜的，一点水都没有了，一点也不滋润。这是老天不公吗？是雨没有下到这里吗？不是的，雨水充斥这里。

这两个譬喻也是有所指的。所以，祖师的言语往往都是“言近意远”，寓意往往很深。“盲者不见”，“顽石不润”，都有所要说明的内容，这是“明无碍”。

下面我们再看：

若言一佛主领三千大千世界，是声闻论中说；若言

诸佛遍领十方无量无边世界，是大乘论中说。

这一段如果不加分科的话，大家看到这里会觉得看不太懂；文句上虽然看得懂，但是为什么要说这段话？这段话跟前面的“无碍光”好像没什么关联。

如果有分科，这段话就很清楚了。

这段话主要是破“岂非有碍”的疑难，正破，前面的譬喻已经说明了；但是如果“尽十方”不再解释，还是破而不净，没有破斥干净。

昙鸾大师的话非常简略，通过分科，我们就知道这两段文内在的逻辑关系。如果了解它们之间细微的连接关系，就知道：昙鸾大师破疑难，势如破竹，连最后一点小尾巴都不留，破得非常干净，语言又很简略。

可能有人怀疑说：“一佛所主领的地方只是一个三千大千世

界，怎么从极乐世界照到娑婆世界来了？”这是声闻论中说，是小乘观点。

“诸佛遍领十方无量无边世界”，这是大乘观点。净土是“大乘善根界”“大义门成就”“上衍之极致”，那当然阿弥陀佛也是“遍领十方无量无边世界”，所以，他的光明是“尽十方”的。这样，心中就不会对“尽十方”再提疑问了；同时，也成就了“无碍”的意义。

前面譬喻也有了，破也破了，“无碍”也解释了，“尽十方”也解释了，也引了经、引了论，解释得已经是酣畅淋漓了，到最后作一个总结，这就顺理成章，次第也非常清晰：先引论，最亲的；再引经，权威的；然后再引问答，答到你的心窝里。问答当中，先是直接点上穴位，“碍属众生，非光碍也”，穴位点上之后又怕你“哎哟”乱叫，举出两个譬喻，日光喻和澍雨喻。这两个譬喻各有侧重，而且也不多举一个，这两个都有必然存在的理由。大的疑问扫荡干净，再连根拔除，再解释“尽十方”，最后得出个结论：

天亲菩萨今言“尽十方无碍光如来”，即是依彼如来名、如彼如来光明智相赞叹，故知此句是赞叹门。

这样读下来不舒服吗？不顺畅吗？

分科是个基本的训练，通过分科就知道祖师的用意。

分科是什么意思呢？比如画家，或者医生，对骨骼结构要很清楚。上臂、小臂，手掌、指节，了如指掌，这时候再治病，或者画画，就能找到点。如果不了解，怎么能把它完整地表达出来？分科

就是把大的、整的，分析得很细、很清晰。但是一般人没有这么细致，“我不管，我就往下看，看到哪里高兴就看哪里，看不懂就算了”，这样你自己看是可以，要讲给别人听，那不行。

(2) 要点

前面是分科、依文解义，文句解释完了。下面我们看这段文的要点。要点列了九点，先看讲义：

① 归尊龙树

“归尊龙树”，这四个字说明什么呢？昙鸾大师对龙树菩萨特别尊重，他在整部《往生论注》中都贯彻了这样的意思。何以得知呢？从《圣教集》230页到237页，总共才七八页，引用龙树菩萨引用了多少？

首先230页第4行，“谨案龙树菩萨《十住毗婆沙》云”，开头就引用龙树菩萨。

234页第9行，“夫菩萨归佛，如孝子之归父母”，这一段是引用龙树菩萨的《大智度论》。

235页第1行，“佛法中无我”，这也是引用《大智度论》。

235页第6行，就是上段文引用到的《阿弥陀如来赞》，这是龙树菩萨的赞偈。

237页第2行，无生问答。

237页倒数第3行,《观一异门》,这是《十二门论》当中的一门,《十二门论》也是龙树菩萨的作品。

引用频率非常高。昙鸾大师在归入净土门之前,专门研究龙树菩萨的论典——当然,其他大乘经典肯定都是很深入的——是当时有名的四论宗的宗师。哪四论呢?《中论》《百论》《十二门论》和《大智度论》。四论当中,《百论》是龙树菩萨的弟子提婆的著作,《中论》《十二门论》和《大智度论》都是龙树菩萨本人的著作。

由此可知,昙鸾大师是龙树菩萨的忠实弟子,专门归宗龙树菩萨,受龙树菩萨的影响特别深,是研究龙树菩萨、传承龙树菩萨的专家。他怎么能不受影响呢?他血管里的血液都是龙树菩萨的。所以,他在解释天亲菩萨《往生论》的时候,大量借用龙树菩萨的思想、风格、方法。

第二个证明,《圣教集》356页,昙鸾大师的《赞阿弥陀佛偈》。《赞阿弥陀佛偈》共有50首偈子,它的题目是《赞阿弥陀佛偈》,但是第47首和第48首是专门赞叹龙树菩萨的。由此可知,龙树菩萨在昙鸾大师心目中的地位跟佛一样。

譬如龙动云必随,阎浮提放百卉舒。

南无慈悲龙树尊,至心归命头面礼。

如果龙动的话,云就跟着动;不可能龙在天上飞,没有云跟在后面。一定是云随龙行、龙驾云行,龙和云是分不开的,“龙动云必随”。“龙”代表什么?代表龙树菩萨;“云”代表什么?代表广大佛弟子、芸芸众生。

“阎浮提放百卉舒”，“阎浮提”就是我们这个世界，“放”就是开放、舒展，“百卉舒”就是百花舒展、开放。诞生在南阎浮提的龙树菩萨，他一生下来，整个阎浮提就开花了，整个阎浮提就开放了。如果龙树菩萨不诞生，阎浮提众生就没有眼目，开不了眼，众生心里就纠结，被种种外道邪见所封闭。但是，龙树菩萨一来，“龙动云必随”，马上百花开放，众生的心完全舒展开来。为什么？有佛法的光明、佛法的滋润。

就像《赞阿弥陀佛偈》第47首说的，“关闭邪扇开正辙”，大乘的正道法门，正道大慈悲门开显出来。

所以，后面说“至心归命头面礼”，这不简单啊！所以，昙鸾大师对龙树菩萨是由衷地归尊、归仰。

昙鸾大师这样，那我们对龙树菩萨也是“南无慈悲龙树尊”。

净土法门空有圆融

净土有宗，融通龙树空宗教理，出空入有，空有圆融。

佛教在印度，没有中国这样的八大宗派，它大分空、有二宗。龙树菩萨是执掌空宗的，《中论》《十二门论》《大智度论》都是详细辨明空宗的甚深教理，阐释般若空慧。天亲菩萨执掌有宗，也作种种的论。有宗，主要是指唯识宗，法相唯识。

净土宗也属于有宗，“有世界，名曰极乐”，“有佛，号阿弥陀”，不是空宗，是有宗。昙鸾大师融通了龙树菩萨的空宗教理来解释净土有宗的法门，所以是“出空入有”。昙鸾大师本来是四论的宗

师，空宗的教理对他来讲太熟了，这是他的老本行、看家本领。

现在很多人以空破有，这就是不圆融。学空宗，还能超过昙鸾大师，还能超过龙树菩萨吗？不可能啊。不能从空入有，这就有所不足。

昙鸾大师出空入有，放舍空宗而进入有宗。当然，他不是连空宗的基本教理都忘记了，不是的；反而是非常善巧、微妙地把它融摄在解释净土有宗的法门当中，真正的是空有圆融，通达无障，也显示昙鸾大师一肩双担龙树、天亲两大法脉。

所以，我们净土宗从昙鸾大师，到道绰大师，到善导大师，根基非常坚固，教理非常圆融。其他各宗各派，要么是天亲这一支传承有宗，要么是龙树那一支传承空宗，互相之间总是辩来辩去。

净土法门是双承空有、出空入有、空有圆融。

如果我们在空门方面训练差一点，那没关系，以有门为主就行。

昙鸾大师引用龙树菩萨法语

昙鸾大师引用龙树菩萨的法语，讲义中列了三方面。

┌ 直出文证
└ 隐文取意

第一，引用方式有两种，一种叫“直出文证”，一种叫“隐文取意”。

什么叫“直出文证”呢？直接说明这是龙树菩萨的哪一本著作，非常明确。比如“龙树菩萨《十住毗婆沙》”，“龙树菩萨《阿弥陀如来赞》”，说得很清楚。

“隐文取意”就是把出处隐略掉，原文也隐略掉了，取它的意思。比如“菩萨归佛”“佛法中无我”，还有无生问答等等，这都是从龙树菩萨的论当中引申过来的。

┌ 大纲 难易二道
└ 细目 见于各处

第二，引用有主有次。引用龙树菩萨所有的条文，大纲就是《圣教集》230页第4行《往生论注》一开始的“难易二道判”，这是一个大纲，是总的纲领；其他所引用的，都是细目，都必须符合“净土法门是易行道”这一点。就像说话，要有个大原则，在大原则下，再充实详细的条文。

┌ 空宗释义方法
└ 细目

第三，引用的具体方法。昙鸾大师反复引用龙树菩萨的法语，多处都是用空宗的释义方法。比如“净土假名人，秽土假名人”，“不得决定一，不得决定异”，这都是很典型的“八不中道”的方法，是空宗辨理、表义的方法，用这种方法来说明净土是中道实相的，这是一个大的引用。但是，也有一些细节并没有用到这种方

法，而是具体说明某一个问题的，这就是“细目”。

昙鸾大师引用龙树菩萨的法语，上面列了六处，如果大家有兴趣的话，可以把《往生论注》从头看到尾，找出昙鸾大师在整部《往生论注》当中总共有多少处引用龙树菩萨的文句和文义。希望QQ学习群里有哪位精进学习的菩萨，下次列张表给我，我就不必再查找了，谢谢你。

②礼拜不必归命

第二个要点，辨礼拜和归命的关系：“礼拜不必归命，归命必是礼拜”。

这一点为什么作为一个要点来说明呢？因为净土法门善导大师强调专门礼拜阿弥陀佛，很多人就觉得很矛盾，“我到寺院去，释迦牟尼佛等佛菩萨要不要拜啊？如果礼拜不算杂行杂修呢？”这里说明礼拜和归命的关系，让大家知道它们的轻重和主次。

《往生礼赞》之相承。

《往生礼赞》是善导大师专门就礼拜正行所定的仪轨、所解释的著作。“礼赞”就是礼拜和赞叹，它所相承的法义，和昙鸾大师在这里所说的“礼拜不必归命”，和天亲菩萨五念门之礼拜门——“世尊我一心归命”，以及长行解释礼拜，都有一脉相承的关系，所以说“相承”。

我们看《圣教集》861页，《往生礼赞》第一礼：

南无释迦牟尼佛等一切三宝。

我今稽首礼，回愿往生无量寿国。

眉注标了“礼赞”“礼此土三宝”“回愿礼”。回愿礼是什么呢？“回愿”就是“回愿往生无量寿国”，“礼”就是“稽首礼”。

此之一佛，现是今时道俗等师；言三宝者，即是福田无量，若能礼之一拜，即是念报师恩，以成己行。以斯一行，回愿往生。

“此之一佛”指释迦牟尼佛。“念报师恩”的“师”指“道俗等师”、本师。

善导大师用了两行小字，来解释为什么要礼拜释迦牟尼佛等一切三宝。善导大师最强调一向专念阿弥陀佛，这里说“礼释迦牟尼佛等一切三宝”，后面作了很清楚的解释，目的是“念报师恩”。此礼拜是“礼之一拜”，效果是“以成己行”，目的是“以斯一行，回愿往生”。“回愿礼”就是从这里来的。

我们再看第二礼：

南无十方三世尽虚空遍法界微尘刹土中一切三宝。

我今稽首礼，回愿往生无量寿国。

第一拜说“释迦牟尼佛等一切三宝”，这个对境已是无量无边了，非常广大，但是只礼一拜。这里“尽虚空遍法界微尘刹土中一切三宝”，境界就更广大了。底下用了四行小字来解释：

然十方虚空无边，三宝无尽，若礼一拜，即是福田无量，功德无穷。能至心礼之一拜，一一佛上、一一法上、一一菩萨圣僧上、一一舍利上，皆得身口意业解脱分善根，来资

益行者，以成己业。以斯一行，回愿往生。

这仍然是回愿礼。无量无边的三宝境界，我们一礼就通通都有了，“一一佛上、一一法上、一一菩萨圣僧上、一一舍利上”，通通种了福田，通通得解脱善根，能够资益行者。

前面两拜还是铺垫，下面第三礼就进入正章了。

南无西方极乐世界阿弥陀佛。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

这两句话就不一样了。前面是“我今稽首礼，回愿往生无量寿国”，这里说“愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国”。前面只是“我”单独个人的，没有呼唤众生一道；这里是“愿共众生”。前面只是说“稽首礼”，这里说“咸归命”。前面说“回愿往生”，是目标；这里说“生彼国”，是目标达成。所以，这个礼拜称为“归命礼”。

我们再翻到《圣教集》864页，第一行小字：

今既《观经》有如此不思议增上胜缘摄护行者，何不相续称、观、礼、念愿往生？应知。

对阿弥陀佛的礼拜是相续的，不是“礼之一拜”就完了，是相续礼、常礼、归命礼。而且，对礼拜阿弥陀佛的解释，从862页一直到863页，用了大段的文字来说明归命阿弥陀佛，说明“相续称、观、礼、念愿往生”的理由。

接下来看第四礼：

南无西方极乐世界无量光佛。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

第五礼：

南无西方极乐世界无边光佛。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

然后第六、第七……一直礼下去。对阿弥陀佛的礼拜是反复的、相续的、无穷尽的。而对释迦牟尼佛等一切三宝、尽虚空遍法界一切三宝是礼之一拜，是报恩的心态，作用是要回归到阿弥陀佛的无量寿国，叫“回愿往生”。所以，两者的轻重、主次是不一样的。

我们再看《圣教集》866页，十二光如来礼完之后：

南无西方极乐世界观世音菩萨。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

南无西方极乐世界大势至菩萨。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

观世音菩萨、大势至菩萨，这是极乐净土的两大士。这里也用了“归命”，但这个“归命”还是以阿弥陀佛为主来讲的。下面有三行小字的解释：

此二菩萨，一切众生临命终时，共持华台，授与行者。

阿弥陀佛，放大光明，照行者身；复与无数化佛菩萨、声闻大众等，一时授手。如弹指顷，即得往生。为报恩故，至心礼之一拜。

这二大菩萨为什么要礼之一拜呢？因为他们会随着阿弥陀佛一道来接引我们，有这样的恩德，为报恩故，礼之一拜。这里也有

主次、心态的不同。接下来：

南无西方极乐世界诸菩萨清净大海众。

愿共众生咸归命，故我顶礼生彼国。

此等诸菩萨，亦随佛来迎接行者。为报恩故，至心礼之一拜。

虽然有礼释迦牟尼佛等一切三宝、尽虚空遍法界一切三宝、观音势至二大菩萨，还有礼极乐世界清净大海众菩萨，这些都是一拜，是报恩礼。

报恩礼也有不一样：释迦牟尼佛是本师教导之恩，我们来报恩；十方诸佛是证诚之恩，我们来报恩；观音、势至是迎接行者之恩，我们来报恩；诸大菩萨是随同阿弥陀佛迎接行者往生之恩，我们来报恩。

从礼拜的利益来讲，在一切三宝上的利益是福田无尽，咸解脱分善根，“资益行者，以成己业”，而回愿求生无量寿国；阿弥陀佛的利益就完全不一样，是光明摄取众生，所谓“一一光明，遍照十方世界”“唯观念佛众生，摄取不舍”，直接是摄生增上缘。所以两者利益不一样。

我们看讲义。讲义中列了几个“礼”的名称：

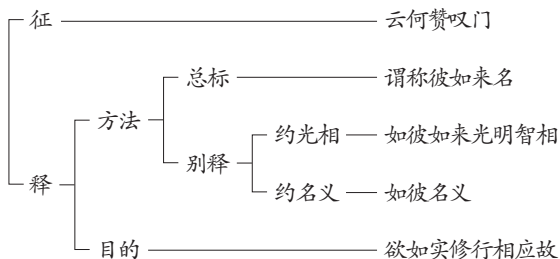
报恩礼、资益礼、回愿礼，归命礼。

礼拜阿弥陀佛是“归命礼”。“资益”就是“资益行者”，给我们资粮、利益。

礼拜余佛菩萨、三宝是“礼之一拜”，礼阿弥陀佛是“相续礼”，

这是不一样的。

③略释赞叹门



赞叹门有五句话（主要是四句），很优美。这里用图表列出来，让大家看得清楚。我们先简略解释，等到学习长行相关文句时，再详细解释。赞叹门就是这几句：

云何赞叹门？谓“称彼如来名，如彼如来光明智相，如彼名义，欲如实修行相应故”。

这是《往生论》长行里的五句话，是来解释赞叹门的。

第一句是“征”，“云何赞叹门？”什么叫赞叹门？

接下来是“释”，就是解释。解释分为方法和目的。赞叹门的方法就是“称彼如来名”；目的，为什么要修赞叹门？是要“如实修行相应故”。

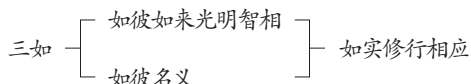
方法当中又分为总和别，总标和别释，总标就是总的说明赞叹门就是“称彼如来名”。“称彼如来名”有两种详细的说明，“约光相”“约名义”，这是别释。“约”是“就”，就阿弥陀佛的光明智

相，还有就阿弥陀如来名号的名义。

我们“称彼如来名”要有这两种心态，“如彼如来光明智相”地称名，“如彼名义”地称名，这样才能达到“欲如实修行相应故”。名义是念佛往生的，求人天福报当然不相应；名义是无碍光明智相，如果心中怀疑、有障碍，也不相应。

赞叹门的方法，“称彼如来名”就是赞叹，这是总的说明；然后有两句具体的解释，目的是要“如实修行相应”。

下面列了“三如”。



“三如”就是“如彼如来光明智相”“如彼名义”“如实修行相应”。前面两个是方法，后面一个是所达到的目标，这样做就是“如实修行相应”。

“如实”，“实”就是真如实相，“如实”就是随顺真如实相来修行。“彼如来光明智相”是真如实相，所以如果我们“如彼如来光明智相”，就是“如实修行相应”。彼如来名号、彼如来名号所含之义——名及义，都是真如实相，所以如果我们“如彼名义”，就是“如实修行相应”。

除此之外，我们自己所修的人天诸善，获得的人天果报，皆是颠倒，皆是虚伪，哪有“如实修行相应”？不可能有“如实修行相应”，都是颠倒、虚伪的。

所以，这是要反显世间的虚伪、颠倒、不如实、不是真实功德，这样就能建立机深信，就能舍弃我们自力的骄傲，以为自己的修行有多殊胜。所以，我们读到《往生论》《往生论注》，就会对三界的染污、颠倒、虚伪不实贬斥到极点，厌离到极点。

三界中没有一点点东西是可以拿出来骄傲的，我们凡夫众生还在这里颠三倒四地讲，还去破斥专修念佛人，“你们怎么就专修念佛？怎么不说行善？”这能拿出来讲吗？“不如实修行相应”，“皆是颠倒，皆是虚伪”，是虚伪相、轮转相、无穷相、染污相、破坏相、有漏相，如尺蠖循环、蚕茧自缚。我们不要蚕茧自缚，我们要“如实修行相应”。

但是，为什么这些质疑的话往往能获得很多赞叹、呼应呢？这就是凡夫颠倒，颠倒见就能获得颠倒心的认同。人情世故的颠倒，往往会获得绝大多数人的认同；而阿弥陀佛与真实相应的教法，反而听不懂，所以要靠罪福的糖衣裹一裹。释迦牟尼佛没有办法，必须讲三福，否则众生吞不下名号的药丸。为此娑婆世界颠倒见的众生说此不颠倒法，是为甚难。颠倒众生，跟他讲不颠倒法，这是非常不容易的。所以，释迦牟尼佛讲三福回向：“我今为汝广说众譬，亦令未来世一切凡夫欲修净业者，得生西方极乐国土。”一定要通过譬喻慢慢引导。

④舍卫国所说《无量寿经》

为什么把这九个字列出来作为要点呢？我们已经讲过多次了，

昙鸾大师的文笔非常简练，绝对不会多加一个字。但是，这里却不说《阿弥陀经》。

《阿弥陀经》是鸠摩罗什大师翻译的，比昙鸾大师的时代早一百多年，所以昙鸾大师对《阿弥陀经》是非常熟悉、非常了解的。但是，《往生论注》从头到尾都没有用《阿弥陀经》这个名字，这就很奇怪。为什么他不说“《佛说阿弥陀经》”呢？这就是要考虑的，是个要点。

“舍卫国所说《无量寿经》”，用了九个字；《佛说阿弥陀经》，完整的题号也才六个字，为什么还多说三个字呢？昙鸾大师的目的不是强调“舍卫国”，目的是要强调“无量寿”这三个字。“无量寿”，是要说明什么呢？把这三部经都统一到一个标题当中来，统一到《无量寿经》，因为天亲菩萨《往生论》的全名为《无量寿经优婆提舍愿生偈》。“无量寿经”，以昙鸾大师的解释就是三部《无量寿经》，所以在题名上就要统一。这样，一看到题名，马上就有一种非常强烈的暗示：这三部经是一体性的。这三部经都是《无量寿经》，这三部经都是以佛的名号为经体，佛的名号就是“无量寿”三个字。

所以，以昙鸾大师的智慧，这种安排非常巧妙、善巧，让读到的人自然就会得到这种加持力。他不会啰里啰唆讲一大堆，直接就改了。这就是“艺高人胆大”，他就敢改，他改得就这么好，“舍卫国所说《无量寿经》”，谁敢说不是？这样，《无量寿经》就有三部：“王舍城所说《无量寿经》”有两部，就是《佛说无量寿经》（《大

经》，《佛说观无量寿佛经》（《观经》）；还有一部“舍卫国所说《无量寿经》”（《小经》）。昙鸾大师不说《小经》，也不说《弥陀经》《阿弥陀经》《佛说阿弥陀经》，他说得巧妙，九个字，“舍卫国所说《无量寿经》”。为什么加“舍卫国”三个字呢？如果不加这三个字，就分辨不出是哪部经，所以附带性地说这三个字。这就是高人。

经名这样写，有几个意义：第一，《往生论》是三经通申论；第二，这三部经是一体性质的经，三部经就是一部，就是《无量寿经》；第三，这三部经都以无量寿佛名号为经体；第四，对我们的启发，这三部经要一体同观，不可以分割开来；第五，对我们的加持力也特别大，眼睛看着，耳朵听着，心里马上就有一个统一性，归宗，万法归一，自然就归到“无量寿”，归到佛的名号。

⑤碍属众生

《圣教集》236页。

问曰：若言“无碍光如来”“光明无量，照十方国无所障碍”者，此间众生何以不蒙光照？光有所不照，岂非有碍耶？

答曰：碍属众生，非光碍也。

昙鸾大师是高手，回答得干脆利落，用两句话八个字轻轻一带，一下就把问题打回去了。

“碍属众生”，说明什么呢？说明阿弥陀佛的光明普照，我们往生净土等所有利益，这一切是没有障碍的：名号的功德是现成的，

往生是现成的，成佛也是现成的。有障碍就在众生这一边，碍在众生，不在佛那边，佛那边一切没有障碍。

善导大师说：

莫论弥陀摄不摄，意在专心回不回。

但使回心决定向，临终华盖自来迎。

不是佛那边有什么问题，问题全部在众生这一边。讲“众生”都讲得比较宽泛，其实障碍就在自己，跟别人没有关系，“碍在自己”。

所以，昙鸾大师在《往生论注》的最后说：

愚哉，后之学者！闻他力可乘，当生信心，勿自局分也。

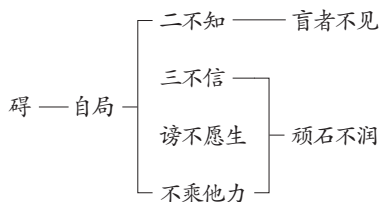
“局”和“碍”是一个意思，局碍、局限、障碍。“勿自局分”，不要自己局限自己、自己障碍自己。没有谁来障碍，阿弥陀佛早就尽虚空遍法界无障碍了。

这让我想起在佛林寺放生的一次经历。我们把笼子里的鸟拿到山顶去放生，念完佛，鸟笼盖子一打开，很多鸟都飞出去了，“无障碍”。但有几只呆头鸟，大概是吓坏了，吓糊涂了，在里面就是不出来。我们把盖口朝下倒，它们往上面飞；我们往外面赶，它们往里面飞。门是打开的，没有障碍，它们就是不能出来，在里面跳来跳去，这不是自我局碍吗？

“三界无安，犹如火宅”，阿弥陀佛六字名号帮我们把门打开了，都是我们自己在这里障碍，“到极乐世界，我哪里有分？我这

样的人怎么能往生？”找了很多理由，“我心不清净，我罪业重，我烦恼深，我妄念多，我功夫不够……”一大堆理由，还以为都很充分：这都是障碍，这叫自我局碍。

所以，障碍往生没有别的，就是“自局其分”，自己局限了自己，认为“我不够资格”，这实在就没办法了。



自局之碍列了四点，后面都标了页码。这四点就是四个“不”：“不知”“不信”“不愿”“不乘”。佛点头说你行，你非要说“不”；说这四个“不”，那就完了。

“二不知”，“不知如来是实相身，是为物身”。

“三不信”，“信心不淳”“信心不一”“信心不相续”。

“谤不愿生”，诽谤、不愿往生，当然是自我局碍。

“不乘他力”，“闻他力可乘，当生信心”，不乘他力怎么能够往生？不就自我局碍了吗？

第一点“二不知”就是“盲者不见”。昙鸾大师举的比喻都是有意义的，“譬如日光，周四天下，而盲者不见，非日光不周也”，这个比喻就是“二不知”，不知道“如来是实相身，是为物身”，不就像盲人没有看见一样吗？

后面三点是三种人，虽然心中知道，是观念上的知道，但是他很顽固，知道但不相信。

第一种“信心不淳”“信心不一”“信心不相续”，这种人顽固不顽固？太顽固了！这样的顽固分子很多，跟他讲，他就是不相信。

第二种，更顽固的，他诽谤、不愿往生。“为什么不愿意往生？”“我就是不愿意往生！”没有办法。上面两种顽固是阳顽固，明显的顽固。

第三种顽固是阴暗的顽固。他也念佛，还念得很多，但就是要靠自力，不乘佛的愿力。他表面上不顽固，里面顽固得很，就像阴湿的木头，硬邦邦的。

这三种人，昙鸾大师比喻为“顽石不润”。六字名号的法雨不断地下，不断地淋，不断地滋润他，他一点都不吸收。一说完，法水没有了；说的时候他闷在旁边，表面上被水泡住了，里面一点儿水都没进去，叫“顽石不润”。

碰到这样的人，只有请阎罗王来跟他较较真儿，别人是没办法的。

就这张图表，有人问：“不知”“不信”“不愿”“不乘”，怎么没有“不行”，怎么不列一个“不念佛”呢？因为这个问题是对已经称名的人来讲的，称名本身是无碍的，所以就是他本人知不知、信不信、愿不愿、乘不乘佛愿力的问题。

我们对佛所讲的话，不要讲“不”，都要讲“是”，“是！是！是！”

阿难就说“如是我闻”。

佛讲话，我们随顺就好了，讲什么，“是！”“实相身，为物身”，“是！”听得懂、听不懂都说“是”，没听懂也没关系。“念佛一定往生”，“是！”这就好了。

自局之相有很多，刚才我们列了一些。其实这些都不是障碍，只有自局其分才是障碍。比如，罪业重，是障碍吗？不是障碍。烦恼深，不是障碍；妄念多，不是障碍；心不净，不是障碍；无智慧，不是障碍；不能持戒、不能诵经、不能入定、不能修福慧、难发菩提心、不能破相、很执著、不能证空、不能断淫、不能做到四种清净明诲、念佛念得少、念佛功夫浅、怕临终把握不住正念……所有这一切通通不是障碍。

所以，障碍就在这四方面，“不知、不信、不愿、不乘”，“自局其分”，才不往生。除了这四个方面，通通不是障碍。这才是“无碍光如来”。

⑥光明无碍相，试引文证

《往生论》第一句话“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来”。“无碍”就是《往生论》和《往生论注》的一个基调，所显示的通通是无障碍的。

比如二十九种功德庄严，“起观生信”，就是观无碍，没有任何障碍。

第一，“观彼世界相，胜过三界道”，三界因果轮回能障碍吗？

障碍就胜过不了了。

第二，“究竟如虚空，广大无边际”，空间能障碍吗？一切都是无碍的。

“正道大慈悲，出世善根生”，能破三界有漏邪道，有障碍吗？“出世善根”哪有什么障碍？每一条都是无障碍的。

这里我没有把文证列出来，希望大家试引文证，最好把它形成表格，有条理，规范化，从破暗、满愿正反两方面来说明光明无碍之相。

太多了！很多文句，列出来会非常法喜。比如“八番问答”说到“罪业很重，十念很轻”，有障碍吗？根本没障碍！

我们还是来看一段，《圣教集》306页，“取实往生问答”，就是愚痴无障碍、罪业无障碍。

问曰：上言知生无生，当是上品生者。若下下品人，乘十念往生，岂非取实生耶？但取实生，即堕二执：一恐不得往生，二恐更生生惑。

“上言知生无生，当是上品生者”，这有智慧、有功德。

“若下下品人，乘十念往生，岂非取实生耶”，下下品人取实往生，以为有“实众生、实生死”，这样就没有智慧，而且下品下生是造了五逆谤法的罪业。

答：譬如净摩尼珠，置之浊水，水即清净。若人虽有无量生死之罪浊，闻彼阿弥陀如来至极无生清净宝珠名号，投之浊心，念念之中，罪灭心净，即得往生。

“闻彼阿弥陀如来至极无生清净宝珠名号”，名号前面的这些形容词，再多都不嫌多。

“投之浊心，念念之中，罪灭心净，即得往生”，罪业有障碍吗？污染有障碍吗？就如同净摩尼宝珠，放之浊水，水即清净，没有障碍！

又，是摩尼珠，以玄黄帔裹，投之于水，水即玄黄，一如物色。彼清净佛土，有阿弥陀如来无上宝珠，以无量庄严功德成就帔裹，投之于所往生者心水，岂不能转生见为无生智乎！

用彩色丝织物把摩尼宝珠包起来，放在水中，水就被染成和丝织物一样的颜色，“一如物色”。

即使是一个大笨蛋，一个榆木疙瘩脑袋，认为有“实众生、实生死”，认为有“实往生”，都没关系。“能转生见为无生智”，一到极乐世界，就获得无生法忍，转无生智。这怎么得了！

下面又打一个譬喻：

又如冰上燃火，火猛则冰解，冰解则火灭。彼下品人，虽不知法性无生，但以称佛名力，作往生意，愿生彼土。彼土是无生界，见生之火自然而灭。

一般理解的两大根本障碍：一是没有智慧，有障碍；二是罪业很重，有障碍。我们看这个譬喻，“至极无生清净宝珠名号”，罪业没有障碍，愚痴没有障碍。那还有什么障碍呢？无有障碍！

为什么？破暗满愿。愚痴就是黑暗——“破暗”；罪业就是障

碍得不能满愿——“满愿”，这一切都不成问题。

⑦自设问答之意趣、善巧和节点

这个要点是从哪里来的呢？从“问曰”而来。比如前面有“无我问答”，这里是“光明无碍问答”，接下来还有“无生问答”。

凡是讲到问答的地方，大家一定要特别注目。因为祖师解释文义，有正面、直接、平铺直叙的解释；也有设问，拿问答这个“锤子”来敲一敲。这里特别设一个问答，我们就要看到昙鸾大师的心迹——心念的轨迹。为什么要设一个问答？这有它本身的意义。就像现在我们讲课的时候，有很多人就愿意听问答，问答很容易撞击对方的心灵。

昙鸾大师在这里设问答，就一定有问答存在的理由。他把“问”作为一个锤子，叩动众生的心门，“咚咚咚”，这样印象就特别深刻。到了必须有问答的时候，他就采用问答；他不是没事就设一个问答，从头到尾一大堆问答，那就看得厌了。

有问答的地方，一定是顺着《往生论注》往下读的时候，读到某个地方，我们心中一般会起一个疙瘩，在这个地方昙鸾大师就设问，来把我们的心抹平。所以，它的意趣非常善巧，顺了我们的心。“哎呀！他怎么知道我这个地方想问呢？他怎么问到我心里去了呢？”这就是祖师。

而且问答的设置是有节点的，就是它的节奏掌握得很准。比如“我一心归命尽十方无碍光如来”，针对这个“我”字，一定要设

一个问答。“佛法中无我”，“无我”这两个字，一定要从头到尾贯彻整部著作。

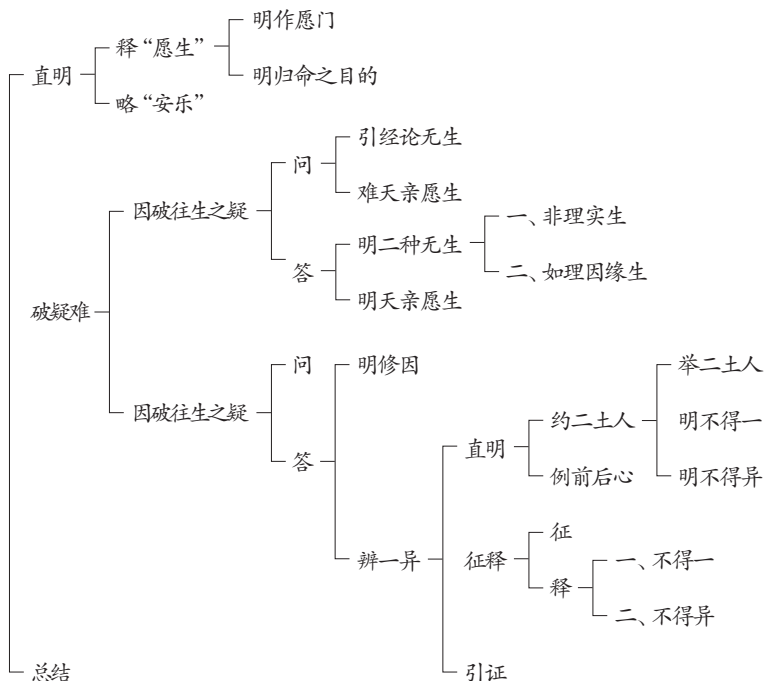
所以讲义上列了几点：无我问答、无碍问答、无生问答、往生之义问答等等，这些都是基本要义。一个是佛法的基本观念，一个是净土门的要义。像“无生、往生”，这是一个根本的命题，当然非常重要；阿弥陀佛“无碍、有碍”，这是一件根本大事，所以是基本要义，贯彻在整部著作当中。它不可能放在后面来解释，如果放在后面问，问得就不善巧，点、节奏没有掌握好，一定是放在前面问。

放在前面问，也要配着文来问。比如“我一心”，这里有个“我”；“愿生安乐国”，一定要问“无生”；“尽十方无碍光如来”，一定要问什么是“无碍、有碍”：这三点打通了，后面才畅快。不然的话，一定会梗在那里，没法往下看。

这三个问答，大的关节点在前面一解决之后，后面就给打通了，像自来水管的水通了。像“云何不虚伪”“云何不颠倒”“云何成‘优婆提舍’名”，这些地方虽然也是问，但不用问答题，因为这是比较细节的问题，是在解释有关文句的时候，自然所生出来的，是比较次一等的。

4. 释“愿生安乐国”

(1) 分科



释“愿生安乐国”，这是解释第一行偈的第四科，又细分成三科：“直明”“破疑难”“总结”。

“直明”，就是第一段，直接解释“愿生安乐国”。

“破疑难”，就是两重问答。我们编的书中“问曰”“答曰”都用黑体字标出来了，这是有特别意义的。

“总结”，就是237页倒数第2行，“释第一行三念门竟”。这一行的结，不光是在结第四科“愿生安乐国”，而是作为整个第一行偈“三念门”的总结。

关于设问答

关于设问答，这是一种特别的释义方式。有以下三点大家可以关注。

第一，问答的意趣。昙鸾大师在解释文句意义的时候，到这里突然改为问答的形式，这是一个很特殊的形式，转折性比较大。为什么要在这里设问答？他的思路是怎样的？我们要细细地体会。如果体会到这一点，对昙鸾大师的思想、意趣就会比较深入地理解。

第二，问答的善巧。这个问答，一定有它的必然性、合理性以及必要性。怎样把问题更加清楚地说明，一定有它的善巧所在。这个我们要思考。

第三，问答的节点。为什么在这里设这个问答，而不在别的地方？我们可以参考整部《往生论注》的前后篇章来看。如果把所有的问答作一个专题来看，哪个问答放在哪里，这都是有讲究的。

比如说这里的“愿生问答”，前面“解《论》名目”的时候，也说到“愿生”：《无量寿经优婆提舍愿生偈》。如果把“愿生问答”放在这里，适合不适合呢？因为这里也讲愿生，直接搬过去不就行

了吗？我们看《圣教集》232页倒数第4行：“‘愿’，是欲乐义。‘生’者，天亲菩萨愿生彼安乐净土，如来净华中生，故曰‘愿生’。”如果把“愿生问答”搬到这句话的后面，“问曰：大乘经论中，处处说众生毕竟无生如虚空，云何天亲菩萨言愿生耶？”这样可不可以呢？似乎也可以，其实是不可以的，肯定是不可以的。

因为“解《论》名目”还属于玄义，这里是在解释文义，如果在玄义分就提问的话，一是文义、玄义搅和不清，主次不分；另外，节点没有到，如果提前讲就会头重脚轻，就像走路，感觉腿给绑住了，意义表达非常不流畅。

如果退到后面，“普共诸众生，往生安乐国”，在卷上末“八番问答”的地方，在这里设置“愿生问答”行不行呢？那就晚了，不可以的。因为从这开始一直到卷上末“普共诸众生，往生安乐国”，这么长的时间，如果有这个疑问的人，他就一直有个问题梗在那里，“大乘经论都说无生，为什么要愿往生呢？”这样他就读不下去。

而在这里启问就恰恰好，因为文句中说，“我一心归命尽十方无碍光如来，愿生安乐国”，这是天亲菩萨的自誓之词，所以问起来很顺当。另外，这里是在解释“作愿门”，作愿门就是说要愿生西方净土，“为什么愿生？”这个启问就非常恰当。如果在这里不启问，这个点就失去了。所以，这样就非常顺畅。

①直明

《圣教集》236页，最后一行：

“愿生安乐国”者：此一句是作愿门，天亲菩萨归命之意也；其“安乐”义，具在下观察门中。

直明，又分为两点：释“愿生”，略“安乐”。

释“愿生”

“此一句是作愿门”，直接标出来是作愿门。为什么是作愿门呢？“天亲菩萨归命之意也”，归命的目的是为了愿往生。

所以善导大师解释说，“言‘南无’者，即是归命，亦是发愿回向之义”，归命的目的就是愿往生。

略“安乐”

“其‘安乐’义，具在下观察门中”，“安乐”两个字这里没有解释，为什么呢？会在观察门“二十九种功德庄严”中一一观察，到底怎么安乐。在这里，昙鸾大师惜墨如金，他不会多讲一个字，说“下面讲”，所以就略了。

②破疑难

破疑难列了两科，“主破”和“因破”。

“主破”，就是主要破的疑难，在第一个问答；“因破”，是附带破的，“因”就是顺接。“主破愿生之难”，“因破往生之疑”，这里用的词也不一样，一个是“难”，一个是“疑”。

第一个问答，是对愿往生有“反难”。“难”，就是给你出难题，

不赞成你的观点。“诸大乘经论都讲无生，你干吗讲往生啊？”这就是反难。当然，也可能是“疑”，因为诸大乘经典里讲到“无生”，这里讲“愿往生”，所以有怀疑。

“疑”和“难”之间，有轻重程度的不同。“难”比较重，反对的意思多；“疑”比较轻，虽然赞同，但是还不太明白。“难”是给你挑刺，来反对你、责难你的；“疑”是想请教的。“疑”比较平静；“难”是比较强烈，有点情绪化的。

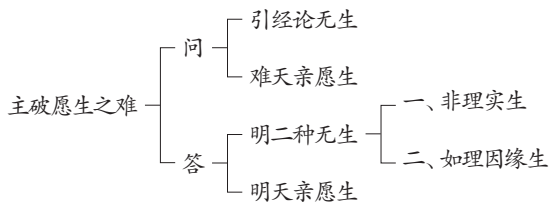
主破

“主破愿生之难”，有问有答。

问曰：大乘经论中，处处说众生毕竟无生如虚空，云何天亲菩萨言愿生耶？

大乘经论说无生，为什么天亲菩萨说他愿意往生呢？

我们看讲义的图表。



“问”有两点：“引经论无生”“难天亲愿生”。“难”就是反难。其实这里有“难”也有“疑”，介乎两者之间。如果仔细品味，还是以“疑”为主。为什么呢？“云何天亲菩萨言愿生耶？”有个“言”

字。“言”，就是引用他的话，“为什么天亲菩萨说‘我一心归命尽十方无碍光如来，愿生安乐国’呢？”如果把这个“言”字拿掉，“云何天亲菩萨愿生耶？”天亲菩萨为什么愿往生呢？反难的意思就更强烈了。

同时，这些问都不是真正有人来问，是注主昙鸾大师自己所设的问，它是个想象，这种想象就有一个预判的立场，有几点：

第一，昙鸾大师在这之前，本身是“四论”的学者，诸大乘经典、《中论》《百论》《大智度论》等等，他当然都很熟悉，经常说到“众生无生如虚空”；而“愿生”和一般大乘经教的观点，从形式上来看似乎矛盾，或许别人会有这样的疑情，所以他要启问。这是单单破斥理论上的问题。

第二，在南北朝时代，昙鸾大师是净土宗的奠基者，是创建净土宗理论的人，当时并没有像现在这样，净土宗成为一个成熟、独立、完整的宗派，大家都习以为常。当时有人站在圣道门此土得证的立场，加上不善领会大乘经典所说的“无生如虚空”，可能会来反驳，“那你为什么愿往生呢？”在这个立场上，反难的意思为重。

因为有这种形势，昙鸾大师就设这个问答扫除障碍。从理论上、在实际的弘法需要当中扫除障碍，这是它的必然性。

答曰：说众生无生如虚空，有二种：一者如凡夫所谓实众生，如凡夫所见实生死。此所见事，毕竟无所有，如龟毛如虚空。

“答”也有两点：“明二种无生”“明天亲愿生”。

“说众生无生如虚空”，这是问句中“大乘经论中，处处说众生毕竟无生如虚空”的简略。大乘经典里是说“毕竟无生如虚空”，不过问的人可能对这一点很糊涂，不了解“无生如虚空”是什么含义，所以先解释两种“无生如虚空”。如果对这两种“如虚空”不加以分别，就不善理解。

第一种，非理实生。“一者如凡夫所谓实众生，如凡夫所见实生死”，凡夫认为实实在在有众生，实实在在有生死，所谓“眼见为实”。

“此所见事，毕竟无所有”，这是凡夫的执见。他所见的，他认为有这样的事，但是“毕竟无所有”，全是假的。所以，我们凡夫看见人死了就在那里哭，“哎呀，你到哪里了？”认为有实生死。菩萨一看，“毕竟无所有”“如虚空”，哭什么呢？没有生死这回事。但凡夫以为真的有生有死，这是凡夫所见，就是凡夫心中所执著的见解，是“毕竟无所有”的。

“如龟毛如虚空”，乌龟身上有毛吗？没有。兔子有角吗？没有。这绝对不存在，是没有的事情，“实众生”“实生死”完全是众生的想象，根本就没这回事，这当然是大乘经论所要破斥的，天亲菩萨不可能是这样的愿生，如果这样的话，就受破难了。

二者谓诸法因缘生故，即是不生，无所有如虚空。

第二种，如理因缘生。“诸法因缘生”，并不是有真实的生，所以讲“即是不生”。这个“不生”，“无所有如虚空”，就不说“如龟毛如虚空”了。因为相上是有的，性上是“如虚空”的；龟毛是连

相上都没有。

“诸法因缘生故，即是不生”，这个道理要怎么说明呢？比如说这串念珠，它就是不生的。因为它是一粒粒的珠子，用一根线把它们串起来，再有“念珠”这样的观念，这种种因缘生起一串念珠，就叫“念珠”了。它本身并没有一个实体的“念珠”的东西，蚂蚁爬上去不会认为这叫“念珠”的；如果拿给外国人看，他可能看不懂，也不知道叫“念珠”，就说是一串珠而已。我们有念佛的观念，用它来念佛，在我们的观念中就认定为“念珠”。这是“假名生”，给它一个假名，“这是念珠”，根本没有这个实体。

希望这样讲大家能明白。很多人可能听不明白，“诸法因缘生，所以不生”，他会背，甚至会讲，但是不理解是什么意思。

又比如一本书，所谓“一本书”，就是很多纸张，上面印了字，叠在一起，用胶一粘，这叫“一本书”。它哪里有“一本书”的实体呢？离开纸，离开字，离开所有这一切，并没有所谓“一本书”。这些放在一起，我们才叫它“一本书”。

比如一张纸，用手一卷，就是一个纸筒。但是有“纸筒”吗？手一放，只是一张纸。所以，纸筒并没有体性，它不过是一张纸卷起来，我们叫它“纸筒”而已。

同样道理，这一张纸，也没有所谓“一张纸”。这样可以无穷地分析，任何事情都是因缘生，所以是假名的存在，并没有实体的存在。像一片树林，其实哪有树林呢？不就是一棵树、一棵树，成为一整片，一看，“这是一片树林”。所以，“只见树木，不见森林”，

从这个立场讲倒是对的，因为看到它的本质了。

但是，因缘生不妨生。比如这张纸一卷起来，纸筒的现象就存在了。在现象上它是有的；在本体上它是没有的，没有什么纸筒不纸筒的问题，如果做一个纸盒也可以。

这是两种不生。

天亲菩萨所愿生者，是因缘义；因缘义故假名生，非如凡夫谓有实众生、实生死也。

天亲菩萨所愿往生，是第二种往生，“是因缘义”，不是第一种。

“因缘义故假名生”，“因缘义”，所以他讲生是假名，本身还是无生的，跟大乘经典所讲的“无生”不矛盾；是“假名生”，也叫因缘生，也就是无生。

“非如凡夫谓有实众生、实生死也”，并不是有真的“实生死”“实众生”。所以不受反难。

这两种“无生”当中，一个是非理的，一个是如理的。

非理的就是“凡夫所谓实众生”“凡夫所见实生死”，天亲菩萨不是这样的愿往生，只有下下品的众生，我们这样的人才有。我们错，也“将错就错，西方极乐”，不懂这些也没关系，只要求愿往生，认为实往生也没关系。

天亲菩萨是如理的，如理愿往生，是因缘生。因缘往生，这在诸大乘经典里讲的“无生”当中是存在的。“如龟毛如虚空”是不存在的，是非理的；因缘生、假名生，“无所有如虚空”，这是存在

的，可以这样求往生。所以，如果正确理解，即使圣道诸大乘经典讲“毕竟无生如虚空”，也不碍我们求往生。

这是第一个问答，我们简单依文解释到这里。

因破

什么叫“因破”？就是说，因为前面破了愿生之难，又产生了另外的怀疑。

问曰：依何义说往生？

“好，我就承认天亲菩萨愿往生是因缘义吧，但是，是从哪个道理、哪个层面、哪个意义上来说往生的呢？”

这个“依何义”，问意有好几重，“无我”“无生”“假名生”，前面讲没有我，又讲没有往生，这里又说往生，还是不明白，所以进一步问，“依何义说往生？”

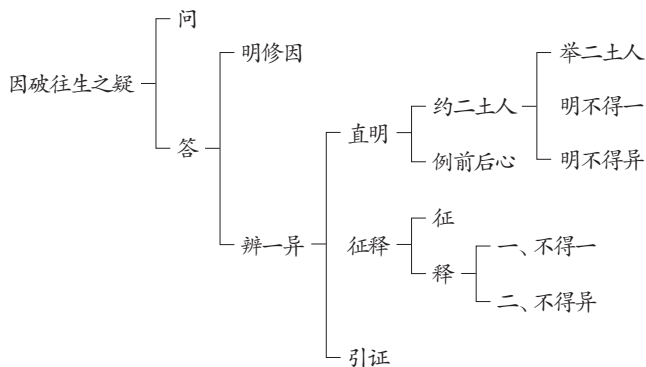
这个问答，和前面的“无我问答”和这里的“因缘义故假名生”的“无生问答”是结合在一起的。如果“无我”，往生的还是“我”吗？如果不是“我”，干吗求往生呢？如果是“我”，不是还有“我”吗？另外，有“我”不就有“生”吗？为什么讲“无生”呢？像一团乱麻搅不清楚，所以就问了：“依何义说往生？”

这里的问，和前面第一问，语气是不一样的。就是说，他有问题，第一问的时候已经大面上给解决了，他已经服气了。所以，这里问得就有点儿胆怯，不像第一问，搬出很多东西：“大乘经论中，处处说众生毕竟无生如虚空，云何天亲菩萨言愿生耶？”问得理直

气壮。这里问得就胆小了：“依何义说往生？”“我已经认定愿生是合理的，但是不太明白，请你告诉我”。我们要从中感觉到细微的地方，这样理解起来就比较透彻。

昙鸾大师主要回答的是“不一不异义”。“不一”，不是一；“不异”，不是绝对不一样、绝对差异的。

我们看讲义这张表。



我们列的科判叫“因破往生之疑”。“因”就是顺带、附带，是次要性的。

有问，有答。

先答两条：“明修因”“辨一异”。

什么意思呢？不是问“依何义说往生”吗？就依这个因果相续的道理，以“修因”之义来答；“修因”之义答得比较简略，所以底下来辨是“一”还是“异”。

我们来看，“明修因”就是这一句：

于此间假名人中修五念门，前念与后念作因。

以这个意义来说明往生的，“前念与后念作因”。但是说得简单，所以底下再说明，“辨一异”。

“辨一异”，正打中问者的要点，他主要的怀疑就是“依何义说往生”，往生的到底是不是“我”？一般人在这里搅和不清。

“辨一异”，首先是直明。“直明”就是直接说明，我们会经常用这两个字。然后是“征释”，用反问来解释。最后是“引证”，引证龙树菩萨的论。

“直明”也有两个层次，先“约二土人”，就秽土和净土的假名人来说的：

秽土假名人、净土假名人，不得决定一，不得决定异；

这就直接把答案说出来。依何义说往生？依“假名人”之义。往生，秽土的假名人和净土的假名人，不能决定是一个人；也不能决定是两个人，决定不一样。讲得比较粗略，比较好懂。

比如我现在在娑婆世界，叫释净宗；过几十年到了极乐世界，我是某某菩萨了。这个“不得决定一，不得决定异”，我们可能还能理解。因为我这是分段的生命，有两期生命，这一期生命和那一期生命。这是粗显的，比较好懂的，放前面。

接下来“例前后心”：

前心后心，亦复如是。

这个就比较细。不光是说此土的假名人和彼土的假名人，是

直接把它们浓缩到此土，就是前念和后念、前心和后心，都是“不得决定一，不得决定异”的，这样才能有因果相续的过程。

所以它有两重意思，这两重意思是很深的，我们底下会说明。

这是“直明”。

下面“征释”，先“征”后“释”。

何以故？

这就是“征”，征问，为什么呢？

若一，则无因果；若异，则非相续。

这是“释”，说明为什么“不得决定一，不得决定异”。如果是一个的话，就没有因果了。因和果是不一样的，从因变为果，如果始终一样，就没有因果了。秽土的你，到净土还是这一个人，哪有因果呢？就没有因果了。“若异，则非相续”，“那就不一样吧”，不一样就没有相续，跟你就没有关系了。

下面是引证。昙鸾大师在这里没有作太多发挥；如果是圣道门的经典，在这里一定要讲很多，因为圣道门是希望从这里开悟，懂得“中道实相”“不一不异”的道理。但是，昙鸾大师的要点不在这，他只要把这个事情说明白就可以了，所以就一句带过：

是义《观一异门》论中委曲。

关于“不一”“不异”的道理，在《十二门论》当中的《观一异门》已经非常详细地说明了，如果要详细了解，可以去看，这里就到此为止。这是昙鸾大师的意思。一方面说明这个理论非常充足，

“论中委曲”，说得很详尽；另一方面，净土门虽然也用这个观念来说明，但是要点不在这里，所以昙鸾大师就简略了，那我们也可以简略。

最后一行：

释第一行三念门竟。

在这里作了一个总结。

以上我们根据科判表，简单把文句通了一遍。

(2) 要点

①疑与难

解释过了，不再说明。

②二种无生

稍微再说明一下。无生有两种，一是凡夫妄见，这个当然是要破斥的，天亲菩萨不是站在这个立场上愿生的；二是因缘假名，相有性空，现象是有的，本质、本体是因缘生、假名生，这一点大乘经典是不破的，这是天亲菩萨愿生的理由。

③依何义说往生

这个要点说得比较多。

问意：是我往生到净土吗？往生到净土还是我吗？

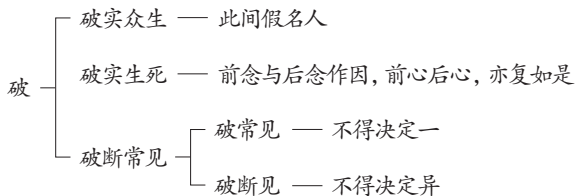
从前面“无我”“无生”“假名生”而来，想彻底探究往生于我人之理论依据、实际意义。

“问意”，有强弱、虚实的细微差别，我们刚才说过了。第一问问得理直气壮，第二问问得就有点发虚了。

问意主要是从前面的“无我”“无生”“假名生”而来，想彻底探究往生对我们的理论依据和实际意义。

答意：有破有立。

答意，有破有立。破有三义，立有五义。



昙鸾大师的回答很简略，但是内涵非常丰富。“破实众生”“破实生死”“破断常见”。

第一，“破实众生”。前面说了，“非如凡夫谓有实众生、实生死”，这都要破的，但前面只是一语略过，这里就直接说了，“此间假名人”，这句话就说不是实有的众生，是假名的众生，破斥我们对于假名的执著。也就是和前面的“无我问答”是一样的。“我”有三种：一个是“邪见我”，一个是“自大我”，一个是“流布我”。“邪见我”认为实有我，“假名人”就是破了“邪见我”，用的是“流布语”。这是第一破。

第二，“破实生死”。怎么知道“破实生死”呢？并没有实际的生和实际的死，只不过是“前念与后念作因”“前心后心，亦复如是”。生死流转，死的现象我们说是“死”，其实它是一个假的现象，不过是无穷生死流转其中的一个相续，并没有一个真的“死”。

所以，这一段根本就没有提到临终的问题，不谈这些，这一点我们底下还会说。虽然说到“秽土假名人”“净土假名人”，但没有临终不临终的观念，为什么？因为前心后心密密相续，前念为后念作因，哪个是临终？念念都是临终。如果以我们这样讲“我要临终了”，这不天天都在死，念念都在死吗？讲死，念念都在死；讲不死，念念都没有死。是假名死，死也是假名。这叫“破实生死”。

第三，“破断常见”。先破常见，“不得决定一”。常见是什么？“在这里我是某某人，到极乐世界还是我，我到那里享受了……”这就是常见。认为有一个常恒不变的“我”从这里到极乐世界。如果这样，就没有因果。这就是“破常见”。

下面是“破断见”，“不得决定异”。如果“决定异”，那就断了。“往生极乐世界那个人，已经不是此土的人了，跟我没有关系”，没有关系那不就断了吗？不是那回事。还有人说：“下地狱、入油锅，随它去！我死了，那不是我，是另外一个人下油锅。”别搞错了，这是相续去的。以为“我在这里杀生、造罪，管它呢！到时候下油锅受罪的是另外一个人”，想得倒挺好。这是断见。

昙鸾大师这么一回答，破了“实众生”“实生死”“断常见”。

有实众生、实生死，就一定有断常见；“不得决定一，不得决定异”，就是不断、不常。

立有哪五义呢？

立	主体	——	此间假名人
	修因	——	修五念门，前念与后念作因
	感果	——	成净土假名人
	明中道	——	不得决定一，不得决定异
	明平生业成	—	前心后心，因果相续(念念业成，心心业成)

第一，主体。此间修因的主体，往生的主体，立的是“此间假名人”，不是真正有个“我”。

第二，修因。往生是因为修因，“修五念门，前念与后念作因”，这就是“无生”，也是“因缘生”，也是“假名生”。

第三，感果。就是“此间假名人中修五念门，前念与后念作因”，而成为“净土假名人”。

第四，明中道。主体是“此间假名人”，修因是“修五念门”，感果成为“净土假名人”，把这些合在一起就是“中道”。这样才“不得决定一，不得决定异”。

第五，明平生业成。“前心后心，因果相续，念念业成，心心业成”，不要等到下一辈子，念念之间业成的道理已经在里面了。

“平生业成”的道理是很深的。首先，阿弥陀佛的名号法体，已经成就我们的往生之业，这就是法体的“平生业成”，十劫之前

已经业成了。

然后在我们信心领纳、领受的时候，我们一心归命，这“一心”，前心后心是一个心，在这一心归命当中“平生业成”，这一念领纳弥陀救度的所有功德。也就是在我们念念称名当中，念念修五念门行当中，念念的身心相续当中，又有一个“平生业成”。

这就是因果关系绵密的转换，在我讲的《〈阿弥陀经〉讲记》中详细说到“平生业成”，以及业成的现象，说了十七点，大家可以参考。

总明：此间假名人（凡夫），修五念门，前念与后念作因，

后念为前念成果，因果相续密移，成净土假名人（圣人）。

“苟日新，日日新”，每念念佛都不一样。

有人说，“有的人念三年五年，有的人念三十年；有的人念三句五句就死了，他怎么因果相续就转得那么快，我怎么就要三十年？”这就是因缘。任何人，从现在开始念佛，活三十年就念三十年的佛，但这三十年当中也是念念都是因果，也是念念平生业成。如果没有三十年的寿命，三念五念，当下也是平生业成。这是个人的因缘不一样。

从法体名号的平生业成，到我们领纳、称名，它的功用都是一样的。显现在个人身上有不同的因缘，有人三十年，有人三年，有人三声，有人一念，都不影响。

就像一棵树，从树根到树梢，用一把刀不管在哪里切断它，它里面的成分都是一样的。我们的生命念念相续，就像一根树枝，

有的从树根到树梢这么长，代表这么长的生命；但是拿把刀突然切断它，不管切在哪个点上，“平生业成”的成分都是一样的，不影响。

下面我们看这段的启发，列了六点。

(1)念佛成佛大因果，能破世间虚妄因果链。

这一点非常重要。不是讲因果关系吗？“念佛成佛”，“前念与后念作因”，讲五念门就是讲念佛，五念门总结起来就是念佛，成为“净土假名人”就是成佛。

念佛成佛是个大因果。“大”，就是真实。世间因果是小因果，因为虚妄。“大”就是力量充足，“小”就是力量不足。这种“大因果”关系来了以后，一定会破世间虚妄因果的链条。

有人讲，“念佛了，跑西方极乐世界成佛了，你这个罪业怎么都不受了？不就没有因果了吗？”当然就没有罪业了，肯定是没有了，破了，这是很自然的。如果这个不能理解，就是邪知邪见了。有人还破斥念佛人，“你不信因果，邪知邪见”，信因果才没有罪业了，信因果才能改变，不信因果就不能改变了。因果就是不断地在改变。就像世间生个病，如果没有医生看，就死了。但是如果有医生看，不就活过来了吗？

念佛成佛才是“如实修行相应”，五念门修行是“如实修行相应”，“欲如实修行相应故”；世间的因果是虚妄的。

因果以什么为体？以心念为体。我们的心，起心动念，不是实相心，都是虚妄心；造作因果，也都是以虚妄众生为对境，这也是

虚妄：虚妄连着虚妄。如果没有真实的因果来破斥，仍然在虚妄里无穷无尽走不出来。就像一座黑暗的房子，黑暗套着黑暗，由暗入暗，如果光线不照进来，永远在黑暗当中，没办法破。

我的微信上曾发表过一篇文章——《这才叫瞎忙》。在黑暗的房间，怎么破黑暗？打太极拳，拿掌、拿刀、拿剑，无论怎么砍，即使举起三百斤重的石头“哐”地一砸，都不管用，一定要有光线，一定要有光明。

所以，虚妄一定要有真实才可以破，使出浑身的解数，说要如何地消业障，在这个世界如何去修福报，想破“无明”黑暗，都是白搭，没有用的，法不对机，枉用心机，业障一点都没有少。就像在黑暗当中用刀、用剑、用石头，怎么去砍、去杀、去砸，黑暗都没破，一点都没破。所以，我们在这个世间修行，完全是盲修瞎炼，一点都不管用。

但是如果念佛呢？念一句南无阿弥陀佛，“灭八十亿劫生死之罪”。这个不要使劲儿，法找对了，哪里需要使劲？往生还要使劲吗？就是张开嘴巴“南无阿弥陀佛”就行了。这句“南无阿弥陀佛”就是一线光明，光明破黑暗还用使劲吗？还要费那么大劲，举起三百斤的石头“哐”地砸下去吗？

《这才叫瞎忙》，这篇文章还是非常好的，大家可以找来看。怎样破这个黑暗？黑暗就是业障，就是虚妄，没有用对方法，一点用都没有。以为浑身发热了，费了多大的劲了，那是白费力气。念南无阿弥陀佛，实相法，当然就可以破虚妄，很自然的，很轻便。

有人说：“我往生怎么这么难？这么费劲都不能往生？”白费劲嘛，当然不能往生了，方法错了嘛。

“那你为什么不费劲就能往生呢？”我当然行，靠阿弥陀佛，无量光啊，光破暗还用费劲吗？

不用费劲，一条细小的光线进来就可以了，黑暗就破了。所以，方法要对。“利剑即是弥陀号，一声称念罪皆除”，这句南无阿弥陀佛就是利剑，很自然、很简单、很轻便就破了，往生就这么容易，就像一线光明照破黑暗一样，非常容易；如果没有光明，使出浑身的解数也没有用。

(2)由秽入净，从凡转圣，五念门为根本因。

这是什么意思呢？比如发馒头，需要酵母进去，就会“转”，如果没有酵母，它老是不变。酵母放进去，就开始变了。从秽土到净土，从凡转圣，“五念门”就是一个根本的东西，往里面一放，天天变天天变。没有五念门，凡夫永远是凡夫，今天是凡夫，明天是凡夫，今生、下生，生生世世都是凡夫，改不了的；但是“五念门”这个因往里面一放，马上就改变了，就是增上缘，能改变凡夫的本质，成为圣人。“凡夫怎么能变成圣人？”因为有五念门，加了五念门的“酵母”进去，不就变了嘛。

(3)五念门推根归本是弥陀的愿力。

推根归本，弥陀愿力为增上缘。五念门就是念阿弥陀佛的愿力，“观佛本愿力，遇无空过者，能令速满足，功德大宝海”。所以，五念门就是归为一念——念佛，乘佛愿力。

(4) 不言临终，破实生死见。

刚才说了，昙鸾大师在这里没有讲临终。讲往生不讲临终，这真是绝了。他为什么不讲临终？临终是可以讲的，并不是不能讲；但是这里是为了破实生死、实众生。那么，一定要破了才可以往生吗？也未必。像我们这样没有破的，认为有实众生、实生死的，没关系。所以，第十九愿就说“假令”，加了“假令”，也是很有意味的。

在《观经》和《阿弥陀经》里都讲临命终佛来接引，这是对哪种人讲的？就是对我们这些没有智慧的，认为有实众生、实生死、实临终的人，“好了，行吧，接引你，这下你放心吧？”

(5) 平生业成，念念业成，心心业成；亦念念临终。

因为不言临终，破实生死，所以平生业成，念念业成，心心业成，也是念念临终。

这个“念念临终”，大家一定要有这个观念，这就是无常观。所以印光大师也说，常把“死”字贴在额头上，这不就是念念临终吗？念念是生，念念是死，新的一念形成就是生，过去的一念谢灭就是死。所以，怕死，都是假的，都是虚妄，自己吓唬自己。

(6) 净土我与此世我，不一不异。

这是个结论，净土的我和此世的我，“不一不异”。“不一”，“净土我”是全新的，是菩萨，“此世我”是凡夫；“不异”，是“此世我”去的，相续的果报显现出来。

如果“决定一”，那不能往生了，因为没有因果的道理。“决定

一”，那在这里就老在这里，释净宗还是释净宗，永远都是这个样子，那怎么去往生啊？不可能去往生，就是在这里了。

如果“决定异”呢，也不能往生，因为不相续，跟你没有关系，有往生跟你也没有关系。“决定异”，两回事，你也不能往生，不是相续的。

因为不一、不异，才有因果相续的道理，念念作因，平生业成，往生净土。

念念秽土假名人，念念净土假名人。

把这两点结合在一起，“秽土假名人”和“净土假名人”本来是指两期不同的生命；但事实上，我们这一念念“南无阿弥陀佛”，当下我们就是“净土假名人”了，我们并不是等死了以后才成为“净土假名人”，我们现在就是极乐世界的人了，我们就在极乐世界落户了。虽然还在秽土，那当然还是秽土假名人；但是念念又是净土假名人：这是不可思议的。

如种子生长，乃至命断时分，舍此如幻身，证彼如幻身。

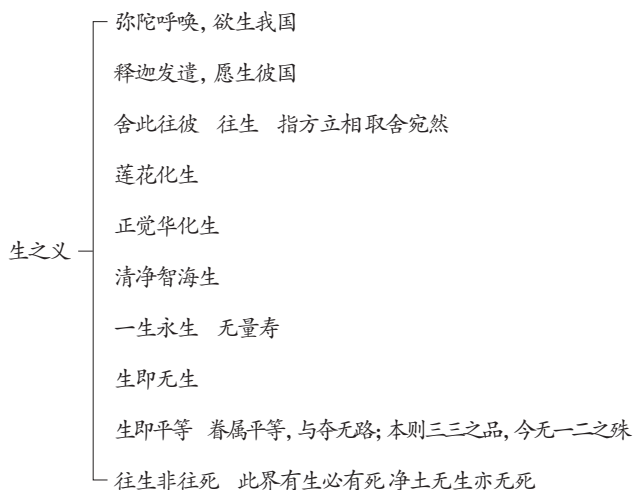
“如幻”就是假名，是虚幻的。秽土如幻身是流转轮回；净土如幻身就可以分身十方界，刹那之间广度众生，而且证悟无生法忍，那是不一样的。

每当我们起烦恼的时候，都是把“秽土假名人”这一点看得太认真了，但如果想到我们是净土假名人，那不就很自在、很高兴、很欢喜了吗？

④生之义

我们看第四个要点“生之义”，这一点就不详细解释了。希望大家配合第五个要点，慧净上人的《第十八愿讲话》第七章第三节“往生之义”，上人讲得很详尽，很好，大家看看。

这里的“生之义”我们列了十点。



第一，弥陀呼唤，欲生我国。“生”是弥陀的呼唤，弥陀说“你要欲生我国”。我们对这个“生”字是非常陌生的，谁愿意往生西方极乐世界啊？想也想不到，根本就没想过。所以，阿弥陀佛就呼唤我们：“你要来往生我的净土！”

第二，释迦发遣，愿生彼国。释迦牟尼佛发遣说“愿生彼国”。

“释迦、弥陀也都喊得够辛苦了，释迦佛你来一趟也不容易，劝我愿往生。好吧，那我就听话，愿往生了”，这就叫“舍此往彼”。

第三，舍此往彼。我们即使有实众生、实生死，也没关系，净土法门是有取舍的法门，所以我们这个“生”是舍此往彼。往生，指方立相，取舍宛然。这样比较符合我们凡夫的心态。

第四，莲花化生。舍此往彼是怎么往生呢？是莲花化生，在莲花里化生的，莲花对我们特别重要。

第五，正觉华化生。这个莲花是如来的正觉花，是阿弥陀佛的正觉，不是一般的花，所以叫“正觉华化生”。后面的页码都是《圣教集·往生论注》当中相关的内容，大家可以翻到那里去看。

第六，清净智海生。“正觉华化生”又是阿弥陀佛的“清净智海生”，是清净的；当然，“正觉”就是清净，是阿弥陀如来的智慧大海所涌生的，于佛智慧无有退动，决定成佛。

“海”者，言佛一切种智深广无涯，不宿二乘杂善中下死尸，喻之如海。

“二乘人”阿罗汉，一看到死尸一样，人天杂善简直就是死尸在大海里泡着，臭了烂了，推到岸上来，不要了。

“清净智海”，大海之性是清净的，大海本身这种性清净，就会排毒、排异，这些杂染、杂毒，就被排出去，推出去，不要。极乐世界清净大海众，极乐世界“清净智海生”，阿弥陀如来的清净智慧大海中，哪有可能存在这种杂毒之善？怎么可能存在二乘、杂善死尸？不存在的。所以，到了极乐世界都是大菩萨，清净智海，决定

成佛。海水一味大咸，绝对不会有第二种味道。

第七，一生永生，无量寿。不过，“一生永生”容易让人误会，成为常见，“永远生了”。不过我们是凡夫，也没关系，这样一听也高兴。祝寿时祝无量寿，很高兴。

第八，生即无生。刚才我们引用的，《圣教集》306页也有。

第九，生即平等。平等好不好？平等当然好了。今天我的微信上发表了一篇文章——《平等和远近》。我们一般认为平等就是一模一样，那是凡夫的平等。阿弥陀佛极乐世界的平等不是那样的，是种种相，相好庄严，并不都是一模一样——显现一切差别，然而平等圆融无碍，这是真正大平等、究竟平等。

如果说一定要相上完全一样才是平等，那反而不是佛菩萨这种活泼的、生机勃勃的平等，那就是一种死的境界。不是那样。

“眷属平等，与夺无路”，读起来都非常舒服。

第十，往生非往死。这个大家要注意，如果不到极乐世界的话，在这里就是行尸走肉，活着等于死了，从来没有活过；“往生”，只有到极乐世界，佛性的生命才真正地活过来。

讲学的收获

正讲之前，有一点点感想和大家分享一下。这次《往生论注》的学习，对我本人来讲有非常大的加持。在讲学之前，计划讲60到80个课时。《往生论》和《往生论注》，我相对还是比较熟悉，也仔细读过几遍，自己认为大致准备得比较充分。但这次和大家共同

学习的时候，就发现越学越法喜，越学内容越多，可以说是妙味无穷，源源不断，非常法喜。我希望大家都能和我一样，共同法喜。

非常感恩有这次讲学的机会。好像我在上面担任讲者，大家在下面作为学员，其实讲的人学得更多，因为要讲给大家听，每一节课都会作精心的准备。比如今天这份讲义，几天前我就已经做好了，所有要讲的内容都已经胸有成竹；即使这样，从早上一起来，到上午十点钟讲课之前这段时间，我一般不会接待任何人，也不会回答任何问题，而是凝练、酝酿讲课的内容，希望讲课时透达地表达出来。

所以，在这个过程当中，自己会有很多收获。一方面，我们是在学习、了解阿弥陀佛的本愿，阿弥陀佛当然是要加持的；再者，这次在五台山文殊菩萨的道场，文殊菩萨的加持力也特别猛烈；还有，我们学习昙鸾大师的《往生论注》，昙鸾大师会加持，天亲菩萨也会加持，龙树菩萨也会加持；而且，我们好几千人共同学习，法师、莲友们也都会加持。

我希望大家学完之后，将来也要学着去讲，不光是听。讲给受众听，自己必须作充分的准备。不要怕，不用担心，只要上讲台，就会有加持，不上讲台永远都会胆小。

讲学有什么好处呢？它本身就是“闻其名号，信心欢喜”。首先自己要反复思维，反复听闻。“闻其名号”才能“信心欢喜”，《阿弥陀经》说“闻说阿弥陀佛，执持名号”，这句名号，能不能念得信愿坚固、稳定，能不能相续称念下去，有没有念得法喜，和“闻说

阿弥陀佛”非常相关，如果这方面很淡的话，就没有力量。

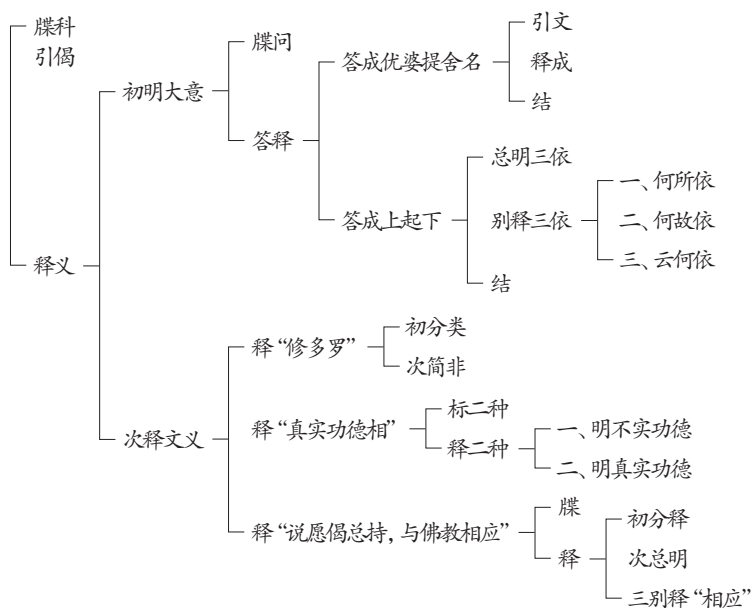
比如说，《往生论》愿生偈是二十四首，其实第一首偈子几乎将愿生讲完了。第一首偈子只有四句话二十个字：“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来，愿生安乐国”。这是天亲菩萨说他自己念佛愿往生。但是，后面的观察门用了二十一首偈子，按说是不成比例的。第一首偈就讲了三念门，真正说起来只有十五个字，“归命尽十方无碍光如来，愿生安乐国”；观察门用了二十一首偈子，这之间差了六七十倍。天亲菩萨为什么写这么长的观察门呢？因为这是要“起观生信”。

从念佛来讲，专称这句佛号就可以了，我们就念南无阿弥陀佛，这就是前面的第一行偈，专修念佛。但是要成就这个专修念佛，就要有广大的教理基础，要有深厚的闻熏过程。所以如果有条件，就尽量在这方面着力一些。

和大家学习、交流，对我们就是一个加持、促动，这个机会不要浪费了，不要胆小、怕不会说，一上讲台就会说了。

三、释第二行成上起下偈

请大家翻到《圣教集》237页，讲义第五集，今天我们学习《往生论》赞偈的第二首“成上起下偈”。



(一) 分科与通释

首先对照科判表通释文句。大致分三科：牒科、引偈和释义。

1. 牒科

次成“优婆提舍”名，又成上起下偈。

这是牒科。“牒”的意思就是顺接，在“分偈章门”中已经说明了这一点，所以这里是从上面顺接下来的。大家翻到《圣教集》233页，倒数第4行：“第二行论主自述‘我依佛经造论，与佛教相应’，所服有宗。何故云此？为成‘优婆提舍’名故，亦是成上三门、起下二门，所以次之说。”这是“分偈章门”当中的第二行偈。第一行偈的三念门解释完之后，就是次下这一科。

我们再翻回237页，这两句话就是承接上面来的，所以叫作“牒科”，顺接这样的分科。前面一句话，“释第一行三念门竟”，第一行偈三念门已经解释完了，下面就解释第二行偈，“次成‘优婆提舍’名，又成上起下偈”。

2. 引偈

是哪一首偈子呢？接下来引用第二行偈。

昙鸾大师的文辞非常优美，非常简略，一个字都不多啰唆，而且天衣无缝。“又成上起下偈”，接下来就把偈子往里一安：

我依修多罗，真实功德相，说愿偈总持，与佛教相应。

3. 释义

偈子引完之后，下面释义。释义分为两大部分：“初明大意”“次释文义”。分为“初”和“次”。

“初明大意”，“初”就是一开始；“大意”就是重要、根本、原则性的义理，“意”就是意义、义理。

“次释文义”，“次”，不光是次序上摆在第二，同时，它的意义、分量的轻重也是次一等的。

“大意”是指它原则性、根本性的义理，如果不解释，根本就看不出来。

“文义”，就是这首偈子文句的意义，相对次要一点。

(1)初明大意

“初明大意”又分为两句，一是牒问，二是答释。

①牒问

什么叫牒问？牒是从前面来的，因为前面分科的时候说“成优婆提舍名”“成上起下”。所以，根据这个分科来问，《圣教集》238页第3行：

此一行，云何成“优婆提舍”名？云何成上三门、起下二门？

这就是牒问。前面已经分科了，这首偈子是“成优婆提舍名”，又是“成上起下偈”。偈子列出来之后，就问：“怎么是成优婆提舍名呢？又怎样成上三门、起下二门呢？”先问出来。

②答释

接下来回答、解释。问有二问，答有二答。

答“成优婆提舍名”

先看第一段，答“成优婆提舍名”，先是引文：

偈言“我依修多罗”“与佛教相应”。

先引这首偈颂里的两句话，很简略，没有引四句话。这两句话

就足以说明问题，主要来说明“成优婆提舍名”，所以引用了四句偈里的两句偈。

“修多罗”是佛经名；我论佛经义，与经相应，以入佛法相故，得名“优婆提舍”：名成竟。

非常干脆利落。先引用偈文，然后再解释，所以在分科表里称作“释成”。“释成”，通过解释，成就它的道理，道理解释明白了，叫“释成”。

“结”就是“名成竟”，解释完之后总结一下，“名成”就是“成优婆提舍名”。它为什么能够“成优婆提舍名”？就是“我论佛经义，与经相应，以入佛法相故”，“所以我所作的这部无量寿经论，就有资格叫作优婆提舍”。

“优婆提舍”是佛论议经名。“你写的东西怎么也可以叫优婆提舍？”因为“入佛法相故”。所以，他的依据就是这首偈子的“我依修多罗”“与佛教相应”两句话。这就是“名成竟”，成为“优婆提舍”名。这是答第一问。

答“成上起下”

接下来答第二问。答第二问也是有次第的，先是总答，简略地说出“三依”，文句也很简略。

成上三门、起下二门——何所依，何故依，云何依。

先是总的来说明。这“三依”就能说明它是“成上三门、起下二门”的，这个道理我们还会详细解释。

因为“三依”讲得非常简略，所以接着对“三依”作一个解释，这就是著名的“三依释”。

何所依者，依修多罗；

偈子说“我依修多罗”，依什么呢？“何所依”就是依什么；“何故依”，为什么要依；“云何依”，怎么来依。

“何所依者，依修多罗”，这里的“修多罗”是指无量寿修多罗，不是指别的经，就是指“无量寿经”，也就是净土三部经。

何故依者，以如来即真实功德相故；

为什么要依无量寿修多罗——无量寿三经？因为无量寿三经所讲的无量寿如来名号、无量寿如来本身，是真实功德之相的缘故。如果不是真实功德之相，当然就没有必要依，即使依了，也得不到利益，因为是不实功德。所以，我们为什么要依净土三部经？这就是教理的根本所在。

云何依者，修五念门相应故；

怎么依呢？“修五念门相应”。修五念门就是依净土三部经，就是依如来真实功德相。

成上起下竟。

就把“成上起下”解释完毕了。

我们简单说到这里。我们按照分科就看得出来，昙鸾大师这里的解释可谓惜墨如金，“三依”说完之后，就说“成上起下竟”。

前面这两段就是解释大意。大意就是“成优婆提舍名、成上起下”两种意思。这两种意思是不容易看出来的，如果不这样解释，

我们怎么知道呢？

(2) 次释文义

下面，“次释文义”就是对文句的解释，比较浅显一些。

第一科解释“修多罗”，第二科解释“真实功德相”，第三科解释“说愿偈总持，与佛教相应”。看讲义的分科就很清楚。

①释“修多罗”

先解释“修多罗”，又分为两科，先是分类。修多罗有两种：声闻藏（小乘修多罗）、大乘修多罗。

接下来就是“简非”。“简”，拣去、拣别，“简非”的意思就是把不是的拿开，天亲菩萨这里的“修多罗”不是小乘修多罗。

“修多罗”者，十二部经中，直说者名“修多罗”，谓四《阿含》三藏等；

什么是“修多罗”呢？在佛所说的十二部经教中——十二部经就是指十二个类别，其中有一种类别叫作“修多罗”，就是佛所直说的经。一般是指哪些呢？就是指四《阿含》三藏。《阿含》藏是小乘的。

三藏外大乘诸经，亦名“修多罗”。

“修多罗”有两种：四《阿含》三藏，这是指小乘三藏；除此之外的大乘诸经也叫作“修多罗”。

此中言“依修多罗”者，是三藏外大乘修多罗，非《阿含》等经也。

这里的“三藏”特指小乘经典；这里讲的“依修多罗”，不是依“四《阿含》三藏”，而是依三藏以外的“大乘修多罗”，天亲菩萨解释说“无量寿修多罗”。

这是就“修多罗”文句的解释。

②释“真实功德相”

“真实功德相”者，有二种功德：

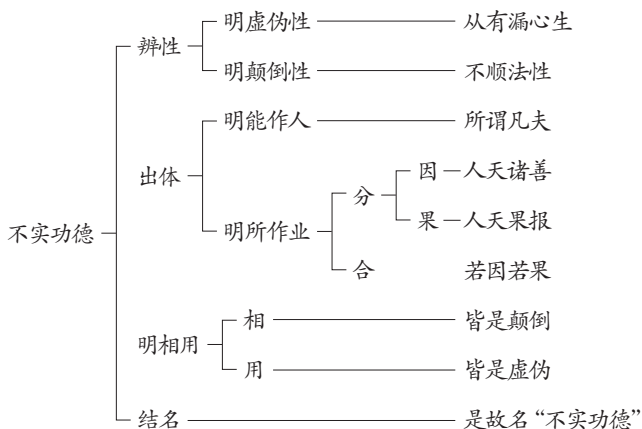
这一段特别重要！解释“真实功德相”，先标出有二种，接下来就解释这二种。哪二种呢？一者，不实功德；二者，真实功德。

不实功德

先说不实功德：

一者从有漏心生，不顺法性，所谓凡夫人天诸善、人天果报，若因若果，皆是颠倒，皆是虚伪，是故名“不实功德”；

大家看讲义第5页的分科。



这一段分为四科：第一，辨性；第二，出体；第三，明相用；第四，结名。

从前面三个方面——性、体和相用，说明它是不真实的，是虚伪的：是故名“不実功德”。所以，先是辨性。

性是什么？“一者从有漏心生，不顺法性”。一是虚伪性，“有漏心生”，是从凡夫有漏心所生的。“漏”就是烦恼，当然它是虚伪的，因为凡夫的心是不实的。二是不顺法性，这是说明它的颠倒性，不顺就是颠倒，顺法性当然就不颠倒。这两句话已经把它的气质定下来了。不実功德，凡夫有漏心中所修行的一切，不顺法性，当然是不真实的。所以，从本性、本质上，它都是不真实的。这是第一个层面。

第二，出体。是哪些不実功德呢？不実功德到底也是功德，但是它不真实。“出体”就是说，所谓不実功德，具体是指哪些方面。

“所谓凡夫人天诸善、人天果报，若因若果”，出体分成两部分：能作人和所作业。

“能作人”是指能作的人，就是所作的功德是谁作的。

“能作人”是谁？是凡夫。凡夫所作的怎么能真实呢？能作的人本来就不真实。

那所作的业呢？也不真实。

所作的业又分为两部分：一是分开来说，“人天诸善”是因，“人天果报”是果。人天果报是人天诸善所感来的，行善法才能得人天的果。二是合在一起说——“若因若果”。

有人说“这不是很啰唆吗？”一点也不啰唆，这句话不能少，非常有韵味，而且和下面这首偈子——“观彼世界相，胜过三界道”，以及“‘道’者，通也，通因至果，通果酬因”，互相也有衔接关系，所以这里一定要把它点出来。

“若因若果”这句话一加进来就显示：凡夫所作的，不论是因还是果，通通不真实。这就是出体，说明不实功德到底指哪些事。凡夫所做的一切，“若因若果”都是不实功德。

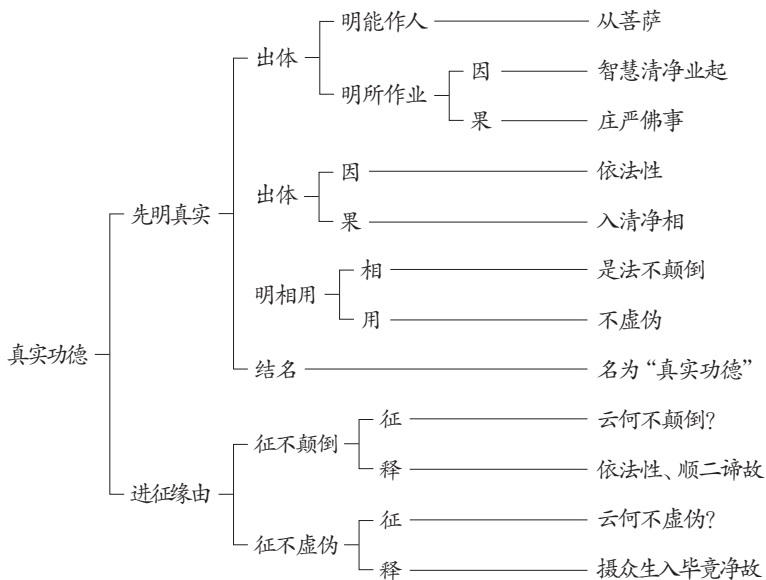
下面明相用，是什么相、有什么作用。相，“皆是颠倒”，相是颠倒相；用，“皆是虚伪”。虚伪是什么意思？不是说它是假的，来骗你，而是说它没有真实的作用，不能让你生到真实的净土，不能让你得真实的解脱和真实的功德。修来修去还在三界里打转，还在轮回当中，没有真实的力用，所以它的用虚伪。虚伪就是虚作，反过来相对的就是“不虚作功德”。

“结名”就是最后一句话，“是故名‘不实功德’”。

不实功德有三个层次的不真实：第一性不真，第二体不真，第三相用不真。“体不真”当中“能作人”也不真，“所作业”都不真；“因”也不真，“果”也不真，这是极为贬斥。

真实功德

二者从菩萨智慧清净业起，庄严佛事，依法性入清净相，是法不颠倒、不虚伪，名为“真实功德”。云何不颠倒？依法性、顺二谛故；云何不虚伪？摄众生入毕竟净故。



“真实功德”分为两大科：“先明真实”，说这是真实功德；接下来“进征缘由”，进一步征问为什么叫“真实功德”，为什么不颠倒，为什么不虚伪，这叫“进征缘由”。

“先明真实”也有四科，这四科跟“不实功德”是翻对的，不过次序不同，把“出体”放在第一，“不实功德”把“辨性”放在第一。

“出体”，什么样的功德称为真实功德呢？“菩萨”是“能作人”——“明能作人”，下面“明所作业”。“所作业”也分为因和果：“智慧清净业”这是因；它所起的种种庄严之事，“庄严佛事”，这是果。配对起来很清晰。

这里的真实功德是限定在菩萨，凡夫没有真实功德。而这里的“菩萨”并不是凡夫菩萨，为什么？“智慧清净业”，所谓“智慧”，就不是有漏心，是顺法性，了悟无生，彻证无生，这样的业才称为“清净业”，“智慧”“清净业”这之间有相续的关系。“智慧清净业”为因，“庄严佛事”为果。

“出体”下面是“辨性”，说它的性。辨性也分为因和果。因就是“依法性”，这种“智慧清净业所起”的，本身是依顺法性的；因为依法性，所以它感的果就“入清净相”。这是它的性。

“相用”，有这样的体性，它的相用怎样？“是法不颠倒、不虚伪”，相是不颠倒，用是不虚伪。

然后“结名”，“名为‘真实功德’”。

接下来“进征缘由”，进一步问，“云何不颠倒？”为什么不颠倒呢？因为“依法性、顺二谛故”。颠倒不颠倒，是依什么为标准？

依法性为标准。如果依了法性、顺了法性，这就是不颠倒。

法性是什么？法性寂灭，法性就是涅槃，法性就是真如实相，法性就是诸法本来空性、寂灭，这是诸法的本来相状，本来体性，本来真实。依了这个法性，这就是顺。

我们凡夫违逆法性。法性寂灭，不生不灭，我们认为有生有灭，那当然就颠倒了。

菩萨为什么不颠倒？“依法性、顺二谛”。“二谛”就是“空有二谛”，或者叫“真俗二谛”，任何一法都有二谛。我们凡夫往往执著“有”这一边，认为是实有的；小乘往往执著“空”这一边，认为是空的。如果偏于一边，就不能行于中道。“顺二谛”，就是空有圆融，就是行于中道，行于中道就能入清净相。

如果依凡夫的知见，一定是有实众生、实生死，这样肯定不能入清净之相，这是颠倒、虚伪、染污的。

如果只是小乘的寂灭，“灰身灭智”的“空”，也不是中道清净实相，不能入清净相。

所以，能够“顺二谛”，就能入清净相。

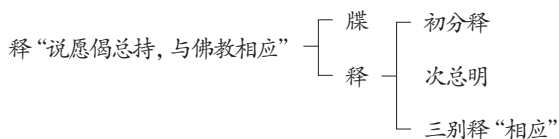
“云何不虚伪”，为什么说它不虚伪呢？因为这样的功德是“菩萨智慧清净业功德所起，庄严佛事”，这种功德能够摄受众生，让他们进入毕竟清净的国土，也就是“凡夫入报”。能够让凡夫众生往生到佛毕竟清净的国土，这才显示不虚伪。反过来，人天诸善、人天果报，让你生天，让你做玉皇大帝，让你做大梵天王，做完之后又去六道轮回，这不就是虚伪吗？不能到净土。

这是显示菩萨的真实功德。

③释“说愿偈总持，与佛教相应”

分释

接下来解释“说愿偈总持，与佛教相应”。



“说愿偈总持，与佛教相应”者：

“持”名不散不失。

“持”是什么意思呢？“持”就是不散开、不丢失。像我们用手持一个东西，端在手上，不会丢落、撒掉。

通过《愿生偈》，能够摄持净土三部经的义理，既不散落，也不丢失，这叫“‘持’名不散不失”。

“总”名以少摄多。

“说愿偈总持”，为什么叫“总持”呢？净土三部经的文句很广泛，但现在不用那么多话，只是用二十四行偈，就把净土三部经的所有义理总纳在一起。所以，“总”是“以少摄多”。

“偈”言五言句数。

当然，七言偈也是偈，五言偈也是偈，四言偈也是偈，这里讲的是“五言句数”。

“愿”名欲乐往生。

“愿”是欲乐，想往生。

“说”谓说诸偈论。

这是解释“说”字，很好懂。

总明

上面先分释，接下来总明：

总而言之，所说《愿生偈》，总持佛经，与佛教相应。

别释“相应”

“相应”两个字前面没有解释，这里补充解释：

“相应”者，譬如函盖相称也。

“函”就是盒子、容器，“盖”就是上面的盖子。“函盖相称”，容器和盖子大小相当。

在这段文当中，“函”是指净土三部经，《无量寿经》；“盖”是指《愿生偈》。《愿生偈》所讲的内容，必须跟净土三部经完全吻合，不大不小，这才可以。净土三部经所讲的功德尽虚空遍法界，《愿生偈》所讲的功德也要尽虚空遍法界。净土三部经所表达的是什么？十方凡夫众生念佛能往生，那《愿生偈》表达的也要一模一样，不能不一样，这就是“函盖相称”。

(二)要点

刚才我们顺着科文把文句疏通了一下。下面我们看讲义，说明它的要点。

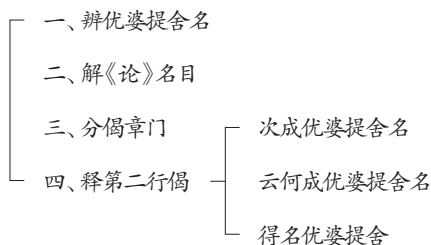
前面我们已经学了第一行三念门，这里是第二行“成上起下偈”。整个二十四行偈，前面这三行偈互相之间跨度是最大的。第一行偈、第二行偈和第三行偈，从它们的文句、文义、内容、表现形式来看，跨度特别大，容量也特别大。

第三行偈进入观察门之后，都是比较类同的。第一首是观“清净功德”，第二首是观“量功德”，第三首是观“性功德”，这都比较类同。

昙鸾大师的解释，显示出他的风格特别灵活。

1.成优婆提舍名

我们看第一点“成优婆提舍名”，为什么把它作为要点说呢？讲义当中列了四点。



第一，辨优婆提舍。在辨优婆提舍名的地方，解释到“优婆提舍”。

第二，解《论》名目。“解《论》名目”这一节也解释到“优婆提舍”。

第三，分偈章门。也解释到“优婆提舍”。

第四，释第二行成上起下偈。这里又解释到“优婆提舍”。这里解释优婆提舍，说了三句：次成优婆提舍名、云何成优婆提舍名、得名优婆提舍。

把它们列在这里干什么呢？这一共有七处，这七处都是解释优婆提舍名。这七处，章节跨度比较大，从玄义到文义，都说到了。

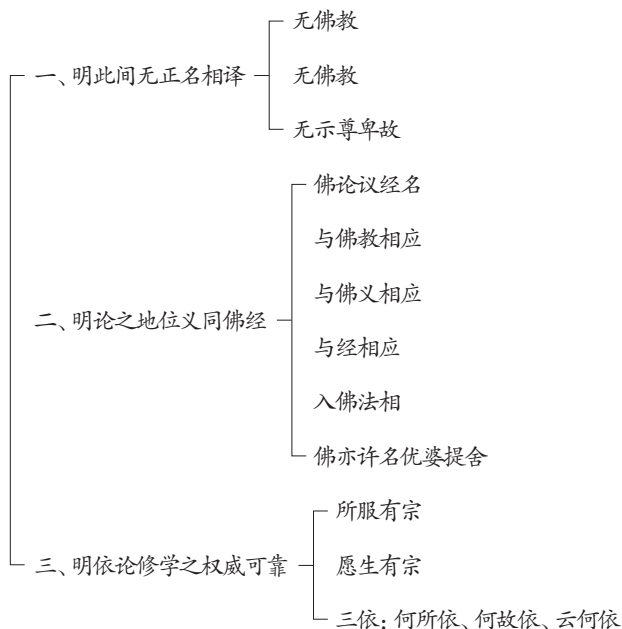
加P231“明经体”、P233“解《论》名目竟”二处引题号，共九处或解释、或提到“优婆提舍”，频次之高，令人注目。其所释放的信息，在建立本论之权威性及吾人依之修学之可靠性。

《往生论》本身非常简洁，为什么要这么高频率、翻来覆去地

说呢？它的意义在哪里？它所释放的信息，这里说了：在于建立本论之权威性及其吾人依之修学之可靠性。

反反复复地说这是“优婆提舍”，这是等同佛的论议经，就说明这部《往生论》的权威是不可动摇的，跟佛经是平等的，要引起重视。我们依这部《往生论》来修学，那当然是绝对稳当可靠的，无可动摇，无可怀疑，所以好几处说到“优婆提舍”。

我们看讲义第2页，从三方面来说明“优婆提舍”。



首先，“明此间无正名相译”。没法翻译，这就显示它的尊高。为什么没法翻译呢？因为此间本来没有佛教。佛的论议经叫“优婆

提舍”，这里没有佛教，所以无法翻译。

如果勉强翻译为“论”也是可以的，我们叫《往生论》。但是这个“论”，“争论”也是“论”，“讨论”也是“论”，只是论议而已，所以不能显示尊卑。比如女人，妈妈也是女人，女儿也是女人，妈妈和女儿之间毕竟上下有序，如果只讲“女人”，那就显示不出来了。

如果讲“论”，世间的论也是论，佛法的论也是论。特别是佛所讲的论议经，不可以和世间法相提并论，所以就不翻译，直接叫“优婆提舍”，显示佛法的尊高、可贵，也显示这部论的特殊。

第二，“明论之地位义同佛经”。下面列了六句话，这六句话的意思都一样。这都是《往生论注》的原文，大家可以查查在哪一页：“佛论议经名”“与佛教相应”“与佛义相应”“与经相应”“入佛法相”“佛亦许名优婆提舍”。

因为入佛法相，佛赞许菩萨所造的论也可以和佛的论议经一样，称作“优婆提舍”。所以，昙鸾大师不厌其烦地用这么多话来说明它义同佛经。

第三，“明依论修学之权威可靠”。既然如此，我们依论修学就权威可靠。这里也列了几条：“所服有宗”“愿生有宗”，前面我们都解释过了。天亲菩萨“所服有宗”，那当然我们跟着他修学也是所服有宗。“服”就是服膺，顺从佛的经教，这是有宗旨、有依据、有来源、有权威的。“愿生有宗”，我们愿生西方极乐世界，是有来历、有根据的，是根据这优婆提舍、根据这净土三部经。

这样的依是怎样的依呢？就是“三依”：何所依、何故依和云何依。

2. 天亲菩萨的自信

下面我们看第二点，说明天亲菩萨的自信。

有人问：“释迦牟尼佛都灭度九百年了，天亲菩萨才出生，他造这部论，说‘与佛教相应，佛许名优婆提舍’，是哪尊佛许的？怎么许的？”这些，我们都不能以凡情来测度。天亲菩萨自己跟佛之间有相应，有感通，他就可以这么说。“那我不行吗？”你说就不行，你说不管用。

法藏菩萨发愿说：“斯愿若克果，大千应感动，虚空诸天神，当雨珍妙华。”法藏菩萨就敢说：那你说说看，你说了，一朵妙花也不掉下来，你说没用啊！地藏菩萨就可以发愿说：“地狱未空，誓不成佛；众生度尽，方证菩提。”他发这个大愿，那就是大地六种震动。你也可以念一遍，你念一遍不管用。天亲菩萨说：“我依修多罗，真实功德相，说愿偈总持，与佛教相应。”他说与佛教相应，就是与佛教相应！你也写一篇文章，说“我依修多罗，与佛教相应”，自己说了都没有底气，这个不行。

为什么他就可以这样讲？这就是菩萨，菩萨自信，菩萨称为“法子”。他说：“这是我老爸！”说得理直气壮，这叫父子相亲。作为菩萨，他了解佛的本心本意，他这样说，有不可动摇的权威性。

我们说就不行，我们没有这样真实的力量。

善导大师的自信

这里举出两位祖师，一位是天亲菩萨，一位是善导大师。《圣教集》714页这段文，大家也是经常读到的。《观经疏》的最后一段：

此义已请证定竟，一句一字不可加减，欲写者一如经法，应知。

这段话你敢讲吗？不敢讲，讲了谁也不认可你。如果要抄写《观经疏》，要像对待佛经一样，“一句一字不可加减”，这就是权威，这就是自信。

为什么善导大师就可以这么说？而且这么说了以后，别人都不会皱眉头：“你怎么可以这样说？”从古到今，谁敢这样叫板？

天亲菩萨这么说了，从古到今谁都说“是！”善导大师这么说了，谁都合掌。你要是这么说了，旁边的人马上就跟你叫板了：“大妄语！”

这些就是祖师、菩萨的自信。为什么可以自信？因为和佛同一性质。这种自信是从智慧光明当中涌现出来的。比如光明能破黑暗，这不需要向别人请示，一照就破了。光明不需要别人来证明，它自身就是证明，它就是光，它就是明。

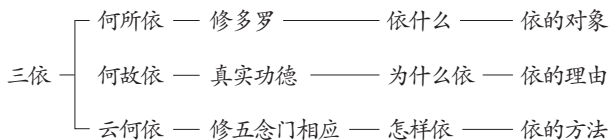
像诸大菩萨，像善导大师这样的祖师，他们跟佛是一个心，是光明相通的，当然就是一个性质、一个体性，本身就是从光明中来

的。“光明和尚”，大心海所出，不需要别人来证明，我们听了之后，自然也会很信服。

3. 三依

“三依”的名目，出自梁《摄论》。《摄论》全称《摄大乘论》，有好几种译本，梁代翻译的叫梁《摄论》。

“三依”的教理是非常深的。尤其是昙鸾大师用在这里，可以讲对净土宗的建立是根本性的。



我们先解释“三依”的意思，“三依”就是“何所依，何故依，云何依”。

何所依者，依修多罗；何故依者，以如来即真实功德相故；云何依者，修五念门相应故。

“何所依”，就是依什么；“何故依”，就是为什么依；“云何依”，就是怎样依。

后面进一步说明：“何所依”，依的对象，就是无量寿三部经，无量寿修多罗；“何故依”，依的理由，为什么要依？就是依真实功德，如果依不实功德，那没有用；“云何依”，依的方法，怎么依呢？

修五念门相应，简单讲，就是专念“南无阿弥陀佛”六字名号。

很多人求生西方极乐世界，结果依个不实功德，靠自己的杂行杂修杂善去往生，那是不实功德，不足以依据。“你靠什么？”“靠我自己修行。”靠你自己修行，这个理由是错的。

“从有漏心生，不顺法性，所谓凡夫人天诸善、人天果报”，你自己修行的，无论如何都是颠倒，都是虚伪。

我们看第二张表。

三依	何所依	— 修多罗(无量寿三经) —	教 — 正依经典论
	何故依	— 真实功德 —————	解 — 教相判释论
	云何依	— 修五念门相应 —————	行 — 心行相承论

第一，何所依，无量寿三经。这是指“教”。

一个宗派、一个法门的建立，“教”特别重要。你是依什么？这就是净土宗正依三部经的来源。

修净土法门，不是依《金刚经》，也不是依《楞严经》。《金刚经》《楞严经》是不是真实功德呢？是的。但是我们来依，就不是真实功德。为什么？《金刚经》说“无我相，无人相，无众生相，无寿者相”，如果这样能做到，就叫“如实修行相应”，就是真实功德。结果天天不离我相人相，《金刚经》我们是依不上的。所以对我们来讲，不是真实功德。

天亲菩萨说了：“我依修多罗，真实功德相”。净土三部经对我们凡夫众生，就是真实功德相。对凡夫众生有真实功德相的，只有

净土三部经，除此之外通通都没有。

《金刚经》，六祖大师耳朵一闻就开悟了，我们抄了多少遍也没有开悟，所以对我们不是真实功德相。

这个“教”，就显示“正依经典论”。净土三部经成为净土宗的正依经典，它立论的依据在哪里？这里就是立论的依据之一。

第二，何故依者，真实功德。真实功德是解门，这就是“教相判释论”。

怎么叫教相判释呢？就是我刚才所讲的那段话。佛法有了义，有不了义；有真实功德，有不实功德。

无量寿三部经对我们凡夫众生，就是真实功德，这就是教相的判释。判释它是最高的，是如实修行的，是真实功德的。依这三部经，决定可以得利益。

如果依禅宗、天台宗、华严宗的经典，从法体的本身，属于真实功德。对于上根利智的众生来说，能够契入，就有真实功德；对于障深慧浅的凡夫众生，那就是结个缘，种个种子，那就不成为真实功德。

这里的教相判释是说，无量寿三经对于我们真实功德。

龙树菩萨判教的时候，着手点不一样。他判“难易二道”，从修行的效果来看，一看，“易行道，那我能修得来！”如果只是易行道、不是真实功德，容易是容易，那有什么用呢？天亲菩萨在龙树菩萨“难易二道”的基础之上进一步说明，这个不仅是易行道，而且是真实功德，是真实之道。

“真实”两个字，大家不要以为很简单。佛法里讲真实，那就是佛啊，菩萨还没达到究竟真实。所以，讲真实、讲实相、讲法性、讲清静，都是讲佛，只有佛才“不虚作住持功德”，“观佛本愿力，遇无空过者”，佛功德不虚作。当然，菩萨也得了几分真实，但没有得全分。

这是第二，何故依，就是“教相判释论”。成立一个宗派，一定要判教；判教的理论依据、来源，就是这部《往生论》。这里讲的“真实功德”，就是来源之一。

有人问“你念南无阿弥陀佛，就念这几个字就行啊？”“对！就念这几个字就行。”为什么？如实修行相应，真实功德相。“如来即真实功德相”，佛就是真实功德；你念南无阿弥陀佛，就得真实功德，决定往生。

第三，云何依，修五念门相应。这就是行。

“五念门”跟“五正行”的关系，也是比较清楚的，以后我们再说。

“教”是来源，“解”和“行”是附属于“教”的。“解”是解什么？解这个教，对无量寿三经真实理解了。怎样来行持呢？解行并进，由解起行。怎样获得真实功德？修五念门相应，这就是“心行相承论”。

“心行相承”，“心”就是安心，“行”就是起行，在五念门当中安心起行。安心，就是第三门的“作愿门”和第五门的“回向门”，作愿门自利，回向门利他，愿自己往生，愿共众生往生；起行，主

要就是指第一“礼拜门”、第二“赞叹门”、第四“观察门”。

心行相承，善导大师就把它分为安心、起行、作业。善导大师的五种正行，讲的都是起行；安心是讲在三心当中，就是至诚心、深心、回向发愿心，和“五正行”是分为两处来解释。

从这里可以看出，二位祖师是一脉相承的。

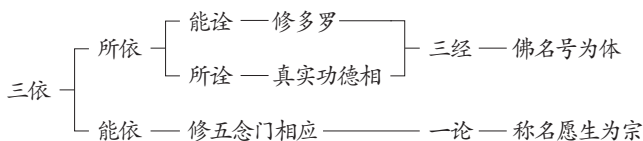
“正依经典论”“教相判释论”和“心行相承论”，这是一个宗派建立的基本要素。这三个基本要素在“三依”的解释中都包括了。

当然，《往生论注》还不是净土宗完整的形态，它有这几方面的意思，但没有非常详明地表达出来。像“正依经典论”，在善导大师《观经疏》五种正行的地方，“言正行者，专依往生经行者”“一心专读诵此《观经》《弥陀经》《无量寿经》等”，就说了“正依经典”，正行、专依的经典是三部，特别明确。由此看出，从《往生论注》到《观经疏》，在教理建设的成长过程中，有明显的相承关系。

“教门”就是“正依经典论”，“解门”就是“教相判释论”，“行门”就是法门相承的安心起行，这是很清楚的。

所以，《往生论注》可以说是净土宗教理框架的雏形。“雏形”，就像小鸡还没出壳，但是它的形是完整的，壳一破就成小鸡了。以昙鸾大师“三依”的解释来看，净土宗在昙鸾大师那个时代已经具备雏形，所以昙鸾大师《往生论注》的地位和作用非常崇高。

我们看第三张图表。



“三依”分“能依”和“所依”。这里是要特别说明三经一论的框架结构关系。“所依”就是“三经”，“能依”就是“一论”，即《往生论》，因为《往生论》是依据三经撰写的。

“所依”的“三经”又分为“能诠”和“所诠”。“能诠”就是修多罗，也就是无量寿三经；修多罗“所诠”的内容就是真实功德相，所以说“我依修多罗，真实功德相”。这之间也有能所关系：讲起来就是三经；这三经，昙鸾大师解释为“以佛名号为经体”，“真实功德相”说到底就是一句南无阿弥陀佛，所以三部经的根本内容、体性，就是这句佛名号。

“所依”的“能诠”就是“何所依”，“所诠”就是“何故依”，“能依”就是“云何依”。“云何依”的五念门是天亲菩萨依据三部经所创立的，“修五念门相应”，“相应”什么呢？相应于“修多罗”和“真实功德相”，所以它们之间构成了能所关系。

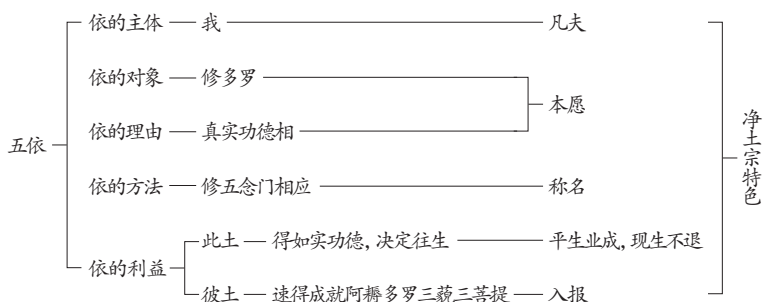
这样，我们就非常清晰地知道，三经和一论有能依和所依的关系。既然三经是以佛名号为体，那么依准于三经的一论一定是以称名愿生为宗。所以，“五念门相应”其实就是称名愿生为宗旨。

宗和体的关系，宗是“会体之枢机，修行之纲领”，目的是契

入体性。体，是以佛名号为体，那么宗——称名愿生，就跟它的体性相契合。由此看出三经一论之间的理论框架关系。

“教”“解”“行”，“正依经典论”“教相判释论”“心行相承论”等等，这都是净土宗教理的框架，说明《往生论》和《往生论注》的重要地位。

我们看下面的图表。



前面是“五依”，后面是“净土宗特色”，这之间有对应关系。五依中间的三依——“依的对象”“依的理由”“依的方法”，是从前面的图表中抽取的，另外加了第一点“依的主体”，和第五点“依的利益”。

“依的主体”，谁来依呢？天亲菩萨就用了一个字——“我”，天亲菩萨本身当然是圣者菩萨，但是他说“普共诸众生，往生安乐国”，关于普共的众生，昙鸾大师明确说明就是凡夫。所以这个“我”，普及性地讲，就是我们每一位，就是凡夫。

“依的对象”就是修多罗，就是无量寿三经。

“依的理由”，因为这三经对于“我”这样的凡夫是“真实功德相”。

这两点，就是本愿的内涵。三经的成立是依弥陀的本愿；三经所诠释的教理，所展示的内容，之所以对我们凡夫之人能够是“真实功德相”，是因为阿弥陀佛的本愿。如果没有阿弥陀佛的本愿，我们就得不到真实功德。一般大乘经典，对我们是疏离的，不能成为我们的真实受用、真实功德。

“依的方法”，天亲菩萨说“修五念门相应”。关于五念门的核心理，在《往生论要义》中有详细辨析，就是称名和观察。这里就直接指出“修五念门相应”，本愿所选择、凡夫所易行的，就是“称名”，这也是从前面“称名愿生为宗”抽列出来的。

“依的利益”有两种，就是此土的利益和彼土的利益。此土的利益就是“得如实功德，决定往生”。为什么呢？因为是与五念门修行相应；相应于什么？相应于佛的本愿真实功德。因为“如来即真实功德相”，所以“此功德如实故，修行者亦得如实功德。如实功德者，决定得生彼土”，这是昙鸾大师《往生论注》的原话。这是在此土得的利益。彼土得的利益就是“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”。

关于此土的利益，后面有一个说明，就是“平生业成，现生不退”。因为得真实功德，所以今生往生业事成就。如果是不实功德，往生业事不成就。

什么叫“真实功德”？能摄众生入毕竟净，不虚伪，不颠倒。昙

鸾大师说，这个真实功德能够摄受众生进入毕竟清净的净土，当然决定往生，这就是“平生业成”。“现生不退”，不可能退下来。有这两点利益。

彼土的利益，《往生论》说得很清楚，“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”，这样的境界就是报土。为什么能够快速成就？因为这是报土境界，是真实、第一义谛、妙境界相的报土。

把它们列出来，刚好配对净土宗特色的四句话：“本愿称名，凡夫入报，平生业成，现生不退”。

关于“得如实功德，决定往生”，这句话的出处在《圣教集》287页倒数第2行：

一者，在此作想，观彼三种庄严功德。此功德如实故，修行者亦得如实功德。如实功德者，决定得生彼土。

这是此土的利益。

翻过来288页，这是彼土的利益：

二者，一得生彼净土，即见阿弥陀佛。未证净心菩萨，毕竟得证平等法身，与净心菩萨，与上地菩萨，毕竟同得寂灭平等。

这就是速得成佛，也就是“入报”，这是报土境界。不论是净心菩萨，还是凡夫，到了极乐世界都“速满足功德大宝海”，“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”。教理非常清晰。

当然，这里说的是观察门“得如实功德”，那我们称名是不是也“得如实功德”？看到这里，不要觉得矛盾，“说的是观察门，你

怎么说称名呢？”这里主要是说，观察门之所以“得如实功德”，是因为所观的对象是真实功德。而三种功德庄严浓缩就是一句名号，所以我们称名，所称的名号是真实功德，对境是真实功德，如来是真实功德相；所以，“此功德如实故”，展开就是三严二十九种，收缩起来，“如来即真实功德相”。很显然，我们称念这句“南无阿弥陀佛”，就包含了观察的所有功德，所以决定得生彼土。

4. 成上三门，起下二门

“成上三门，起下二门”这个要点，下面列了几个分点。

“成上三门，起下二门”，这句话很容易随便读过去，一滑而过，但其中的内容很多。

(1) 何故上三下二

《往生论》何故分为上三门、下二门？可否上四下一、上二下三？

这里的问有两重含义：一是问“上”和“下”，二是问“三门”和“二门”。为什么不分为上四门、下一门？或者上二门、下三门？或者上一门、下四门？这里问的是《往生论》，不是《往生论注》。

天亲菩萨造《往生论》，有五念门，第一首偈子就包含了三念门，三念门和后面的观察门、回向门之间隔断了，加了一首成上起

下偈。为什么要在这里分为两段，然后说“上”和“下”？这有必然的道理。

上三门是什么？是自信。下二门是教人信。上三门是天亲菩萨自督之言，“我一心归命尽十方无碍光如来，愿生安乐国”。天亲菩萨能不归命吗？归命肯定是有的；能不称名吗？称名是方法；“愿生安乐国”是目标。归命、方法、目标都不能少，这三门一定是完整的。他不可能说“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来”，然后底下没有了，不会这么讲。所以，上三门是一个完整的结构，它是自信，是天亲菩萨自督之词。下二门是教人信，是回向利益众生的。所以必然要分为上下两大部分。

“上”也有上求佛道的意思，只要愿生安乐国就是上求佛道。“下”有下化众生的意思，要利益众生。上求佛道的目的，是为了下化众生。菩萨行不过是上求佛道、下化众生。所以，后面两门主要是下化众生；上面三门是自信，上求佛道。由自信到教人信，由上求佛道到下化众生，成上起下偈肯定在中间。

也可以问：干脆把这首偈子放在最前面不好吗？把五念门放在一起？我们分析这些地方，是要提高大家的思维力。我们看书，应该在一般人不太关注的地方仔细探索、思维，这样就知道它的必然性。

打个譬喻，比如一个人，大致分为四部分：头、颈项、身体、四肢。这四部分刚好和《往生论》的结构，和昙鸾大师的“分偈章门”是相应的。“头”是什么？上三念门就是“头”。看一个人，一看

头就认识了。“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来，愿生安乐国”，这三念门就像一个人的头，眼目都看得很清楚，他是谁已经定下来了；成上起下偈就是“颈项”，颈项肯定在头下面；观察门就是身体的主干部分，有二十一首偈子；回向门就是“手脚”，因为回向是要把利益传递给众生，靠回向来运行，回向利益其他众生。所以很显然，成上起下偈就是起“颈项”的作用。颈项非常重要，不光是简单的连接，身体给头提供营养、能量，头给身体、四肢发出指令，都要经过它。所以，成上起下偈的位置必然在这里。

整部《往生论》二十四首偈子，由这种结构关系就构成了一个有机体，就像人的身体一样，不可以挪动位置。人的身体，头长在最上面，所以第一首偈子就标示出来了。第一首偈子是天亲菩萨自己显明身份，这首偈子就是要显明“愿生安乐国”。怎么去？“归命尽十方无碍光如来”。但为什么下面还有内容呢？是为了利他。

(2) 观察门的位置

我们再看讲义，第二问是根据第一问继续起问的。

自信教人信，观察门在“起观生信”，应置最前。第三作愿门为自利，第五回向门为利他，从来自利利他相连，今何故以观察门介于作愿、回向之间？

“既然自信教人信，观察门是起观生信的，应该放在最前面啊。第三作愿门是自利的，第五回向门是利他的，自利利他应该连

在一起说。现在把观察门往中间一塞，堵住了。”提问者的意思是，可以把观察门放在前面，自利利他放在一起，这样自信教人信不就都有了么？

答：实然。自信也须观察。但自求往生，未必需要深入教理，但只一心归命称名，则必定往生成佛；若教人信，必须深入教理，详明观察，故以观察与回向合为下二门；同时，介于自利与利他之间，说明有利济前（作愿）后（回向）的双重作用。

回答首先是同意他的部分观点，“你说的是这样。观察门‘起观生信’，自信也要观察，不观察怎么会起信心呢？”但是，这之间有轻重主次的不同。像一些老太太自求往生，未必需要深入教理，她只要一心归命称名，则必定往生成佛。

天亲菩萨非常善巧。对一般人来讲，前面三念门就够了，一心归命、称名往生不就行了吗？但是如果教人信，比如作为法师、讲师，作为念佛堂堂主，有弘法的志愿，若想教人信，那必须深入教理，必须详明观察。观察门主要是教理，是解门，所以以观察和回向合而为下二门。

回向就是要利他。你要“普共诸众生，往生安乐国”，就得去“自信教人信，大悲传普化”，那当然就要详细了解观察门的内容，深入教理，所以把这两部分合在一起。

同时，观察门介于自利作愿门和利他回向门之间，说明有利济前面的作愿和后面的回向的双重作用，也就是自利利他。作愿

门和回向门是安心的，安心通过什么来建立呢？就是通过观察门。所以“自信教人信”都在其中。

(3) 或说“成上起下”即“承上启下”

经常有人问：“‘成上起下’这两个字是不是搞错了？应该是‘承上启下’吧？”因为“承上启下”是现在常用的成语，看见祖师的话，他认为可能是打字打错了。非也，决定是不能改的。如果改成“承上启下”，当然文句上讲得通，但意思完全是两回事。“成”，是成就，“观察庄严清净功德成就”，是这个“成”；“承”是承接，从上面延续，接下来。“启”是开启；“起”是生起，起发、起动，有力量感。所以是不一样的。

(4) 何故上三门用“成”，下二门用“起”

第四点接着问，为什么上三门用“成”字，下二门用“起”字呢？这都有它的来源和根据。

成者，愿事成就。起者，起观生信。

上三门用“成”字，这个“成”从哪里来的？就是“愿事成就”。

“愿事成就”，《圣教集》329页倒数第4行：

愿事成就者：

这是标。

“愿事成就”这四个字不是天亲菩萨说的，这是昙鸾大师把《往生论注》卷下分为十章，在第九章列了一个标题叫“愿事成就”，后面这些黑体字就是《往生论》里的原话。

如是菩萨智慧心、方便心、无障心、胜真心，能生清净佛国土，应知。

这不就是“愿事成就”了吗？“能生清净佛国土”，他的愿是什么？“愿生安乐国”。这个“愿生”成就了。

是名菩萨摩訶萨随顺五种法门，所作随意，自在成就。

各位不简单啊，“菩萨摩訶萨”啊！“随顺五种法门”，这“五种法门”就是五念门。

“所作随意，自在成就”，这就是“愿事成就”。

这个要点说明什么呢？是说这个“成”字是有来源的，就是说这三念门当中一定要用这个“成”，有这三念门，愿事就成就了，往生就一定了。

所以，用这个“成”，“成上”，三念门就够了。为什么？“愿事”，愿生安乐国，也就是：“我一心归命尽十方无碍光如来，愿生安乐国”，如果这首偈子落实了，即使后面的偈子不了解，自己愿事也成就了，也就是往生一定了。

“起”，是“起观生信”。所以，这个“起”字能改吗？这个“成”字能改吗？不能改。

“起观生信”在哪里呢？《圣教集》281页倒数第1行，昙鸾大师

在下面把《往生论》分为十重，“起观生信”是第二重：

起观生信者，此分中又有二重：

一者示五念力；

二者出五念门。

主要说什么呢？再看下面282页。

云何观？云何生信心？

说“云何观？云何生信心？”按说就要解释“观”了，但是下面说：

若善男子、善女人，修五念门行成就，毕竟得生安乐国土，见彼阿弥陀佛。

又用“五念门”在这里解释，我们到那里再说明。

这里说什么呢？就是说“起下二门”这个“起”字，是和“起观生信”的“起”对应的，所以不可以改为别的字。

我们还来看讲义：

成上三门，以如来即是“真实功德相”，故礼拜、称赞亦得真实功德，二门成就；真实功德故，决定往生，作愿成就。

怎么“成上三门”呢？这个“成”解释为“成就”。什么叫成就？修这二门能得真实功德，这叫“成就”。因为如来是真实功德相，礼拜阿弥陀如来就得真实功德，称念阿弥陀如来名号也得真实功德，所以这就是“二门成就”。“真实功德故，决定往生，作愿成就”，真实功德一定能往生，那第三门“作愿门”就成就了，这不是“成

上三门”吗？这个意思就是说明这三门已经是完整的，足以达成目标。

为什么？这三门就是一句名号。“‘南无’者，即是归命”，这是哪一门？是礼拜门。“亦是发愿回向之义”，这是哪一门？作愿门。当然这里也含有回向，这就是利他，因为这句名号不光是自利，对我们自己来讲这就是作愿门。然后“阿弥陀佛，即是其行”，这是哪一门？称名，赞叹门，当然也包含观察门。很显然，三念门、五念门都是这句“南无阿弥陀佛”。

起下二门，由自往生决定故，起大悲心欲求利他；为利他故，须详观察。

怎么“起下二门”呢？“由自往生决定故”，自然有一种力量，生起一种大悲心，欲求利他。如果我们自己往生不定，哪有这个力量？“我只要这样，阿弥陀佛真实功德就能使我往生”，心里就生起一种力量，就愿意利他，这就是回向门。

要利他的话，就要详细观察。你要跟别人讲，要利益众生，就要学习教理，极乐世界怎么好，阿弥陀佛怎么慈悲，弥陀本愿力如何了不起，这样大家都往生。这就是观察门。

所谓“成上起下”，如果了解这个法门的教理，对我们本人来讲叫“成上三门”；接下来第二步工作“起下二门”，你就要学习教理，听闻经法，然后要去弘化，利益众生。如果说“我就是不愿意利益众生”，那很可能上三门没有成。上三门成了，下二门一定会起，它有一种生起的力量，所谓“自信必然教人信”。

所以，要把我们心中的阿弥陀佛唤活，不要让他失业。“我们念佛，心中有佛”，心中怎么有佛？你都不出去教化众生，心中有佛吗？佛还不做教化众生的事啊？心中有佛，不是嘴上说的，要让心中的佛做主；你把他关禁闭，不让他开口，不让他做事，那就不可以了。

(5) 是否“成”只局上三门、“起”只限下二门

是否“成上三门、起下二门”中的“成”只是上三门功德成就，下二门功德不成就；是不是局限于上三门，不通下二门？“起”字是不是只限下二门，不含上三门？

不是这样的，这是语言表达的方便。回答是：

通成，通起。

通成五门，通起五门。

成者，成德；起者，起行。

“成”就是成就它的功德。五念门的功德，都是以这首偈子来成就的；五念门的生起，也都是以这首偈子而生起的。

大家翻到讲义第4页，我们对“成”字继续分析。“成”有两重含义：成立、成就。成立五门，成就五门功德。“成立”也有生起的意思。“成立”当中，“我依修多罗，真实功德相”的“依修多罗”，就是依无量寿三经，无量寿三经再浓缩就是阿弥陀佛本愿，也就是依第十八愿。所以，天亲菩萨建立五念门，根本来讲，就是依第

十八愿来建立的。

怎样建立呢？以第十八愿的“至心”建立“礼拜门”。龙树菩萨说“至心头面礼”“至心归命礼”，所以“至心”就是“礼拜”。

以“信乐”建立“观察门”。怎么能够“信乐”？“起观生信”，建立观察门。

“欲生”就是“作愿门”，“欲生我国”。

“乃至十念”就是“赞叹门”。赞叹门是“如实修行相应”。

“回向门”在哪里呢？“十方众生”。净土宗的回向门是捡大便宜的，是阿弥陀佛已经回向利益给众生了，我们跟在后面喊一下：“我也回向十方众生！”只是跟在后面喊一嗓子而已。回向门是很容易的，很简单，所以叫“巧方便回向”。

如果阿弥陀佛前面没有回向，我们回向可就不容易了，那就不能“巧方便”，最起码要证悟法性才敢喊“我回向十方众生”。不然，没有证悟法性，喊“回向十方众生”，只不过是一句空话而已，跟十方众生一点关系都没有，不是如实的，不是巧方便。所以，回向门就在“十方众生”。

总之，本愿当中都已经有了“五念门”。

“五念门成就”就是“若不生者，不取正觉”，当然决定往生！

依真实功德相，修五念门行相应，一一具真实功德。

因为法藏比丘历劫修行，“菩萨智慧清净业起，庄严佛事”，此法“不颠倒、不虚伪”，这就是“真实功德相”。

“五念门”是以“真实功德相”作为对境来相应。“相应”就是

“如实修行相应”，跟如来、跟阿弥陀佛名号、跟极乐报土的境相如实相应。所以，每一门都具有“真实功德”。

《圣教集》857页倒数第5行。善导大师在《往生礼赞》的前序中就说：

五门既具，定得往生。一一门与上三心合，随起业行，
不问多少，皆名真实业也，应知。

这里说“真实业”，五念门说“真实功德”。

依善导大师的解释，我们就看得出来，修五门行、五种正行是不是“如实修行相应”，就看有没有“三心”。如果一一门与三心相吻合，就是“如实修行相应”。就是不管“随起业行”是多是少、时间是久是近，有智慧没智慧，是五门还是三门，还是半门——五门修到半门就得“真实功德”。想磕头呢，“啪”只磕了一半，脑梗倒下了，这一半就够了，就是“真实功德”，往生决定。所以，一一门具真实功德。

真实功德故，自利利他无不真实。

这就是五门功德成就，不管自利还是利他。自利就是前面三门，利他就是第五“回向门”，观察真实功德的本身就是第四“观察门”。

起，生起，依修多罗真实功德相故，有摄受众生毕竟生
彼国土之力，此力生起五念门行，自利利他。

“起”，是生起之义。

有人说念佛不得力。为什么不得力？靠自己的一套东西当然

没有力量。没有“如实修行相应”，没有感受到阿弥陀佛本愿摄受众生毕竟往生的真实功德力量。

念佛，还觉得往生不定，这就是没有得力，没有得到佛的本愿力、真实功德力。得到佛的本愿力、功德力，就能生起五念门行，让我们可以自利利他。

请和《往生论要义》的第四点“往生论枢机”以及它的讲解配对来看、来听。

“往生论枢机”所说的就是第二首偈子“成下起下偈”。它就像门的转轴，就像脑袋下面的颈项，是枢纽、连接点。

5. 以如来即真实功德相故

第五个要点，就举了这句话，“以如来即真实功德相故”，这是昙鸾大师的解释。《圣教集》238页第7行：“何故依者，以如来即真实功德相故”。为什么要在这里解释、分析这句话呢？为什么要依这三部经呢？祖师说话特别干脆利落：“如来”就是“真实功德相”。“真实功德相”，如果展开来讲，二十九种功德庄严一一皆是真实功德相。但是，昙鸾大师就直接说“如来即真实功德相故”，万法归宗，归到点上。

一般人解释，找不到点。“何故依者，依修多罗，因为这三部经是真实功德相”，三部经是真实功德相，那就从头到尾读三部经吧。

或者有人说，“何故依者，二十九种功德庄严是真实功德相”，那就观吧！

昙鸾大师不是那样，就说“如来即真实功德相”。当然，说三经是“真实功德相”也可以，三经是以名号为体；说二十九种功德庄严是“真实功德相”也可以。昙鸾大师这句话涵盖面特别广泛，而且站的高度特别高，能够总摄所有的答案。而别的答案，不能契入心要，是文字上、概念性的，也不能说不正确，但是显然没有契入要点。

唯言如来，不言其余。

连观世音菩萨、大势至菩萨也不说，净土种种庄严相、真实功德通通都不说，收缩在一起，收为“如来”。为什么？

一切真实功德，本于如来。

不论二十九种功德庄严相，还是无量功德庄严，还是《无量寿经》，还是五念门等等，这一切的根本来源，来源于如来，来源于佛。这里的“如来”，就是指“阿弥陀如来”。

这就是祖师，祖师解释不是按文句来的。

真实功德无相无不相，必以相德利凡夫，指方立相。

这是解释“相”这个字。真实功德嘛，“无相无不相”。

圣道门是从哪个角度出发呢？从无相。破相，“无人相，无我相，无众生相，无寿者相”，破四相，绝百非，这样就可以如实修行相应。

但是我们净土门不一样，以利益凡夫之故，所以“必以相德利

凡夫”，以有相的功德、有相的形式出现。这个“相”，跟别的相不一样，是“真实功德相”。这个“相”字，不可以省略，“以如来即真实功德相故”，这里跟净土法门讲的“指方立相”有呼应关系。如果对凡夫讲“无相”，无相法门、无相念佛、无相功德，能够成为他的真实功德吗？

“我依修多罗，真实功德相”，这就是利益凡夫的法门。圣道门讲真实功德，讲得云里雾里的，根本不讲有相，只讲怎么破相。

佛名即真实功德相。名即法，名体不二。如来垂现为名号。

这句是延伸性的。前面原文说“如来即真实功德相故”，这些话都有很深的内涵。“如来即真实功德相故”，也说一个“相”字；说“实相身，为物身”，实相本身是“真如实相，第一义空”，为度凡夫众生，必定要显示一个相出来。如来的形相也好，名号、声音相也好，佛本身是以“相”来利益众生的，这就是为物身。为物，为我们这样的凡夫。

这里说“佛名即真实功德相”，如果说“如来即真实功德相”，可能还有一层意思，比如观佛。如果以称名为宗，直接说佛名就是真实功德相。

道理在哪里呢？在名即法，名体不二。

“如来即真实功德相”，“如来垂现为名号”，显现为“南无阿弥陀佛”六个字。说“如来即真实功德相”，如来在西方世界，十亿国土之外，我们怎么能够得着？真实功德相怎么和我们相应？显

现为“南无阿弥陀佛”六个字才能相应。

所以，我们看到“南无阿弥陀佛”六个字，这就是真实功德相。

看到“南无阿弥陀佛”六个字，还不知道是真实功德相，还不知道决定往生，这就叫有眼无珠，信心没有开启。“闻其名号，信心欢喜”，这都没有。

念佛念了半天，口干舌燥，“哪有真实功德相？”念得满嘴口水，“嗯，真实功德相”——口水成真实功德相啦？不是这样的，真实功德相就是“南无阿弥陀佛”六字名号。

如来(佛名)真实功德相，能成五门行者真实功德。

如来对我们来说，如果是西方十万亿佛土之外这尊佛，那隔得太远了——就是佛的名号，名即法，名体不二。“名”就是佛的自体，没有二别的，这就是真实功德。

修五念门的行人，“菩萨摩訶萨”，也就是我们这些修五念门的凡夫。这真实功德相，能够成为我们的真实功德。所以，若礼拜，若赞叹，若作愿，若观察，若回向，一一门都具有真实功德。

观佛本愿力，遇(修五门行)无空过者，能令速满足，功德大宝海。

这不是很显然吗？佛名的真实功德相成为我们的功德了，让我们“速满足功德大宝海”。为什么？“遇”啊，“遇无空过者”。什么是“遇”？“遇”就是修五念门，这就是遇到阿弥陀佛了。《往生论》说修五念门，这就是“遇”。再简单讲，就是“闻其名号，信心

欢喜”，这就是遇，遇到。

佛本愿力，垂现为阿弥陀佛的名号。我们修五念门，就遇到了名号，这样就“无空过”，当下就“速满足功德大宝海”。《无量寿经》说“令诸众生，功德成就”，这里也说“能令速满足，功德大宝海”，佛的功德成为我们的功德，让我们成就。

6. 修五念门相应

第六个要点，“修五念门相应”，《往生论注》说：“云何依者？修五念门相应故。”第五点、第六点都和第四点“成上起下”有对应关系的。

“修五念门相应故”，这里主要是解释“五念门”跟第二“赞叹门”的关系，同时说明“相应”是相应什么。

相应 — $\left[\begin{array}{l} \text{能应 — 五念门 — 修五念门 — 修五念门行人} \\ \text{所应 — 修多罗 — 真实功德相 — 如来真实功德} \end{array} \right]$ — 能所一体，速满足功德大宝海

“相应”分为“能应”与“所应”，这里有好几重关系，我们列了三重。

第一重，“能应”就是“五念门”，“所应”就是“修多罗”。天亲菩萨在《往生论》中建立五念门，这是能相应的；五念门是相应于什么呢？相应于“无量寿修多罗”，相应于净土三部经的，所以这五念门是有来历的。相应于“无量寿修多罗”来建立五念门，这

叫“能应”与“所应”。

第二重，修五念门，五念门是让我们来修行的；五念门一一相应于什么？五念门的对境：归命，是阿弥陀佛；称赞，是阿弥陀佛；作愿，是弥陀净土；观察，是弥陀净土；回向，是以此巧方便回向，利益众生。所以，修五念门是能相应，所相应的就是真实功德相。

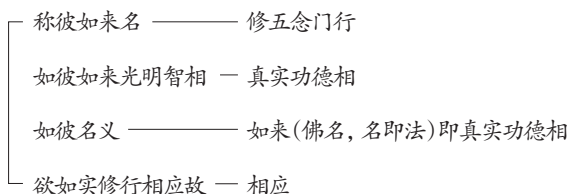
第三重，修五念门的行人，就是我们每一位；相应什么呢？相应于如来的真实功德，“如来即真实功德相”，让我们这些修五念门的行人也能得到真实功德。这样能所一体，“速满足功德大宝海”。

能所一体的道理很容易明白，“能”和“所”是分不开的，是一体性的。

比如我们乘船，乘客叫“能乘”，船叫“所乘”，“能乘”的乘客登上“所乘”的船，这才叫“能所一体”。如果不乘船，哪能叫一体？乘船了，能乘和所乘就是一体的。

“修五念门的行人”跟“如来真实功德”就是一体的，那怎么可能不往生呢？这是“能所一体”，除非你没有修五门行。

我们再看下面的图表：



“称彼如来名，如彼如来光明智相，如彼名义，欲如实修行相应故”，这四句话刚好和这里的解释有对应关系。

“称彼如来名”对应“修五念门行”。称名表面看起来是五念门当中的一门，但是这一门可以总摄五门。

“如彼如来光明智相”，有个“相”字；修五念门行是“真实功德相”，也有个“相”字。真实功德，阿弥陀如来的光明智慧是不是真实功德？毫无疑问，这是真实功德相。

“如彼名义”，这个“名义”昙鸾大师怎么解释呢？“如来即真实功德相”。“如来”是体，名体不二，名即法，就是佛的名号。“如彼名义”，佛的名是什么义？就是真实功德相。

“欲如实修行相应故”，后面说“修五念门相应”，这里的“相应”两个字，也是前后呼应的。

所以，赞叹门里的四句话，跟五念门修行“三依”的解释是非常贴切、非常吻合的——当然其他门也都吻合，但是在赞叹门当中，语句的对应关系特别明确。

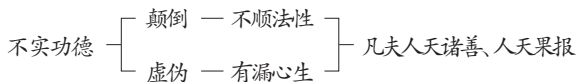
由此可知赞叹门在这五门行中的特殊性。

7. 不实功德

请翻开《圣教集》239页，讲义第5集的第5页，下面讲“不实功德”。

讲义把相关文句以图表的形式表现出来，便于增加我们的记

忆和理解。



为什么是不实功德？“皆是颠倒，皆是虚伪”。所以，不实功德的表现相状就是颠倒和虚伪，这样就是不真实的功德。

为什么颠倒？“不顺法性”。为什么虚伪？“从有漏心生”。这都是《往生论注》里的原文，是配对的。所表现出来的，就是“凡夫人天诸善、人天果报”。

图表中间这列是要说明不实功德的原因，是因为颠倒、虚伪，也是因为从有漏心生、不顺法性，互相来说明。

所谓“有漏心生、不顺法性”，这就是凡夫的行为、造作，所以最后归于“凡夫人天诸善、人天果报”。总之，凡夫所修的人天诸善、人天果报，就是不实功德。

接下来这张图表，是把上面这张图表的顺序倒过来，内容是一样的。



“凡夫”就等于“不实功德”，“不实功德”就是“凡夫”。我们是不是凡夫呢？我们是凡夫，我们所做的一切都是不实功德，所以不要那么骄傲，认为自己能修到真实功德。

凡夫，不管从因还是从果，从因上说，所修的就是人天诸善，也就是在人天法中所修行的善事功德（这里讲功德，总是从善事来说的，造恶不能说是功德）；从果上来说，就感得人天的果报：都是不真实的。

凡夫所做的一切，是从有漏心生、不顺法性，所以皆是虚伪，皆是颠倒，这就是不实功德。

下面得出一个结论：

只要是凡夫，只要有漏，只要不顺法性，只要是人天诸善、人天果报，皆是颠倒，皆是虚伪。

“皆是颠倒，皆是虚伪”，这是《往生论注》的原话，用了两个“皆”字。“皆”字涵盖特别广，只要是凡夫，就是颠倒，就是虚伪，没有真实功德。为什么呢？因为凡夫是有漏的，没有断尽贪瞋痴惑业烦恼。“漏”是烦恼，只要有漏、是烦恼凡夫，就是颠倒，就是虚伪，这就定性了，不能改变。

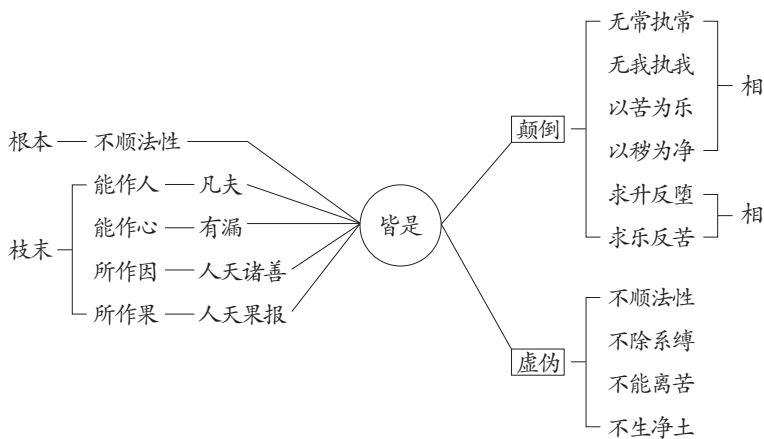
为什么有漏呢？因为不顺法性。如果随顺法性，当然就是无漏的。可是，我们所做的一切，没有随顺诸法寂灭本性，这样不顺法性所做的一切，都是有漏的、颠倒的、虚伪的。

不顺法性所作的功德，顶多表现为“人天诸善、人天果报”。像《了凡四训》《弟子规》，毫无疑问都是人天诸善、人天果报，皆是颠倒，皆是虚伪。归依这个怎么可能解脱生死轮回？完全是不可能的。

共有五颠倒、五虚伪，合为十颠倒虚伪。

这样配对起来，凡夫、有漏、不顺法性、人天诸善、人天果报，就是五对颠倒、五对虚伪，合起来就是十颠倒虚伪。

下面这张表是进一步扩展，有五十种颠倒虚伪。其实何止五十种？我们起心动念，六根对六尘，心心念念，在这个三界之内，没有一事不是颠倒，没有一事不是虚伪。眼睛看到哪里，耳朵听到哪里，头脑想到哪里，通通都是颠倒虚伪。所以这个世界值得厌离。



看这张图表。前面说“根本”，后面说“枝末”。

根本来说是因为“不顺法性”，所显现的一切万事万象，都是诳惑众生。“不顺法性”，法性是寂灭性，我们都是有生有灭。

枝末表现为四方面。“能作人”就是凡夫。“能作心”是有漏，凡夫造作的一切功德，都是有漏心所生。“所作因”，所作的业因是人天诸善。“所作果”，所作的业果是人天果报。所以皆是颠倒，

皆是虚伪。

“颠倒”，有种种颠倒，这里简单列为四种颠倒相、两种颠倒用。

“无常执常”，凡夫的有漏心就是这样，没有智慧，世间的一切都不是常恒的，但执著以为常恒。比如认为有一个常恒不变的“我”在主宰，这不就是“无常执常”吗？对很多事情期盼，明明知道人是要死的，但总感觉没有一个死，这也是“执”，执见。对这个世间盼望一个常恒，但常恒是绝对不可能的。

“无我执我”，“无我”，人无我，法无我，但是我们都认为有个我，有个固定的法的存在，这都是执著、颠倒，跟事情的本来面貌完全相反。

“以苦为乐”，这也是颠倒，苦的认为是乐的。种种追求，种种陶醉，都是以苦为乐。

“以秽为净”，污秽的、不清净的，反而认为是清净的，歌颂，赞叹，向往。世间都是极其染污的，极其值得厌离的，但是还在那里向往。这就像人看厕所里的蛆一样，蛆在那里不亦乐乎，觉得很清静，在里面翻上倒下觉得挺好，人看了就觉得不可待。我们在娑婆世界种种这一切，菩萨看来简直太可怜了。

颠倒表现的相状就是这四方面，称为“四倒”。

颠倒的用，“求升反堕”，“求乐反苦”。众生可怜，虽然都求解脱、求升进，可是想上升反而堕落，所谓“三世冤”。想求得安乐，反而从苦而入更大的苦恼，在无穷无尽的轮回大苦当中不能出离。

想升反而堕，想乐反而苦，这就是颠倒用。

“虚伪”也列了四点，这四点是与四倒相对应的。涅槃有四德：常、乐、我、净。涅槃法，诸佛至极真实就是涅槃。我们跟涅槃相对、相反，所以是虚伪、不真实。

“不顺法性”，法性寂灭，法性真常，是真实、永恒不变的，但是我们不顺法性。随顺法性即是真实，不顺法性即是虚伪。

“不除系缚”，不顺法性，无我执我，认为有一个“我”，这样就被捆住了，所以不可能解除系缚，只能增加系缚。这不就是虚伪吗？想得到解脱，想得到自在，结果反而捆绑得更紧。随顺法性，就可以“心心流入萨婆若海”，就可以解除罪业系缚，证悟法性涅槃。

从粗处来看，世间坐牢的人，他当初想坐牢吗？他不是想自由自在吗？结果作奸犯科。想自由自在，结果去坐牢，这不是颠倒吗？他心里不想求安乐吗？他哪里想受苦啊？想求安乐，但是坐牢去了。这是世间看得见的。看不见的，比如下辈子想求安乐，结果到阎罗王那里去了，到三恶道受苦，这是更大的果报。

从细微处来看，很多世间人本想求安乐，结果闹了一身病。有的人去做美容，想求美，结果弄得非常难看；减肥，弄得一身毛病；结婚的时候是为了相爱，结果打得一塌糊涂。这不都是颠倒吗？世间的事哪一个不颠倒？颠倒就是虚伪，虚伪就是颠倒，互相说明。这个世界什么都不是真实的，都是假的。

“不能离苦”，不会得到清净法乐，只会从苦入苦。

“不生淨土”，也不能往生清淨報土，只能在这里无穷尽地轮回。

这就是它的虚伪相。

共五十种颠倒、虚伪。

用前面的五条，乘以后面的十种颠倒虚伪相，就有五十种颠倒虚伪。其实不止五十种，无量无边。

我们念佛，六字名号顺不顺法性呢？当然顺法性，它是菩萨智慧清淨业所起的。六字名号是法性的彻底显现，我们念佛就随顺法性。

这不是我们自己有智慧随顺法性，我们念念都是颠倒虚伪，所谓“人天诸善、人天果报，皆是颠倒，皆是虚伪”；但是，“南无阿弥陀佛”六个字不是人天诸善、人天果报，它超越三界因果，是究竟真实、至极真实之法，是无生清淨宝珠名号。

名号随顺法性，由此能除系缚。我们念佛，三界系业自然不牵。不是我们有这样的功德、能力，是因为“南无阿弥陀佛”六字名号本身就有这样的功能，使称念者自然能够离苦得乐。名号自然摄受众生，以法性之力摄受众生到清淨報土。

所以，我们虽然是颠倒虚伪的众生，生活在颠倒虚伪的世界，起心动念无不颠倒、无不虚伪；还好，有六字名号，靠上六字名号，这一切都破了，自自然然离苦得乐，得生淨土，随顺法性，解除系缚，证悟涅槃常乐我淨。这就是六字名号的功能。

我等纵有些微善功，从来未离凡夫、有漏、人天因果，

皆是颠倒，皆是虚伪，是故名不实功德。

以我们自身来说，虽然修一些微小的善事功德，但是从来没有离开凡夫性、有漏性，没有离开人天因果的范畴。所以，这些都是颠倒，都是虚伪，“是故名不实功德”。我们凡夫所做的一切，都不是真实的功德。

欲仗此不实功德求生彼佛真实净土者，此必不可也。

靠不实功德要想到真实净土，是完全不可能的；不实功德只有在虚幻的世界打转。我们看《圣教集》646页第1行：

欲回此杂毒之行求生彼佛净土者，此必不可也。

“杂毒之行”就是不实功德。“杂毒”，杂有贪瞋痴烦恼的毒素，这怎么是真实功德呢？没有杂毒，就是真实功德。“彼佛净土”是真实涅槃界、真实功德相，所谓“观彼世界相，胜过三界道”。“彼佛净土”是真实报土，“此杂毒之行求生彼佛净土，此必不可也”。

这两句话是一样的。第二句说“杂毒之行”，是显示它杂有贪瞋邪伪之毒；第一句说“不实功德”，是说明它的虚伪性，不真实。所以，必须仰仗六字名号的功德。

凡夫就是把不真实的当作真实，被这个世界所诳惑、欺骗。众生是多么颠倒虚伪、可怜可悲啊！我们一辈子从生到死，都是心甘情愿地受骗上当，然后还去骗人家，诸佛菩萨想把我们点醒都点不醒。我们不管追求什么，都在虚伪当中。功德，认为自己有真实功德（念佛众生比较清醒，认识到自己的功德是不真实的，另当别论）；罪业，也认为有真实的罪业。其实在佛菩萨看来，我们所修

的都是不实功德；既然功德不真实，罪业也不真实，这是对等的。

我们怎么能认识到自己所修的是不实功德呢？所谓“不怕不识货，就怕货比货”，我们有“南无阿弥陀佛”六字名号真实功德，一比不就知道自己所修的是不实功德了吗？

为什么有的人认为自己修的是真实功德呢？因为他在三界内打转，根本就不知道什么是真实，也不了解六字名号的真实功德，所以认为自己修的是真实的，是真宝贝。所谓“鱼目混珠”，没有见过珍珠，把鱼眼睛当作珍珠；等见到真正的珍珠，才知道原来那是鱼眼睛，他不就认识了吗？

所以，如果没有“闻其名号”，没有了解名号的真实功德，就会以自己的不实功德为贵重。在这种情况下，认为自己的功德是真实的，必然罪业也是真实的。认为自己的功德是真实的，但其实并不真实，因此得不到利益；认为自己的罪业是真实的，反而被罪业套住，就此轮回。

而我们念佛人，知道自己的功德不真实，因为六字名号能破我们这种虚妄的执著。

“我这不吃亏了吗？”老兄啊，你占大便宜了！因为名号能破除一切罪业，让你不实的罪业完全消除，所谓“利剑即是弥陀号，一声称念罪皆除”；而你自己修的本来就是不实功德，被名号破掉了，并没有损失。

如果抱着自己的功德，认为是真实的宝贝，则不实罪业也成为真实的。这是对等的关系，以高见低，以低见高，以罪业见功

德，以功德见罪业。这样只能在罪业圈子里打转。

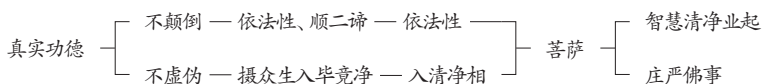
即使只论不实功德，我们每天所修的，到底有几件事是人天诸善、人天果报？念念都是堕入三恶道的业因。

所以，学习净土法门真的要有点智慧。认为自己修的功德是真实的，就会抱着放不下；认为是不真实的，当然弃之如敝屣。

所以，能够专修念佛、常修念佛的老太太，那是非常可贵的。

8. 真实功德

我们再看“真实功德”。真实功德也做了两张表，是对应前面的“不实功德”，这两张表的正反次序是不同的。



为什么是真实功德？昙鸾大师解释：

是法不颠倒、不虚伪，名为“真实功德”。云何不颠倒？依法性、顺二谛故；云何不虚伪？摄众生入毕竟净故。

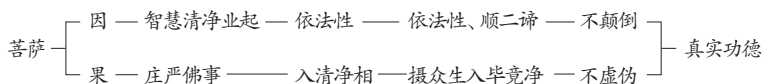
“不虚伪”，根本来讲，能够摄受众生往生毕竟清净的国土，这就是不虚伪。如果达不到这个功效和目的，那通通是虚伪的。就算生到天上，还是要堕落，不能出离三界，不能往生到佛的真实净土，这不就是虚伪吗？

“依法性、顺二谛”，简略讲就是“依法性”，能够依于法性，自然就顺于二谛。“二谛”就是真谛和俗谛，“空有二谛”或者“真俗二谛”。

“摄众生入毕竟净”，也就是“入清净相”，这是与前面的文句相配对的。

“从菩萨智慧清净业起，庄严佛事，依法性入清净相”，“真实功德”就是菩萨所修的。这里的“菩萨”不是指凡夫菩萨，而是指豁破无明，能够以般若正智起清净业、庄严佛事的菩萨。

这里所说的就是法藏菩萨。因为一切大菩萨所修的都是真实功德，所以这里是“言通意别”。虽然语言所指代的是一切菩萨，但内心的意向是特别指向法藏菩萨的。法藏菩萨当初智慧清净业所起，庄严佛事，成就了无量功德庄严的极乐净土。他的功德是“不虚伪、不颠倒”；他的修行“依法性、顺二谛”，能够摄受众生入毕竟清净的国土。这里讲的都是有目的、有所指的。



第二张表也是颠倒一下次序。从菩萨的因清净、智慧清净业所起，果上庄严佛事成为清净的净土，智慧清净业所起，当然是“依法性、顺二谛”；庄严佛事，入清净相，能摄众生入毕竟净，这就是“不颠倒、不虚伪”，是真实功德。所以，“真实功德”就是指菩萨。

菩萨智慧了达诸法实相，故不颠倒；依此实相智慧所起诸业，依法性、顺二谛，故清净；业因既净，果报亦净，故能庄严佛事，入清净相；业果清净，力用亦净，故不虚伪，能摄众生入毕竟净。毕竟净者，无有不净，即是入报土成佛之义。

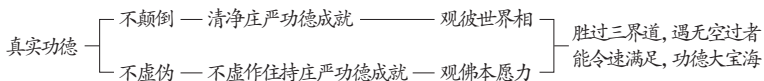
违背诸法实相，就是颠倒的。菩萨以般若正智，能够了达诸法实相，所以不堕颠倒法中。

“业因既净，果报亦净”，业因既然是清净的，感得的果报也是清净的。所以能庄严佛事，入清净相。

“业果清净，力用也净”，业因和果报既然是清净的，它所展现的作用、力量，生起的力和用也是清净的。“用”就是功用，“力”就是作用力。

我们在娑婆世界的业果不清净，力用也不清净，都是虚伪的。法藏菩萨的力用清净，所以不虚伪，能摄众生入毕竟净的净土。所谓毕竟净，就是没有不清净的，也就是入报土成佛之意，叫作“毕竟净”。

下面这张表，把真实功德分为两大类。《往生论》里所讲的极乐世界的二十九种功德庄严相，每种都是真实功德，我们把它们分为两大类，也就是用两种功德来作代表。



不颠倒、不虚伪，真实功德就是这两种本质的说明。

第一，不颠倒，就是“清净庄严功德成就”，就是“观彼世界相，胜过三界道”这首偈子。第二，不虚伪，就是“不虚作住持庄严功德成就”。整个二十九种功德庄严，主要摄入这两种庄严功德。二十九种入“一法句”，“一法句”就是“清净句”，就是第一种。

二十九种功德庄严，都是阿弥陀佛的愿心庄严，都是由于阿弥陀佛的因清净，故果清净。所以，二十九种功德庄严，一一都可以归入这两种：一是归入“清净庄严功德成就”，二是归入“不虚作住持庄严功德成就”。“观彼世界相”和“观佛本愿力”这两首偈子是互相显明的，我们也可以把这两首偈子浓缩在一起，把它们读成一首，比如可以这么读：

观彼世界相，本愿力成就，胜过三界道，

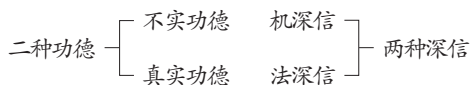
遇无空过者，能令速满足，功德大宝海。

观阿弥陀佛的极乐世界，种种清净功德之相，这是阿弥陀佛因地的愿心、果上的本愿力所成就的；因为阿弥陀佛的本愿力成就，所以能“胜过三界道”，而令修五念门行者，没有一个空过的，让我们可以“速满足功德大宝海”。

9. 凡夫即是我

以通论别，凡夫即是我，菩萨即是法藏；依于二种功德，建立二种深信。

“以通论别，凡夫即是我，菩萨即是法藏”，因为它是解释性的，说得比较宽泛，但是我们读到这里，就要有针对性，跟自己对号入座。凡夫是谁？就是我。“凡夫有漏心生，不顺法性”，这样读起来，我们每个人都是不实功德；“菩萨”也不能读得太宽泛，认为是地藏菩萨、观世音菩萨，不是的，这里的菩萨就是指法藏菩萨——果上称为阿弥陀佛，因地就是法藏菩萨。当然，所有的菩萨都是清净功德，但是，因为我们求生极乐净土，所以，在这里就是指法藏菩萨。这样就可以以二种功德建立两种深信。祖师的法义是一脉相承的。



由“不实功德”，建立“机深信”。我们都是罪恶生死凡夫，念念所为都是不实功德，“若因若果，皆是颠倒，皆是虚伪”，是一定要轮回的，“无有出离之缘”，靠自己的不实功德怎么能出离呢？所以是“罪恶生死凡夫”。

善导大师讲的机深信，更加深刻，所谓“刮骨疗毒”，连“不实功德”都不谈了：

一者决定深信：自身现是罪恶生死凡夫，旷劫以来常没常流转，无有出离之缘。

“功德”两个字换了，换成“罪恶”了。不能讲“功德”了，讲功德就还在骄傲着呢；虽然讲“不实”，可能认为“我还多少有一

点功德”，“不实功德”的“人天诸善、人天果报”，功德还能浮出来一点，现在说“罪恶生死凡夫，旷劫以来常没常流转”，沉没在三恶道，沉没在轮回的深渊当中，“无有出离之缘”，就死心了。

由“真实功德”，建立“法深信”。“真实功德”所讲的是法藏菩萨所修的功德，就来到第二种深信：

二者决定深信：彼阿弥陀佛四十八愿，摄受众生；无疑无虑，乘彼愿力，定得往生。

所谓“摄众生入毕竟净”，这是四十八愿的因中所修、果上所成。能够摄受什么样的众生？能够摄受罪业、烦恼的众生入毕竟净土。

“无疑无虑，乘彼愿力，定得往生”，是乘阿弥陀佛的真实功德、大愿力成就才决定往生的。

这首偈子我们就学到这里。

四、释二十一行观察门

从下首偈子开始，就进入了“观察门”。

(一) 观器世间庄严成就

《圣教集》239页倒数第3行：

观彼世界相，胜过三界道。

如果这首偈子能够正确理解、正确听闻，那么看到这首偈子就往生决定了。“啊？这么快就定了？不是要观完才起信吗？到这里就信了，太早了吧？”其实已经晚了，应该一开始就信了。“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来，愿生安乐国”，那里就愿事成就了！第一首偈子念完就已经完成了，天亲菩萨后面还要写这么

多，都是为我等愚痴凡夫逐渐开解。

此以下，是第四观察门。此门中分为二别：一者观察器世间庄严成就；二者观察众生世间庄严成就。

“二别”，就是别分二门。整个这门叫作“观察门”，在“观察门”当中，再别分两个子门：一个是观察器世间庄严成就，器世间门；一个是观察众生世间这一门。“器世间”是指依报，“众生世间”是指正报。

此句以下，至“愿生彼阿弥陀佛国”，是观器世间庄严成就。

“此句”就是指“观彼世界相，胜过三界道”。从这一句以下，一直到“愿生彼阿弥陀佛国”，“是观器世间庄严成就”，就是观极乐世界依报。

观器世间中，复分为十七别，至文当目。

观器世间庄严，可以再分为十七种细的条目。到底是哪十七种，这里就省略不谈。

“至文当目”，等到后面解释每一条偈颂文句时，再把具体的条目说出来。

(1) 清净功德

“观彼世界相，胜过三界道”，器世间庄严的第一条文已经提出来了。

此二句，即是第一事，名为“观察庄严清净功德成就”。此清净是总相。

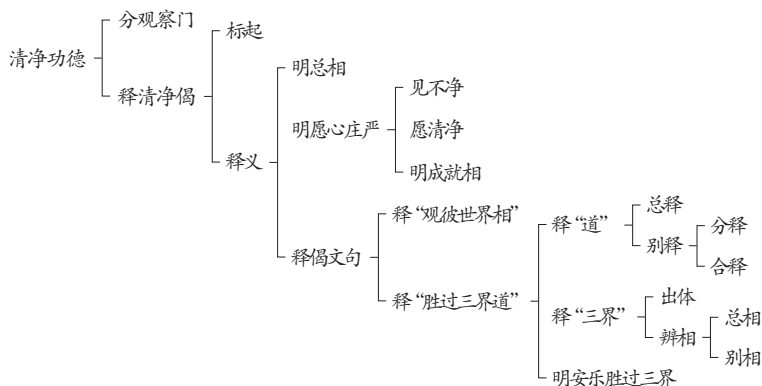
“此二句”，就是“观彼世界相，胜过三界道”，即是第一事。一共有十七别，这里是其中的第一件事，名称叫作“观察庄严清净功德成就”。“清净”二字，印成黑体字。各种功德成就名称大致相同，不过有通有别：“庄严……功德成就”，这六个字都是一样的；中间，比如第一“庄严清净功德成就”，第二“庄严量功德成就”，这是不一样的，用黑体字一一把它们分别出来。

“此清净是总相”，对这个条目先解释，解释时先说“清净”两个字。什么叫“总相”呢？总相就是指总体、整体、统一性、本质性的相状。“清净”虽然说在最前面这两句当中，但是不限于在这两句，后面二十八种，每一种都清净，都包含第一种의 清净，所以“清净”是总相。

比如一个人洗完澡，身上就很干净了，这就是总相。鼻子、眼睛是干净的，耳朵、毛孔，什么都是干净的，这不就是总相了吗？但是，讲到鼻子的时候，又要说鼻子的别相；讲眼睛时，眼睛还有别相。但是，这些别相都是在干净的情况来说的，“干净”是总相，总相里再说别相。

①分科

我们看讲义的分科。



先“分观察门”，《圣教集》239页倒数第2行“此以下，是第四观察门”，一直到240页的第2行，这一段都是“分观察门”。

从“此二句，即是第一事”以下，是“释清淨偈”，对“清淨偈”作解释。

解释又分为二科：标起和释义。

“标起”就是刚才所列的“此二句，即是第一事，名为‘观察庄严清淨功德成就’”，就是把标题列出来，这样就起头了。“起”，就像开车一样，要发动起来。底下根据这个标题，就要解释了。

下面的“释义”又分成三科：第一科是“明总相”，这是特别限定在清淨偈当中，因为这是总相，别的偈子没有这句话；第二科是“明愿心庄严”；第三科是“释偈文句”，就是解释这首偈子的具体文句。

“明愿心庄严”是从“佛本所以起此庄严清淨功德者”开始，一直到240页倒数第4行“是破坏相也”。

“明愿心庄严”当中又分为三科：第一科是“见不净”，第二科是“愿清净”，第三科是“明成就相”。

关于分科，有的人听得懂，有的人听不懂。为什么知道听不懂呢？从提来的问题就知道不懂分科是什么意思。不过懂与不懂都没关系——其实是很好懂的。

“明愿心庄严”当中，首先是“见不净”。

佛本所以起此庄严清净功德者：

其实这句话也是“明愿心庄严”其中的一个标起，把它作一个标目，把话题引出来，接着就说“见三界是虚伪相”，一直到“颠倒不净”，这一段就是“见不净”。

因为菩萨见我们这个世界不清净，才有第二段“愿清净”。“欲置众生于不虚伪处”，这就是愿心庄严。这段话读起来是很有力量的。

见三界是虚伪相，是轮转相，是无穷相，如蝼蚁循环，如蚕茧自缚；哀哉众生缔此三界，颠倒不净。

这是“见不净”。因为见了这样的不清净，看见我们沦落，就像蛆在粪坑里一样，很不清净，受苦、受难、受罪，颠倒不净。

你看这词用得多好！“哀哉众生”，太可怜了！

“缔此三界”，“缔”就是紧紧地捆绑，像个大桩钉在三界当中。“颠倒不净”，菩萨就起大悲心了。

欲置众生于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处，得毕竟安乐大清净处，是故起此清净庄严功德也。

这是第二段“愿清净”。

第三段“明清净成就之相”。

“成就”者，言此清净不可破坏，不可污染。

什么叫“清净成就”？这个“清净”是不能被破坏的。如果说今天打扫得很干净了，过两天又要打扫卫生，那叫“成就”吗？所以，这个世界哪有清净成就的？都是可破坏的，都是污染相、破坏相。

非如三界，是污染相，是破坏相也。

不可破坏，不可污染。有人说了：“造罪众生到极乐世界，那极乐世界不就变成坏人的地方了？你这么多罪业，去了极乐世界，不是把极乐世界染污了吗？变成秽土了！”如果真是这样，就可以被污染、可以被破坏了——绝对不可能！就像小盆的洗脚水倒入大海，能把大海弄脏吗？当然，大海还是可以被污染的，但真正的阿弥陀佛功德大宝海，是绝对不会被污染的，所谓“清净智海生”。

②释文

现在简略把文句通一通，后面说到要点的时候再详细解释。

从“‘观’者，观察也”开始，是解释偈颂文句，分为两段，一是解释“观彼世界相”，二是解释“胜过三界道”。

“观”者，观察也。“彼”者，彼安乐国也。“世界相”者，彼安乐世界清净相也，其相别在下。

昙鸾大师在这里没多解释，只是说到“彼安乐世界清净相”，

“清淨”两个字已经包含一切了；但是具体的相，有哪些清淨，每一条把它分别出来，就在下面二十八种当中。这里是总相。

“胜过三界道”：“道”者，通也。以如此因，得如此果；以如此果，酬如此因；通因至果，通果酬因：故名为“道”。

先解释“道”这个字。昙鸾大师解释跟我们不一样，我们可能先解释“胜过”，再解释“三界”，再解释“道”。昙鸾大师倒过来，先解释“道”。“‘道’者，通也”，“道”解释为通，就像道路，是沟通的、通畅的。这种解释很清晰，很明了。

再解释“三界”。

“三界”者：一是欲界，所谓六欲天、四天下人、畜生、饿鬼、地狱等是也；二是色界，所谓初禅、二禅、三禅、四禅天等是也；三是无色界，所谓空处、识处、无所有处、非想非非想处天等是也。

这些如果想详细了解，可以查《佛学大词典》。

我们看上面的分科表比较清楚。

“释‘观彼世界相’”，分为“观”“彼”“世界相”三个词来解释。因为很简略，就没有列出来。

“释‘胜过三界道’”，先“释‘道’”，然后“释‘三界’”，最后“明安乐胜过三界”。

“释‘道’”有总释和别释。“‘道’者，通也”，这句话是总释，总的说明“道”的作用就是通。

别释分为分释和合释。“以如此因，得如此果；以如此果，酬如此因”，这是分释。分开来解释，先从因讲到果，“以如此因，得如此果”，这是正的、顺向来说明；然后逆向来说，“以如此果，酬如此因”，这是从果倒返向因。“‘道’者，通也”，从起点到终点是通的，从终点到起点也是通的，来回都是通的。

下面合释，“通因至果，通果酬因”，从因通到果，反过来逆向，从果酬报当初之因，互相都是通的。不可能说从终点到起点是通的，从起点到终点不通。通就是互相都是通的，甲通于乙，乙一定通于甲。所以从两个角度来说。这是先解释“道”。

再解释“三界”，分为两科：出体和辨相。

什么叫“出体”呢？这三界到底是哪三界，把它们列出来。“一者欲界，二者色界，三者无色界”，这就是出三界的体。比如说有三个人，是哪三个人，先把人喊出来，这就叫出体。这三界是哪三件事？就是欲界、色界、无色界。

什么叫“辨相”呢？所谓“胜过三界道”，到底怎么胜过，把三界的相来分辨分辨。

“辨相”分为总相和别相。

三界的总相就是流转相、有漏相：

此三界，盖是生死凡夫流转之暗宅；虽复苦乐小殊，
修短暂异，统而观之，莫非有漏；倚伏相乘，循环无际；
杂生触受，四倒长拘；且因且果，虚伪相袭。

“此三界，盖是生死凡夫流转之暗宅”，这是流转相。

“虽复苦乐小殊，修短暂异，统而观之，莫非有漏”，这是有漏相。

“倚伏相乘，循环无际”，这是无穷相。

“杂生触受，四倒长拘”，这是颠倒相。

“且因且果，虚伪相袭”，这是虚伪相。

总共列了五种相。

昙鸾大师文辞非常优美。“三界，盖是生死凡夫流转之暗宅”，定性了，黑暗的地方，流转的地方，生死的地方，凡夫的地方。

“虽复苦乐小殊”，这个口气很大啊！我们凡夫，“人家大老板住的别墅多好，我多穷”，都觉得天差地别了，何况三界有生天的快乐和无间地狱的大苦恼；但在昙鸾大师来看，都差别不大，“苦乐小殊”。

“修短暂异”，天人的寿命很长，八万大劫；蜉蝣的寿命很短，只有几小时，那不是差太远了么？昙鸾大师说“修短暂异”，很短暂的区别而已。

“统而观之，莫非有漏”，什么上天入地，欲界、色界、无色界，总体一看，“莫非有漏”，通通是有漏的境界，“流转之暗宅”，这就已经定性了。

安乐，是菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建。胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断。

这一段就不一样了，名字一出来，“安乐”，放光了，多好！“安”，这个世界能安吗？“乐”，这个世界有乐吗？

“安乐，是菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建”，这个因果就不一样了，这就是讲“通因至果，通果酬因”。“‘道’者，通也”，你看前面是什么通？通三恶道，通地狱轮回；这里是什么通？什么因？“菩萨慈悲正观”，由此而生什么果？“如来神力本愿之所建”。“通因至果，通果酬因”，这两句话一出来，当下“胜过三界道”了。

“胎卵湿生，缘兹高揖”，胎卵湿生是这个娑婆世界的生命状态。“业系长维，从此永断”，这读了也舒服啊！再见了，无穷的轮回从此永远断绝。

续括之权，不待劝而弯弓；劳谦善让，齐普贤而同德。“胜过三界”，抑是近言。

说超过三界道，这还是讲得太浅显了，“抑是近言”。那“远言”怎么讲？到底应该怎么说？“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”“速满足功德大宝海”，这还差不多。那就不单单是胜过三界的问题。

记得有一次慧净上人给我布置了一个作业，问我念佛往生极乐的好处，其中我列了一条“超出三界”，上人就没用这一条。“‘胜过三界’，抑是近言”，念佛胜过三界算什么？这就不要拿出来了，这就太浅了，不足以形容念佛的功德利益。因为阿罗汉也是胜过三界，极乐世界不是阿罗汉的境界，“大乘善根界，等无讥嫌名”，如果讲避免三界轮回，就太贬低极乐世界的价值了。

③要点

请把《圣教集》翻到239页，“观彼世界相，胜过三界道”，观

察门的第一事，我们学习它的要点。

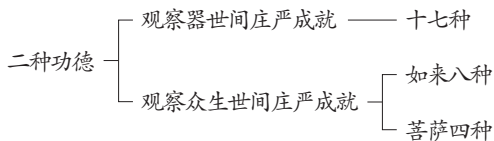
观察门

我们先看讲义，第一个要点是“观察门”。这一点列为要点，是要说明什么呢？

我们可以配合《圣教集》来看，239页倒数第2行：“此以下，是第四观察门。”希望我们学习的时候不要学后忘前，这里说“此以下，是第四观察门”，就要想到前面我们已经学过三念门了。第一首偈子“世尊我一心，归命尽十方，无碍光如来，愿生安乐国”，这是礼拜门、赞叹门和作愿门。第二首偈子就是《往生论》的枢机，“成上起下”，也是关于教判的偈子，“我依修多罗，真实功德相，说愿偈总持，与佛教相应”。这样，心中整体感就比较强。

从下面这首偈子开始，是第四观察门。“此门中分为二别”，观察门分为两部分。“二别”是昙鸾大师用语的习惯，现在的人不太用这个词，就是两个分支的意思。

“一者观察器世间庄严成就，二者观察众生世间庄严成就”，我们看讲义的图表比较清楚。



再看《圣教集》240页：“此句以下，至‘愿生彼阿弥陀佛国’，

是观器世间庄严成就。观器世间中，复分为十七别，至文当目”。“此句”就是“观彼世界相，胜过三界道”这句。观察器世间当中，又分为十七个细小的栏目。“至文当目”，在这里就不详细列出来，到了解释相关文句的时候，再一一指出它们的标目。昙鸾大师用字非常简略，惜墨如金。

我们再看讲义，“观察器世间庄严成就”，后面打了个破折号，“十七种”，就是“复分为十七别”。

下一行“观察众生世间庄严成就”，为什么把这一条列出来呢？因为昙鸾大师在这里说话说了一半，没有再说。我们一般容易忘记，我在这里列出来，是让大家不要忘记。昙鸾大师分为二别，只讲了第一种，又再分为十七别；至于第二种，没有再说，因为用字很简略。第二种在哪里呢？讲义上标了页码，在《圣教集》260页，这是让初学的人容易形成整体感。

260页第1行：“次观众生世间清净”。怎么叫“次观”？前面有“初”，这里才是“次”。前面观察器世间清净，十七种已经说完了，这里说“次观众生世间清净”。大家知道这点就行了。就是说，我们不要看后忘前、看前遗后，要有个整体感、整体观。

还是翻到240页：“此二句，即是第一事，名为‘观察庄严清净功德成就’。此清净是总相。”我们读这二十九种庄严功德成就，会发现它们的释义体例，也就是解释的格局、例子、文体是很类似的。有什么类似呢？主要大分为二科。

此下皆大分二科

讲义的第二个要点：

此下观察每一事，皆大分二科。

观察每一事，都大分二科。哪二科呢？

{	明愿心庄严 玄义 深 隐 根本 归一
	细释偈文句 文义 浅 显 枝叶 示多

第一科“明愿心庄严”，第二科“细释偈文句”。“细”就是仔细，有时候甚至是一个字一个字、一个词一个词、一句话一句话地来解释《愿生偈》的文字和句义。

我们看第一事“清净功德成就”。从“佛本所以起此庄严清净功德者”，一直到240页倒数第4行“非如三界，是污染相，是破坏相也”，这三段都是“明愿心庄严”。

从下面开始才是详细解释偈子的文句。因为偈子说“观彼世界相，胜过三界道”，这里才说“‘观’者，观察也。‘彼’者，彼安乐国也。‘世界相’者，彼安乐世界清净相也”，一个字一个字地解释。然后解释“胜过三界道”，“道”是什么意思，怎么胜过，三界是怎么回事。

一看就是分为两大科。

我们再来看第二事，“究竟如虚空，广大无边际”，“此二句，名‘庄严量功德成就’”，格式是一样的。前面说“此二句，名‘观察庄严清净功德成就’”，这里说“此二句，名‘庄严量功德

成就’ ”。

再翻到243页，看第三事，“正道大慈悲，出世善根生”，“此二句，名‘庄严性功德成就’”，格式都一样。

再翻到241页，“佛本所以起此庄严量功德者”，前面说“佛本所以起此庄严清静功德者”，把“清静”改为“量”，文句、格式、体例都是一样的。

再翻到243页，第2行，“佛本何故起此庄严？”当然，这句话也可以换成上面那句的格式，“佛本所以起此庄严性功德者”，意思是一样的。昙鸾大师的解释不像我们那么规矩、呆板，而是显得比较生动、灵活。就好像写毛笔字一样，每一横都像用尺子画出来的那么平，那样反而不好看，呆板。第一横平一点，第二横稍微斜一点，第三横再怎样，就很灵动。

我们再看241页，“佛本所以起此庄严量功德成就者：见三界狭小……”没有具体解释“究竟如虚空，广大无边际”的文句，这就是“明愿心庄严”。

242页，“‘如虚空’者”，“‘广大无际’者”等等，我们都用引号标出来，这才是具体解释当偈的文句。

我就举这三首，其他的大家自己去看。二十九种清静功德，每一种都大分这两科。

或者说三科：第一科为标目，此二句名什么，此四句名什么，这是起一个标题。接下来就说“佛本何故起此庄严？”或者说“佛本所以起此庄严……功德者”，这就是第二科“明愿心庄严”。接下

来是第三科“细释偈文句”，就这首偈子的具体文句，一个字一个字、一句话一句话地解释。

所以大致分为两科，或者说三科。先看明白它们的格式是类同的。

大家再看讲义。这二科有不同的侧重点，“明愿心庄严”是玄义，“细释偈文句”是文义。

“玄义”就是比较幽深、难以理解的义理。但是这里的玄义，大家不要误会了。比如《观经疏》有“玄义分”，《往生论注》开篇的五科，判教相、明经体、辨优婆提舍名、分《论》二重、解《论》名目，都是玄义。这里的“玄义”，是次一等级的，是文义中的玄义。凡是解释具体文句，通通属于文义。不过，文义中解释每一首偈子，有的直接根据文句解释，有的探明文句背后的意义。这里的“明愿心庄严”就属于文义里玄义的部分，更加幽深。

如果我们解释，可能一开始就“‘观’是什么意思，‘彼’是什么意思……”，这么解释，“愿心庄严”就显示不出来。“愿心庄严”是玄义，比较幽深、隐秘，与文义比较起来，更根本，所谓“万法归一”。具体的庄严功德相有二十九种，但是阿弥陀佛的因地愿心是一样的，尽管有无穷无尽的庄严相，都是从阿弥陀佛的根本愿心庄严流露出来的。所以，这是万法归一的地方，当然更根本。解释偈的文句就是文义，文字的意义，显得比较浅显，属于枝叶性质的。比如一棵树，只有一个根本、一个主干；但枝叶就比较多。“愿心庄严”是唯一的，然后展现无穷的庄严相。天亲菩萨在《往

生论》中把极乐庄严归纳为二十九种，其实是无量无边，这就是枝叶，就比较多了。

我们这样说，就是让大家明了，要归于“愿心庄严”。

一般人看天亲菩萨的偈子或者看经文，都会执迷于文句，“这是什么字，查《佛学大词典》，我懂了再给别人讲”，这是不可以的，要了解它的根本。比如“观彼世界相，胜过三界道”这首偈子，如果懂得“明愿心庄严”，后面的“释偈文句”即使不了解，或者是没有每个字搞清楚，都问题不大。所以，我们读书，一定要知道轻重、主次。在这里，“明愿心庄严”分量更重，更根本。

说明一下，我们的讲义发布了两次，第一次没有用“愿心庄严”，而是用了“观佛本愿”，后来改成了“愿心庄严”，意思是一样的。

为什么有这两种想法？在用“观佛本愿”的时候，想到的是它本来就是“观佛本愿”。“观”就是思维、忆想当初佛因地发的本愿，并且文句中也有一个“本”字，“佛本所以起此庄严清静功德者”，就是观察佛的本愿。同时，也是希望大家知道二十九种功德庄严都要归在“不虚作住持功德庄严”，所谓“观佛本愿力，遇无空过者，能令速满足，功德大宝海”。

二十九种功德庄严，其实有两个归结点，第一归结在清静功德，就是第一事；第二归结在佛的愿心。这第一事之所以清静，是因为佛的“愿心庄严”，所谓“一法句者，谓清静句；清静句者，谓真实智慧、无为法身故”，这所有的功德庄严，都是阿弥陀佛“愿

心清净”。当时是这么想的。

这么想也可以，感觉“观佛本愿”四个字更加隐秘，表达的意思更深一层。像昙鸾大师一开始写《往生论注》就是从“观佛本愿力”这首偈子着笔。《往生论注》一开篇，明难易二道，判易行道时就说“易行道者，谓但以信佛因缘，愿生净土，乘佛愿力，便得往生”，就是在观佛本愿，以“观佛本愿力”这首偈子作为整部《往生论注》的主线，贯通到最后，就像人的脊梁骨一样，从头一直贯通整个躯干。

《圣教集》230页，《往生论注》，“易行道者：谓但以信佛因缘，愿生净土，乘佛愿力，便得往生彼清净土；佛力住持，即入大乘正定之聚，正定即是阿毗跋致。譬如水路，乘船则乐。”定的基调就是“乘佛愿力”，从这里开始讲“佛力住持”。所有的过程，卷上观察二十九种功德，就是观察佛的本愿；卷下观察二十九种功德成就，就是观察阿弥陀佛的本愿之力。所以，整个解释就是“观佛本愿”和“观佛本愿之力”，“愿以成力，力以就愿；愿不徒然，力不虚设；力愿相符，毕竟不差：故曰‘成就’”。

从头到尾，脉络非常清晰，就是“观佛本愿力”。最后的结论，“问曰：有何因缘，言‘速得成就阿耨多罗三藐三菩提’？答曰：《论》言修五门行，以自利利他成就故。然核求其本，阿弥陀如来为增上缘。”归到阿弥陀如来的增上大愿业力。再看黑体字：“凡是生彼净土，及彼菩萨人天所起诸行，皆缘阿弥陀如来本愿力故。何以言之？若非佛力，四十八愿便是徒设。”然后“的取三愿”，最

后作个结论，归到佛的本愿力。这个结论是怎么来的？是通过观察二十九种功德庄严、观察二十九种功德庄严的本愿，以及观察二十九种功德成就的本愿力，前面已经作了无穷尽的铺垫，一层一层、一浪一浪过来之后，到这里自然结论就出来了，这是非常通畅的。而且这个结论非常肯定、有力，“若非佛力，四十八愿便是徒设”，下面举出第十八愿、第十一愿、第二十二愿。

《圣教集》337页：“愚哉，后之学者！闻他力可乘，当生信心，勿自局分也。”祖师的文句，这些教理，这种结构，是有机整体，充满生命力，完全是活的。

“当生信心，勿自局分也”，“无碍光如来”一切都是没有障碍的——只有一个障碍：你不信，自己局限自己。除了这个，一切无碍。“光有所不照，岂非有碍耶？答曰：碍属众生，非光碍也”，自己不睁眼看，不信，“自局其分”，所以要“闻他力可乘，当生信心”。

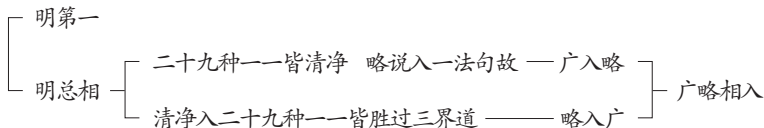
整个步骤里，“观佛本愿及佛本愿力”，虽然是天亲菩萨的意思，但是更是昙鸾大师的详尽发挥，跟《往生论》的文句稍微显得隔开了一点，不那么亲，所以改成“愿心庄严”。

改成“愿心庄严”，就更与天亲菩萨的原文相贴切。如果就本科来说，“观察庄严清净功德成就”，二十九种功德庄严每种都有“庄严”两个字，所以就把“愿心、庄严”放在一起，能够紧扣标目，所以就改过来了。

此偈之特殊

第三个要点，此偈之特殊。

这里的“特殊”是指什么？每一种观察大分二科，不过这首偈子因为是第一事，比较特殊。



特殊在哪里？有两种特殊：“明第一”，“明总相”。“此二句，即是第一事，名为‘观察庄严清淨功德成就’。此清淨是总相”，“即是第一事”“此清淨是总相”这两句，在别的偈子里都没有，只有这首偈子有。“此二句，即是第一事”，按说后面会有“此二句，即是第二事”“此二句，即是第三事”，但是只有这首偈子有“第一事”。“第一”有两种含义，一是显示次序，“第一、第二”，清淨功德放在第一，所以叫作“第一事”。第二种意思，“第一”就是根本、最重要的。为什么把这个放在第一，不把别的放在第一？这是不可以改变的。为什么？“此清淨是总相”，“总相”当然就放在第一了。

比如我们来到五台山，这里什么是“总相”？“五台山真干淨”，给我们总的感觉很清淨，这就是“总相”。接下来才讲“天那么蓝，云那么白，山那么绿，牛羊那么温顺，空气呼吸起来很透”，这就叫“别相”。总相就是不管眼睛看到哪里、耳朵听到哪里、鼻子呼

吸到哪里，都让我们感觉到很清净。这叫作“清净是总相”。

到了大都市，空气污染，起雾霾了，“那个地方不能待！染污得要命”，“此染污是总相”。然后说怎么染污：空气不净，嘴里都有沙子，眼睛都睁不开，楼都灰蒙蒙的：这就是别相。

这里讲“清净是总相”。“总相”是根本之相，是总体之相。就是说，这二十九种功德，每一种都是清净的。

所以，一是显示先后，二是表示轻重。“第一”就是最重要的，而且也是我们首先感受到的。

各位，我们往生之后，到了极乐世界，第一感受是什么？大家想一想。到了极乐世界第一念，就是感觉清净，这就是总相。毛孔都净了，还要洗澡？没那回事，没那一说；鼻孔一呼吸，净了；眼睛一睁，净了：到极乐世界第一就是清净总相，“此第一事”——清净。

再问大家，第一念是清净，第二念呢？第二念就是成佛。鼻子一呼吸，眼睛一睁开，清净；心一清净，就成佛了。为什么？佛就是清净啊。龙树菩萨说“归命清净人”，佛才有资格称为清净之人。所以，我们到极乐世界，第一念“清净”，第二念“成佛”。天亲菩萨说“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”，我一直在想：这个“速”是快速到什么程度呢？是上午去了下午成佛，还是今天去了明天成佛？在娑婆世界三大阿僧祇劫，到那里是快，快到什么程度？快到一个劫？一年？半个月？三天？一天？就是你第一念清净，第二念就成佛，就这么快。

所以，第一事是总相。

什么叫“总相”呢？总相是总体的、整体的、统一性的。“清净是总相”，为什么清净是总相？净土嘛，当然清净是总相。你到极乐世界去，就是感觉清净。

那到底什么是“清净”？清净不是干净。什么叫“清净”？就是“不生不灭，不垢不净，不增不减”，就是“诸法从本来，常自寂灭相”，就是诸法本来体性。“何期自性，本自清净”，这就是清净。

净土这种清净，是法藏比丘作为无生法忍的菩萨所起清净庄严功德之愿，经过兆载永劫修行展现的净土庄严，那是“何期自性，本自清净”所不能比的，一个是“性功德”，一个是修德。

二十九种功德庄严，每一种都清净，所以清净是总相。

我们看《圣教集》319页第6行，这里说到“愿心庄严”，“净入愿心”。看黑体字，第2行：“又，向说观察庄严佛土功德成就、庄严佛功德成就、庄严菩萨功德成就，此三种成就，愿心庄严。”我们说“明愿心庄严”，就是从这里来的，这是天亲菩萨的原话。

下面，“略说入一法句故。”这“一法句”是什么呢？再翻过来，320页：“一法句者，谓清净句”，“清净句”是什么呢？这里说了，“清净句者，谓真实智慧、无为法身故。”这是解释“清净”两个字。

“清净”两个字是很高的。这两个字就是指佛，就是“真实智慧、无为法身”。所以，真正讲“清净”，就是佛的境界——“归命清净人”。

不过，就文句来讲，“清净句”就是指“观彼世界相，胜过三

界道”这两句。这两句就是“一法句”。为什么叫“一法”？万法归一，三种庄严功德——佛、菩萨、国土，这一切的庄严功德，归入一法；这一法是什么？就是清淨。

“清淨”，如果从文句来讲，就是一开始的两句话：“观彼世界相，胜过三界道”。但是，昙鸾大师说了，“‘胜过三界’，抑是近言”。讲“胜过三界道”，因为“清淨”的境界远远不止“胜过三界道”，它就是成佛，是“真实智慧、无为法身”，这才是清淨的本质。讲“胜过三界道”，阿罗汉也是胜过三界了，但阿罗汉跟“清淨”来比，就差得太远了。初地菩萨还叫“未证净心菩萨”，到七地菩萨还是“未证净心菩萨”，心还不清淨。八地及以上的菩萨才叫“净心菩萨”，那还不能叫“清淨人”。“啊？八地菩萨不能叫清淨人？”就是不能。到九地、十地、等觉还不行，还差一点，差哪一点？“无见顶相”没有圆满。好了，成佛了，无见顶相圆满了，那个时候才叫“清淨人”。

所以，“略说入一法句故”，就是说二十九种功德庄严，通通要归到这第一句来读，都要读出“清淨”的味道，这才能称为“总相”。

“略说入一法句故”，这叫“广入略”。“广”就是二十九种功德庄严，“略”就是清淨。

同时，“清淨”，“略入广”。这个“清淨”，所谓“观彼世界相，胜过三界道”。这个“胜过三界道”的功能力用，在二十九种功德庄严当中通通都有的，并不是说这第一首偈子才“胜过三界道”，

第二首“究竟如虚空，广大无边际”也是“胜过三界道”，第三首“正道大慈悲，出世善根生”也是“胜过三界道”。

所谓“胜过三界道”，不是说比三界好、超过三界，“胜过三界道”就是超出三界轮回的因果，截断三界生死轮回。只要听到这首偈子，理解了，生死就断了！这才叫“胜过三界道”。

这是“略入广”。

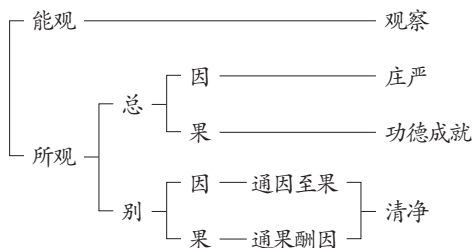
“广略相入”，这是第一首偈子的特殊。

请问大家，娑婆世界的总相是什么？娑婆世界总相就是染污。此染污、浊染，是第一事。娑婆世界就是这样，不能待啊！这里真的是昙鸾大师所说的，娑婆世界哪还愿意待啊？看了心里都发闷，憋得慌。

释名目：观察、庄严、清净、功德成就

下面我们解释第四个要点，“释名目”。

第一事里总共说了十个字：“观察、庄严、清净、功德成就”。



我把它分成了四节，这四节又分为两大类：能观与所观。

“能观”就是“观察”这两个字，它是能观的。

“所观”就是后面八个字。观什么？观“庄严”，观“清净”，观“功德成就”。

所观又分为总和别。

什么叫“总”？“庄严”和“功德成就”这就是总的。每一观都有观愿心庄严、观愿心庄严怎么成就，这是“总”。

什么是“别”？“别”是特别。第一事特别观“清净”，第二事特别观“量”，第三事特别观“性功德成就”。所以“清净”这两个字就属于“别”。

观总，“庄严”是观因，“功德成就”是观果。

观别，“别”也有因和果。“别”就是“清净”这两个字。从因上来说，“通因至果”；从果上来说，“通果酬因”。为什么这样说呢？因为“清净”两个字是从“庄严”来的，所谓“庄严清净功德成就”，“庄严”就是愿心，愿心就是因；“功德成就”，成就了当然就是果。“清净”在中间，就是说在因地的时候也清净，果上才清净，所以它是“通因至果，通果酬因”。

我们就想到昙鸾大师解释“胜过三界道”，非常妙啊！“‘道’者，通也……通因至果，通果酬因：故名为‘道’”。

那么，它怎么胜过三界道？我们在娑婆世界也是“通因至果”，通到哪里去了？通到阎罗王那里去了。“通果酬因”，怎么酬因？酬我们贪嗔痴三毒、三业染污的因。但是，“庄严清净功德成就”里的“清净”，从因地愿心庄严就清净了，“因净故果净”。“此三种成

就，愿心庄严”，三种清净功德都是愿心庄严，“应知”。

所以，“通因至果”，从“庄严”到“功德成就”；“通果酬因”，从“功德成就”反过来到“愿心庄严”。非常妙啊！

我们再看下面列的几条：

第一事标“观察”，总冠二十九种，此下文略义存。

第一事标了“观察”，就是“能观”这两个字在第一事里说了。

“总冠二十九种”，“观察”两个字像帽子一样，扣住二十九种功德庄严，每一种都要有。

但是下面，昙鸾大师说得很简略，没有那么啰唆。“此下文略义存”，意思都存在，但是文句上把“观察”两个字略掉了。为什么？“佛本何故起此庄严”，这不就是在观察庄严吗？只是“观察”两个字没有用到。

请看241页倒数第2行，我们和240页第3行对比。有的人写文章讲究文句的工整、对称，当然这也有优点；但是感觉非常死板。这句如果他写会怎么写？“此二句，即是第二事，名为‘观察庄严量功德成就’”。可不可以呢？也可以，不过啰唆了，“第二事”就不需要了。

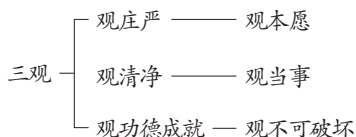
昙鸾大师为什么讲“第一事”？因为“第一事”除了说明次序之外，还有轻重、总别的关系，所以一定要讲“第一事”。这以后的就不讲了，“第二事”“第三事”就略掉了。

那么“观察”呢？也可以讲的，但是后面通通没有加“观察”

这两个字，引号里说“此二句，名‘庄严量功德成就’”。按说观察门中，“观察”两个字是可以加的，但是略掉了。略掉是“文略义存”，文字略掉，意思有。

三观

“三观”，不是“空观、中观、假观”的三观，而是观三件事：观庄严、观清净、观功德成就。



第一观“观庄严”，就是观佛当初的本愿，愿心庄严。所谓“庄严”，就是指因地的愿心、心行，以心行为因，庄严果德。因中怎样的发心、怎样的行为，才能变成最后的结果，这叫“庄严”。所谓“观庄严”，是“观本愿”，是法藏比丘当初的誓愿、愿心。

第二观“观清净”，即“观当事”。“当事”，就是这件事情本身。在第一首偈子当中，“当事”就是“清净”；第二首偈子的“当事”就是“量”；第三首偈子的“当事”就是“性功德成就”。所以，每一首偈子当体这件事，是不一样的。但是“观庄严”，是一定要观的，当初的愿心都是统一的。

第三，“观功德成就”。“观功德成就”是观什么呢？“观不可破坏”。这在每一观也是一样的。如果就“清净”来讲，不可破坏之

外还要加“不可染污”；如果就“量”来讲，不可破坏之外还要加“不会变小”，“量广大”，不会感到局限。

观成就，唯第一、第二事单独别释，余皆义存文略。

比如第一件事，昙鸾大师说：“‘成就’者，言此清淨不可破坏，不可污染”。

第二事的说明在哪里呢？我们看242页第6行：“‘成就’者，言十方众生往生者……”

第三事“正道大慈悲，出世善根生”就没有这个“‘成就’者”了，后面通通都没有了。但意思是存在的，大家可以去理解、想象。

所以，昙鸾大师的文笔非常灵动。多字少字、或存或略，非常灵活。

庄严者，业因庄严果德，分善恶、染净。

造业的因，庄严果上的德。这个“德”字，一般都是指正面的，但是也可以作负面的解释，比如“你这德性”。

“业因庄严果德”，我们一般讲的“庄严”，也是讲正面的多，讲到佛菩萨，那当然毫无疑问都是正面的。但其实它是包含善恶染净的，善恶染净都可以用“庄严”这个词。

“啊？坏事也能用‘庄严’啊？”有经文为证。请看《圣教集》97页倒数第3行，先举《大经》里一个正面的例子：“以弘誓功德而自庄严”，这就是菩萨以弘愿、誓愿的功德，庄严自己的修行、净土、度众生等等这一切。这是正面的。

《圣教集》695页第4行，《观经》言：“或有众生，毁犯五戒、八戒及具足戒；如此愚人，偷僧祇物，盗现前僧物，不净说法，无有惭愧，以诸恶业而自庄严。”

我们看696页第2行善导大师的解释：“明兼造众罪，内心发恶，外即身口为恶；既自身不善，又见者皆憎，故云诸恶心自庄严也。”自己不善，人家看了都不喜欢。所以，这个“庄严”有恶庄严，恶庄严就麻烦了。

此二十九种一一明法藏因中大愿大行庄严，故感果上功德成就，不可破坏，能利世间。

这所有的成就，一成永成，绝对不会被破坏的。“不可破坏”四个字力量特别大。这个娑婆世界都是可破坏的，但是极乐世界“不可破坏”。为什么？真如实相，诸法正体，犹如金刚，不被一切所坏，能坏一切，这叫“不可破坏”。这多厉害！哪里还有什么进进退退？能进能退不就能被破坏了吗？所以“不可破坏，能利世间”。

《论》言“三种成就，愿心庄严，应知”。

这三种成就不可破坏，为什么？愿心庄严，应该知道。

“观庄严”，就是观阿弥陀佛的因地本愿。

故我祖师一一观之于佛本愿，明其愿心庄严，深契佛心、论主之意。

每一愿文，你都不会感到重复、啰唆，你会感觉到一浪又一浪、一波又一波、一层又一层、一光又一光，照到你的心里，感到

还不过瘾。就像口渴的人喝了一口水，还来第二口、第三口。

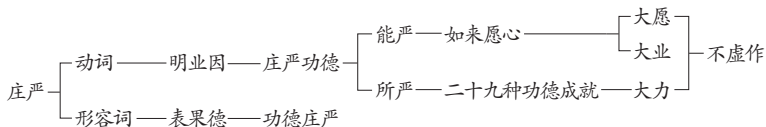
我们读了这样的文句，读了舒服，透！反复读，反复、仔细地读，读了真舒服！“欲置众生于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处，得毕竟安乐大清净处，是故起此清净庄严功德也”，读得真舒服啊！

前面一读，可怜兮兮的样子，“三界是虚伪相，是轮转相，是无穷相，如蚁螻循环，如蚕茧自缚；哀哉众生缠此三界，颠倒不净。”大家都要细细地读，这样的文字，不能简单地读过，要细细体味，这三界怎样虚伪，怎样轮转，怎样无穷，反复仔细体味。“蚁螻循环”，怎样循环？“蚕茧自缚”，然后“哀哉众生缠此三界，颠倒不净”，“颠倒不净”这四个字，像帽子往头上一扣，戴到我们娑婆世界众生头上，怎么那么贴切呢！

大家看《圣教集》240页第3行，解释第一事的名目，“观察庄严清净功德成就”。

庄严

我们看讲义，解释“庄严”两个字。



“庄严”有两种词性，一是动词，一是形容词。作动词时，表

明业因，比如说“庄严功德”；作形容词时，表明果德，果上的一种成就，往往说“功德庄严”。作动词和作形容词，它们的位置不一样。

“观察庄严清净功德成就”，这里是作动词用。比如一般的回向偈说“愿以此功德，庄严佛净土”，这个“庄严”是动词，就是用这种功德来庄严佛净土。法藏比丘当初发愿用清净功德庄严净土，这种“庄严”，是用他所修的一切智慧清净业，来庄严清净功德。

“庄严功德”后面列了“能严”与“所严”。“能严”是能庄严的，“所严”是所庄严的。能庄严的就是“如来愿心”，所庄严的就显示出“二十九种功德成就”。如来的愿心，分为“大愿”和“大业”，因为发了愿还要修行。二十九种功德，成就不可思议力，自利利他，就是“大力”。有大愿、大业、大力，这就是“不虚作”。“不虚作”下面标了页码，《圣教集》311页。

“所言‘不虚作住持’者，依本法藏菩萨四十八愿”，这就是“如来愿心”。

“今日阿弥陀如来自在神力”，这就是“二十九种功德”成就的“大力”。

“愿以成力，力以就愿；愿不徒然，力不虚设；力愿相符，毕竟不差：故曰‘成就’”，这也是解释“成就”两个字。

“成就”有好几处解释，像清净相那里说，“‘成就’者，言此清净不可破坏，不可污染”。这里是总的解释“成就”，说明它的原理，从因到果，以果酬因。学习到那里我们再详细解释。

这是让大家了解，所谓“庄严功德”，“观察庄严清净功德成就”本身也有不虚作的作用，因为阿弥陀佛的每一事功德成就当中，都有如来的愿心，都有大愿、大业、大力的成就。所以，善导大师说“一切善恶凡夫得生者，莫不皆乘阿弥陀佛大愿业力为增上缘”，也是从这里来的。

清净

接下来我们看“清净”。这是第一事，也是总相。清净是极乐世界——“彼世界相”一个最本质、最根本的界定。诸佛净土之所以称为净土，就是因为清净。

极乐世界是怎样的清净？大家能想得到吗？我们这个世界是染污的，在五浊恶世去想清净，怎么想得起来？想的都是错误的。我们心里也没有清净，想来想去都是不清净的，干脆别想了。

就像一帮人在麻将室里打麻将，打了好几天了，烟雾缭绕，又有汗臭、脚臭，又有鸡蛋味儿，又有吃饱饭打嗝、喝酒喷出来的酒味儿，污染得不得了。你对这帮人说：“你们在里面想一想，清新空气是什么味道？”想得出来吗？想不出来，想的都是房间里的味道，汗臭、脚臭、彼此呼出的浊气，怎么能想到清新空气的味道？

不用想，只要把窗户推开，外面的清风吹进来，自然就知道什么是清净了。如果把窗户关得紧紧的，闷在里面，怎么想都不行。

在我们这个世界想清净，怎么想都想不出来。怎么办？小鼻孔对着六字名号的吸管一吸——“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛，南

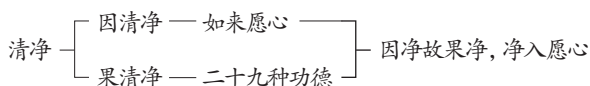
无阿弥陀佛……”念佛还能有点清净，除此之外没有。

五浊恶世，劫浊、见浊、烦恼浊、众生浊、命浊，都是污染的。我们的见地是污染的，我们的烦恼等都是污染的。地上不清净，那天上清净吗？三界都是不清净的，欲界、色界、无色界，地上不清净，天上也不清净。在这个世界，要我们想到底什么是清净，没法想。所以，昙鸾大师底下用的词很善巧，他不告诉你什么是清净的，就告诉你什么是不清净的，没有不清净的就是清净的，用这种遮诠的方法。因为用表诠的方法很难说明，娑婆世界没有清净，没办法表诠。

到底什么是清净呢？清净就是诸法本来体相，清净就是真实。体证真如实相，就是清净。清净就是平等、无分别。如果有分别，就不清净；如果不平等，一定不清净。清净就是寂灭、寂静，没有一点尘埃。“无挂碍故，无有恐怖，远离颠倒梦想，究竟涅槃”，这就是清净。只要有挂碍，那就不是清净。

我们清净吗？每个人心里都知道，有许多挂碍，不管想到哪里都是不清净的。在这个世界都有挂碍，有挂碍故就有恐怖，有恐怖心就不安，那怎么能清净？有烦恼，能清净吗？所以我们不管怎样都是不净的。

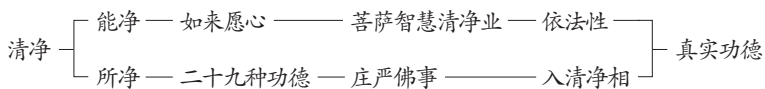
我们看图表。



清净分为两种，“因清净”和“果清净”。因中清净就是“如来愿心”，果上清净就是“二十九种功德”。

“因净故果净”，因中清净，所以果上才清净。对我们凡夫来说，因不清净，果能清净吗？因是浊染，贪瞋、烦恼、分别、邪见，因不清净，果当然不可能清净。所以，《往生论》说“净入愿心”“愿心庄严”，就是二十九种清净功德庄严相，清净要纳入如来的愿心庄严当中来理解，要以这个为根本。

下面这张表说“能净”与“所净”，也是一样的，只是角度不同。



“能净”，能清净的是什么呢？所谓“能神者神之耳”，能清净的是如来的愿心。“所净”，所显示出来的清净相是二十九种功德。如来愿心就是菩萨智慧清净业，这样的愿心能庄严佛事，依法性，入清净相，所以称之为真实功德。

“清净”和“真实”是平等的，因为清净才是真实功德，因为是真实功德所以清净。一般讲“心净国土净”，法藏菩萨的愿心清净，极乐国土就清净，在他就是“心净国土净”。

“心净国土净”这五个字经常被人拿来讲，其实我们是不够资格讲的。看看你的心净不净？你的心不净，所以你的国土不净，没办法的。五浊恶世，充满见浊、烦恼浊，心哪里有清净啊？菩萨可

以讲这句话，法藏菩萨、观音菩萨、地藏菩萨都可以讲。

凡夫要怎么讲？凡夫是“国土净则心净”，倒过来说，所以我们才求生西方极乐世界。极乐世界的清净不可破坏、不可污染，是“性功德成就”，众生往生到那里自然就清净了，是国土净而心净。

身份不要搞错，定位不要定错，讲大话没用。圣道门的人喜欢这样讲——但这里倒不在于圣道门还是净土门，在于你是不是无生法忍的菩萨。如果是无生法忍的菩萨，“心净国土净”，就开始修吧；如果不是无生法忍的菩萨，是凡夫，就会心染六道尘垢。如果要清净，首先要“国土净”，以阿弥陀佛的清净庄严功德，让我们自心获得清净。

凡夫在娑婆世界，确实是“心不净则国土不净”。“心”就是正报身心，“国土”就是依报环境。

我小时候在农村放猪、放牛，猪栏、牛栏都脏得不得了。为什么脏呢？因为猪和牛吃、喝、拉都在那里，特别脏。早晨要去放牛，牛绳拴在桩上，桩在臭泥里，想去牵牛绳，脚都走不进去；夏天蚊子多得不得了。

我由此想到这就是不净。凡夫跟牛一样，到处都不净。性不清净，再美好的食品，到了肠胃里马上变成粪便。我们的大脑思维就像肠胃，我们六根对六尘，不论吸收到什么信息，被我们的我执我见一加工，就成了烦恼。这种烦恼要排泄出来，排在周围，怎么可能会有清净的地方？

听到什么马上就加工，加工就不净了。本来没有不净，比如人家骂你一句，骂就骂吧，像一阵风就过了。我们不是的，听到耳朵里就加工，加工就起烦恼，烦恼就开始往外喷，非常不清净。

有的人一天到晚烦恼特别多，抱怨，好像全世界的人都欠他的。这样的人哪会有朋友？谁愿意跟他打交道？从来没有笑脸，总是有各种怨气，这不好，对自己伤害非常大，对别人伤害也很大。但是他不说不出来不行，就像感冒一样，感冒了就要咳嗽，忍也忍不住。心灵感冒了，受到负面信息和负面情绪的影响，只好不停地抱怨。

法性

下面说到“法性”。所谓“依法性入清净相”，要想清净，就要入法性、依法性。

这里列了一些词，这些词几乎都是一个类型的，只是在不同的位置说不同的话。

法性 — 无生 — 智慧 — 清净业 — 庄严佛事 — 真实功德	<div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;">不颠倒 — 不可破坏</div> <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;">不虚伪 — 能利众生</div> </div>	} 真实功德
----------------------------------	---	--------

法性就是清净，法性就是无生，无生无灭才清净。所以《心经》说“不生不灭，不垢不净”，这是清净的本然状态。

体证到法性的无生，就是智慧。这种智慧不是世间沾染的世智辩聪，是清净的。

由这种智慧所起的业，就是清净业。比如体会到无生，所行布施就是三轮体空，这样所做的业是清净业。如果没有体证无生，即使布施，仍然有福德相，这就不是清净业。

清净业才能庄严佛事，在本论中说二十九种功德庄严。染污业、不净业是不能庄严佛事的。

这种庄严佛事，称为真实功德。真实功德有两种相：不颠倒、不虚伪。不颠倒，不可破坏；不虚伪，能够利益众生。为什么不虚伪？因为能自利利他。有这样的功能、作用、效益才称为“成就”，“‘成就’者，言此清净不可破坏”。

在图表这条链当中，随便一点能够相应就是清净，比如智慧、无生，都是清净。

下面列了几条经文，主要说明“观察庄严清净功德”，主要是观察法藏比丘因中所修。这几段经文比较明显，稍微读一下，不详细解释。

超发无上殊胜之愿，其心寂静，志无所著，一切世间无能及者。

“超发无上殊胜之愿”，这就是愿心庄严。愿心庄严指什么？指法藏比丘发四十八愿。

“其心寂静”，这就是愿心清净。“寂静”就是清净。

“志无所著”，无所执著，无所挂碍，无所黏滞。这就是“依法性入清净相”，这也是清净。

具足五劫，思惟摄取庄严佛国清净之行。

“庄严清净功德成就”，这里出现了两个词——“庄严”“清净”。这是指法藏比丘因中发愿，“思惟摄取庄严佛国清净之行”。

专求清白之法，以惠利群生。

这是因中修行。“专求清白之法”，这是清净。

“以惠利群生”，这样的清净功德不虚作，所以能够惠施、利益广大的众生。

以大庄严具足众行，令诸众生功德成就。

“大庄严”指愿心庄严，“超发无上殊胜之愿”称为“大庄严”。

“具足众行”就是由这个大愿所起的一切菩萨六度万行。这种“具足众行”，这种万德万行的修行，是在“其心寂静，志无所著”的状态下所起，所以是智慧清净业。

“令诸众生功德成就”，不仅自身成就功德，也令广大众生功德成就，所以叫“观察庄严清净功德成就”。

这几段经文说的就是法藏比丘因中修行。

对于第一事的名目，这里就解释多一些。后面的庄严功德，“观察”两个字就略掉了，“庄严功德成就”六个字都一样，只是别目不一样，或者是“清净”功德成就，或者是“量”功德成就。

不过，提醒大家注意，以后我们学到下面的每一种，比如说第二“庄严量功德成就”，其实“量”后面可以加“清净”两个字，不仅是观察“量功德成就”，也是观察“量清净功德成就”。因为“清净”是个总相，极乐世界的“量”，不仅是“量成就”，也是“清净成就”，这个“量”就是清净的“量”。我们娑婆世界的“量”，是不清

净的，质量、数量、一切量都是不清净的。

佛本所以起此庄严清净功德者

下一个要点，就是“佛本所以起此庄严清净功德者”。上节课我们说过了，这是昙鸾大师解释二十九种功德的一种格式，昙鸾大师发明的。他很善巧，这就是“明愿心庄严”、观佛本愿。“佛本所以起此庄严清净功德者”，然后就是“见……，是故起此清净庄严功德”。每一种都是这种格式。

我们看第二事，《圣教集》241页最后一行：“佛本所以起此庄严量功德成就者”，都是一样的格式，“见……，所以……”，每一首都这样，很善巧。昙鸾大师用他深邃的智慧、细腻的观察、优美的文辞表达出来，我们就觉得这种逻辑关系很好，很舒服。

《往生论》原文很简单，天亲菩萨只有这么两句话：“观彼世界相，胜过三界道”，后面长行说：“庄严清净功德成就者，偈言‘观彼世界相，胜过三界道’故”，解释得也很简略，我们根本读不出味道来。

所以，非常感恩昙鸾大师，解释得非常细腻，首先就是观察佛的愿心庄严。

这里我们就有个问题：

注主为何二十九种功德都用此句式？他是怎么想到的？

于《论》有何依据？

昙鸾大师是怎么想到的？在《往生论》中有什么依据？是不是

离开了天亲菩萨的本意？是不是想得太多太远了？

为什么要问这个问题呢？就是说，为了和天亲菩萨的原论衔接，昙鸾大师一定有他的思维路径，他不会自己突发奇想，这方面值得我们探讨。

《往生论》原文非常短，大家不妨翻开《往生论》来看看。如果昙鸾大师不这么解释，无论如何我们都想不出来的。

《圣教集》212页，前面的24首偈子很短，比如“观彼世界相，胜过三界道”，就这么一读而过；偈颂简短，在长行里解释吧，长行基本上也没有解释。我们看《往生论》是怎么解释“观彼世界相，胜过三界道”的，215页最后一行，“何等十七？一者庄严清净功德成就”，把题目一列，就再也没有了；我们再看216页第7行的解释，“庄严‘清净’功德成就者，偈言‘观彼世界相，胜过三界道’故”。

所以，看《往生论》的原文，非常简略，看不出说什么。如果没有昙鸾大师的《往生论注》，《往生论》一般人看不懂，太浓缩了。

我们还是翻到240页，继续来看昙鸾大师的解释，他是怎么写出来的？他怎么发明了这个格式呢？他也是依据天亲菩萨的《往生论》。他从哪里依据的？讲义列了三处依据。

第一，庄严。

第二，愿心庄严。

第三，观佛本愿力。

第一，“庄严”。就是标目“观察庄严清净功德成就”中“庄严”这两个字。什么是“庄严”？“因心庄严果德”，讲到“庄严”，就是要思维因地的本愿。有大愿、大业才能庄严果上的功德。我们前面已经解释过了，“庄严”就是指因中的修行，万善万行。既然是观察庄严，那肯定要思维菩萨的因地修行、因地发愿，所谓“以大庄严具足众行”。“大庄严”就是“愿”，“具足众行”就是“行”，愿行具足。

第二，“愿心庄严”。我们翻到319页，这一段黑体字，“净入愿心者：又，向说观察庄严佛土功德成就、庄严佛功德成就、庄严菩萨功德成就，此三种成就，愿心庄严，应知。”这三种庄严成就，细分一共有二十九种。“愿心庄严，应知”，用“应知”两个字，昙鸾大师怎么解释呢？“‘应知’者，应知此三种庄严成就，由本（这里有一个“本”字，前面说“佛本所以起此庄严清净功德”）四十八愿等清净愿心之所庄严。因净故果净，非无因、他因有也。”就是说，这里的“愿心庄严”四个字，就是他的依据和来源。所以每一种庄严之事，都一定要从“因净”说到“果净”。“因净”，从法藏比丘本四十八愿愿心，来探求它的庄严，所以昙鸾大师才用这种格式来说明。这是第二处《往生论》的依据。

第三，“观佛本愿力”。我们翻到《圣教集》268页，“观佛本愿力，遇无空过者，能令速满足，功德大宝海”，这就是佛八种功德成就的最后一种。再翻到303页，看昙鸾大师是怎么解释的，“示现自利利他者：略说彼阿弥陀佛国土十七种庄严功德成就，示现

如来自身利益大功德力成就、利益他功德成就故”。就是说，国土的十七种功德庄严成就，为什么会有这样的功德成就，能利益众生呢？是因为如来。也就是国土的任何利益众生的理由，都要归宗结顶，归到哪里？归到“如来自身利益大功德力成就”，归到佛的本愿力成就。只有这样，才有“利益他功德成就”这样的事情显示出来。

我们再翻到304页，这里解释得很好，“言‘略’者，彰彼净土功德无量，非唯十七种也。夫须弥之入芥子，毛孔之纳大海，岂山、海之神乎？毛、芥之力乎？能神者神之耳”。

这不是须弥山的功德，也不是大海的神通，也不是毛孔、芥子有这样的力量，而是“能神者”——能够有这样的神通道力的人，他才显现这样的不可思议神变之事。“是故十七种虽曰利他，自利之义炳然可知”，就是说极乐世界的种种功德庄严，不是它们自己自然有这种功德利益的，是要归到如来的功德力成就，就是要归到“观佛本愿力”。

我们看《圣教集》311页：

“‘不虚作住持功德成就’者，盖是阿弥陀如来本愿力也”，这里说到“本愿力”。

“所言‘不虚作住持’者，依本法藏菩萨四十八愿、今日阿弥陀如来自在神力”，又出现一个“本”字。所以，一切都要归到阿弥陀佛的本愿力成就，要这样来看。

昙鸾大师正是看准了整个二十九种功德庄严的根本原因：因

净则果净。

这个“因”，就是“观佛本愿力”这首偈子。所以，昙鸾大师看准天亲菩萨所说的“愿心庄严”，就在于法藏比丘四十八愿，庄严果上一切功德。他对于二十九种功德庄严的解释，都是从法藏比丘的“愿心庄严”来起句，说“佛本何故起此庄严清净功德者”，下面再回答。

这可以讲是天亲菩萨的原意，天亲菩萨绝对会点头：“嗯，然也，说得太好了！难为昙鸾大师解释得这么细，甚合吾意！”天亲菩萨一定会这样讲。

这里说明一下：

二十九种功德非一一对四十八愿文字，而是总合四十八愿、三经及诸经文义。

虽然刚才读到两处，“依本法藏菩萨四十八愿”，但是若要一条一条地看，就会发现，愿的原文找不到。比如，“观彼世界相，胜过三界道”，昙鸾大师的解释，四十八愿里就找不到这么一条愿的原文，还有“量功德成就”，也找不到愿的原文。

四十八愿中怎么没有呢？“四十八愿”是浓缩的说法，昙鸾大师的解释，总体精神符合四十八愿以及三经、诸经的文义。

我们看讲义：

如来大愿，非仅四十八，释迦如来昼夜一劫说不能尽。

阿弥陀佛的大愿，如果释迦牟尼佛讲，是无量大愿，昼夜一劫也讲不尽。释迦牟尼佛对我们这样的众生转述的时候，只说了

四十八条，其实不止四十八条。

有什么证据呢？《圣教集》64页第4行：

佛告比丘：“汝今可说，宜知是时，发起悦可一切大众。

菩萨闻已，修行此法，缘致满足无量大愿。”

何止是四十八愿？阿弥陀佛是无量佛，发的愿是无量大愿。他五劫思惟，“其心寂静，志无所著”。他的五劫思惟，不是像我们动脑子，或用电脑来计算，而是以彻证法性、朗照一切这种心所起的思惟。这种思惟本身就不是数量可以衡量的。我们都是讲数量，“我先发个什么愿，后发个什么愿”，有先有后，“第一事，第二事”。而法藏比丘发愿是同时整体成就，是顺法性的，是称性发愿。称性发愿，法性寂灭，哪有数量？但是，释迦牟尼佛“为此娑婆世界众生说此难信之法，是为甚难”，很为难，没办法，为我们讲，只好第一愿、第二愿、第三愿……娑婆世界的众生，语言规则就是这样。释迦牟尼佛来到娑婆世界，也没办法，也要按规矩来，不按规矩众生听不懂，必须入乡随俗。

一乘真实教法，跟娑婆世界的众生讲，众生都听不懂，释迦牟尼佛只能说“不可说，不可说！”释迦牟尼佛成佛时感叹说：“我法甚深，微妙难思，无人可解，无人可证。我入灭吧！”

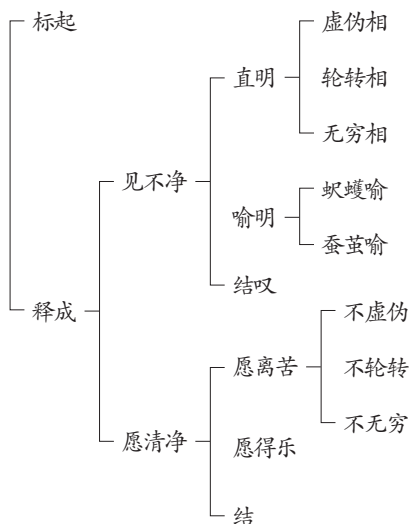
这时大梵天前来请法：“释迦牟尼佛，您慈悲慈悲！千万别入灭！请为我们讲法。”“我法甚深，汝等听不懂啊！”“听不懂也要讲！”一请、二请、三请。“既然你已经三请了，我不得不说。”怎么办呢？一乘教法分为三乘说，无分别法只能作分别说，一条、二

条、三条……。

在《无量寿经》里，说了四十八愿——根本不止四十八愿。所以，二十九种功德并不是与愿文文字上完全对应，但精神是一致的。

庄严清净功德

下面看“庄严清净功德”分科。



大分为“标起”“释成”两科。

“标起”就是“佛本所以起此庄严清净功德者”这一句，这是一个标题。

下面就来解释为什么要起这个庄严，通过解释来成就这句话，

叫“释成”。

“释成”分为“见不净”“愿清净”两大部分。

“见不净”，先“直明”，然后“喻明”，最后“结叹”。直明就是直接来说明，喻明就是通过比喻来说明。“结叹”让我们感到非常柔软、细腻、慈悲。

直明，“见三界是虚伪相，是轮转相，是无穷相”。

喻明，举了两个比喻，“如蜈蚣循环，如蚕茧自缚”。昙鸾大师的语言非常简略，虽然是解释，但一点也不啰唆。

结叹，“哀哉众生缠此三界，颠倒不净”。

这就是“见不净”。三界里有苦恼的众生，他们被绑在这里，颠倒不净。“见”是法藏菩萨以智慧清净眼、以大悲心见到三界的状态、众生的苦恼。

“愿清净”有两种：“愿离苦”“愿得乐”，最后总结。

“欲置众生于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处”，首先是离苦。

“得毕竟安乐大清净处”，这是得乐。

这是愿。“愿清净”，离苦才清净，得乐才清净。一个人在苦恼中，能清净吗？我们都是专家——娑婆世界苦恼派专家；我们也有宗，什么宗？苦宗，各位都是苦宗大宗师。

有苦，心里能清净吗？谁都知道，有苦就不净，所以要“愿离苦”。

不得乐，心里能清净吗？肯定不清净。当然，这个乐是法喜

法乐。

分科简单看完了，再看文句。

“见三界是虚伪相”，昙鸾大师第一句没有用“三界是污染相”来解释清淨，后面说“此三界是污染相，是破坏相”。

昙鸾大师首先说明三界的颠倒不淨，“是虚伪相，是轮转相，是无穷相”。我前面说了一些细的、很具体的事情，比如环境不清淨、雾霾、我执我见，但是昙鸾大师没有从这些细小的地方来说明污染相，他讲的都是根本性的。这三句话说出来，对三界已经定性了。

“虚伪相”，三界没有一处不虚伪。虚伪就诳惑众生。我们觉得很清淨，结果被骗了；我们觉得有作用，是喜乐的、好的，最后通通牵到阎罗王那里；我们以为会超升，结果是堕落，这不是虚伪吗？“虚伪相”有很多，无穷无尽。

“是轮转相”，六道轮回。轮回就是虚伪，虚伪就是轮回。如果是真实，所谓“真实功德相”，会有轮回吗？真实就是寂灭，真实就是法性，真实就是真如实相，不颠倒，真实就是清淨功德，怎么会轮回呢？因为虚伪才有轮回，因为轮回所以是虚伪。

我们的心整天都在轮回，从大的来看，在六道中轮回；从小的来看，我们天天轮回，分分秒秒都在轮回，因为不清淨、不真实。

这种轮回是“无穷相”，无穷无尽，像轮子转一样，哪里是头？“如环无端”，像一个环，没有起头，没有结尾，无穷尽地转。有人要发明永动机，何必去发明？每个人都是永动机，永远在六道里轮

转。现在不是发明永动机的问题，是要发明一个截断三界轮回、让它止息的东西，不然永远在里面转，是无穷相。

下面举了两个譬喻，“如蚘螻循环，如蚕茧自缚”。

“蚘螻循环”，是指轮转相和无穷相。

“蚕茧自缚”，是指虚伪相。好不容易修行、作业，在世间一辈子辛苦，一辈子劳碌，以为自己得到了，结果自己把自己捆绑起来，捆到阎罗王那里去了。像蚕做成了茧，自己把自己捆起来，然后被丢到开水锅里，这不是自己丢进去的吗？如果没有蚕丝，谁丢它啊？本事大，会吐丝，就进去了。

这两个譬喻是非常微妙的。

另外，“蚘螻循环”代表业因不净，“蚕茧自缚”代表业果不净。

蚘螻循环是什么状态呢？蚘螻是很普通的一种虫，又叫屈伸虫、搭桥虫。我小时候经常在桃树底下看它爬，一看看半天，现在才知道，看的是我自己。这种虫爬的时候，先是把脑袋往前一拱，然后把身体往上一弯，像个拱桥，就这样往前爬，叫“蚘螻循环”。它爬呀爬，爬到树叶边没地方了，又开始往回转；转到哪儿走不通了，又开始掉头，就在那里一天忙到晚，忙什么呢？

其实人跟它一样，人就在六道里转，就是那个小虫。今天生意做不了了，关门歇业；歇业了，又开始干别的，又开始转，人生没有目的。“蚘螻循环”，显示人在这个世界上没有寻找到正确的人生目的，都是没有目的、茫然地在那里忙忙碌碌。一生当中为儿为女，以为自己干得很带劲，“我不就是为儿女嘛！”其实都是业风

所飘，就像屈伸虫一样。站在虫的立场上想，它也是有目标的，“我就要去那里”，跑去了，无路可走又回来。人一看，很可怜，没有目标。

所以，三界的众生都像这个小虫，在六道中轮回，一会儿跑到天上，跑到顶了，没地方跑了，往回转，下地狱；从地狱好不容易出来了，来到人道；从人道又跑到畜生道，转来转去，什么时候是头啊？没有头，这叫蝼蚁循环。

我们也是三界里的一条虫子，不过念佛之后，那就不一样了，因为不管转到哪里，都向着西方极乐世界。一条小虫，居然有个稳定、光明的目标和前途，那它就是有智慧的。我们念佛人表面上看起来和世间人一样，也在工作、挣钱、买房，但是我们的心是不一样的，我们不再是“蝼蚁循环”了，我们有一个固定的目标，就是西方极乐世界。这个愿望、目标不得了，这是真正、究竟的智慧，这就是清净！

清净，就一定有个决定性的目标，而且这个目标是光明的、清净的，是决定安乐的。

一个人没有正确的人生目标和方向，哪有清净啊？如果目标不安乐，是苦的，哪行啊？世间的众生，哪一个是清净的？整个人生，为儿、为女、为家庭，一辈子劳碌，没有目标，茫然，无明，不清净，没有安乐。这就是“蝼蚁循环”。

“蚕茧自缚”呢？仍然是不清净的，哪里有清净？一辈子辛苦是为阎罗王辛苦一场。这辈子创造了什么，就被什么所捆绑。你看

现在的贪官，拥有多少房产，不是蚕茧自缚吗？二百多套房子都住不了，住一间小小的牢房，这不叫蚕茧自缚吗？一处房产捆一道丝，两处房产捆两道丝，两百处房产就捆两百道丝，把他捆住。为什么？他的心挂在那里，“那是我的”。买股票，买了哪家公司的，就捆在那家公司了，涨了就“哈哈”，跌了就“哎哟哟”；买五种股、十种股，那就捆你五道丝、十道丝。生儿女，生一个儿子捆一道，生两个儿子捆两道，这不非常明显吗？五个儿子捆五道，哪个儿子要是头疼脑热，不捆死你啊？儿子要结婚，娶了老婆，又加一道；又生儿子，再加一道。“我不忙这些了，我写毛笔字！”写毛笔字也被它捆住，写得好，写得不好，有没有人赞叹啊？写得好，人家表扬你，被名捆住了。发明什么东西，又怕别人把你的智慧成果盗窃了。这个世界上不管做什么事，你都被它捆住，作茧自缚。

那怎么办？布施，把什么都舍掉。所以佛陀告诉我们布施，真的是很有道理。各位，这个钱你守住它，就被它捆住了。我的微信上发表了一篇《守财奴》。一般以为一个人很小气，一个子儿也不用，这叫守财奴。其实不是的，只要守财，你就是奴。谁都是守财奴，守房子就是守房奴，守车子就是守车奴，每个人都是奴隶，奴隶就不自在。

所以，释迦牟尼佛真慈悲啊，为什么给我们比丘制一条“不持金钱戒”？就是让我们不要做守财奴，这样才能身心自在，才可以质直无伪，“直心是道场”，才可以入道。

《圣教集》240页第7行，解释“愿清净”。

“欲置众生于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处，得毕竟安乐大清净处，是故起此清净庄严功德也。”这一段就是“愿清净”，先是“愿离苦”，接下来是“愿得乐”。

这一段是解释第十八愿的“欲生我国”四个字。“三界的众生，像蛆螻循环、蚕茧自缚，缔此三界，颠倒不净，我愿把这些众生都接到我的净土来。我的净土是什么样的呢？是不虚伪处、不轮转处、不无穷处、得毕竟安乐大清净处。”法藏比丘当初以智慧、慈悲观察三界众生颠倒不净，虚伪、轮转、无穷，所以发起大悲心：“我要建立这样的净土，然后把众生接来。”

“如蛆螻循环，如蚕茧自缚”，这两个比喻很好。蛆螻就是搭桥虫，蚕茧也是虫，这两种小虫，它们能知道三界外的净土吗？它们能知道有不虚伪处、不轮转处、不无穷处吗？它们生下来就在这个虚伪、轮转、无穷的世界中打转，以为这是天经地义的，在里面非常痛苦，纠结、翻腾，没办法出离。所以，法藏菩萨以智慧慈悲眼看到之后，起慈悲心说：“我要把它们接到净土去。”

这并不难理解。像一些佛弟子点油灯的时候，看见小虫掉到油灯里去了。怎么办？拿根火柴梗，把小虫捞出来，放到没有油腻的地方。或者有虫子掉进水盆里，在里面挣扎，就用小纸片把它捞出来，放到没有水的地方，等它的小翅膀干了，就飞走了。

法藏比丘救我们，就像我们救小虫一样。小虫哪里知道水盆外面的世界？它根本不清楚。法藏比丘看见我们在三界这样苦恼，“欲置众生”，他的方法就像我们用火柴梗把油灯里的小虫捞起来

一样。阿弥陀佛用六字名号的火柴梗，把我们捞起来，然后放到“毕竟安乐大清净”的地方。

我们就像蝼蛄、蚕茧，我们没有发过要生净土这样的愿，我们根本就不知道有净土，所以完全是法藏菩萨主动发愿来救度我们。

“置”是安置、放置，充分显示是他力，绝对他力、纯他力。“置”这个字用得非常好，就是把我们放在那里，阿弥陀佛用智慧慈悲、神通道力把我们放到净土，我们都不知道、不清楚，只是念佛，仰凭佛力。

“于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处”，这里用了三个“不”字，就是“遮诠”。说净土怎么好，我们娑婆世界的众生是很难理解的，因为从来没有去过。怎么办呢？只好就我们知道的：虚伪，我们是老手了；轮转，我们是专家了；无穷，我们也是博士级别的。用否定的句式来显示它的意义。

比如赤道附近的热带地区，整天炎热，对那里的人说五台山怎么清凉，冬季严寒、夏仍飞雪，他们没法理解。只能跟他们说“五台山不热”，因为他们热得难受，所以“不热”他们想得来，“不热啊，就是没有那种热的感觉”。必须通过否定的方式来表达，因为他们没有正面的。

跟娑婆众生讲真实，他们根本就不知道什么叫真实，所以就讲不虚伪、不轮转、不无穷，通过否定来反显。

如果是正面表达，就必须加很多限定词来说明。比如说“安

乐”，不能单讲“安乐”，要讲“毕竟安乐”。“清淨”，不能只讲“清淨”，要讲“大清淨”；只讲“清淨”，众生就想到“干淨”，所以说“大清淨”。

“不虚伪”就是真实，“不轮转”就是涅槃，“不无穷”就是寂灭，所以说“毕竟安乐大清淨”。

为什么讲“毕竟安乐”呢？因为在我们世间，如果讲一般的安乐，那都是苦乐相间的，表面是乐，其实是苦。这里的“毕竟安乐”就是成佛。有安才有乐，不安当然没有乐。这个世界有安吗？“三界无安，犹如火宅”，你认为有安，那是因为你自己的不觉悟，颠倒，所以在无安当中才认为有安。

“大清淨”，也是成佛。“毕竟安乐”和“大清淨”是平等的，一样的。有安有乐才清淨，无安无乐就不清淨，清淨才有安乐，安乐和清淨是不同层面的表达。所以，《往生论》后面说“安清淨心、乐清淨心、无染清淨心”，安、乐、清淨，它们是相应的。因为心中安，才有乐；有安有乐，心才清淨，所以极乐世界叫“安乐世界”，也叫“淨土”，名字非常贴切。

我们自己想一想，整天不安，整天苦恼，我们心中能有清淨吗？不可能。一个人如果清淨，那一定是非常安乐的。什么叫清淨？安乐就是清淨。躺在大桥底下，蓬头垢面，但如果他安乐的话，他就是清淨；住着金碧辉煌的宝殿，装潢得多么好，但是整天抑郁，惶惶不可终日，不知道生活过得有什么意思，人生也没有目标，那就不叫清淨了，就是染污。

释迦牟尼佛来到娑婆世界，要跟我们讲净土的庄严，实在是非常为难；讲佛菩萨本身的境界，也非常为难。所以往往通过“遮诠”的方式，因为“表诠”是正面表达，而娑婆世界的语言、文字、概念都没办法表达。佛讲“清净”，我们脑子里马上想到“干净”；讲“安乐”，我们马上想到“放逸”；讲“真实”，我们马上想到“没骗我”；讲“涅槃”，我们就想到“死了”。怎么表达呢？没办法表达，所以佛陀往往用“遮诠”。

当“遮诠”也不足以表达的时候，就用“双非”句，双重否定，这是佛教的特殊表达方式。比如“不生不灭，不垢不净，不增不减”，这叫“双非”。说“不生”，我们就想到“灭”；然后说“不灭”，马上把我们否定掉。既是“不生”也是“不灭”，同时，“双非”，“不生不灭”。“不垢不净”，说“不垢”我们就想到“净”，说“不净”我们就想到“垢”——不是的，既“不垢”也“不净”。这怎么想？需要我们细细体会，可见人类的语言有局限性。

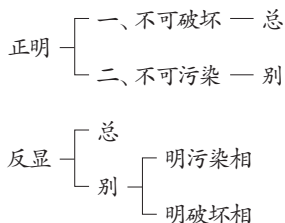
人类非常可怜，人类的语言是整个法界中最拙劣、最难学、最不懂的语言。佛菩萨来到娑婆世界学我们讲话，实在太为难了。因为佛菩萨是一心遍照，寂照双亡，一切无碍，一个声音就可以表达一切；甚至根本不用说话，只靠心念就可以了。佛菩萨多自在，多自然，哪有那么费劲？都不耗能量的。结果到娑婆世界，还得学我们讲话：有、无，前、后，多、少，好、坏……学这些多费劲！但是为了度我们，释迦牟尼佛也得“入乡随俗”，学我们讲话。

诸佛菩萨不用讲话，只放光，多自在！但是来到娑婆世界还要

开口跟我们说话，学人类的语言很为难。所以，为此娑婆世界五浊恶世众生，“说此难信之法，是为甚难”。要表达的境界非常高妙，所使用的语言和表达方法又非常拙劣，用这种拙劣的方法要表达那么高深的境界，怎么可能呢？“短绠不汲深泉”，拿一根三尺长的井绳想到深井里打水，真是太难了。用人类有限的语言表达无限世界的清净庄严，没办法表达。

明清净成就

“成就”者，言此清净不可破坏，不可污染；非如三界，是污染相，是破坏相也。



观察有三个“观”：观庄严（观愿心庄严），观当事（说清净），观成就。

“成就”在这里说了两句，“不可破坏，不可污染”。“不可破坏”是总相，“不可污染”是别相。二十九种成就，每一种只要成就了，都不可破坏，这是总相。但是就“清净功德成就”而言，说“不可污染”，这是别相。如果讲“量功德成就”，也是不可破坏，成就了

就不可能被破坏，这是总相；同时又“不可局限”，这是别相。如果讲“性功德成就”，总相也是不可破坏。

“不可破坏”，为什么说“不可破坏”呢？因为是诸法正体，真实相是事情的本来面貌，是法性究竟的显示，所以不可破坏。

像第十八愿“念佛往生”，这一愿成就了，能被破坏吗？不可破坏。难行道就可破坏，“无赖恶人，破他胜德”，就破了；“颠倒善果，能坏梵行”，就坏了。但是净土念佛法门是不可破坏的，这句“南无阿弥陀佛”不可破坏，我们的烦恼、罪业、障碍，这一切都不能破坏这句名号，念佛必得往生。所以，“不可破坏”四个字给我们信心，“众生称念，必得往生”。

名号不可破坏，因为阿弥陀佛是“无碍光如来”，无障碍，他可以破坏一切，一切不可以破坏他。就像黑暗不可能破光明，只有光明破黑暗。怎么破？光一来，就把黑暗照没了。所以只能光破暗，不能暗破光。

阿弥陀佛是“无碍光如来”，念佛往生不可破坏，对此要有信心，不要以为“我念佛不清净啊”。什么叫“念佛不清净”？名号不可污染，怎么会不清净？念佛就是清净。有人说“我念佛功夫不好，我罪业很重啊”，善导大师说“不问罪福”，这里说“不可破坏”，罪业重、妄念多、没有智慧，这一切都不能破坏念佛功德。

“不可污染”，怎么不可污染？善导大师说“众生贪瞋烦恼中，能生清净愿往生心”。如果是圣道门修行，我们的贪瞋烦恼马上就把心污染了。来到净土法门，不可污染，虽然贪瞋烦恼是染污的，

但是，“贪瞋烦恼中，能生清净愿往生心”，愿往生的心就是清净的，本体清净，不受污染，这叫“不可污染”。

比如虚空，今天起雾霾了，有很多灰尘，好像把虚空污染了，其实跟虚空没有关系。虚空有什么可污染的呢？没有污染，虚空是虚空，尘埃是尘埃。空气不好是空气自己成为这样子，对虚空没有任何影响，虚空还是那样。

阿弥陀佛的救度，极乐世界的清净，绝对不受污染。虚空虽然不受污染，但是毕竟有空气、尘埃的相，这个相障碍了我们，在极乐世界连这个相都没有。

勉强以光和暗的关系来比喻，暗不可能贴近光，所以无法污染它。我们再怎样染污、贪瞋，都不可能染污名号。

我小时候放鸭子，在水塘里玩水，把水搅得非常混浊，像黄泥浆。但是有一股清泉特别清澈，像一条黑线，源源不断地流出，不被染污。慢慢地，这股清泉就把整个水塘里浊染的水都涤荡干净了。

所以六字名号是不被染污的，我们再怎样贪瞋、染污，都染污不了它。

极乐世界也是不可污染的，它是性清净成就，本性清净，自然如此。这种清净是绝对性的，不是相对性的。

相对性的就可以被染污。比如“我今天打坐、打太极拳，好清净啊”，那是可污染、可破坏的。为什么？遇境逢缘马上就不清净了。

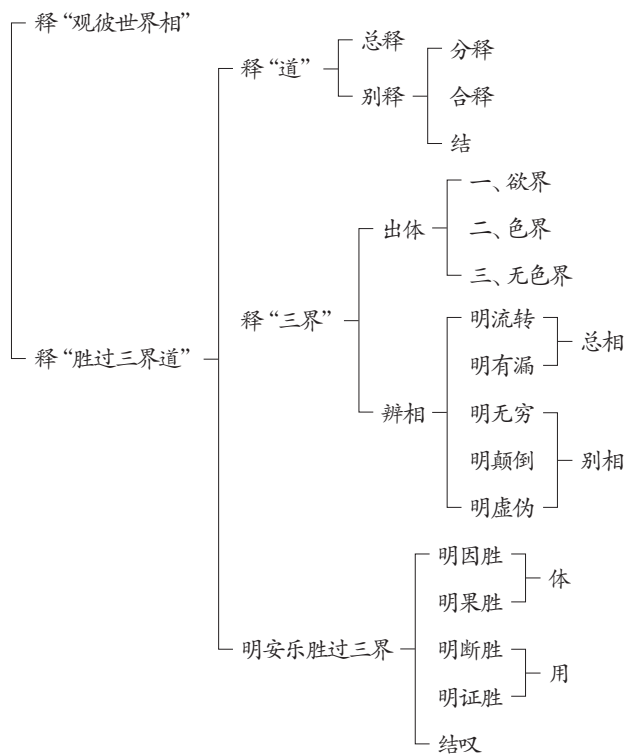
世间所讲的“安乐”“清净”，通通是可破坏的，不是真实的。

三界是污染相，是破坏相。破坏相，三界的一切都有成住坏空，这就是破坏相。连太阳系、银河系都要被破坏，宇宙都会大爆炸，其他的就不用谈了。

这一段就是“明成就相”。

释偈文句

前面是明愿心庄严，下面是解释文句。



释“观彼世界相”

“观”者，观察也。“彼”者，彼安乐国也。“世界相”者，彼安乐世界清净相也，其相别在下。

是怎样的“清净相”呢？特别说明在下面。“在下”是说从“胜过三界道”这五个字，一直到后面量功德、性功德，所有这二十九种功德，通通是说明清净相的。因为“清净是总相”，所以“其相别在下”，就在这所有的二十九种功德庄严当中。

释“胜过三界道”

下面解释“胜过三界道”。

“胜过三界道”：“道”者，通也。以如此因，得如此果；以如此果，酬如此因；通因至果，通果酬因：故名为“道”。

这是文句上的解释。

释“道”

“道”是“通”的意思，但这里不是讲一般的“通道”，比如从这里通到那里。这里讲的“道”就是因果，“以如此因，得如此果；以如此果，酬如此因；通因至果，通果酬因：故名为‘道’”。所以简单讲，“道”就是因果。

“胜过三界道”是什么意思？就是胜过三界因果。

若不能胜过三界有漏邪道因果，横截生死，岂成净土义？

所以第一句话就讲“胜过三界道”。极乐世界就是断绝三界生死轮回，就是胜过三界众生虚妄业力的因果。

有人讲：“你们念佛就不受罪了，造了罪就免了？”

“对呀！”

“这还有因果吗？”

“就没了。”

“没了因果那还是佛法吗？”

“当然是！”

三界轮回的因果是世间法，是轮回法，是颠倒法。佛教讲三世因果、六道轮回，是客观地描述三界的状态，但这是众生法。佛本身的法，涅槃、常乐我净、真如实相、不生不灭，这才是佛法。阿弥陀佛用佛法来救我们，“欲置众生于不虚伪处，于不轮转处”，救度众生到没有三界因果之处，所以是“胜过三界道”。

经文说得非常清楚，称念佛的名号，灭八十亿劫生死重罪，这不是把三界的因果灭了吗？

“你念佛往生了，过去造的罪就不受果报了？这不是太不公平了吗？”这就是颠倒的凡夫，以不公平当作公平，以公平当作不公平。

其实这才叫公平。公平不公平，看站在什么立场上。什么叫不公平？诸佛如来有佛性，我们也有佛性，为什么诸佛如来那么自

在，我们这么受苦，这公平吗？

你可以问佛菩萨：“你有佛性，你怎么那么自在？常乐我净，一念遍至，分身十方；我们也有佛性，我们怎么这么痛苦？佛菩萨，你看这公平吗？”

佛菩萨说：“我看不公平。”

“那怎么办？”

“那就要救度你啊！”

都有佛性，怎么我们就沦落在这里受罪？真是不公平！真正的公平、公正、平等，就要跟诸佛菩萨一样。众生都有佛性，都应该成佛，这样才公平合理。“有佛性者皆得成佛”，结果我们没有成佛。不过，这个不公平，不是诸佛菩萨强加给我们的，是我们自己造成的。

所以，“道”就是因果，“胜过三界道”就是胜过三界因果；也就是破坏三界因果，能破能坏。为什么？六字名号是金刚。金刚就是不为他坏，坚固不坏，能坏一切；金刚也是明利，光明，锋利。这句名号不是金刚吗？“利剑即是弥陀号”，什么能比这更锋利？诸法正体，诸法实相，诸法平等。平等是诸法正体，可以摧灭一切。

“六道”就是六种因果关系。造了业，然后去投胎，是做人，还是下三恶道，还是生天……所以，“六道”是六种因果关系。“胜过三界道”，也是胜过六道。

念佛叫易行道。易行道就是容易成就的因果关系，念佛为因，

成佛为果——这也是因果，不是没有因果。念佛成佛是大因果，念佛成佛是真实的因果，不是虚妄、颠倒、轮回的因果。念佛为因，通到成佛之果，这叫“易行道”，这就是“道”，“通因至果，通果酬因”。

那难行道呢？难行道，你就要证入诸法实相，这很难；但如果你能达到，也可以通到涅槃界。

“十方无碍人，一道出生死”，什么“道”？“同一念佛无别道”，没有别的道，只有这一条道；没有别的因果，只有这一个因果——念佛为因，成佛为果。“同一念佛无别道”，咱们都是一道的，同道之人。“道”这个字非常好。

释“三界”

下面解释“三界”。先“出体”，说明是哪三界；接下来“辨相”。

“三界”者：一是欲界，所谓六欲天、四天下人、畜生、饿鬼、地狱等是也；

大家可以看《往生论注》（注释版），有比较详细的注释。

“欲”就是欲爱。有两种根本的欲：一是食欲，饮食欲；二是淫欲，男女色这种欲爱、欲求。这是食、色两种欲。只要有欲，就在欲界当中。欲界在三界里是最低的。

欲界有“六欲天”，就是有六层天。天上也有欲，玉皇大帝有王母娘娘，还在欲界当中。六欲天下面叫“四天下人”，“四天

下”就是四大部洲。人比天人低，畜生比人更低，饿鬼、地狱就更低了。

超过欲界就是色界。这些名相一般不用记，知道就行。我们看《往生论注》（注释版）28页，“六欲天”有哪几种呢？

四王天，最低的天就是四天王天。

忉利天，又称为“三十三天”。“三十三天”不是说有三十三重天，是忉利天主因中带领三十二个人共同作了功德而共同生到这个天上去的。

夜摩天、兜率天、化乐天、他化自在天，每种天有什么样的享乐、自在和受用，大家可以查佛学辞典。

兜率天，是一生补处的弥勒菩萨所居住的地方，有内院和外院。

化乐天，快乐随意变化，是化现出来的。

他化自在天，快乐、受用自己都不用化现，别人化给他，“他化自在”。

这是六欲天。

然后到“色界”，色界就是没有欲爱的地方。

二是色界，所谓初禅、二禅、三禅、四禅天等是也；

没有淫欲、食欲这两种欲爱，但是还有色相，就是有形体。不过这种色相是比较微细的，不像我们人道众生，是肉体凡胎，粗劣四大，地水火风，是非常粗劣的。

天人的四大非常微细、微妙，都有光明，叫“微细四大”，也有

色身形相。这样的众生所居住的世界称为“色界”，包括四禅十八天，就是四种禅定、十八重天的境界。这已经很高了，超过了六欲天。

“界”就是界限、范围，或者说境界，未必是空间上的距离。

我们看初禅天、二禅天、三禅天、四禅天。

初禅天，清净心中，诸漏不动。

这里的“清净心”，是娑婆世界虚妄的，并不是真实的清净心，是相对性的。不是“不可破坏、不可污染”的清净心，是暂时烦恼不现前的那种清净心。心里不闹腾，就好像清净了，其实并没有彻底清净。

二禅天，清净心中，粗漏已伏。

不仅不动，而且降伏了。

三禅天，安稳心中，欢喜毕具。

烦恼不动了，降伏了，心就安稳了。三禅天是三界中最乐的。

四禅天，前五识俱无，亦无喜受，仅有舍受，与意识相应。

通常说六识，就是眼、耳、鼻、舌、身、意。四禅天，前五识已经不起作用了。“亦无喜受”，什么叫“喜受”？像第三禅“欢喜毕具”，就是喜受，有喜的感受。有喜受就一定有能受、所受，一定还有微细的觉受。到了第四禅，禅定功夫更深，已经没有喜受，是色界里最高的禅定境界。“仅有舍受”，“舍”是什么意思？就是既没有喜，也没有悲。“与意识相应”，是意识的存在，不与五识相应，

仅仅与第六识相应。

初禅天覆于六欲天之上，包括梵众天、梵辅天、大梵天。

大梵自在天王。

二禅天覆于一千个小世界之上，包括少光天、无量光天、光音天。

二禅天境界就更高了，能够覆盖一千个小世界。

二禅天再往上，禅定功夫更深，乘禅定功夫上去，舍了初禅入二禅，舍了二禅入三禅，舍了三禅入四禅，要有禅定功夫。我们根本就上不去，现在这个世界，不要说成就阿罗汉，初禅都是非常难得的。

但是，我们丝毫不用羡慕，我们靠六字名号，早已“跳出三界外，不在五行中”了。虽然一禅也没有，但是我们到西方极乐净土去成佛。我们坐上六字名号的飞船回来，“你还在修初禅、二禅，太慢了吧”。

三禅天覆于一千个小千世界之上，包括少净天、无量净天、遍净天。

一千个小千世界之上，就是中千世界。

四禅天覆于一千个中千世界之上，包括无云天、福生天、广果天、无想天、无烦天、无热天、善见天、善现天、色究竟天。

色界总共有十八重天的境界，范围更大了。虽然升到这么高

的境界，但是还在三界之内。

从欲界开始，欲界最低的就是地狱，好不容易到饿鬼，再到畜生，从畜生好不容易再到人，然后生天。天里先从最低的四天王天，到忉利天、夜摩天、兜率天，再到化乐天、他化自在天，到欲界的天顶。再禅定，出了欲界，到色界天。色界里从初禅到二禅，到三禅，到四禅，四禅有九层天，到色界天顶——色究竟天，再加功用行，到无色界天。

无色界，心识住于四空处定的众生，得生既无欲望又无形体的四空处天。

有欲望，是欲界天；有形体，是色界天。色界天再怎样微妙，四大微细，仍然是有形体的；有形体，就有局碍。禅定功夫更深，突破色界天，到达无色界天，连身体的局碍都没有，完全是意识流的存在。

三是无色界，所谓空处、识处、无所有处、非想非非想处天等是也。

无色界天有四种境界：空无边处、识无边处、无所有处、非想非非想处。

寿命随着禅定功夫的深浅，在无色界天中，分别是两大大劫、四大大劫、六大大劫、八大大劫。一入定就是八大大劫，这功夫还了得！但是，仍在三界之内，“苦乐小殊，修短暂异”，差别不大。

三界都是染污相、虚伪相、颠倒相、破坏相、无穷相、轮转相，都不可乐。

所以，我们修学净土法门的人心量大，眼界高，发了菩提心，三界我们都看不中。这么多重天，没有一个看得中的，看中就轮回。你看，“名字挺好啊！福生天，到那里有福报；广果天，到那里果报非常广大；无想天、无烦天、无热天，没有烦恼、热恼，多好！”用不着羡慕这些。

所以，下面昙鸾大师所讲的话，绝对不假：

此三界，盖是生死凡夫流转之暗宅。虽复苦乐小殊、
修短暂异，统而观之，莫非有漏。

“生死凡夫流转之暗宅”，一句话就定性了。上到非想非非想处天，寿命八万大劫，下到无间地狱，都是流转凡夫、生死凡夫。“流转之暗宅”，我们这个世界，经中或者说是“暗宅”，或者说是“火宅”，火宅说明痛苦不安，暗宅说明无明覆盖。“生死凡夫流转之暗宅”，这是一句总的定性，是讲果的。为什么是“流转之暗宅”？是因为“统而观之，莫非有漏”。

这句话让我们想到善导大师的机深信，不过两位祖师的表达略有不同，昙鸾大师比较简略，善导大师比较详尽。善导大师说，“一者决定深信：自身现是罪恶生死凡夫（生死凡夫），旷劫以来常没常流转（流转），无有出离之缘（闷在这里，暗宅）”。

我们读到昙鸾大师这些话，感觉特别有味道。他在这里没有加“罪恶”，反而有一种特别的味道，“盖是生死凡夫流转之暗宅”，没有讲“罪恶”，不谈罪恶、功德。有功德又怎样？不实功德！这些都不谈，不问罪福。“盖是生死凡夫”，总之是生死凡夫。因为说“此

三界”，如果讲罪恶，可能生天的人会说“我还有福德呢”，所以不谈这些。

“虽复苦乐小殊”，虽然有一点小小差别，“修短暂异”。昙鸾大师用的词非常美妙，他也不讲大话。现在有的人说“苦乐平等，没有差别”，这话从道理上是对的，但是我们听起来不亲切，“明明有苦有乐，怎么能说没有差别呢？”所以昙鸾大师说得好，有苦有乐，不过差别不大，“苦乐小殊”。“三禅天最快乐，无间地狱最痛苦，这么大的差别还不大啊？”对，差别不大。“修短暂异”，寿命八万大劫的天人，和寿命只有几小时的蜉蝣，只是暂时的差别，并没有什么本质的差别。“暂异”，暂时的不同。这个“暂”字，感觉在昙鸾大师看来，眼睛一眨就过了八万劫了。现在在非想非非想天，八万大劫的寿命，一眨眼，轮回了，下来做欲界凡夫了，只能活三五十岁、七八十岁；再一眨眼，做了条小虫，早晨生了，中午就死；刚才还在做小虫，一眨眼，前辈子的福报成熟，生天了……这些都是很短暂的时间。

“统而观之”，昙鸾大师真是自在，把三界通通集中到一起来看，“统而观之”。

“莫非有漏”，通通都是有漏的，都是烦恼、颠倒、不净的。什么叫“有漏”？最恰当的形容就是船。一条大船，上面都是达官贵人，在那里娱乐、唱歌、跳舞，非常快乐。另外一条小船，上面都是穷人，下雨都挡不住。这一比，两条船好像差别很大。但是，这两条船都是漏的，小船是漏的，大船也是漏的，很快都要沉到海

底，它们有什么差别呢？不是“苦乐小殊”吗？感觉大船上很快乐，小船上很不快乐，其实都差不多。“莫非有漏”，只要是漏的，都要沉到海底，只是“苦乐小殊”，本质都一样，都是在六道轮回中常没常流转。哪怕这条船是金子做的，那条船是草垫子编的，如果有漏，结果不都一样吗？再怎么贵重，一样沉到海底。

下面用无穷、颠倒、虚伪这几种相来形容、说明。

倚伏相乘，循环无际；杂生触受，四倒长拘；且因果，虚伪相袭。

“倚伏相乘”，“倚伏”两个字出自《老子》“祸兮福所倚，福兮祸所伏”，就是说事物的正反两面是互相依存、互相转化的。“伏”是潜伏，“倚”是倚靠。这里讲的苦乐、修短，苦的时候，其实乐也倚靠在当中，因为苦的止息就是乐；乐的时候，其实苦也埋伏在其中。世间苦乐是虚伪的，并没有真实的苦和真实的乐；也是轮转的，互相可以调换；也是无穷尽的。“乘”就是乘它的间隙，乘它的机会，互相之间有顺承的关系。这叫“倚伏相乘”。

“循环无际”，比如说一根棍，中间有个点支撑着，然后有两端，这端为左，那端就为右，左和右、右和左，它们不是互存的吗？我们把左当成乐，那么右就是苦，以中间的支点支撑着，像钟摆一样总是在转。苦的人想求乐，有一种力量想往乐这边使劲，带动着乐也向苦这边转；等到了乐这个点的时候，原来的乐又到了苦这个点了。到了苦这个点，又想求乐，所以总是在转，循环无穷，像个永动机。所谓“惑业苦”，人们在苦的时候就追求乐，追求到乐，

苦又倚伏在当中；然后又要去追求乐，永远在那里没有尽头。这叫“倚伏相乘，循环无际”。

“杂生触受，四倒长拘”，在这样循环无尽、苦乐颠倒当中生生死死、生生灭灭。“杂生”就是胎、卵、湿、化四种混杂的生命形态，随着所造的不同的业，感得不同的生命形态。胎生，像人、猪、马、牛、羊等，从母胎里出来。卵生，像鸡、蝌蚪等。湿生，像蚊虫等，湿气所生。化生，像地狱的众生、天上的天人等，都是化生，无而忽有。

“触受”是指“十二缘起”当中的第六支和第七支。无明缘行，行缘识，识缘名色，名色缘六入，六入缘触，触缘受，受缘爱，爱缘取，取缘有，有缘生，生缘老死，这就是十二缘起。十二缘起让我们流转在三界当中不能出去。不管哪种生命形态，都一定是这十二缘起，叫“十二支”。这里就列“触”和“受”两支作为代表，“触”是六根接触六尘，“受”是产生苦乐感受。

“四倒长拘”，“四倒”叫四颠倒法，无常执为常，非乐执为乐，无我执为我，不净执为净。被四种颠倒之见长时永恒地拘禁在三界当中，不能出离，这叫“四倒长拘”。

“且因且果，虚伪相袭”，文辞非常优美。“且因且果”就是说，是因，同时又是果，一边是因，一边是果。为什么呢？因为任何事物现象，既是前面因的一种果，也是后面果的一种因；时而是因，时而是果，在不断地流变。“虚伪相袭”，在流变当中，以虚伪为本质。“袭”是沿袭，因也虚伪，果也虚伪，沿袭了虚伪的因，感得虚

伪的果；这种虚伪的果又作为未来一种虚伪的因，又成了虚伪的果，不断轮回，不断旋转。三界就是如此。

明安乐胜过三界

《圣教集》241页，我们看“安乐胜过三界”这一段：

安乐，是菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建。胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断。续括之权，不待劝而弯弓；劳谦善让，齐普贤而同德。“胜过三界”，抑是近言。

这段话也很优美。首先看它的起头，很干脆——“安乐”，就这两个字。“是菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建”，像一副对联。

昙鸾大师用字是很讲究的，比如解释三界，“‘三界’者”，有个“者”字；这里的“安乐”没有加“者”，这是不可以加的，加了就显得语气非常淡。“‘三界’者”，语气很平缓，然后“一是”“二是”“三是”；之后说“此三界”，这个“此”字不可少，“此”代表什么呢？就是把前面讲的欲界、色界、无色界拢在一起，等于是“统而观之”的意思，“此三界，盖是生死凡夫流转之暗宅”。

这里的“安乐”也不能加“此”字，“安乐，是菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建”，这样很干脆，对比特别鲜明。这种语言就让我们感觉到“胜过三界道”，“安乐”两个字一念，就胜过了。

解释“安乐”分为五句：“菩萨正观之由生”，第一句；“如来神力本愿之所建”，第二句；“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”，第三句；“续括之权，不待劝而弯弓”，第四句；“劳谦善让，齐普贤而同德”，第五句。最后“胜过三界，抑是近言”，由前面的五句，得出这个总结。

头两句是从佛这边来说的。第一句，“是菩萨慈悲正观之由生”，是论因，菩萨还在因地。第二句，“如来神力本愿之所建”，是指果，果上神力的成就；虽然提到“本愿”，但主要还是讲果，因为成佛才称为“如来”。

这两句是就佛这边说“胜过三界道”。“菩萨正观”，因地发愿、修行，这是因胜；“如来神力”，这是果胜。极乐之所以“胜过三界道”，是因为极乐的因果胜过三界的因果，这是最主要的。

下面三句，是从众生的受用这边来说明“胜过三界道”。“胜过三界道”不仅仅是从佛这边来说，还要看我们众生得到的利益。三界轮回的众生怎么“胜过三界道”呢？佛这边胜过，众生这边就能胜过了。

众生这边有三种胜。第一句，“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”，是指我们众生从娑婆三界往生净土。这里是有所指向的，“胎卵湿生”对应前面“杂生触受”的“杂生”；“业系长维”对应前面“四倒长拘”的“长拘”，“维”是绳索，“拘”是拘禁，“长维”和“长拘”是一样的。业力的系缚把我们永久地捆绑在三界当中，但是“从此永断”。这是从众生这一边说，众生出离三界。

接下来是出离三界的好处、往生净土的殊胜利益。有两种，第一是“续括之权”这一句，第二是“劳谦善让”这一句。

关于这一段，这里所讲的本愿，有什么特别指向？

我们还是从这段的第一句开始看。“菩萨慈悲正观之由生”，如果配合下一首偈子“正道大慈悲，出世善根生”，就非常明了，它和“第三，性功德成就”是一样的。主要是说极乐世界是阿弥陀佛大慈悲所生，“大悲为净土之根”，菩萨以慈悲愿心正观。“慈悲”就是悲，“正观”就是智。随顺法性，不乖法本，对于诸法本来体相如实观察，这叫“菩萨正观”。就是由般若正智而观察诸法真如体性，由此而起大悲心，所以“诸法平等，故发心等；发心等，故道等；道等，故大慈悲等”，由此大慈悲心，积植菩萨无量德行而生成净土，所以讲“菩萨慈悲正观之由生”。这是讲因中发愿修行。

下面说“如来神力本愿之所建”，“神力”和“本愿”合起来，就是“愿以成力，力以就愿”。“如来”就是已经成佛的果号，“神力”也是指已经成就的神通力、功德力。

由于“菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建”，产生这样的功效：“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”。

这些词语都用得很妙。

“胎卵湿生”，就是指“杂生触受”的“杂生”。本来娑婆世界是有胎、卵、湿、化四种生命形态，交杂相感，这里是语言文字的简略，把“化生”的“化”字略掉了，所以说“胎卵湿生”。同时，这个“化生”和“莲花化生”在文句上也容易混，所以就把这个字略

掉了。总之是娑婆世界的四种杂染的生命形态，这种轮回不净的生命。

“缘兹高揖”，这个“缘”字很重要，“缘”就是“乘阿弥陀佛大愿业力为增上缘”。以佛的愿力为增上缘，怎么样呢？“高揖”，“揖”就是拱手告别，再见了！

“业系长维，从此永断”，业力系缚从现在开始永远断绝。

“兹”是指代词，是“此、这个”，那么请问，这里的“兹”是指代什么？

这个“兹”，总的来讲，指“安乐”两个字。就是说，因为“安乐”胜过三界道，只要跟“安乐”一结上缘，三界就从此告别。

特别来说，“兹”是指下面四种事：菩萨的慈悲、正观，如来的神力、本愿。因为法藏菩萨的慈悲，所以“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”。就是菩萨的“慈悲正观”和如来的“神力本愿”，以这个为缘。

“安乐”是一个总的名相，之所以能够形成安乐世界，是因为“菩萨慈悲正观，如来神力本愿”。所谓“若人但闻彼国土清净安乐，克念愿生，亦得往生”，为什么？因为它是“菩萨慈悲正观之由生，如来神力本愿之所建”。所以，“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”，这是很自然的，就是“胜过三界道”，非常简单、干脆、决定。

“从此永断”，就是“遇无空过者”，只要和“安乐”“菩萨慈悲正观”“如来神力本愿”结上缘，以此为缘，从此“业系长维”就断

了，就不会在三界轮回了。这就是断绝生死轮回，这是“断德”。能够不断而断，不断烦恼能够出离三界，“不断烦恼得涅槃分”，这是一切法门当中没有的。这里讲得非常容易、轻松，很自然，但是，是有原因的——“缘兹高揖”“从此永断”。

“续括之权，不待劝而弯弓”，这个是有典故的，不太好懂。大家看《往生论注》（注释版）30页。

续括：仰射虚空，箭箭相拄，不令堕地。

每支箭首尾相连，后面的箭顶着前面的箭，顶在哪里呢？顶在前箭的末端。“括”，就是箭尾。箭的末端是叉开的，方便搭在弦上，那里叫作“括”。

《大般若经·第四百五十二》：如有壮夫，善闲射术，欲显已伎，仰射虚空。

这个人非常有力气，是个大力士，技术也非常高，能非常娴熟地射箭。他想显示自己箭术高超，就向天上放箭。

为令空中箭不堕地，复以后箭射前箭括，如是展转，经于多时，箭箭相承，不令其堕。

射出的箭一开始往上走，到了尽头没有力道就要掉下来，为了保证它不掉，第一箭发出去后，接着发第二箭，“复以后箭射前箭括”。就像现在火箭发射一样，第一级燃料快烧尽的时候，如果第二级不发动，火箭就要掉下来。所以，他第一箭发上去以后，马上再补一箭，“啪”一箭射上去，射到哪个位置？刚好射到第一支箭的箭尾，而且刚好顶住重心，让它不偏不歪，掉不下来；第二箭

射上去之后，再放第三箭，把前两支箭顶住。这样一箭接一箭，过了很长时间。

这本事真大啊，水平确实高，谁的箭术能达到这个水平？

若欲令堕，便止后箭，尔时诸箭方顿。

如果想让这些箭下来，后面就不再发射了，这时天上的箭才开始坠落。

这叫“续括之权”。“续”就是相续、延续，“权”就是权宜、善巧。

“不待劝而弯弓”，什么叫“不待劝而弯弓”？前面那支箭快要掉下来了，“快快快！你赶紧放箭，不放箭就要掉下来了”，他不会听到别人这样劝之后才弯弓放箭，不用别人劝而弯弓，自自然然地。

我们只要到了极乐世界，就是“续括之权，不待劝而弯弓”。这是什么意思呢？讲的就是第十一愿：“设我得佛，国中天人不住定聚、必至灭度者，不取正觉”。

前面“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”，这是指第十八愿。第十八愿是往生净土的，我们可以看《圣教集》335页倒数第3行：

凡是生彼净土，及彼菩萨、人天所起诸行，皆缘阿弥陀如来本愿力故。

你看，这里“缘”字有了；“本愿”有了，“如来本愿力”，“如来神力本愿”，这不都一样了吗？“生彼净土”也有了，“业系长维，

从此永断”嘛。

“及彼菩萨、人天所起诸行”，就是下面的“续括之权，不待劝而弯弓；劳谦善让，齐普贤而同德”，这是“彼菩萨、人天所起诸行”。

何以言之？若非佛力，四十八愿便是徒设。今的取三愿，用证义意。

愿言：设我得佛，十方众生，至心信乐，欲生我国，乃至十念，若不得生者，不取正觉；唯除五逆、诽谤正法。

这里加了一个“得”字，“若不得生者”，稍微解释一下。

缘佛愿力故，十念念佛，便得往生；得往生故，即免三界轮转之事；无轮转故，所以得速：一证也。

这里有个“缘”字，前面说“缘兹高揖”，“缘”非常重要。

“即免三界轮转之事”，这就是“胎卵湿生，缘兹高揖；业系长维，从此永断”，就是免了三界轮转之事。很显然，这两句话讲的是第十八愿。

愿言：“设我得佛，国中人天，不住正定聚、必至灭度者，不取正觉。”

缘佛愿力故，住正定聚；住正定聚故，必至灭度，无诸回复之难，所以得速：二证也。

这就是讲“续括之权，不待劝而弯弓”。什么意思呢？菩萨住正定聚，正定聚就是不退转；不退转就是只升进、不后退，但是有一个“七地沉空难”，如果没有诸佛的加劝，很可能到第七地的时

候，像箭的力量到顶了，就要堕下来，就要沉空。

一般的菩萨，修行从初地不退转到七地的时候，一定要有诸佛的加劝，这时候他再努力用功来突破“七地沉空难”。但是到了极乐世界，“不待劝而弯弓”，不需要诸佛加劝，也不需要自己弯弓搭箭使力气。因为只要到了极乐世界，自自然然就有阿弥陀佛第十一愿的成就，“必至灭度，无诸回复之难”，已经程序化了。

就好像火箭升空，第一箭射上天，燃料烧尽之后，第二级火箭自然而然就发动了，往上推动；第二级火箭分离之后，第三级火箭自然而然又发动了，是自自然然的，“不待劝而弯弓”，已经设计好了。

我们就是阿弥陀佛第十八愿这支箭的小箭头，放在神力本愿的弓上，拉开一放就已经出三界了，出了三界就到净土不退转了。但是如果没有第十一愿，可能有“七地沉空难”，阿弥陀佛就是弓箭手，发出第十一愿这支箭，从七地沉空难升上去了，这就是这条愿的成就。

“必至灭度”就是必定成佛，成佛还要度众生。所以这支箭不光是升进的，还要回来，就像航天飞机一样。有往相回向，还有还相回向。“往相回向”就是第十八愿让我们出三界、生净土、不退转，第十一愿让我们“无诸回复之难”，直至灭度，证大涅槃成佛，这是“往相”；还要还相度众生，示现普贤行，这是第二十二愿：这些都是在程序中设定好了的。

愿言：“设我得佛，他方佛土诸菩萨众来生我国，究竟

必至一生补处；除其本愿自在所化，为众生故被弘誓铠，积累德本度脱一切，游诸佛国修菩萨行，供养十方诸佛如来，开化恒沙无量众生，使立无上正真之道。超出常伦诸地之行，现前修习普贤之德。若不尔者，不取正觉。”

这是第二十二愿。到极乐世界的众生都是一生补处，除了自己不愿意做一生补处，“除其本愿自在所化”；虽然不愿意做一生补处，但他是大自在的，即使在初地、三贤位，都是跟一生补处是一样的，这叫“自在所化”。所谓“自在”，就是不受阶位的限制。“不自在”就是初地不知道二地、二地不知道三地。“自在所化”就不一样，即使在三贤位的阶位，也可以跟十地一样，所以是“除其本愿自在所化”。从根本上讲，因为有阿弥陀佛第二十二愿的成就，才有这样“自在所化”的功能力用。

“为众生故被弘誓铠”，到十方国土去教化众生，不一定在兜率天显现一生补处的阶位等待成佛，他可以以弘誓铠甲庄严自己，到秽土去度脱众生。

“积累德本度脱一切”，既然这样，他就示现再怎样修行，并不是他本身还需要积累德本，而是“为众生故被弘誓铠，积累德本”，是“自在所化”显示这样的自在行业。

“游诸佛国修菩萨行，供养十方诸佛如来，开化恒沙无量众生，使立无上正真之道”，上供十方诸佛，下化无量众生，让这些众生都能成佛。

他这样的修行如何自在呢？

“超出常伦诸地之行”，“常伦”就是通常的次序，“伦”就是次序。“常伦诸地之行”就不自在，初地不知二地，二地不知三地，下不能越上，有一定的次序。但是，第二十二愿所成就的菩萨普贤行，完全不必遵循这样的次序，下地跟上地都是平等的。

像我们读书，小学到初中，初中到高中，高中到大学，大学到研究生，研究生到博士生，这叫“常伦”，“常伦诸学位之行”。如果一个学校上课，老师往讲台一坐，下面既有小学生又有初中生，还有博士生，这课怎么上？上课必须是大家都能听得懂，都能进步。

极乐世界的这些菩萨、天人都一样，有十地菩萨，有阿罗汉，有天人，都在一起闻法。这就是“超出常伦诸地之行”，不是按照次序来的，大家都懂，都明白。

“现前修习普贤之德”，“现前”就是当下，前面讲“超地”，这里讲“超劫”，不是经过多少劫之后，“若不尔者，不取正觉”。

缘佛愿力故，超出常伦诸地之行，现前修习普贤之德；

以超出常伦诸地行故，所以得速：三证也。

不是自己的力量，是靠阿弥陀佛的愿力，就有这种作用。

以斯而推，他力为增上缘，得不然乎！

每次读昙鸾大师的文章，读完一段之后，只有一个动作，磕头顶礼，“写得这么好！”磕几个头，磕完头再来读。

大家看《圣教集》241页。

“劳谦善让，齐普贤而同德”，这就是第二十二愿“现前修习普贤之德”。“劳谦善让”就是上供十方诸佛、下化十方众生，也就是

“供养十方诸佛如来，开化恒沙无量众生”，也就是菩萨四种正修行：不动遍至、一念遍至、无余供佛、遍示三宝。这样很辛苦，所以叫“劳”，就是勤劳、勤勉。“谦”就是谦让、谦卑，有这个德，不居这个位，这叫“谦”。

“劳谦善让”，“让”跟“谦”的意思是一样的。“让”什么？归功让本，就是归到阿弥陀佛。

“齐普贤而同德”，“齐”就是齐等，“普贤”倒不一定是普贤菩萨，跟普贤是同齐的，是同样的功德。虽然和一生补处的普贤同德，并不拘在一生补处当中。怎么样呢？“劳谦善让”，把位子显示得很低，不显示一生补处菩萨，显示为人天；显示为三贤位，十住、十行、十回向；显示为初地、二地菩萨，不把一生补处的德表露出来，这叫“劳谦善让”。“我不行，我不行，我还是很低的”，其实内证功德“齐普贤而同德”，跟普贤一样。

“普贤”，有三种普贤。一是“人普贤”，就是我们平时讲的普贤菩萨，骑一头大白象，这叫“人普贤”。这里不是“人普贤”，为什么？因为法藏菩萨发愿的时候是在不可思议兆载永劫之前，那个时候未必是指现在的普贤菩萨，因为时间非常久。

这里是指“法普贤”。“法普贤”又有两种：“因位普贤”和“果位普贤”。“因位普贤”就是示现普贤行，“一切如来有长子，其名号曰普贤尊”，普贤十大愿王是一切菩萨普贤行的示范代表，这叫“因位普贤”，发十大愿王。“果位普贤”就是已经成佛，“德无不普”，他所有的功德没有不普及的，所有的证果没有不达到的，所

以叫作“普贤”，这是果上的普贤。“果上普贤”就是成佛，“普贤如来”。虽然成佛，示现为因地修相，就是他具有成佛的功德，再返过来度化众生，但不是以佛的身份出现。如果以佛的身份出现，就一定要像佛这样，要有国土，要以佛的尊严、德望、果觉之位来度化众生，那就一定要一切的因缘都具备。就像释迦牟尼佛来示现成佛，必须诸大菩萨以及往劫跟他有缘的众生善根完全成熟之后，他才可以示现成佛。比如要在一个国家成为国王，国土、宪法、文武百官等条件必须完全具备之后，才可以示现为王。如果要示现成佛，这是一个大事因缘，不容易。

没有成佛，但已经有成佛的功德，众生还在苦恼当中，怎么办呢？就要跟众生结缘，“除其本愿自在所化，为众生故被弘誓铠”。这个时候，不代表本身不具备成佛的功德；虽然具备成佛的功德，但是时节因缘没有到，所以就就要去示现普贤行，跟众生结缘，催化、成熟他们的善根，培养自己的“文武大臣”——诸大菩萨，最后龙天推出，“一佛出世，千佛拥护”。这样，成佛的大事因缘才成熟。所以，在到达这个时间点之前，都是“劳谦善让，齐普贤而同德”。

我们到极乐世界，下面说“胜过三界，抑是近言”，“胜过三界”，讲得还太浅了。“远言”怎么讲呢？“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”。

刚才我们已经把第十八愿、第十一愿、第二十二愿这三条愿学过了，这三条愿讲什么？速得成佛。

再看，《圣教集》335页第5行：

问曰：有何因缘，言“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”？

所以，到极乐世界的利益，根本就不是简简单单“胜过三界”的问题，到极乐世界究竟圆满的利益是“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”，是快速成佛，所以讲“速满足功德大宝海”，何止是“胜过三界道”！

怎么快速呢？昙鸾大师就举了这三条愿。

第十八愿，阿弥陀如来是一位壮士，第十八愿这一箭，就把你从三界顶出去了，这就快了。本来在三界里轮回，无穷无尽地轮回，不知道什么时候才能出离，“旷劫以来常没常流转”，“啪”就把你拎出去——快了！

第十一愿，怕你有回复之难，如果有回复之难，七地沉空难，半天堕在里面睡大觉，出不来了，还是慢啊，然后第十一愿这第二箭，又帮你把七地沉空难突破了——快了！

第二十二愿，让你马上回来度众生，示现普贤行，这些都“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”。

速往生，速成佛，速度众生。第十八愿让你快速往生，第十一愿让你速得成佛，第二十二愿让你快速回入娑婆或者分身十方度化众生。当然，只要成就了佛德，自然功德圆满，十方示现普贤行度众生，那是很自然的。

不论是我们这样的凡夫，还是他方诸大菩萨，为什么都求生

西方极乐世界?就是仰乘阿弥陀佛的愿力快速成佛,普度十方众生。

由此可知,《往生论注》前后都是贯通的。“胜过三界,抑是近言”,那是远指,指到哪里?指到“速得成就阿耨多罗三藐三菩提”,但是文句没到这里,所以先是引而不发,像一张弓拉开了,但是不放箭。这就是善巧,话就藏在这里,伏笔,不把它说出来,如果说尽了,到下面就没得说了。而且,它是有节奏的,不能一下把底牌露出来,就像讲相声,“抖包袱”也都是要有节奏安排的。

我现在这样讲,是为了让大家能够前后贯通,读起来才觉得非常顺畅。如果我也卖关子,压在这里不讲,那就没必要了。我们是解释性的。

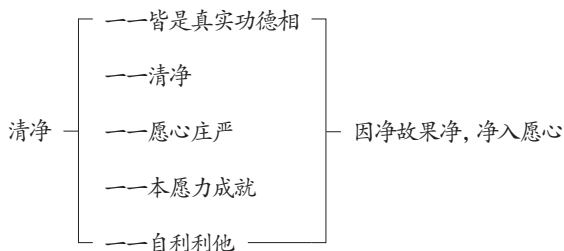
这三条本愿好不好?这一段是不是“胜过三界道”?胜过三界道,胜大了!

以法藏菩萨成佛之因果,破除三界轮回之因果,落实在凡夫众生身上,有第十八愿、第十一愿、第二十二愿成就,成为凡夫众生的往生因果,则“胜过三界道,抑是近言”。

读到这些话,学到这里,怎么会不增长信心呢?

第一首“清净偈”,我们就学习到这里。

“胜过三界道”的五重含义



三严二十九种分为五个层次来看，就有一百四十五重，最后再归到“胜过三界道”，将近一百八十重之义，太复杂了。但是只有这样读才舒服，才能读得透。

①一一皆是真实功德相

第一重，三严二十九种，一一皆是真实功德相。

三严二十九种，每一种功德，一一皆是真实功德相。这是从哪里来的呢？就是从前面那句：

我依修多罗，真实功德相。

每一种功德，根据昙鸾大师的解释，都是真实功德。

什么叫不实功德？不实功德就是“凡夫人天诸善、人天果报，若因若果，皆是颠倒，皆是虚伪”。

什么叫颠倒？不顺法性，有乖法本。法性是空性，是缘起性。不顺法性，不顺就颠倒了；顺才称为正，颠倒就是倒过来了。

什么叫虚伪？就是虚作，不能给我们真实的利益，让我们永远陷在轮回中。好像修行了，努力了，生天了，结果竹篮打水一场空，空的，这就是虚作，就是不实功德。

昙鸾大师解释天亲菩萨的《往生论》，这二十九种功德没有一种是虚的，都是真实功德，

什么叫“真实功德”？

摄众生入毕竟净故。

每一种都是真实功德，只要有一种真实功德能够观，这种真实功德就能摄受，就让你到达毕竟清净的净土，这叫“不虚作”。不是虚的，有真实的作用、功能和利益，能够牵引我们往生净土。

把二十九种功德一条条地读，一条条地看，每一条都是真实。卷上观菩萨愿心庄严，每一个都不是虚的，都是实的。

对比来说明。凡夫众生这一边：

见有国土，以爱欲故，则有欲界；以攀厌禅定故，则有色、无色界。此三界，皆是有漏邪道所生；长寝大梦，莫知悌出。

众生怎么痛苦，怎么悲惨，怎么不净、染污，这都是虚的。

是故兴大悲心：“愿我成佛，以无上正见道，起清净土，出于三界。”

“是故兴大悲心”，起平等愿。怎么发愿，这个愿怎样清净，怎样能够利益我们，读起来，每一条都是真实功德，这就叫作如实观彼净土功德。

此功德如实故，修行者亦得如实功德。如实功德者，决定得生彼土。

这就是起观生信，是第一重。

②一一清净

第二重，三严二十九种，一一清净。

要观每一种功德都是清净的，因为清净是总相，“入一法句，一法句者，谓清净句”，所有的功德都归在清净功德中。要观它怎么清净，娑婆世界怎么不净，净土怎么清净，这样一条一条观下来。

比如第一，清净功德，“胜过三界道”。三界都是染污相、破坏相、颠倒相、轮回相、不净相、无穷相。所以，“哀哉众生，缚此三界，颠倒不净”，总之，三界就是不清净，染污。“胜过三界道”，就是清净功德，它是总相；一切都是清净的，不染污的，超过三界的。

第二，量功德。量功德，要读在一起就是“量清净功德”，或者“量真实功德”。配合真实就是真实，配合清净就是清净。

量怎么是清净功德呢？娑婆世界的量就不清净。量就是有多有少。有多有少能清净吗？“你家钱多，我家钱少”，马上就染污了；住房有大有小，“他怎么能住那么大的房子，四百平方；我怎么住这么小的房子？”这有多少染污！这些都是量，娑婆世界的量就是不清净。

“今天气温高，明天气温低”，你的心也跟着高低，这不都是量吗？空间、时间等等，这所有的量，让我们的心不清净。

极乐世界的量都是清净的。大可以为小，小可以为大；多可以为少，少可以为多；冷也可以，暖也可以。极乐世界的量是以无量量为量，随心所变，没有确定的量。“究竟如虚空，广大无边际”，“如虚空”，不仅是大如虚空，小也如虚空；大可为小，小可为大。有两种如虚空。维摩丈室那么狭窄，可以容八万高座、无量佛菩萨，这是如空，空性无碍，大小自在无碍。这个量就清净了。如摩尼宝珠，能雨众宝，是无量众宝。“相忘于有余，自得于佛道”，这就是清净，还有什么不清净的？到极乐世界这个量就清净了。

第三，性功德。性也是清净功德。清净的原因是因为性有四种义：性者本义；性者圣种义；性者积习义；性者不改义。有这四种性，所以是清净功德。每一条都读得很舒服。把每一首偈子，用不同的角度来透视。

③一一愿心庄严

第三重，三严二十九种，一一愿心庄严。

每一种功德都是愿心庄严。因为三种成就，愿心庄严。毫无疑问，昙鸾大师已经给我们分析得很好了。按照这个角度再来读一遍，读得真欢喜啊！怎么能不往生？怎么不是易行道？往生多容易啊，铁板钉钉也不足以形容。

④一一本愿力成就

第四重，三严二十九种，一一本愿力成就。

愿心庄严是因地，因中清净；一一清净也是果上清净，果净是因为因净。也可以从本愿力成就来读，这是卷下，昙鸾大师也给我们读好了。

⑤一一自利利他

第五重，三严二十九种，一一自利利他。

接下来，可以从一一庄严自利利他这个角度来读。每一种庄严都是不虚作，不虚作就是自利利他。

《往生论》里解释过，国土庄严功德十六句及一句次第说，一一都是利他功德。“十七种虽曰利他，自利之义炳然可知”。

为什么能够利他？昙鸾大师解释说：

夫须弥之入芥子，毛孔之纳大海，岂山、海之神乎？毛、芥之力乎？能神者神之耳。

是佛的本愿力有这个作用，这些都比喻得非常好。

这样读下去，分为五重，每一重都是真实功德。这二十九种功德庄严，一一皆是真实功德庄严相，一一清净，一一愿心庄严，一一本愿力成就，一一自利利他，最后得出的结论是“一一胜过三界道”。

二十四首偈子只要有一条读懂了，三严二十九种功德有一句话读得懂，都“胜过三界道”。“我一句读不懂”，也可以“胜过三界

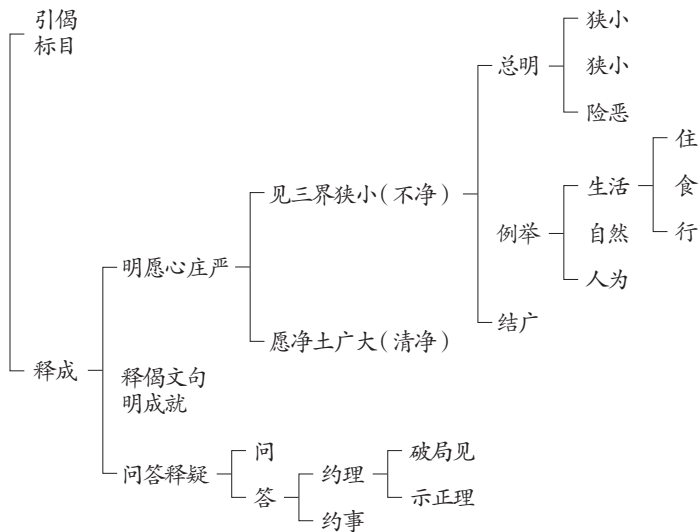
道”。为什么？因为南无阿弥陀佛。佛名号是经体，也是论体；掌握了体，相、用都有了，怎么能不往生。

(2) 量功德

①分科

下面是第二首“量功德成就”：

究竟如虚空，广大无边际。



我们看分科，这两句话叫“引偈”，就是引用这首偈子。

此二句，名“庄严量功德成就”。

这句话叫作“标目”。为什么呢？因为前面说这里有十七种功德庄严成就，“至文当目”。《圣教集》240页第2行：“观器世间中，复分为十七别，至文当目。”这个“文”，“究竟如虚空，广大无边际”，文句现在就出来了，所以这是“引偈”。“当目”，下面就把目录标出来，“此二句，名‘庄严量功德成就’”，所以叫“标目”。

每首偈子都是一样的，都有“引偈”和“标目”，先引用偈子，再说明这首偈子到底是哪种功德，把它标出来。

接下来是“释成”。通过解释使这首偈子的意思完整地显示出来，叫作“释成”。

“释成”有四科：一是“明愿心庄严”，这是每一科都有的；二是“释偈文句”，也是每一科都有；三是“明成就”，第一首和第二首偈有，别的偈不一定有，但是“义存文略”；四是“问答释疑”。

“明愿心庄严”里有两种，一是“见三界狭小”，二是“愿净土广大”。也就是“见不净”“愿清净”。这里就不再一一解释了。

我们边读文句，边看分科表。

②释文

佛本所以起此庄严量功德者。

这一句是“标起”。我这里没有写，因为想简略一些。

为什么叫“标起”呢？标起就是这句话很显然是举一个“牌子”，没有具体的内容，具体的内容在下面。

“佛本所以起此庄严量功德者”，佛当初为什么要兴起庄严量

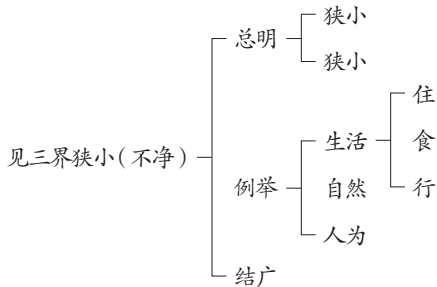
功德这个愿呢？是因为他当初看见三界狭小，众生在这个狭小的世界当中多有苦恼，多逼迫不自在，所以发大愿：“我的净土要广大，不管多少人到我这里来，都没有土地紧张之事”。

我问大家一句，前面说“庄严量功德成就”，这里问“佛本所以起此庄严量功德者”，如果这么问：“佛本所以起此庄严量功德成就者”，可不可以？能不能加“成就”两个字？

不能加。因为这是观察当初的本愿，这里本愿还没有成就，怎么能把“成就”两个字加进去呢？“佛本所以”，“本”是当初，“佛本所以起此庄严量功德者”，不能加“成就”两个字，他只是发愿，还没有成就；不能发愿的时候就说“我发愿量功德成就”，而是发愿要有量功德，庄严量功德。“庄严”，是指因中的发愿、修行。

见三界狭小，堕陁陪陁，或宫观迫迮，或土田逼隘，
或志求路促，或山河隔障，或国界分部。有如此等种种拘局事。

看讲义的分科，“见三界狭小”总共有六句，分为三科：“总明”“例举”和“结广”。



“总明”就是“见三界狭小，堕陁陪陁”这两句。“例举”就是五个“或”，说明“狭小”和“险恶”这些不方便的“种种拘局事”。“结广”就是最后一句“有如此等种种拘局事”，就是在总结的时候把它推广一下。

“总明”又分为“狭小”和“险恶”两科。“狭小”是指它的空间小，“堕陁陪陁”是指它的环境险恶。狭小是指量，险恶是指空间里具体的一些不适，不光是狭小的问题。

“堕陁陪陁”，大家可以看《往生论注》（注释版）第31页：

“堕陁陪陁”总指环境败坏险恶。堕，指城市败坏，破烂不堪；陁，指山崖绝壁，坑坎崎岖；陪，指泥土高矗，到处是崇山峻岭；陁，同“渚”，即河渚，河流及河滩沟壑到处遍布。

地方狭小，还很不舒服，不好住。

我们出去旅游，发出“大好河山”的感叹，这是没有到过极乐世界才这样讲。我读到昙鸾大师《往生论注》，那一天坐车出去，以前觉得挺好的地方，这一看，简直是“堕陁陪陁”啊，险恶的环境。

因为我们没去过净土，所以觉得这里好得很，这就是眼界狭小，俗话说“没见过世面”，天天在三界打转，还觉得这里好得不得了。你看昙鸾大师用的这些词，城市还能待吗？交通堵塞、雾霾、楼房压迫、噪音污染，没法待，比古代更没法待。

“例举”的五个“或”，我把它分为三类。

第一类是生活的层面，跟我们的生活受用相关。

“宫观迫迮”，这是指住处。“宫观”，帝王、王公大臣才有宫观。即使贵为帝王，住的地方也很狭窄。

“土田逼隘”，田地拥挤、不平。像我国现在的耕地保护，红线是十八亿亩，不能突破这个红线，要靠这些保底的土地来种粮食。如果你把谁的田占了，必须用另外的土地来置换，这就是“土田逼隘”。如果没有这么多田，就养不活这么多人。老百姓就不用说了，土地很少。

“志求路促”是指出行。你想走8车道、12车道、50车道的路，但是没有那么宽的路让你走，没有那么多田地让你修路。想走宽阔的大路，但是路却非常狭窄。

这是住、食、行三方面，受地理环境的限制，不方便。

当然我这么列，是让大家对这些有一个思考，未必一定要这样分类。

第二类是自然的层面。“山河隔障”是指自然环境形成的障碍。一条大河隔住了，对面就去不了；高山挡住了，就翻不过去。

第三类是人为的层面。“国界分部”是人为造成的。像我们上次到中俄边界，一条黑龙江，对面就有哨岗，就不能过去，这就是人为造成的。其实没有什么，坐船很容易就过去，但对面是属于人家的地盘，这不就局限了吗？

“结广”，因为太多了，例举不过来，所以说“有如此等种种拘局事”，有这么多，“种种”就是不限于上面五种，所以叫“结广”。

总结的时候广泛地说一下，这些不管怎样，都是局限的、局碍的，在这个世界有种种的“拘局事”。

前面说了“见三界狭小”，也就是“不清净”。下面说“愿净土广大”，也就是“愿清净”，《圣教集》242页第3行：

是故菩萨兴此庄严量功德愿：“愿我国土如虚空，广大无际。”

接下来“释偈文句”。分为两句来解释。

“如虚空”者，言来生者虽众，犹若无也。

来往生的人虽然多，但就像没有一样。往生极乐世界，“虚无之身、无极之体”，就像光明一样，房间里有一百道光是这样，有一千道光、一万道光也是这样，光和光之间既不障碍，也不显得拥挤。

“广大无际”者，成上如虚空义。何故如虚空？以广大无际故。

这些文句都好懂。依昙鸾大师后面的解释，“如虚空”和“广大无际”有两个层面，“如虚空”是从理性层面来说的，“广大无际”是从事相层面来说的。

“成就”者，言十方众生往生者，若已生，若今生，若当生，虽无量无边，毕竟常如虚空，广大无际，终无满时。是故言“究竟如虚空，广大无边际”。

这是解释“成就”。“量成就”之后，有什么样的功德、作用呢？就是不论多少人来往生，极乐世界都永远不会满，所以说“究竟如

虚空，广大无边际”。而我们这个世界，就会嫌众生太多了，现在地球有70亿人口，大家都说不能再多了，再多地球就扛不动了。

下面是问答。

问曰：如维摩方丈，苞容有余，何必国界无赏，乃称广大？

“维摩方丈”，这里有一个典故。大家看《往生论注》（注释版）第32页：

维摩，“维摩罗诘”的略称，又作“维摩诘”，意译为“无垢称”，佛陀的在家弟子，毗耶离城长者，以居士身份辅助佛陀教化众生。

维摩长者是很有名的。

方丈，维摩诘居士的石室，一丈见方。

“方丈”就是“一丈见方”，很小，大概十平米。维摩诘居士有这样一间石室。现在寺院里都有“方丈室”，就是从这来的，显示虚空融通的意思。

维摩诘居士示疾。

“示疾”就是示现生病。维摩诘居士作为法身大士，当然是不生病的；但是为了教化众生，示现生病，这就有了说法的因缘。

维摩诘是大居士，智慧很大，对佛法贡献也很大。他生病了，释迦牟尼佛要派弟子去问候。诸大弟子都不敢去，连智慧第一的舍利弗尊者也不敢去，“如果我遇到维摩诘居士，被他问倒了怎么办？”怕维摩诘居士问难。最后佛就派智慧第一的文殊菩萨去了。

这是《维摩诘所问经》里所说的。

文殊菩萨带领八千菩萨、五百声闻、百千天人前来问疾，皆入丈室。

他们是怎么进去的？这一丈见方、十平方米的房间，维摩诘居士躺在床上还占了两三平方，八千菩萨排着队就进去了，还有五百大阿罗汉、百千天人，都进了这个小房间。

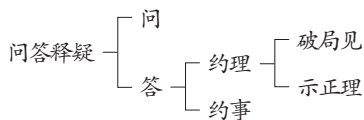
又有三万二千狮子座（每个狮子座高八万四千由旬）、九百万菩萨、八万四千毗耶离人、诸天诸神来入丈室，而无所妨碍。

还有“三万二千狮子座”，诸大菩萨、天人，他们进去得有座位，不像我们这种椅子，而是狮子座。每个狮子座有多高呢？八万四千由旬。还有九百万菩萨、八万四千毗耶离城的人、诸天诸神都进了这个小方丈室，而无所妨碍。这种神通道力不可思议！

问中举这个比喻，“如维摩方丈，苞容有余”。“苞”，通“包”。虽然是一丈见方，小小的，但却能包容九百万诸大菩萨、三万二千狮子座，每个狮子座高八万四千由旬，而且还有剩余空间。

既然如此，“何必国界无阂，乃称广大？”何必一定要说极乐国土的界限非常广阔、没有限量，这样才称为“广大”？小的地方也可以称为“广大”啊？举这个问题来问难。

我们看分科表“问答释疑”，有问有答。



问是举“维摩方丈”来问极乐净土何必那么广大。他认为极乐世界的广大仅仅指形量上的广大，如果是形量上的广大，还是有量的，不是“量成就”。

极乐世界的“量成就”，不是简单的形量上的广大，它既具有“维摩方丈”这样的作用功能，同时在果报上又显现事相的广大。这是双重殊胜。

答分两个层次。先“约理”。

答曰：所言广大，非必以畦畹为喻。

五十亩为一畦，三十亩为一畹，“畦”“畹”都是量词。极乐世界没有量词，但在娑婆世界没有量词就没法说话。

“约理”，首先“破局见”，破问的人这种局碍性的见解。怎么破呢？“所言广大，非必以畦畹为喻”，极乐世界的广大，不一定要用量词来形容。

但言如空，亦何累方丈。

只要说它如虚空，这和“维摩方丈”又有什么冲突呢？说“如虚空”就可以了。

这是“示正理”。从理性上来讲，极乐世界的成就和维摩方丈是同样的，如虚空，不是一定要以具体的数量词来形容大小。如果以具体的数量词来形容大小，还是落于有量的境界，就不能叫“量

成就”，也不能称为“无量”。

有量，再大也不能称为大，这是局见，是局碍性的。我们众生听说极乐世界很广大，“广大无边际”，马上就想到一种量上的大小，以有量的心态来思维极乐世界。所以，问的人也误解了极乐世界，以为极乐世界不能像维摩方丈那样包容有余，以为一定是个量的观念。这种问就是局碍性的，所以首先要破斥它。

极乐的广大，“非必以畦畹为喻”，不是以一定的量词来形容的；是理体广大，“但言如空”，跟维摩方丈这种功能并不相冲突。这是第一层含义。

又，方丈之所苞容，在狭而广。核论果报，岂若在广而广耶！

第二层含义，更进一步。维摩方丈虽然能包容这些，但显现的形相是狭隘的。如果去探究它的果报，毕竟还不如“在广而广”。

“在广而广”，第一个“广”，是指事相性的广大；第二个“广”，是指像维摩方丈这种功能性的广大。维摩方丈是“在狭而广”，是一方丈可以容纳这一切。这种功能极乐世界也有，但是极乐世界是“在广而广”，果报就更加殊胜了。这是从事相上来讲。

③要点

讲义列了三个要点：第一是“量”，第二是“无量”，第三是“问答”。

这首偈子是极乐世界量功德成就，从文句上是讲极乐世界的

空间量，不过我们这里把它延伸了，不仅仅是空间的量。因为阿弥陀佛是无量佛，智慧光明、神通道力、时间、空间、数量，一切的一切都是无量的，并不仅仅限于空间的量。所以，这里是对“量成就”作进一步扩展性的理解。

量

定义：表明事物有限性的一种概念。如大小、多少、快慢、优劣等。

这样定义是为了表达的方便。

“量”是一种概念，表达事物的有限性，比如大小、多少、快慢、好坏、优劣等等。这些都需要用量来说明，没有量怎么说呢？

有量：此世间一切皆有“量”的规定，这是一个量的世界。时量、空量、心量、数量、雨量……

“量”就是有量，有量就有限。这个世界是个可怜的世界、资源不足的世界，什么都有限量。

比如时间，有时间的量，什么时候出生，公元多少年；活了多大年龄，120岁，八万大劫，都是数量；上课上了多长时间，都一定要有量来说明。只有佛经里不讲量，“如是我闻，一时……”

空间的量，住几层楼，房间多少平米、有多高；国土多大面积。这是空间的量。

人的心也有量，心量大，心量小，小心眼，虽然尺子量不出

来，但是可以意会的。

数量，一切通过数字来表示。没有数量怎么行？买东西，拿秤一称，几斤几两；说“不够秤”，怎么不够秤？靠量来说明。今天雾霾爆表了，突破量了，这也是量。下雨也有降雨量。早上起来，今天多少度？温度也要有量。在娑婆世界，没有量就没办法生活。

限量：有量便有限。这是一个不自在、受限的世界。

计划经济的时候买东西要凭票，买布有布票，买粮有粮票，买盐有盐票，买油有油票，觉得不自在；其实我们在这个世界，不都是要“票”的吗？这个“票”就是量。不管做什么都要有量，在这个有限的世界，不得不有量。

量是人们试图理解、表达事物的虚拟概念，反映人类思维的缺陷、跛脚。离开量，人不能思维，不能说话，不能生活。

我们用量来理解事物，表达事物。人的思维都是有局限性的，所以量是个虚拟的概念，并不真实。但是如果没有这个虚拟概念，人就没办法说话，没办法思维。

比如做张桌子，如果什么都不说，木匠怎么做？长一米五，宽八十公分，高九十公分，桌腿有多粗，都要用量来说明，不然就没办法做。

长啊短啊，这些量都是我们心里的一个概念，并不是实体性的存在，所以叫虚拟概念。虚拟概念并不是没有用，离开它还不行，它是人类思维必要的手段，也反映出人类本身思维的缺陷，离

开量就不能思维，没办法想。“阿弥陀佛是无量佛，没办法想。”当然啦，不可思议。什么叫不可思议？就是无量。我们是有量的，去思维无量，怎么思维呢？不可思议。

来了几位客人，煮多少米，准备几道菜？上班一个月赚多少钱？几点睡？到某地多远？今天气温多少……

离开量，人不能说话，不能生活。几点睡觉，几点起床，这都是量。开车到一个地方，多少公里，加多少油，也都是量。

在娑婆世界，不管什么都有量，离开量没法过日子。衣食住行，开口都是量。“你多高？体重多少？”这都是量。呼吸还有肺活量，吃饭还有饭量，什么没有量啊？地水火风四大构成的身体，体温高了也不行，低了也不行。正常体温36度到37度，高了，发高烧，超过量了；低了，只有35度、34度，生命就非常危险。还有“三高”，血压高、血脂高、血糖高，也是以量来说明。

量把人紧紧套住，无法出离。

量把人紧紧地套住，过一点都不行：血压高了头晕，血压低了也头晕。

人以量思维，以量说话，从来没有真正说出事物的本来。

因为人靠“量”来说明，可是事物的本身“究竟如虚空”，是空性的，是无量的。它显示这个形相，你要去捕捉它，才用量来说明，但事物本身并不是这样。比如一朵花，为了说明它红到什么程度，我们说它的红色素多少；但花本身讲有多少红色素吗？水里有

多少微生物，有多少矿物质，这都是我们这样讲，水自己也不这样说。我们想把握事物的本来面貌——事物本来面貌，“诸法平等”，都是无量的——但是我们把握不了，我们所讲的都是表象，是主观的一种语言表达。同样一个东西，比如“水”，虫子就不这样说，鬼也不这样说，天人也不这样说，只有人类才说它是“水”。

人的思维、意识都是把事物量化，所有的思维都是量化的，显示在周围的所有一切也都是量化的，是刻度性的。这就非常粗犷，不能显示事物之间微细的变化、自然相续的流变，是很有局限性的。

有量便不能契入真理，不能真正认识事物。

因为有量，把事物固定化了。比如我们说这张桌子一米五，就是一米五吗？一米五是什么意思？都是我们的意思，不是桌子的意思。事物是变化的，是一种现象，我们把这种变化的现象用量来固化，而且认为它就是这样，这就非常死板。比如西医看病就是量化，它很死板；中医相对还比较科学，讲辨证，它就对量有一定的认识。

真理是无量的，有量就不能契入真理。真理是普遍性的，是永恒性的，一定是对量的突破。所以“诸法寂灭，本来空性”，有什么量和无量？“如虚空”，讲大讲小是人自己的想法，虚空本身没有大也没有小。

有量便虚伪，烦恼，痛苦。

有量怎么就虚伪呢？它不是真正地认识事物，而是对事物的

一种虚伪、虚拟的概念，所以它对事物的表达是虚伪、不真实的。这个“虚伪”，不是说它骗人，而是说它不能究竟如实地反映事物的本来。事物的真实本来是真如实相，是无量的，但是现在用量来说明它，这就是虚伪。

这种虚伪跟事物的本来相违背，不顺法性，就产生了颠倒，乖离法本，离开事物的本来面貌，这样就是无明、烦恼的根源。无明、烦恼跟事物的本来冲突、违背，那自然痛苦。

所以，这个有量的世界就是痛苦的世界、烦恼的世界。要想没有痛苦、没有烦恼，就要突破量。所以阿弥陀佛是无量佛，极乐世界是无量的世界。

有量便有此世的一切灾难，战争、冲突、疾病、
生死……

这些都是因为有量。比如疾病，血压就一定要量，超过这个量，高血压；不足这个量，低血压，不是疾病吗？身上的水分，多了，叫水肿；少了，就干枯，这都不行。体温也有量，高了发高烧，低了虚脱休克，那都不行。

有量为什么有战争呢？战争不都是有量导致的吗？资源不够，或者人口不够，或者土地不够，这一切都是量。如果我们这个地球上资源是无量的，那就不会打仗了；之所以战争，是因为有量。

家庭当中，父亲非常有钱，父亲死的时候子女还有闹矛盾的，为什么？钱再多，毕竟是有量的，分不均衡。有量，一切的痛苦、灾难就都存在。

有量便有不足、过剩，干旱、涝灾，通货膨胀、股市
下跌……

比如下雨，下多了，涝灾；雨量不够，又旱灾。如果无量，就不存在这个问题了。只要有量，多了也不行，少了也不行。在国家经济当中有通货膨胀、股票下跌，这都是有量。

有量便颠倒、局碍，轮回不出。有量便有分别，有量便不清净。

“量成就”一定是无量的，有量就不清净。我们思考任何问题，一定是有分别、刻度，用局限性的东西来说明、表达它，这样心就是不清净的。好、坏，高、低，多、少，这能清静吗？什么叫清静？一念不生，朗照万物，这就是清静。心里只要有一个念头的波动，就是不清净。有量能不波动吗？心天天都在量上面起伏，一想到真是不舒服。

法藏菩萨看我们众生都在量的局限当中，不自在，所以，他所成就的世界是无量的世界，他所成就的佛是无量的佛。

无量

我们再看什么叫无量。

没有量的存在，没有多少、大小等等分别观念。

这叫“无量”，无量并不代表多。

不必以量来思维、说话。

当然，为了跟我们这样有量的众生打交道，佛才要讲量，才以

量来跟我们说话。

佛和佛之间，还讲量吗？佛菩萨跟佛菩萨，哪里还用量来说话？我们说话，一分钟讲多少个字，是快是慢，都要讲量。

无量并非是多。多仍然是量，落在量中。

无量并不代表多，如果多，那仍然是量。多少都是量，多有多，少的量，少有少的量，都落在量当中。所谓“无量”，就是不被量所局限，不落在量当中，不以量来思维，不以量来衡量。

如有院墙才有院子大小，没有院墙则不说院子大小。

比如院子，有院墙围住就有大小的量。量再大，这个院子五十亩，那座花园五百亩，够大了吧？还不行，因为有量。只有把院墙推倒，那就无所谓大、无所谓小。所以，“量”就是我们娑婆世界众生心的一个院墙，不管多大，只要有量，就被局限。

佛菩萨没有量这个概念，他们把这个墙推倒了，不用量来说话，也不用量来思维。我们众生就不行，离开量没法思维、没法说话，所以我们一定要有量。

阿弥陀佛是无量的佛，超越量；极乐世界是无量的世界。

无量就是没有量，不是有大有小的那个量。

无量，一即是多，多即是一。

无量，没有量的局限和阻碍，一切融通。有量，一定是局限性的，有多有少，多不能少、少不能多。讲少、讲多，是我们有量的众生自己的语言表达。在无量的世界中，一就是多，多就是一，一

跟多没有差别。像“维摩方丈”，小方丈，但是能容纳那么多，再多都可以容纳，这就是“无量”。

大小、前后、来去、久暂，融通无碍。

大小、前后、来去、久暂，这都是量的观念，在无量的世界当中，这一切通通融通无碍。

到极乐世界，我们世间的这一套全都作废，学了许多话、许多词，都没有用了，因为极乐世界是无量的。所以，我们讲到极乐世界成佛多快多慢、身体多大多小，这些都是对娑婆世界众生讲的，极乐世界的众生多大多小都可以。

大也是小，小也是大。

高位也是低位，低位也是高位。等觉菩萨也可以示现人天，人天也是等觉，无法衡量。

菩萨四种正修行，不动遍至、一念遍至、无余供佛、遍

示三宝，即是无量。有量便不能如是。

这就是无量。有量能够做到这样吗？

菩萨不动，可以分身十方，这就是空间上的无量。空间上如果有量，不动怎么可能从这里到那里去呢？空间上无量，所以既在这里，同时也在哪里，同时在十方，这叫“不动遍至”。

“一念遍至”是时间上的无量。时间上如果有量，就不可能同时在这里也在哪里。时间上无量，所以在这里同时又在那里。

“无余供佛”也是一样的，尽十方世界，所有一切诸佛都能供奉到。

量功德成就者，成就“无量”，无量故清净。

没有量，心里才清净。

无量即是真平等，不平等中现平等。

因为没有量，才是真正的平等。

所谓平等，不像我们所想的，比如“都是五十岁，都平等了”，不是的。十岁，和五十岁、五百岁、五万岁都一样，这才叫平等。你说他五万岁，可以；五百万岁，也可以；五秒钟，也行；这叫无量，这才叫真平等，在不平等中显现平等。

像极乐世界的莲花，可以手掌这么大，可以车轮那么大，也可以五十由旬，能大能小，大小无碍，这才叫真正的平等。

在这个世界上有平等吗？没有平等，因为是有量的世界。有量本身就不平等。所有的人都活到一百二十岁，每个月都拿一百二十万，楼房都住一样大，那都不平等。为什么？因为是量。量本身就是不平等的概念，不平等才用量的刻度、数字来表示。所以，有量就不平等，等量也不平等；无量就平等，不平等当中就能显现平等。

五乘、依正、主伴一切皆平等涅槃，无量即是佛。

“五乘”，人、天、声闻、缘觉、菩萨，这也是量的一种语言表达方式。人天有人天的量，三界有三界的量，欲界、色界、无色界……但是在极乐世界，虽然用“人天”这样的名词，但是依报和正报、主佛和圣众一切平等；这种平等，是显现差别当中本体的平等。所以，一切皆平等涅槃，极乐世界是无量的世界，无量就

是佛。

极乐世界所有这一切，所谓“安乐国为正觉善持，其国岂有非正觉事耶？”彼世界是阿弥陀如来正觉所住持，所有一切都是佛的境界、佛的显现。虽然称它为一只鸟，鸟也是佛，“阿弥陀佛变化所作”；说它是树叶，树叶也是佛；讲人天，人天也是佛；但是不显现为佛。

无量即是不可说。

“无量，怎么说啊？”那就不能说了。如果娑婆世界的众生要说，只能以分别的语言来说：人天、菩萨、三贤、初地、不退转、等觉等等，这是为我们有量的众生这样说的。

无量故如虚空。空无所有，一切量入中皆化为无。

这是个比喻。无量怎么比喻？只有虚空才可以形容它，虚空就是空无所有，一切的量一进来，就都化为乌有了。就好像一个乾坤袋，一个神器，里面是空的，不管什么东西，苹果、硬币、泥块等等投进去，都化成空的。我们有量的思维概念，一切的有量，只要到极乐世界去，“量功德成就”，通通化为空无，没有量的概念。只要投进去，都成为“无”，烦恼、妄念等等什么都没有了，化为空了。

如虚空故广大。

这就是“量成就”。

非大小之大，乃融一切大小差别境界之大，如维摩方丈。

这样才能称为“广大”。

广大故无边无际。有边有际不名广大。

有边有际，就有限量；有边界、分际、分限，不能叫广大。

无边无际故无限，不受一切限。胜过三界有量限。

无边无际，所以无限，不受一切限制。胜过三界有量的限制。在三界当中，一切都是有量的。修禅，有初禅，也是量；二禅，也是量；三禅、四禅，一直到非想非非想天：这都是有量的。

极乐一切皆无量，非仅空无量。但以无量如空，空明显，故取空为喻。

极乐世界一切都是无量，不仅空间无量。但是这里就用空来说明，为什么呢？因为以空作比喻，最能明显地表达这种无量的意境，所谓“无量如空”。这里说“量成就”，就是成就了无量。

因为阿弥陀佛是无量的佛，所以我们对无量一定要有个正确的认识。

问答

问者以极乐以大为大，不能如维摩方丈小中见大，仍堕量中。

问的人认为极乐以大为大，不能如维摩方丈小中见大。这种理解仍堕在量当中，是错误的认识。

答分为二，先破其情见，明极乐广大，非以大小见大，是无量（无大无小之量）之大；进明果报，不仅空理如是，量

即无量，事相上仍显现广大无际，是事理圆融，正显佛果地功德，净土庄严之超胜。

答分为两点。先破他的情见，说明极乐世界的广大，不是以大小来见大的，“非必以畦畹为喻”，不是以这种量词来形容，是无量之大，也就是没有量的大小分别这样的大。先从这个层面来说，破问者的情执见解。

“进明果报”，接下来说明果报的殊胜。不仅空理是这样，空理就是量即无量，同时在事相上显现广大无际，正是事理圆融。理，空性之理；事，显现广大无际。显示佛的果地功德、净土庄严的超胜。

其余净秽同例。释尊足指按地，海印放光，现庄严刹，是在秽而净；核论果报，岂若极乐净土在净而净耶？

前面讲空间量，其余很多方面也都可以类同举例。这里举了一个净秽的例子。什么叫“净秽同例”？就是量和无量之间有这种关系，净和秽之间也有这种关系。

如释迦牟尼佛讲经说法之时，足指按地，海印放光，现庄严刹，这是在秽而净。有弟子问释迦牟尼佛，“诸佛世界那么清净庄严，你成佛了，娑婆世界怎么这么污秽，沙砾遍地啊？”释迦牟尼佛说：“这是娑婆世界众生所感的，我在这里是寄居的，是化身佛。你想见我的净土吗？”大脚趾一按地，马上现广博严净的净土。这叫“在秽而净”，毕竟是在娑婆世界的秽土来显示净土。

“核论果报，岂若极乐净土在净而净耶？”如果有人说，“这样

我们不必到极乐世界去往生了”，那还是不行。如果论果报，化身佛所显现的化土和报身佛的报土，那是不一样的。报土本身就是清淨的，也不需要大脚趾按地来显现。

此答有兼破圣道行人执理废事之偏，纵证无生法忍，不如往生淨土，果报殊胜。

这个问答还有一层含义，兼破圣道行人执理废事之偏。执理废事，从理上讲，一切万法本自融通，万法实相本来就是虚融，不落在量的境界当中。但是，如果没有把这种理体显现为事相上的一种境界，光谈理是不行的。所以，即使证了无生法忍，也不如往生淨土，为什么？极乐世界果报殊胜。

在这个世界，证得无生法忍的菩萨本身对量有所突破，即使不往生淨土，也不会落在六道轮回当中，不会被量所局限。但是，他的果报就不如阿弥陀佛的果报殊胜，所以他还要求生西方极乐世界。

我们看《圣教集》536页，这一段文主要讲极乐世界的果报殊胜。

从“我今乐生弥陀”以下，正明夫人别选所求。

此明弥陀本国四十八愿，愿愿皆发增上胜因，依因起于胜行，依行感于胜果，依果感成胜报，依报感成极乐，依乐显通悲化，依于悲化显开智慧之门；然悲心无尽，智亦无穷，悲智双行，即广开甘露，因兹法润，普摄群生也；诸余经典，劝处弥多，众圣齐心，皆同指赞：有此因缘，致使如来密遣

夫人别选也。

这段话非常好，也非常重要。眉注上标的是“别愿所成、七胜因缘”。有这七种殊胜的因缘，所以释迦牟尼佛就秘密加持，让韦提希夫人在一切诸佛净土当中，特别选生西方极乐世界。

为什么这里是讲果报殊胜呢？“愿愿皆发增上胜因”，这是愿胜，也就是因胜；“依因起于胜行”，这是行胜；“依行感于胜果”，这是果胜；“依果感成胜报”，这是报胜；“依报感成极乐”，这是乐胜，这种殊胜的果报感成庄严的极乐世界，极乐世界因、行、果、报都是超越、殊胜的。

“依乐显通悲化”，这句话特别重要。阿弥陀佛度众生，是以乐来显示他的慈悲教化，拔苦与乐。众生在苦当中，听到极乐世界的名字，听到极乐世界殊胜清净庄严的果报，愿意往生，都得往生，所以这个名字就能拔苦与乐。

“依于悲化显开智慧之门”，所以净土法门是以慈悲为前提，由慈悲流露出智慧。能够顺慈悲门，就是有智慧的人。

慈悲从哪里来？从乐；乐从哪里来？从报；报从哪里来？从果；果从哪里来？从行；行从哪来？从因。因就是发四十八大愿，以此为根本。

“悲心无尽，智亦无穷”，从慈悲心当中流露出智慧。八万四千法门、一切经典，都是从佛的大慈悲心中所显露出来的，所以净土法门是慈悲为第一的。

圣道门是智慧为第一。有了无漏圣智，然后发大悲心，再起慈

悲，所谓“无缘大慈”。必须能够证悟诸法平等，才能起这样的大慈大悲心。

净土门是从果报开始，果地法门，都是从阿弥陀佛那里说，因行果报，然后再流露出八万四千法门。“悲智双行，即广开甘露”，下面才说了诸余经典等等这一切。

我们引用这段到这里，是作一个侧证。

“量功德成就”，就讲到这里。

(3) 性功德

大家翻到《圣教集》243页，我们学习“性功德成就”这首偈子：

正道大慈悲，出世善根生。

此二句，名“庄严性功德成就”。

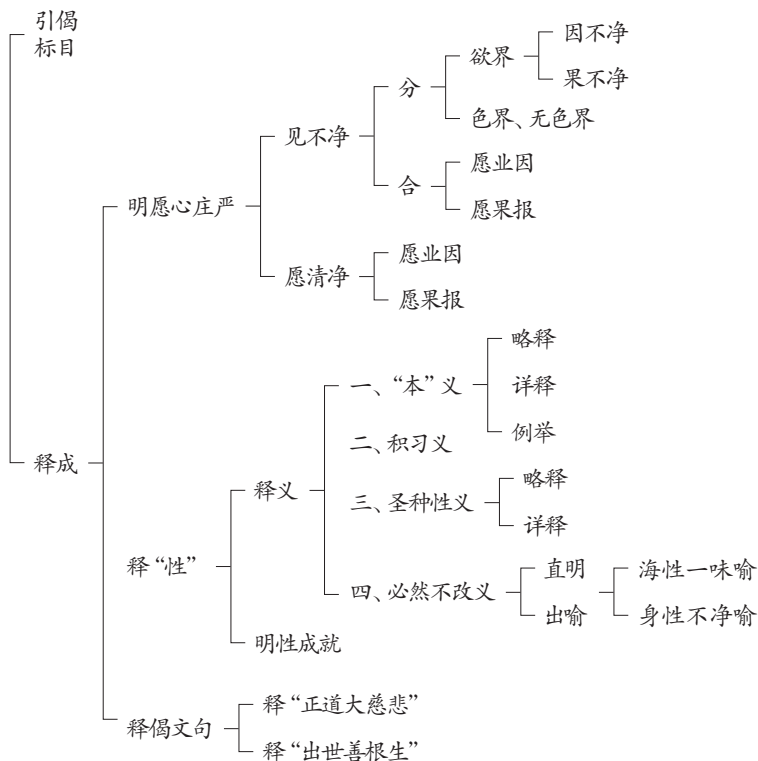
前面已经学了“清净功德成就”和“量功德成就”。极乐世界的总相就是清净，二十九种功德庄严——都是清净的。我们曾说，到极乐世界第一念的感受就是“清净”；如果按照二十九种功德庄严，接下来就是“无量”，“究竟如虚空，广大无边际”。

其实，“清净”是最高的成就，佛称为“清净人”；“无量”也是佛的意思：二十九种的每一事，都是由佛的本地功德而来的。这样的世界清净、无量，这是从总体上说明极乐世界的功德；那么，它的成因——形成这种清净、无量功德的根本原因在哪里呢？就

是“第三，性功德成就”。二十九种庄严有它的展开次第。

①分科

我们看分科。



首先是“引偈”，引用《往生论》这两句偈文：“正道大慈悲，出世善根生”。然后是“标目”，“此二句，名‘庄严性功德成就’”。

接下来是“释成”，仍然分为“明愿心庄严”和“释偈文句”两大科；不过中间加了一科，“释‘性’”，特别对“性”字作了解释。

“明愿心庄严”，就是“佛本何故起此庄严？”这一段，仍然从正反两方面说明“见不净”和“愿清淨”。下面“‘性’是‘本’义”这一段，对“性”字作了四重解释，这是比较特别的。从244页第2行开始，“‘正道大慈悲，出世善根生’者”，一直到最后，这是解释偈子的文句。

分科大致是这样的。

②释义

《圣教集》243页，我们边读边解释文句。

佛本何故起此庄严？

这是征问当初佛起此性功德庄严愿心的原因。

见有国土，以爱欲故，则有欲界；以攀厌禅定故，则有色、无色界。此三界，皆是有漏邪道所生；长寝大梦，莫知悌出。

这就是“见三界不净”，三界就是欲界、色界、无色界。

我们看分科表。先是“见不净”，分为两科，一是“分”，二是“合”。“分”就是把三界分开来说，先说欲界，后说色界和无色界。

先说欲界，“以爱欲故，则有欲界”，爱欲为因，因不清净，所以产生的果报境界——欲界也是不清净的。

后说色界、无色界，“以攀厌禅定故，则有色、无色界”，“攀

厌禅定”是因，因为有攀、有厌，因不净，所以有色、无色界这样不清净的世界。

“攀厌禅定”，“攀”是攀缘、攀取，“厌”是厌舍、厌离。比如我们的心散乱，“我愿意心静定”，这样就对静定有所攀缘，然后舍掉散乱。在禅定境界当中，初禅还不高妙，还有二禅更加殊胜、微妙，就再向上攀。“攀”就像攀登一样，往上去，然后下面粗劣的境界就扔掉。这样色界、无色界，一层一层往上升进。

对我们来讲，禅定境界很高啊，修行很厉害啊，但是昙鸾大师说，这是“攀厌禅定”，有取有舍，有攀有厌。

下面把三界合在一起总说。“此三界，皆是有漏邪道所生”，这是指生处不净，也就是业因不净；“长寝大梦，莫知悖出”，这是指果报不净。因和果都是不清净的。

“有漏邪道”，“漏”就是烦恼，“盖是生死凡夫流转之暗宅”“统而观之，莫非有漏”，三界都是这样。有漏就是邪道，邪道就是有漏。“邪”是不正的意思；不是正道，不随顺法性，称为“邪道”，也就是颠倒。我们三界所有的众生，只要是凡夫，只要有漏，都是邪道。我们往往说人家邪，认为自己好像已经是正见、正等正觉了，其实我们都是邪道众生。我们的身心是这样，所感的依报环境也是这样，“皆是有漏邪道所生”。

“长寝大梦”，也就是善导大师说的“旷劫以来常没常流转”。“寝”是睡眠，像做梦一样，根本没有醒过，没有觉悟过。“长”和“大”，虽然用了这两个字，但不是长短的长、大小的大，“长”是

永恒的，无始以来都在无明大梦当中，没有醒过。“梦”“寢”，说明是颠倒、妄想。

这样“长寢大梦”，根本就醒不过来，“莫知惺出”，不知道出离，根本没有这个想法。因为在做梦嘛，梦中哪里知道“我要醒”啊？我们长劫以来都在三界六道中轮转，根本没有想过要出离，不知道“出离”这回事。压根儿就不知道，哪能想得起来要出离呢？

“三界是虚伪相，是轮转相，是无穷相”“是污染相，是破坏相”，三界众生的苦恼，激发了法藏菩萨的大慈悲心，“欲置众生于不虚伪处，于不轮转处，于不无穷处，得毕竟安乐大清净处”。

是故兴大悲心：“愿我成佛，以无上正见道，起清净土，出于三界。”

这就是“愿清净”。“以无上正见道，起清净土”，是业因清净；“出于三界”，是果报清净。

这句话也是解释“正道大慈悲，出世善根生”。“无上正见道”就是“正道”，“兴大悲心”就是“大慈悲”，“起清净土”就是“生”，生起清净土；“出于三界”就是“出世善根”。

不过，“无上正见道”和“正道”还是有所区别。“无上正见道”，这个“道”就是“正道”，平等大道；“正见”，就是菩萨以清净智慧，正见明了，见诸法平等实相，以清净智慧了悟诸法平等大道，依此修起清净之土，出于三界。所以，“正见”是清净智慧，是“能见”；“道”是“所见”。

“性”义四重

下面解释“性”。

二十九种庄严功德成就，其他名词都好懂，前面的“清净”“量”功德成就，后面的“形相”“种种事”等功德成就，都说得很具体，很好懂。但是“性”的意义比较深邃，就有必要详细解释。昙鸾大师解释了四重。

第一重，本性。

“性”是“本”义。言此净土，随顺法性，不乖法本，事同《华严经》宝王如来性起义。

我们讲“本性”，“本”就是“性”，“性”就是“本”，就是“本来”。不过，这个“本”比一般语言上所讲的“本”更加贴近本质。一般讲的“本性”，比如“这个人本性恶劣，这个人本性善良”，这都是表浅的。

佛法讲的“本性”，“言此净土，随顺法性，不乖法本”，是诸法本来体相，这叫“本”。

什么是“性成就”呢？阿弥陀佛所成就的净土，“随顺法性”，这是解释“性”；“不乖法本”，这是解释“本”。“性”和“本”是一样的。“随顺法性”是依据诸法本来的体性，“不乖法本”是不违背诸法本来的体性。讲“性”讲“本”都一样，一个顺说，一个反说。“乖”就是违背、不顺的意思。

“事同《华严经》宝王如来性起义”，“随顺法性，不乖法本”

这种道理显现为事相，就同《华严经》里“宝王如来性起”是一样的。这几句话其实是很难说的，只可意会，不可言传。读起来是可以，要想把它讲清楚，讲不清楚。

我们可以反过来说，像我们娑婆世界“长寝大梦，莫知惺出”，是有漏邪道所生的世界，“不顺法性”，它是颠倒的；“有乖法本”，和法的本来性质，本来寂灭、不生不灭、不垢不净这样的体性是完全相反的，是自己颠倒妄想当中有漏邪道所生，这就是三界。那反过来，就是“随顺法性，不乖法本”。

我们这样的世界不是性起的，“性起”就是随着它本性的性地功德自然而生起的，而我们的世界是妄想所生起，一切都是妄想、有为、有漏、有分别，颠倒不净。颠倒不净的凡夫所认识的世界，所生起的世界，这样的环境完全都是虚妄显现；但是众生自己不认识，不了解。我们娑婆世界就是这样。

法藏比丘所建立的极乐世界是清净世界，它是从本性性地功德自然所生起的，“随顺法性，不乖法本”，它是清净的，完全是佛性的显现，所谓“相好庄严即法身”，这样就叫作“宝王如来性起义”。《华严经·宝王如来性起品》所讲的世界就是报土的境界，是完全随顺法性，是诸法本来真理的显现，这样的世界当然是清净的。

这是讲它的本性。

第二重，积习性。

又言“积习成性”，指法藏菩萨集诸波罗蜜，积习

所成。

我们讲“习性”，就是说习惯养成了，经过不断熏习，这种习惯就形成了一种秉性，所以叫“习性”。说一个人“恶性难改”，他的恶性是怎么来的呢？就是不断地造恶、不断地造恶，他就很喜欢造恶，就成了一种秉性，不能改了。

比如抽烟的人，他生下来是不抽烟的，长大后天天抽，不断地熏习，他就有抽烟的习性了。喝酒也一样，不断地喝，就有了酒瘾。做善事也一样，有的人非常善良，他被善根的种子熏习，就形成一种秉性了，他根本就不会对人家作恶的思维判断，也不愿意说恶的语言；他没有那方面的性，所以不会去造恶。善良的秉性也是熏习而成的。

人越是造恶，越是熟能生巧。有的人就很愿意负面思维，见什么就愿意想不好的一面，越这么想，越是负面，越往下堕落；如果总是正面思维，心就总是阳光的。这就是“性”，习性造成的。这非常重要。

“又言‘积习成性’，指法藏菩萨集诸波罗蜜，积习所成”，菩萨“积习成性”成什么性呢？诸波罗蜜，布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧波罗蜜等。对法藏菩萨来讲，这已经成为他的本性了，起大慈大悲心，见了众生就慈悲怜悯，绝对不可能分别、厌嫌等等；总是要想办法救度他，拯救他出离水火。

第三重，圣种性。

亦言“性”者，是圣种性。

前面两重，“本性”“习性”，符合我们的语言习惯，在世间也是有的，不过是用在佛法方面。第三重纯粹是佛法所讲的，世间没有。

序法藏菩萨于世自在王佛所，悟无生法忍，尔时位名圣种性；于是性中，发四十八大愿，修起此土，即曰安乐净土。是彼因所得，果中说因，故名为“性”。

“圣种性”是“五性”当中的一种。大家可以看《往生论注》（注释版）35页。

圣种性：十地菩萨，由修中道妙道，破无明惑，证入圣地，故名圣种性。

总的说就是圣人。圣人，佛教通途的教理叫“三贤十圣”，三贤位还不是圣种性。三贤就是十住、十行、十回向，要到十地，即从初地到十地，就进入圣种性。这里的“十地菩萨”不是第十地，而是初地到十地。

“序法藏菩萨”，《往生论注》（注释版）解释“序”字，是“通‘谢’，过去之意”。我的理解，这个“序”就是指《无量寿经》的序分，说明法藏菩萨于世自在王佛所发愿修行。读到这里就觉得应该是这个意思。当然，解释为“过去之意”也有道理，感觉隔得有点远。

昙鸾大师的文笔风格就是这样，很简略。

悟无生法忍，尔时位名圣种性。

那时候法藏菩萨是什么阶位呢？是彻悟无生法忍。“悟无生

法忍”，在教法分判中有深浅的不同，有初地，有八地。昙鸾大师的意思，若依怀感大师的《净土决疑论》来说，是以法藏菩萨发四十八愿的时候是八地以上的菩萨。

于是性中，发四十八大愿。

在圣种性的果位中发四十八愿。因为是圣种性，性已经是这样了，已经豁破无明，证悟无生法忍，是八地以上的菩萨，无功用道。“于是性中”发愿，在“性”中所发的愿和一般人所发的愿是完全不一样的。

我们所发的愿，都是先搜集资料，参考别人的再来发愿，全都是分别的；法藏菩萨不是这样，“于是性中”，“悟无生法忍”，是圣种性，然后称性发四十八大愿，都是无起无作、无著无碍，是这样来发愿的。

修起此土，即曰安乐净土。是彼因所得，果中说因，故名为“性”。

能够成就这样的安乐净土，是因为在圣种性的阶位发愿、修行，感得这样的果报，从果上说因，就是性成就。什么是性成就？就是无生法忍菩萨，在圣种性位发大愿，修行成就了，所以叫“性成就”。“果中说因，故名为‘性’”。

这一段中说了好几个“性”，比如“悟无生法忍”，所悟的无生之法就是“随顺法性，不乖法本”，这就是本性之义；“尔时位名圣种性”，是圣种性；“于是性中，发四十八大愿，修起此土”，这就是“积习成性”，以四十八大愿、兆载永劫的修行成就这样的国土；

“果中说因”，成为了果，果上就有必然义和不改义，这是下面的第四重性。

第四重，必然不改性。

又言“性”是必然义、不改义。

江山易改，本性难移。“性”就是不改，改了就不能叫本性。木头有什么性？有火性，这是不可能改的，即使把它压成煤了，还是有火性，还是能点着，不然就不叫木头了；冰就有寒性，也是不可能改的。

下面举两个比喻：

如海性一味，众流入者，必为一味，海味不随彼改也。

海有什么性？海的性就是咸味，一味大咸，不管长江水、黄河水，雪山的清净水、地沟的不净水，只要流进大海，都变成咸的味道了。即使再大的江河流进来，海的味道也不会随之改变。大海是咸味，众流是淡味，淡味能改变咸味吗？不可能，只有咸味改变淡味，所以海性不改。

这是一个比喻，这个比喻说明什么呢？“众流”代表十方众生，声闻、缘觉、菩萨、人天凡夫一切众生，有圣有凡，有善有恶，九品根机各有不同；只要到了极乐世界，都是一个味道。什么味道？成佛的味道，常乐我净，到极乐世界就成佛。

“海味不随彼改”，极乐世界功德大宝海，不可能我们进去以后就把它味道改了。我们到了极乐世界，极乐世界就不清淨了，

这是不可能的。就像天上下雨，落到大海里，大海变成淡水了——没有这种可能性。

我们小凡夫，一旦到达极乐世界，立即成佛，不成佛都不行，为什么？性功德成就，这是果地功德。

在因中也是这样。“众流”代表善恶九品根机、一切凡圣众生；“海”是指什么？就是指“南无阿弥陀佛”六字名号。我们只要念佛，六字名号不会被我们改变，只会改变我们。

“我的心不清净，六字名号就不清净了”，不可能的事情！我们有杂染、妄念、罪业，这句六字名号不会被我们改变，只能改变我们。所以尽管放心，只管念佛。“同一念佛无别道”，都是平等的，只要念佛，凡圣都一样。

“我的心清净，功德大，功夫深，修得好”，能把六字名号的功德改大了吗？“不增不减”，通通没有改变。

下面举了一个反面的例子：

又如人身，性不净故，种种妙好色香美味入身，皆不为净。

人身的本性就是不清净的，我们不管吃下什么好东西，通通都变为不净的，最后都要排泄出去，这就是人身不净。

这也是一个比喻，以人身来比喻我们凡夫的有漏身心，凡夫的心就是不清净的。“种种妙好色香美味”是指什么呢？就是指圣贤的语言、佛法的种种功德利益。这些“美味”，让我们小凡夫一加工，通通变成不清净的。佛说“一切有为法，如梦幻泡影，如

露亦如电，应作如是观”，我们怎么观都是有漏颠倒的；佛说“中道实相”，我们怎么观都不能见实相。“牛饮水成乳，蛇饮水成毒”，我们怎么思维都是有漏、颠倒、有为的。这样的众生，学佛法能学得明白吗？我们只能老老实实“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛……”，因为性不净故。

邪见众生在分别心中起分别念，一听说“阿弥陀佛无条件救度”，“不行不行，不能讲无条件救度”，这就是有漏邪道，明显的“妙好色香美味入身，皆为不净”。“无条件救度”是多么有力量的一句话，彻底彰显了佛的慈悲；但是因为众生是有漏分别的心，身心不净，一听马上就起负面思维，马上就想到造恶。

“人天诸善，人天果报，皆是颠倒，皆是虚伪”，这样的话一般人听不进去，“非常之言不入常人之耳”。听到怎么建设“人间净土”都觉得好，鼓掌，结果都不出三界。所以，真正的佛法是很猛利的，不讲人情面子，一定要出于三界之外。

这是解释“性”的四种。

明“性成就”

下面解释“性成就”。

安乐净土诸往生者，无不净色，无不净心，毕竟皆得
清净平等无为法身，以安乐国土清净性成就故。

只要往生到极乐世界，怎么样？身心清净。“究竟如虚空，广大无边际”“虚无之身、无极之体”“智慧高明，神通洞达，咸同一

类”“毕竟同得寂灭平等”，所以说“无不净色，无不净心”，身心皆清静。“色”，就是色身。菩萨的身是什么样？菩萨的心是什么样？我们想不来，就不要想了。

“清静平等无为法身”这几个字就是成佛。从低处说，至少是八地以上的菩萨才有资格称为“寂灭平等法身”；究竟说起来，就是成佛。到了极乐世界就成佛，通通成佛，没有一个不成佛。“无不净色，无不净心”“清静人”，这才是清静之人。我们有清静吗？没有，都是染污的。

为什么到了极乐世界就成佛？

“以安乐国土清静性成就故”，“性成就”就是这样，就像众水进入大海，咸同一味。到了极乐世界，“性成就”就成佛，极乐世界本性就是这样，没有不成佛的。所以，我们到极乐世界去成佛，那算什么难事？很正常。因为“性成就”，法藏菩萨性功德成就，这是他的功德愿力。

极乐世界是性功德成就，还有我们修行的分吗？大家想修行，在娑婆世界赶紧用功，到极乐世界就没有你修行的分了。“性功德成就”，哪里谈到要慢慢修行？慢慢修行明显跟天亲菩萨唱反调，跟阿弥陀佛大愿唱反调。“正道大慈悲，出世善根生”，我们到了极乐世界，就像天上掉下一滴雨水，掉到大海，是这滴淡水修行成为咸水吗？掉进去就咸了。我们到极乐世界，没有修行的分。“没有修行，不是说上供诸佛、下化众生吗？”那是自自然然地乘佛愿力，分身十方，行普贤行，所谓“果位普贤”。

到了极乐世界，只有忆苦思甜的分，“想当年在娑婆世界的时候，我这个有漏有为的凡夫，修行是逆水行舟，真的很困难啊！”为什么？不顺法性，有漏邪道，当然困难。

释偈文句

下面解释文句：

“正道大慈悲，出世善根生”者，平等大道也。

昙鸾大师的语言风格就这样，干脆、利索。首先说明“正道”，所有这一切，就是“平等大道”，到极乐世界就是平等大道，没有差别。如果还有人、天、声闻、缘觉、菩萨五乘差别，能叫平等大道吗？

下面解释“平等大道”：

平等道所以名为“正道”者，平等是诸法体相。

“正”这个字非常好，“无上正等正觉”，“正”。“正道”就称为“平等道”。平等道为什么叫“正道”？因为“平等是诸法体相”。

佛法里讲的“正”是什么意思？正，反过来就是颠倒、不正。只要有分别、不平等，就是颠倒，因为诸法体相完全平等，没有差别，所谓“诸法平等”。能够了悟“诸法平等”，叫正见、正智，这本身叫作正道。

平等大道称为“正道”。娑婆世界哪里有正道？都是有漏邪道所生。说“公正”，那是在世间的范畴；以佛法来说，如果没有悟得诸法平等，就是没有得到“正”。“正”就是指诸法本来体相，诸法

平等。

以诸法平等，故发心等；

这就是“正”，法正心正。为什么？了悟诸法平等，心当然就平等了，没有区别。

我们的心能平等吗？不可能，天天分别：我的儿子，你的儿子，就是不一样；我的楼房，你的楼房，那能一样吗？我的钱，你的钱，当然不一样……我们天天在分别当中，没有见到诸法平等，发心能够平等吗？必须悟得诸法平等才能发心平等。

这话是什么意思？法藏比丘在圣种性位，悟得无生法忍，见一切法不生不灭、不垢不净、不增不减，究竟平等，于此性中所发的四十八大愿才是平等大愿，发的心才是平等心。

菩萨悟得诸法平等，发心度众生才是平等的，不会分别众生是善人还是恶人，善恶在诸佛菩萨智慧当中是平等的。“诸法平等”，不会分别众生福德多少、功夫深浅，不会分别这些。菩萨当初发心，因为彻见诸法平等，发心当然是平等的，亲疏平等，怨亲平等；无论是破坏佛教的五逆罪人，还是随顺佛教的善净之人，在佛菩萨眼里都是平等的。

为什么？佛是清淨的；如果不平等，就不清淨了，就染污了，就是凡夫之心，完全不是佛的智慧。

发心等，故道等；

“道”有几种解释。“正道大慈悲”的“道”是平等大道，“平等是诸法体相”，这是诸法本来的体性，是从理体上讲的；这里的

“道”不是指“平等大道”，而是修因感果的意思，“道”就是因果，“通因至果，通果酬因”。“发心等，故道等”，这个“道”是修因，是顺着诸法的体性而修因，所以才用“道”这个字。

法藏比丘“发心等”，四十八愿平等救度众生，在兆载永劫的修行当中，对众生都是平等的，一切功德回向一切众生，点点滴滴都是平等地救度众生，所以“发心等，故道等”。

道等，故大慈悲等。

修因感果，修道平等，所以他的大慈悲也是平等的，成就的大慈悲就没有分别。

大慈悲是佛道正因，故言“正道大慈悲”。

离开了慈悲，便没有佛教。佛法的本质，根本的生起之因，就是大慈悲，所以大慈悲是“佛道正因”。所谓“因地不真，果招迂曲”，因要真、要正，真正之因。佛道正因就是大慈悲，离开这个就没有佛教了，所以讲“正道大慈悲”。

下面解释“大慈悲”。

大慈悲

慈悲有三缘：一者众生缘，是小悲；

“众生缘”就是见有“实众生”，有一个个的人，他在苦恼当中，而起惻隐之心，要去解决他的苦恼。比如他没饭吃，或是心情难过，就去帮助他、开解他。见一切众生犹如自己的父母兄弟，起这个慈悲，要去拔除他的苦恼，给他安乐，这叫众生缘慈悲。就是

心中还有实体的众生，见到他们受苦，不忍心而起悲心，对一切众生都如此，而且是有心、有愿，有拔苦与乐的行为，这才叫慈悲。

这种慈悲是“小悲”，是凡夫知见，是凡夫可起的慈悲。

二者法缘，是中悲；

“法缘慈悲”是指二乘和菩萨所起的慈悲，他们已经破了“见思二惑”，不会见到实体的众生。

所谓众生，不过是“色、受、想、行、识”五阴和合，并没有一个众生的实体。但是，众生本身不觉悟这一点，自认为有一个“我”的存在，所以颠倒受苦。菩萨知道没有“实众生”，看见他如同在梦中，是虚妄的，如梦幻泡影；但是众生不觉悟，在苦恼当中，所以兴起大悲，拔苦与乐，这叫“法缘慈悲”。就是了悟众生是五阴和合，无有众生实体，但是虚妄受苦，所以要拔苦与乐。

三者无缘，是大悲。

“无缘大悲”是佛特有的大慈悲，是称性所起的，不需要任何所缘的对象。《观经》说：“佛心者，大慈悲是，以无缘慈，摄诸众生。”“缘”就是指以什么为缘起。佛的这种大悲，是佛心佛性的自然流露。彻悟佛性之后，佛心里自然就是这种慈悲，佛待众生就是如此，不需要任何条件，不需要任何代价，也不需要任何因缘来发起，是自自然然的。因为一切众生本来具有佛性，这个佛性跟佛所证悟的佛性是一体性质的，所以叫“无缘大慈，同体大悲”。

“同体”是什么同体？就是以佛性为一体。佛心是彻证了圆满的佛性，众生的佛性没有证悟；但是在佛这边来讲，有证悟也好，

没有证悟也好，佛性是一模一样的。就像电一样，有导体自然就会传输过去。因为佛性是无障碍的，佛的这种慈悲心，对所有众生都是完全平等的，所以自然能够彻入一切众生心中。因为佛性平等，没有差别，所以叫“同体大悲”。

“无缘大慈”，也不需要观任何的众生缘、法缘，不需要这些，因为同体。

大悲即出世善也。

这种大慈悲就是出世之善。人天善法还在世间，在三界之内，不是出世善。

这里有一个疑问，比如阿罗汉的善，没有达到大悲，是中悲——法缘慈悲，不也出世了吗？出离三界了。但是这里讲的“出世”，不是仅仅指出离三界，“胜过三界，抑是近言”，这个出世乃是指“胜过三界道”，是极乐净土这样的境界。

同时，大慈悲不仅是自己能够成就无上正等正觉，同时也能利益其他众生，让他出离三界轮回，究竟成佛。所以，这个“出世”有自利、利他两种功能，能自己出世，也能令众生出世。如果只是二乘的中悲，就不具备这样的特点。

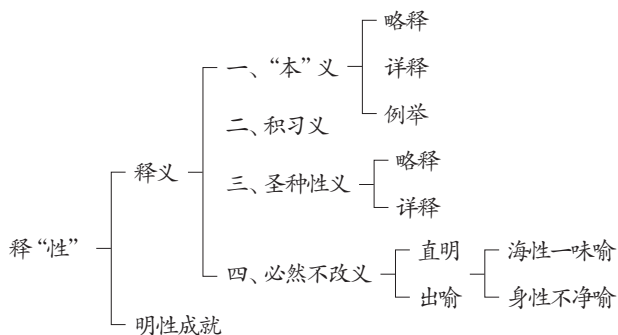
安乐净土从此大悲生故，故谓此大悲为净土之根，
故曰“出世善根生”。

安乐净土是从阿弥陀佛因位法藏比丘的大慈悲心所出生的。这个“生”就是生起、出生。就好像一棵树一样，从小长到大，从种子生发成树苗。

“故谓此大悲为净土之根”，这个“根”字用得很好，有根才能出苗，像树一样往上长。有阿弥陀佛因位法藏比丘当年的大悲为根，修集诸波罗蜜，自然而然生起极乐净土。从根上长出来的树，上面的枝枝叶叶都与根是一个体性。从大悲所生出的净土，一切都是以大慈悲为体性的。

释“性”分科

下面看讲义的分科。



“释性”分为两科，一是“释义”，释性的意义；二是“明性成就”。

“释义”分为四点，大家看讲义会明白。

下面“明性成就”，这一段最重要，讲这四层“义”，就是归到这一段：

安乐净土诸往生者，无不净色，无不净心，毕竟皆得

清净平等无为法身，以安乐国土清净性成就故。

③要点

大家看讲义的要点。

无上正见道

道：修因感果。

正见：依法性、顺二谛，绝爱欲、攀厌。

平等大道：道体，诸法体相，超越因果，法尔本来。

“道”，修因感果，就是“通因至果，通果酬因”。

“正见”，依法性、顺二谛。菩萨发愿是证悟无生法忍，依法性、顺二谛所发的愿，所以称为“无上正见”。这是对治三界“有漏邪道”。“有漏邪道”就是有爱欲、攀厌、取舍、分别，“以爱欲故，则有欲界；以攀厌禅定故，则有色、无色界”，为了对治有漏邪道，而起“无上正见道”。

“道”有两种说法。其一，“平等大道”，指道体，道的本体，诸法本来体相。诸法本来体相是超越因果的，无所谓因，无所谓果，本来就是如此，法尔自然。其二，依道体所起的修行之道，修因感果，能够契悟诸法平等体相，也称为“道”。有这两种说法。

本性

本性，原本之性，本来之性，“诸法从本来，常自寂

灭相”。

世间：江山易改，本性难移。

“性”是“本”义，原本之性，本来之性。不过佛法讲得深入，如同《法华经》所说“诸法从本来，常自寂灭相”。这个“本”，不是时间的概念，是本体的概念。有人说“你本来是佛，后来怎么成凡夫了？”“本来是佛”，是说现在是凡夫的当下，仍然本来是佛，不是时间先后的意思。

比如一个水杯。这个水杯口朝上，大家认识它，可以装水；如果把它倒过来放在桌上，可能小孩就不认识了，不知道这是个水杯，可以喝水。认识它的人就知道，它本来就是水杯。“本来是水杯，现在怎么不是水杯了？”在你认为不是水杯的情况下，它还是水杯，这才叫本来是水杯。

“本来”，是说从来没有改变过，一直都是如此。佛说众生本来是佛，并不是“他怎么后来成了凡夫”；现在凡夫这么一个颠颠倒倒的样子，本来就是佛，是讲这个意思。

所以，本性的“本”，是指诸法本来体相，只是我们凡夫众生对它的认识颠倒了；虽然是颠倒的，它本来还是寂灭的，所以叫“常自寂灭相”。“诸法从本来”，根本上、本质上、本体上恒常如此，即使凡夫对它颠倒认识，但是它不改变。

起

为什么把“起”列在这里呢？这个“起”字非常好。

以无上正见道，起清净土。

《圣教集》243页第4行，用了一个“起”字，“起清净土”。当然，偈文说的是“生”，“出世善根生”。“生”和“起”这两个字都很妙。

事同《华严经》宝王如来性起义。

也是个“起”字。

发四十八大愿，修起此土。

又是个“起”字。

这三个“起”，主要是“宝王如来性起义”这一句，以“性起”来显示法藏比丘修成极乐国土的一种整体、自然、本来的状态。它不像我们建房子，搬一块砖、一片瓦，今天做一点工程，明天到哪个进度；它是整体性的，所以叫“修起此土”。

如起风、起云，整体、自然、本来。

比如起风、起云，起风了，空气的流动形成风，本来空气就在这里，然后起了风，它是整体性的，很自然的。起云也是一样。坐在飞机上，从天上看底下有很多云，云本来就是空气，并不是说另外来了一片什么云。因缘不具足的时候，云就显现不出来；因缘具足了，云就起来了，它是整体性的。

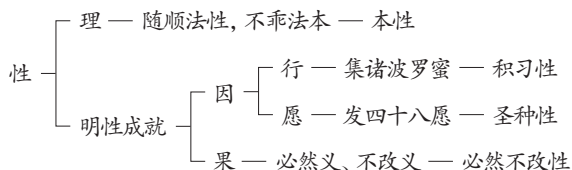
佛菩萨度众生，发愿也好，修成净土也好，都是“起”，是从法性的本体上，如是、整体性、自然性地生起来。也就是说，本性里就具有这种清净功德，是本体存在的，所以用“起”这个字，我觉得是很能表现的。

除了“起”字，“生”字也很好。“此大悲为净土之根”，“净土

从此大悲生”。“根”，从根上生出的这棵树，它完全是从根上长出来的，本质完全是一样的，这就是无为、无造作。用“起”这个字，才能显示无为、无造作的状态，我们才可以意会。我们建栋房子，修个水坝，完全是有为造作，没有那种“起”的感觉。

“性”四义

“性”有四种意义，这四种意义之间的关系，我们看这张图表。



先是“理”，“随顺法性，不乖法本”，这是“本性”。性有各种不同层面的说明，这是从理体、本体上来说，“性”是本性，“随顺法性，不乖法本”。

“理”必然要显示为“事”。如果仅从理上来说，我们凡夫也是这个性啊，凡夫的佛性跟佛的佛性都是一样的。所以，必然要从“事”上来说明它。

“事”有“因”和“果”。“因”又分为“行”和“愿”。“行”就是“积习性”，“法藏菩萨集诸波罗蜜，积习所成”，所以“积习性”讲的是因中的行业。“圣种性”讲的是因中的发愿，“发四十八愿”，发愿的位在哪里？在圣种性。所以，行愿为因，有行有愿，愿行具

足。法藏菩萨五劫思惟发四十八大愿，兆载永劫修行，这样形成果，果报上的性成就，就是“必然义”和“不改义”。

所以，“性”有四种意义，也就是四种“性”：本性、积习性、圣种性、必然不改性。

“事”上这三种“性”——积习性、圣种性、必然不改性，都是从“理”上起来的。比如“集诸波罗蜜”，它是“随顺法性，不乖法本”，以这个来集诸波罗蜜的。像我们凡夫，不是圣种性的圣人，是凡夫性，怎样修六度都修不了的，没有集诸波罗蜜，也就没有“随顺法性，不乖法本”。所以“集诸波罗蜜”一定是在理上，顺这个理来集诸波罗蜜。“发四十八愿”，也是“随顺法性，不乖法本”而发的。必然不改义，也因为“随顺法性，不乖法本”，才有必然性和不改性。“随顺法性”怎么可能改呢？法性本来如此，“不乖法本”，所以必然不改。

理事相应，互融互含。

这四种性互融互含，理事相应。有理必有事，事必依据理。所以，理相应于事，事相应于理，互相之间是通含的，任何一性都含有四性。

比如理，如果没有事，理只是空说，所以必然含有三种事相。比如事相中的“因”，讲“行”时说“集诸波罗蜜”，它是从理而发的；为什么有这样的“行”？因为是“愿”中所起的；这种“行”的结果是必然不改的。

所以，这四种性是互相包容、互相融通、互相涵盖的。

这四种性当中，“圣种性”是佛教特有名词，其他三种通于世间。世间也说“本性”“习性”“必然不改性”（“性”就是不改），这里是转为佛教所用。如果没有“圣种性”，其他三性讲不明白；也因为有“圣种性”，“本性”“习性”“必然不改性”才成为佛教特有的内容。“圣种性”悟的是什么？悟的就是法性，“随顺法性，不乖法本”。所以“圣种性”不能少，它能够有效地将这四种性沟通、衔接起来，成为佛法特有的内涵。

当然，理里讲的“性”，虽然用了“本”字，说为“本性”，但不论是用“本”，还是用“积习”“必然不改”，都是归到佛法的本质内容来说明的。

安乐性成就

安乐净土到底是什么样的净土呢？我们可以从这四种性成就来说明。

安乐净土是法性显现的净土，是无为涅槃界。

在昙鸾大师的时代，佛教界还没有关于极乐世界到底是报土还是化土的议论。但依昙鸾大师所解释的义理，以及天亲菩萨《往生论》的内容，极乐世界是报土。所以，“安乐性成就”就是说，“随顺法性，不乖法本”这样的净土，当然是法性显现的净土，是无为涅槃界，就是报土。这是从第一种性成就，从性体来讲的，说明极乐世界是无为涅槃界。因为它是性起的，“事同《华严经》宝王如来性起义”，当然是报土。

是法藏菩萨集诸波罗蜜所成的净土。

这句也说极乐世界是报土。为什么？因为报土是酬报菩萨因地清净愿行所成，以果酬因，果报之土。法藏菩萨集诸波罗蜜所成的净土，当然是报土。

关于“集诸波罗蜜”，这里引用了《大经》的几段经文。

于不可思议兆载永劫，积植菩萨无量德行。

“集”和“积”意义相通，指集中、聚集在一起。法藏菩萨经过了“不可思议兆载永劫，积植菩萨无量德行”，这就是“集诸波罗蜜”。

自行六波罗蜜，教人令行。无央数劫，积功累德。

这就是“集诸波罗蜜”所成就的净土。

是圣种性菩萨，悟无生法忍，超发大愿，修因感果，成就之净土。

这当然指报土。

如此净土清净不可破坏，必然不改。众生生者，皆得清净平等无为法身，皆必然、自然成佛，以安乐国土清净性成就故。

这句是说必然不改性。必然成佛是必然性；“自然成佛”，到了极乐世界必然、自然成佛，不需要加功用行，因为安乐国土清净性成就故。

所以，从这四个侧面，我们就知道安乐世界性成就的功能力用是什么样的。

安乐四性次序

先明其本，随顺法性，非如三界。

为什么先说“本性”呢？这是对破三界的。三界是有漏邪道所生，是颠倒的，不顺法性，有乖法本。所以，有必要首先说明极乐世界的本性，是“随顺法性，不乖法本”，和三界不一样。

虽有法性，若非历劫熏修、集诸波罗蜜，不能显现，故次说积习成性。

“积习成性”是在“随顺法性，不乖法本”的基础上成就的。如果只是理性如此，没有“集诸波罗蜜”，哪能成为净土呢？这个性就不能成就了。所以，性成就是在本性的基础上，“集诸波罗蜜”所成就的，所以接下来说“积习成性”。

此积习性，历劫勤修，由因愿推动。因位何人？若是凡夫，不免有漏，今乃由无生忍菩萨，称性发愿、称性起修，修起此土，毕竟清淨，故说圣种性。

“积习成性”，积的不是凡夫性，凡夫的习性是有漏的，邪道所生，所以必然要说明是圣种性。

能够“积习成性”是因愿所推动的，因位是什么样的人呢？如果是凡夫，不免有漏，就不可能性成就。所以，必须说明是由无生法忍的菩萨称性发愿、称性起修，修起此土毕竟清淨，所以，有必要说明是圣种性。

如果不是圣种性，是凡夫性，再怎样积习成性，仍然在有漏三

界之内，所谓“若因若果，皆是颠倒，皆是虚伪”。但因为圣种性位的菩萨，称性发愿、称性起修，所以能够性成就。“称”就是与本性完全相应、相称、相配，这样来发愿、修行，它跟“起”字意义一样。这样修行才能性成就，所以必然要说到圣种性。

因净故果净，性净、相净，力用亦净，故说必然不改性。

这种性成就的根本利益是什么？对众生有什么作用？如果不说，我们没办法了解。所以有必要说到它不可破坏、不可污染、不可改变，说到必然义和不改义。

“因净故果净”，因中愿行清静。

“性净”，随顺法性。

“相净”，显现净土的相貌、总相是清静的。

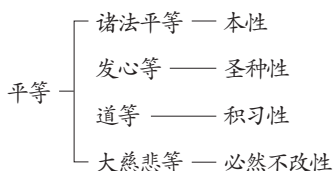
“力用亦净”，它所产生的作用力、功用也是清静的。这种作用力是什么呢？就是让往生极乐世界的人必然成佛。极乐世界本身就有这种力量，“正觉阿弥陀，法王善住持”，由于阿弥陀佛的力量住持，以及极乐世界的性功德成就，使得往生极乐净土的人自然成佛，必然不改，这就是力用清静。在这个过程中，没有丝毫自我的有为、作意，完全是无为、不作意的，所以也必然要说到必然不改性。

能令诸往生者，毕竟皆得清静平等无为法身。

佛教里有很多词，反复读就好，分开解释反而说不清楚，像“清静平等无为法身”，直接读就好了。

平等

下面这张图表说明“平等”。



《圣教集》244页第2行：

平等道所以名为“正道”者，平等是诸法体相。

这是讲诸法平等。讲平等、清淨、真实、法性，都是指成佛。

诸法平等讲的是什么呢？是本性。这跟前面都是相关联的，“性成就”的四个“性”不是没有来由的。诸法平等，“平等是诸法体相”，这不就是本性吗？诸法平等是从哪个角度讲的？不是从差别相，而是从本来体性上说的。

以诸法平等，故发心等；

“发心等”讲的是什么？是“圣种性”。在圣种性的阶位上，发愿平等救度一切众生。因为他已经了悟众生的平等性、一切万法的平等性，以及善恶所有差别的平等性，所以他发愿是平等的。

发心等，故道等；

这是说“积习性”，发心修道。发了心就要修道，修因感果。所以，这是指历劫集诸波罗蜜，积习性。

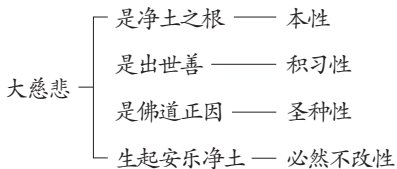
道等，故大慈悲等。

这是“必然不改性”。这种大慈大悲让所有往生极乐世界的人平等成佛，不分圣凡善恶，这才叫大慈悲平等。这就是必然不改性。

所以，这四句与四性配合得非常好。

大慈悲

下面这张图表说明“大慈悲”。



对大慈悲有四句解释：大慈悲是净土之根，大慈悲是出世善，大慈悲是佛道正因，大慈悲生起安乐净土（“安乐净土从此大悲生故”）。

《往生论注》前面说“正道大慈悲，出世善根生”，然后说性成就；而这四句对大慈悲的解释，刚好和“性成就”的四句相配。

第一句，“大慈悲是净土之根”，配对本性。因为本性就是法性。极乐净土从哪里生起？从修因感果的正道来讲，是菩萨发大慈悲修起此土；但是从根本来讲，是随顺法性所起的大慈悲，所以说是净土之根。

第二句，“大慈悲是出世善”，配对积习性。因为积习修诸波罗蜜，出离三界。

第三句，“大慈悲是佛道正因”，配对圣种性。在圣种性位发四十八大愿，才修习成佛，成就净土。所以称为“佛道正因”。

第四句，“大慈悲生起安乐净土”，配对必然不改性。安乐净土的作用，就是让往生极乐世界的人通通必然成佛。

当然，每个人的理解或许不一样，配对也就不一样，没关系，不必强求一致。这样配对只是让大家培养一种思维方法或读书角度。因为经典法义都是整体性的，如果能了解其中的关联关系，细细思维，就会有更贴切、更细微的理解，对祖师法义的领悟也会更加深入透彻。

回答两个问题

下面回答两个问题。

1. 《圣教集》235页，说归命和礼拜，其中说到归命为重，礼拜不必归命。倒数第4行，昙鸾大师说：

偈申己心，宜言“归命”；论解偈义，泛谈“礼拜”：彼此相成，于义弥显。

我们在讲解这一段时，引用善导大师的《往生礼赞》，讲到“归命礼”和“报恩礼”的区别。

有人提问：为什么龙树菩萨没有专门归命阿弥陀佛，也归命了其他佛？而且举出三处经证。如《圣教集》193页第6行：“我今

以五体，归命宝施尊”。199页第6行：“我今以五体，归命无上尊”。199页倒数第1行：“是故我归命，一切最胜尊”。龙树菩萨为什么没有区分“归命礼”和“报恩礼”呢？

答：我们是引用善导大师的话来说明归命和礼拜是轻重不同的。因为昙鸾大师这样解释，而善导大师《往生礼赞》里的内容刚好与之配对。这样解释是让大家明了，我们在修行当中是有差别的。比如对本尊，就是归命礼；对其他诸佛菩萨，是报恩礼：是要说明这件事。

然而，并非所有菩萨和祖师都这么解释。因为净土宗有一个发育成长的过程，到善导大师的时候完全成熟，在龙树菩萨的时候是发育的初期阶段，并不是每个方面都非常清楚。打个比喻，就像小孩在母胎里生长，第一个月身体还没成形，只是个胚胎；八个月、九个月，到怀胎十个月出生，手、脚、眼睛、眉毛都非常清晰了。

净土宗传承发展到善导大师一代，就像“十月怀胎，一朝分娩”，已经非常清晰完整。在龙树菩萨的时代，净土宗还像怀胎头一个月，因为龙树菩萨《易行品》愿生弥陀净土并不十分清晰。到天亲菩萨就清晰了，“无量寿经优婆提舍愿生偈”，直接讲愿生阿弥陀佛净土。而龙树菩萨的《易行品》包含在大乘通途法门中，是要在达到此土不退转的目标下，突出说明阿弥陀佛的本愿殊胜，称名不退转，进而引导到易行道。所以，龙树菩萨是用一种含蓄的方式来表达净土的义趣，就像胚胎，头一个月还是模糊不清的。在

这个模糊不清的时期，怎么能找到归命和礼拜的分限呢？眉毛和眼睛还没分开呢。

所以，我们不是往上看，而是往下看。到了天亲菩萨就比较清晰，《无量寿经优婆提舍愿生偈》，独立的论著，“普共诸众生，往生安乐国”，明确说愿生，龙树菩萨还没有这么清晰地表达。所以，这是净土宗发展的阶段不同，发育程度不同。

天亲菩萨在五念门中，就把归命和礼拜分开了；昙鸾大师解释得更清楚；到了善导大师，就更加清晰，说了五个“一向专”：专礼阿弥陀佛，专读净土三经，专观极乐世界，专称弥陀佛名，专赞叹供养阿弥陀佛。这五种专，在龙树菩萨的《易行品》中就无法清晰地看到，因为龙树菩萨还在净土宗发展的初期。

慧净上人在《易行品要义》中列了十二点，说明龙树菩萨的本意是要归尊于阿弥陀佛的本愿，说得非常清晰。这样来看，我们就知道，龙树菩萨一定也有轻重分别。比如前面提到的“归命宝施尊”，这是随顺通途法门而说，因为不论何种法门，总要归命十方三宝，所以讲到归命。但是龙树菩萨的本意，到底孰轻孰重？很显然，归命阿弥陀佛为重，因为有三十六首偈子，有大段的文句，还说“是故我常念”，这完全是不一样的。所以，从慧净上人列的十二点来看，龙树菩萨虽然用了“归命”一词，但是有轻重不同，也有所选择。

由此可知，净土宗传承发展具有相续性，也知道龙树菩萨是在净土宗发展初期，因此没有泾渭分明地说清楚。

像善导大师说的“一向专念”，如果往前看，并不很清楚，因为为法门发展的次第关系。了解这个过程，我们读书时就不会拘于小节；否则就会产生疑惑，“昙鸾大师的解释在善导大师的著作中找到了印证，为什么在龙树菩萨的著作中不能得到印证呢？”自己无法开解。这就是不会读书。

当然，有问题很好，说明有思维，讲法触动了内心。能够通过善导大师想到龙树菩萨，这很好；但是想到之后，一定要能“通关”。其实我都没想那么多，但是有人提问，我就要看，看过之后立即想到这是初级阶段。

我所讲的，细节方面未必那么精准，但是思路大家可以参考。这部《往生论注》，有能力自学的，可以参考这个思路；不会自学的，我们就共同学习。

这次讲学《往生论注》，我非常感恩大家，有机会和大家共同学习，非常欢喜。因为要向大家汇报，要把自己的理解表达出来，就必须深入学习、准确表达。

2. 《圣教集》306页最后一行：

问曰：上言知生无生，当是上品生者。若下下品人，乘十念往生，岂非取实生耶？但取实生，即堕二执：一恐不得往生，二恐更生生惑。

知道极乐净土是无生的世界，并没有“实众生、实生死”，而是因缘生、假名生。懂得这些是有智慧的人，“当是上品生者”。

“若下下品人，乘十念往生，岂非取实生耶？”下下品的人没有智慧，造罪造业，就是乘十念往生的，哪里懂得“生即无生”的道理？而是认为有“实众生、实生死”，所谓“取实生”。

这段文也要配对前面的内容，《圣教集》237页第4行：

说众生无生如虚空，有二种：一者如凡夫所谓实众生，如凡夫所见实生死。此所见事，毕竟无所有，如龟毛如虚空。二者谓诸法因缘生故，即是不生，无所有如虚空。天亲菩萨所愿生者，是因缘义；因缘义故假名生，非如凡夫谓有实众生、实生死也。

再翻回307页。下品下生的人认为有“实众生、实生死”，但是“实众生、实生死”如龟毛、兔角一样，根本不存在，所以“但取实生，即堕二执”，就可能堕入两种执著的见解。

“一恐不得往生”，因为取“实众生、实生死”，可是净土没有“实众生、实生死”，这样就怕不能往生了。因为极乐世界是无生的境界，“取实生”跟它不相应，这样就怕不得往生。

“二恐更生生惑”，即使能往生，也怕往生之后生起一种“生惑”。什么叫“生惑”？因为执取“实众生、实生死”，不能体悟“无生之生”，是抱着“实众生、实生死”的心去往生的，因此如果往生了，或许又生起一种有实生的迷惑，这叫“更生生惑”。因为极乐世界是无生的，而他认定有生，“生”就是惑。

因此，就怕堕入这两种执见，遭受这两种损失。

“一恐不得往生”，是谁恐不得往生？是提问者，而不是下品

下生的人。因为下品下生的人既然取实生，当然认为自己能往生，怎么可能认为自己不往生呢？我们一般人都是“取实生”，“我要求生极乐世界，当然我去往生”，有实在的我，“我死了，我要去往生”。一般人都是取“实众生、实生死”，不会认为自己“恐不得往生”。所以，“恐不得往生”不是指下品下生的人，而是指提问的人。提问的人认为，既然取实生，或许会有这两种状况：第一，恐怕不能往生；第二，即使往生了，也证不到无生法忍，会“更生迷惑”。

下面的回答就破斥这两种想法。

答：譬如净摩尼珠，置之浊水，水即清净。若人虽有无量生死之罪浊，闻彼阿弥陀如来至极无生清净宝珠名号，投之浊心，念念之中，罪灭心净，即得往生。

这段话非常好，可以反复读。

“即得往生”破“恐不得往生”。怎么破的呢？“阿弥陀如来至极无生清净宝珠名号”。虽然取实生，认为有“实众生、实生死”，但是没关系，只要念南无阿弥陀佛就可以了。因为六字名号是“至极无生清净宝珠名号”，本身就是无生的，无生就能破“实众生、实生死”的观念。“破了我怎么不知道？”对，无形当中自自然然就破了，“念念之中，罪灭心净，即得往生”。

罪从哪里产生的？就是认为有“实众生、实生死”，才会有罪。如果是悟得无生法忍的菩萨，知道无“实众生、实生死”，怎么会有罪呢？懂得一切都是因缘法，当然没有罪。

我们达不到菩萨的境界，但如果能遇到“无生清净宝珠名

号”，就会“众罪如霜露，慧日能消除”“念念之中，罪灭心净”。哪怕我们取实生，名号也会念念之间灭我们这样的观念，不知不觉就灭掉，再大的罪业都灭了。

下品下生的人之所以造罪，是因为他有“实众生、实生死”的执情，有这样的凡夫情见才会造罪。而名号灭罪，既能灭表相上、已经成为事实的罪，一句佛号灭八十亿劫生死重罪，同时也能灭掉众生取“实众生、实生死”的观念。这就是“实相身、为物身”的名号不可思议的作用。

所以，念佛有智慧，念佛能开悟，念佛就“潜通佛智，暗合道妙”。“佛智”“道妙”就是“无生”，就是名号本身的作用。

“净摩尼珠”这个比喻非常好。净摩尼宝珠放到浊水里，浊水自然就清静了，这是宝珠之力。“浊水”代表下品下生的凡夫，心不清净，取实生，有罪业，这都是浊染。在“因缘生”“无所有如虚空”当中，认为有一个实体众生的存在，这不就是浊染不净吗？

但是没关系，“若人虽有无量生死之罪浊”，“无量生死”就是取实生，“实众生、实生死”就是罪浊的根本来源。“闻彼阿弥陀如来至极无生清静宝珠名号，投之浊心”，什么叫“投之浊心”？听到名号后，信心领受，口称佛名，相续称念，“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛……”，也就是“信受弥陀救度，专称弥陀佛名”，这叫“投之浊心”。

“念念之中，罪灭心净”，这是宝珠的力量，不是自己的力量。有人说“我在修行，我要心清静，我自己想着这句名号灭八十亿劫

罪，灭、灭、灭……”，想也好，不想也好，念念之中自然有清净宝珠名号的作用，“念念之中，罪灭心净，即得往生”。

这样，第一个“恐不得往生”的疑问就回答了。

第二个回答是破斥“恐更生生惑”，说明不会生“生惑”，为什么？“转生见为无生智”。这一段还是留待我们学习到时再详细讲解。

这个问题就简单回答到这里。

(4) 形相功德

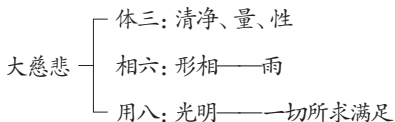
请翻开《圣教集》244页，我们学习第四“庄严形相功德成就”。

①要点

国土十七种功德分类次第

前清净、量、性为体，此下至雨为相，余光明至末（一切所求满足）为用。

前面三项，庄严清净功德成就、庄严量功德成就、庄严性功德成就，为体。



极乐世界总共有二十九种功德庄严，其中国土是十七种，大分为三类：体、相、用。体功德包括三种：清净、量、性。相功德，是从第四形相功德到第九雨功德。用功德，是从第十光明功德到第十七一切所求满足功德。

这十七种功德是有次第安排的，也有各自主要表达的方面。但是大体来分，就是体、相、用。

体相用的概念与关系

体、相、用：本质、现象、作用。

体、相、用是佛教的常用名词。体，是本质；相，是现象，也就是本质的表现形式；用，是作用、功能，有了本体和现象，就会产生作用。任何事物都可以从体、相、用三个方面来说明。

体相同，相不同，用不同。如铁锤、剪刀。

相相同，体不同，用不同。如铁锤、木锤。

两种事物，如果体相同，相相同，它们的作用也一定相同。如果体相同，相不相同，它们的作用也不同。如果体不相同，相相同，它们的作用也不相同。

打个比喻。一把铁榔头，它的体是铁的；一把剪刀，也是铁做的。它们的体虽然相同，但是相不一样，它们的作用就不一样。剪刀可以剪纸、剪布，拿榔头就没法剪；榔头可以打桩，拿剪刀就没法打。所以，体虽然相同，但是相不一样，它们的作用就不一样。

那么，同样是榔头，相是一样的，但铁榔头是以铁为体质，木榔头是以木为体质，虽然相一样，它们的作用能一样吗？不一样。要打桩，木榔头就不行，纸做的就更不行了。这就是体、相、用之间的区别。

清净功德是极乐净土最重要的体性

清净：绝对，总，根本，佛性显现，涅槃界。

国土十七种庄严当中，第一种清净功德是最重要的体性。它不仅含摄在国土十七种庄严中，更包含在主、伴二十九种功德庄严中。

这个清净不是我们一般所理解的。比如，今天没有雾霾，天空很清净，不是这样的。这个清净是“观彼世界相，胜过三界道”。三界之内都是不清净的，不要说地球，即使到天上，欲界天、色界天、无色界天，也都不清净。为什么？因为是颠倒的、染污的。三界是破坏相、染污相、颠倒相、无穷相、轮回相，这都叫颠倒不净。

极乐净土的清净体性是随顺法性的，完全是佛性功德的流露，所以这种清净是绝对性的。它不是相对染污而说的，比如“这个不干净，这个干净”。它是绝诸一切染污，随顺法性，不颠倒，不虚伪。这种清净功德就是涅槃界。

所以，这第一首偈子就能显示出极乐净土是报土，清净功德是极乐净土的根本属性。

量功德和性功德是次一级的体功德

到净土第一感清净，接着量(时空)，接着性，接着形相。

量功德和性功德虽然也属于体，但它们是相对于后面的相和用来说的，所以和清净功德相比，它们是次一级的。

体可以从不同层面来说明。清净功德是最根本的，其次就是量功德。我们到了极乐净土，第一感是清净，第二感就是量。为什么会有量感？我们来到一个世界，一定是在这个世界的量当中。比如，在娑婆世界，我们总不能离开时空，不能离开时间量和空间量。只要到娑婆世界来投胎，就要在这个时空当中，这就是一个大的量。空间量，比如远近、高低；时间量，比如寿命长短等等。

极乐世界的量是清净的，无量量为量。量，一般包括数量、质量等。但只要有量，就是不清净的，就有多有少、有好有坏。“这个东西质量好、质量坏”，有好坏就有分别，有分别就不净，就轮回、颠倒。

极乐世界无量量为量，它的量是清净的，不会让我们产生好坏、高下、多少的分别心。因为在极乐世界，少可以多、多可以少，小可以大、大可以小，而且一切是清净无染的。这就是量功德。

性功德，是说极乐世界这种清净和量产生的根源，即阿弥陀佛愿心庄严。法藏比丘在圣种性的位次，发愿集诸波罗蜜，并且随顺法性永不改变，这就是性功德。性功德是极乐世界所有功德产

生的根源，也就是“正道大慈悲，出世善根生”。正道，极乐世界随顺诸法真如体性，这叫正。

娑婆世界叫邪道，是有漏邪道所生。所谓“正道大慈悲”，是说极乐世界这种正道世界，是法藏菩萨的大慈悲愿力（即“出世善根”）所生的，也就是“心净则国土净”。

形相功德总指极乐世界整个相是清净光明的

形相功德，说到形相，我们一般会想到长短、高低、宽窄等。但是这里不是讲这些形相，这里的形相是讲总相，即光明。

极乐世界是什么形相呢？“净光明满足，如镜日月轮”。我们描述一个人的形象，可以从高矮胖瘦来表达，这是一种说法。也可以从整体上表达，比如说他神采奕奕，形象光辉、伟大。这是一种笼统的说法，并没有具体说鼻子、眼睛长什么样，只说整体形象很光耀。

这里讲极乐世界的形相，并没讲具体事，而是讲“净光明满足”。我们到极乐世界去，首先感到整个相是清净光明的。这种清净光明是圆满、纯足的，叫“净光明满足”。

满足不仅仅指圆满、没有缺陷，而且可以满足我们的一切志愿，所谓“一切能满足”“能令速满足，功德大宝海”。

“满足”二字，在二十四行偈里出现了三次：“净光明满足”“一切能满足”“能令速满足，功德大宝海”。前两个满足，都是因为最后一个，法藏菩萨发愿满足，才满足了我们的功德。

“如镜日月轮”，这是从相上说明。极乐世界的清净光明是圆满、具足的，像什么呢？“如镜日月轮”。如镜，像一面圆镜；如日，太阳也是圆的；如月，月亮也是圆的。

镜、日、月有什么功能呢？镜子，很光明，可以照人。一面镜子的任何部分都是光明的，光明彻照，没有一处不能照，这叫满足。太阳，本身就是光明的，没有任何黑暗，它是光的源头，不断向空间散发光明，也是满的。

所以，用镜、日、月来形容极乐世界光明满足的相状。因为在娑婆世界，只有这三种事物能勉强形容。但并不是说极乐世界的光明就是太阳光，太阳光是不足以形容的，太阳光在极乐世界称为不净。

前面最重要的四种功德都含在弥陀名号中

无量寿 体
无量光 用

无：性 量：量 寿：体 光：相

从阿弥陀佛的名号来说，他叫无量光佛，又叫无量寿佛。无量寿就是体，配对清净功德；无量光是相，配对形相功德。

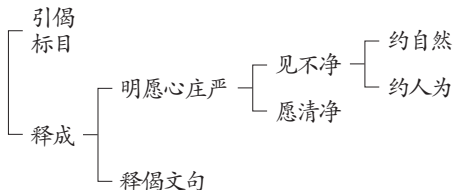
无量光、无量寿的“量”，就是“量功德”，无量无量。“无”是“性功德”，“性”就是空性、缘起性、法性、佛性，是真空妙有。

所以，阿弥陀佛无量光寿的名号，就已经涵盖了前面最重要

的四种功德。

②分科

大分三科。



引偈

引偈，引用偈文。

净光明满足，如镜日月轮。

这两句是从二十四行偈里引用过来的。

标目

此二句，名‘庄严形相功德成就’”。

把题目标示出来。“净光明满足，如镜日月轮”这两句说明什么呢？要给它列一个标题、题目，即“庄严形相功德成就”，这叫标目。

释成

释成，就是下面“佛本所以起此庄严功德”这一整段。通过解

释而成立极乐世界是“庄严形相功德成就”。如果不解释，只把题目拿出来，怎么能说明是“庄严形相功德成就”呢？于是，通过解释来成立这个标目是没有错的。

释成又分为两类，首先“明愿心庄严”，其次“释偈文句”。

明愿心庄严，就是说极乐世界国土、佛、菩萨这三种功德，都是靠法藏菩萨的大愿力来庄严成就的。前面说“庄严形相功德成就”，这里也是配对“庄严”和“成就”，庄严成就靠什么？靠愿心庄严。

具体怎么说的呢？下面说“佛本所以起此庄严功德者”，很显然，这是说明阿弥陀佛愿心庄严；下面第二段“以是故起满净光明愿”，这也是说愿心庄严。

愿心庄严是因为法藏菩萨观察到娑婆世界不清净、不庄严，所以发愿要成立清净庄严的净土。因此，愿心庄严又分为两类：一是见不净，二是愿清净。

法藏菩萨观察到有的国土不清净，而他要救度众生到清净、不染污、不轮回的地方，所以他发愿要成立清净的国土，发愿以功德集诸波罗蜜，庄严他的国土，成为清净国土。

③释文

愿心庄严

佛本所以起此庄严功德者：

佛当初发愿，之所以要兴起庄严形相功德成就。“此”是指

形相功德。佛发愿有总愿，有别愿。我们讲发愿，就是四十八愿。这二十九种功德，并不是一条一条与四十八愿对应的（当然，里面的内容还是相关的），而是天亲菩萨综合净土三部经，总结为二十九种庄严功德。昙鸾大师是根据天亲菩萨所说的愿心庄严来逆推。法藏菩萨发愿，其实是无量大愿，所谓“缘致满足无量大愿”。释迦牟尼佛在《无量寿经》中，只举出四十八条，其实是无量无边的。昙鸾大师说“佛本所以起此庄严功德者”，就不一定要与四十八愿一一对应、吻合。总之，这是法藏比丘当初发愿的功德。

见不净

见日行四域，光不周三方；庭燎在宅，明不满十仞。

此界自然、外、广之日光不周，人为、内、窄之灯明皆不净、缺陷、不满。

怎样不净呢？不净分为两类：第一类是自然光，我们娑婆世界的自然光明，不满不净；第二类是人为光。

“见日行四域”，太阳，这是自然光；“四域”就是四大部洲。这是佛教对于山川地貌、日月运行基本的表述方法。

太阳绕须弥山旋转，照耀四大部洲。“日行”，就是运行在四大部洲。

“光不周三方”，当太阳正照到某一洲的时候，其他三洲的光就不圆满。“不周”，就是不周圆。以我们现在的天文知识，地球是圆形的，太阳光照过来，日头正照的地方是亮的，斜照的地方是半

明半暗，背面全部是黑的，光被挡住了。

像中国和美国，一个在东半球，一个在西半球。中国太阳正午的时候，美国正黑着，晚上睡觉呢。两旁的地域有的是太阳正起，有的是太阳正落，周而复始。“日行四域，光不周三方”，在其他三方的光照就不全面。不满，光明就不圆满了，被挡住了。

这是外面的自然光。

“庭燎在宅”，“庭燎”就是房间里的灯，在房间里点一盏灯。太阳光不一定能照到房间里面。

“明不满十仞”，一仞是八尺，十仞就是八丈。过去就是在房间里点松节油、蜡烛、木材，光很弱，只能照周围几尺远，几丈以外就照不见了。这就不满，有缺陷。

这里光和明分开了，自然界的称为光，人点的灯称为明。光和明有时候也不分，光就是明，明就是光。如果分起来，光为体，明为用，叫光明。比如，阴天太阳光被云彩挡住了，光就见不着，但是天空还是明的。

这就是见不净。

大家读书，也要会读。比如昙鸾大师解释形相功德，说“净光明满足，如镜日月轮”，当然就要配对娑婆世界的情况来说明。但娑婆世界的事物太多了，他就举了两类事物，这两类事物就代表了一切，一个是自然光，一个是人为光。这样看，他的表达非常简洁、明朗，不啰嗦，文句又优美。如果一个个地举，得举多少啊！蜡烛也不行、松节油也不行、手电筒也不行、发电的光也不行、木

材的光也不行……啰嗦很多也说不完。日的光就代表日光、月光、星光，一切天相自然光，通通包含在内，是最大的。他不举五个，不举一个，为什么只举这两个呢？我们读书的时候要思维一下。

说到光，又说到明。为什么说“光不周三方，明不满十仞”？不能倒过来吗？“见日行四域，明不周三方；庭燎在宅，光不满十仞”，这样似乎也行，其实不行。如果要分，太阳称为光，灯就称为明。

愿清净

以是故起满净光明愿，如日月光轮，满足自体。

“以是故”，因为这样的缘故。因为娑婆世界的光不满、不净，这里的众生也不方便，不能满足一切道愿，所以佛就起“满净光明愿”。“净光明”，清净光明。

“如日月光轮，满足自体”，什么叫满足自体？就是自身是圆满的光。比如，灯泡一亮，里面全部是亮的，它本身完全是光明，是圆满的，满足自体，不可能在里面找到阴影。比如，蜡烛下面是黑的，是因为烛光被它的自体挡住了，就有阴影，但是灯体的本身是圆满光明的。这叫满足自体。

释偈文句

彼安乐净土虽复广大无边，清净光明无不充塞。故曰“净光明满足，如镜日月轮”。

“广大无边”是就前面的量功德来讲的，虽然是广大无边际，但是“清净光明无不充塞”，就是充满着，没有一点点缝，“故曰‘净光明满足，如镜日月轮’”。

“以是故起满净光明愿，如日月光轮，满足自体”，这是愿清净，是从分科来讲。“见不净，愿清净”，这是指愿心庄严的。“愿心庄严”是总的解释，解释根本的起因，也可以讲是这首偈子中的玄义。

从“彼安乐净土虽复广大无边”这句以下，是释偈文句，是来解释这首偈子的文句，属于文义。虽然不是玄义分，但是有更深层次的解释与文句上的解释，是互相配对的。

文句的解释，“彼安乐净土虽复广大无边，清净光明无不充塞”，就是“净光明满足”，“故曰‘净光明满足，如镜日月轮’”。

内智不净不满，外光不净不满

外及内心皆有黑暗区域，黑暗角落。

佛经里说，外在世界是内心世界的反映，外在世界有黑暗，是因为内心有黑暗。如果内心没有黑暗，外在绝对没有黑暗。如果是观世音菩萨，心里没有黑暗的角落，到哪里都不会有黑暗的角落。

外面依报是内在正报之反射。内智不净不满，外光不净不满。

因为内心有黑暗的区域，所以外面光就照得不圆满，才会有黑暗的角落。光明是智慧之相，内在的智慧不清净、不圆满，显现在外面的光明也是不清净、不圆满的。

极乐世界是法藏比丘圆满清净智慧所显现的，是佛性圆满清净智慧的流露，“光明者智慧之相”，自然是“满净光明愿”。

“净光明满足”是极乐世界总相

净光明满足为第一相，也是总相。万物皆是光明。光的世界，无量光明土。光树、光水、光花、光土、光幢、光台、光楼……

“净光明满足”是极乐世界的总相，我们讲体、相、用，这个相是总相。

到极乐世界，从相上的第一感观就是光明。什么都是光明的，山也光，水也光，地也光，空也光，花也光，树也光，极乐世界是无量光明土，是光的世界。房子也是光的，亭台楼阁都是光明的，并且是清净圆满的光明，没有一点影子，这就是“净光明满足”。

娑婆世界的众生听说这样，就给吓住了，一点阴影都没有，怎么过日子啊？我们往往躲在黑暗的角落里，躲在灯暗一点的小房子里，就觉得有安全感。如果到处都是亮的、透的，到处都是光，反而感觉自己好像没地方藏身了。这就是心态不够光明，光明正大就不会这样了。

此土光明不净不满

此土光明不满：有黑暗，不净——光辐射、核辐射、紫外线、光污染，大街广告灯，伤肤，刺眼，杀伤组织，愚暗

无记。

我们这个世界的有光有暗，有阴影，是不满；同时也是不清净的。因为有光辐射，有紫外线，皮肤被光照久了，就晒黑了；再照，就被晒伤了；再照，就起疤了。但是，不照也不行，人如果不被阳光所照，就没阳气，脸色惨白。照多了又不行，伤皮肤还刺眼。还有光污染，而且杀伤组织，更不用说核辐射这种光了，一下子就破坏得什么都没有了。所有这些，都是不清净的。

我们这个世界的有光有暗无记。有暗就是愚痴、黑暗，无记就是不能带来功德利益。

净土光明清静满足

极乐世界的光，完全不一样，它是智慧，是光明，不做无记之事。极乐世界的光照到你，就让你道业增长，功德增长，智慧开明。

光一照就开悟了，这就是清静光明，是阿弥陀佛“净光明满足愿”。

净土特征

净土特征	—	清静	体	总体	—	往生之用
		光明	相	总相		

极乐净土的特征，从体上讲，主要是清静，这是总的体性；从

相上讲，主要是光明，这是总的相状；从作用来讲，这种清净能荡除我们的垢染，这种光明能破除我们的黑暗，让我们清净光明，摄受我们往生净土，快速成佛。这就是清净光明的作用。

讲到净土的特征，广泛展开有无量无边，分类则有三严二十九种，再浓缩就是清净、光明。

《观经》言：

是诸佛土，虽复清净，皆有光明，我今乐生极乐世界阿弥陀佛所。

在《观经》里，韦提希夫人想往生无忧佛国，释迦牟尼佛光台现国，显出无量无边的净土让韦提希夫人看。韦提希夫人目不暇接，最后说：“是诸佛土，虽复清净，皆有光明，我今乐生极乐世界阿弥陀佛所。”她对净土没有作更多的描述，只有四个字：清净光明。“清净、光明”就说明这一切了。

“我今乐生极乐世界阿弥陀佛所”，说明阿弥陀佛极乐世界的清净超越其他净土，阿弥陀佛的光明也胜过其他光明，这是总相。

净光之力用

大家可以翻到《往生论注》卷下，配对着卷上来读。

卷上和卷下的解释，昙鸾大师是以不同的角度阐述的。卷上的解释，主要是从法藏菩萨比较娑婆世界的缺陷不足而发这个愿，是讲愿心庄严；卷下是指庄严功德成就之后，对我们有如何不可

思议的功德利益，是讲自利利他。

《圣教集》293页倒数第二行：

庄严“形相”功德成就者，偈言“净光明满足，如镜日月轮”故。

这是出自天亲菩萨的《往生论》。天亲菩萨基本上没有解释，只是列了出来，好像重复读了一遍。如果昙鸾大师不解释，我们两眼一抹黑，根本读不懂。

我们看昙鸾大师下面的解释：

此云何不思议？

这有什么不可思议的呢？

夫忍辱得端正，我心影响也。

一个人如果修忍辱行，面貌就很端正，这是因为心行会感得相应的外表形相。“影响”，如影随形，如响随声。如果一个人很瞋恨，就会面目丑陋、狰狞，因为瞋恨感得狰狞的果报。忍辱，慈和、慈忍，会感得形相端正的果报，面相就慈眉善目，这是心行所感的果报。

一得生彼，无瞋忍之殊。人天色像，平等妙绝，盖净光之力也。

但是到了极乐世界，跟修没修忍辱没关系，也不需要，光一照，就漂亮。

“一得生彼”，一得往生极乐净土。

“无瞋忍之殊”，“忍”就是安忍、慈忍，“瞋”就是瞋恚。一个

人发脾气，脸上能好看吗？往生之后，“无瞋忍之殊”，没有瞋恚和安忍的差别。“人天色相，平等妙绝，盖净光之力也”，这里所有众生的面貌、体态、形相都长得一样清净庄严、美妙，“如佛金色身，妙相悉圆满”，长得都很漂亮，平等妙绝，人天色相一样地微妙、绝待。

这不是由于修忍辱的功夫，也不会因为当初瞋恚就得不到这样的果报。一旦往生，都是这样的，这就是平等。

昙鸾大师的解释完全不一样，“盖净光之力也”，这个“净光”就是清净光明。

为什么会这样呢？这是极乐世界清净光明的作用力。

彼光非心行，而为心行之事，焉可思议！

在娑婆世界，光不是心行。所谓心行，比如我们瞋恚就丑陋，忍辱就端正，外表的相貌受心行的作用。但是在极乐世界，清净光就能改变我们的相貌，这怎么可以思议？

想美容的人，要去极乐世界，极乐世界是最好的美容院。我们去之前是恶劣、丑陋的三界凡夫，到了极乐世界，清净光一照，都是佛了。

卷下主要是说本愿力成就的作用，大家可以配合来看。

(5) 种种事功德

备诸珍宝性，具足妙庄严。

此二句，名“庄严种种事功德成就”。

①分科

引偈，即“备诸珍宝性，具足妙庄严”。

标目，即“此二句，名‘庄严种种事功德成就’”。

释成，先见不净，即“佛本何故起此庄严，见有国土，以泥土为宫饰”这一段；次愿清净，即“以此故兴大悲心”这一段。

释偈文句，即从“此庄严事，纵使毗首羯磨”到最后。

②要点

从光明总相出种种差别事相

从光明总相出种种差别事相。非笼统不分。

体功德讲完了，要讲相功德。相功德，先讲总相，总相就是净光明。说到净光明，似乎比较模糊，让人感到极乐世界好像都是光的。其实不然，极乐世界的相并非笼统不分。这一段“种种事功德成就”，正是从光明的总相中，再出别别事相，把极乐世界每一件事物之间的差别相显示出来。

种种事 — { 一切物品
 一切事项

“种种事”即一切事、一切物。极乐世界的一切事物都“备诸珍宝性，具足妙庄严”。桌子是光的，椅子是光的，地是光的，墙

也是光的。但事物之间并不是没有差别，墙是墙，地是地，桌子是桌子。

珍宝性

极乐世界桌子的体性是珍宝性。它不是木头做的，是珍宝做的。是什么珍宝呢？不是金银、珍珠、玛瑙，是性功德成就的宝，佛性功德宝。

所谓“正道大慈悲，出世善根生”，极乐世界的一切都是性功德成就。所谓性，即法性、佛性，也就是万法本来之体性。只有这样的功德宝，才叫“备诸珍宝性”。这样的珍宝，一可以为无量，无量可以为一。在娑婆世界，没有任何事物和语言能够说明，只好用金银、珍珠、玛瑙勉强说明，但其实不是这样的。

有人说“极乐世界都是金银、珍珠、玛瑙，也没什么意思，也得长一些树木、植物。都是金银、珍珠、玛瑙，也不能当饭吃”。不能用娑婆世界的概念来思维极乐世界。

之所以用珍宝来形容极乐世界的一切事物，是因为珍宝有几个特点：第一，清净；第二，稀有；第三，价值高。但是在娑婆世界，珍宝除了有这些好的特性之外，也有不好的特性，比如冰冷、不能当饭吃。而极乐世界的一切事物，都是“人天六情，和于水乳”。比如，一件好看的事物，你想吃，它马上就变成吃的；你说“它虽然好看又好吃，但是不动听”，它马上就变成音乐。一切随你的意愿，这多好！

在娑婆世界，看一个苹果好看，但是肠胃不好的人吃下去会受凉，所谓“悦目不便身”。在极乐世界，凉水果能变成热水果，吃下去在身体里发热。极乐世界的苹果，你想听佛号，它马上变成念佛机；你想点根香，它马上变成香；你想喝茶，它又变成很好的茶。这就是珍宝性，一切都是自然的。

娑婆世界的宝，就没有这样的性。极乐世界的一切事物，都是从佛性、法性当中自然流露出来的，是万法本来体性的显现，当然一切自在。这叫“备诸珍宝性”，“备”是具备，“诸”是一切。

妙庄严

“具足妙庄严”，这不是一般的庄严。因为有珍宝性，才能妙庄严。在我们这个世界，即使用黄金做一个门把手，或者做一副碗筷，都不能“具诸珍宝性”，也就不能“具足妙庄严”。

③释文

愿心庄严

佛本何故起此庄严？见有国土，以泥土为宫饰，以木石为华观。或雕金镂玉，意愿不充；或营备百千，具受辛苦。

这一段总的来讲是见不净。这个不净又分为两类，一是外物不净，二是内心不净。外物不净引起内心不净，内心不净也引起外物不净。

外物不净：泥土木石，材料粗劣。

外物有什么不净呢？

“泥土为宫饰”，皇宫里的装饰用泥土来做。我们有时候到一些地方，看到一些文物、古物，其实就是用泥巴捏了一个什么东西，“你看这做得多好啊！”娑婆世界的小众生没见过世面。

“以木石为华观”，什么叫“木石为华观”呢？比如我们到安徽，看到的徽派建筑：木雕、砖雕、石雕，做成了华丽的庄园、楼阁，称之为“华观”。就以这些作为庄严，太可怜了。

内心不净：乏少，不满愿，造作，受苦（今生、来世）。

“或雕金镂玉，意愿不充”，这是指心不净。好不容易干了大半辈子，挣了四两黄金，拿来雕金镂玉，打一个手镯，做一个金项链，但是“意愿不充”。挣了大半辈子，想多挣一点，给大儿子了，老二还要，就满足不了，这就是“意愿不充”。

“或营备百千，具受辛苦”，大半辈子辛苦得不得了，才挣了这么一点。在娑婆世界就是这样，内心也不清静，外面的物质体性也卑劣，数量也少，功能也染污，自己的心还不满足。

所以，娑婆世界都是穷啊！

下面讲愿清净。

以此故兴大悲心：“愿我成佛，必使珍宝具足，严丽自然；相忘于有余，自得于佛道。”

珍宝 —— 泥土木石
 严丽 —— 宫饰，华观
 自然 —— 营造百千，雕镂。装潢大师
 具足，有余 —— 意愿不充
 相忘，自得佛道 —— 备受辛苦

这里的珍宝不是一般的珍宝，庄严壮丽，是自然的，不是靠人工造作的；是珍宝的，不是泥土木石的；是具足的，不是“意愿不充”的。自然的都不用雕金镂玉、靠人工来做，“营备百千”都用不着。这样都能比较出来。

“相忘于有余，自得于佛道”，“相忘于有余”，并不是很局促，很缺少。我们在娑婆世界能相忘吗？不能相忘。我们天天都想着钱，想着好房子，想着好车；小孩就想着吃。

“自得于佛道”，前面讲的是“备受辛苦”，不过是挣点小钱就备受辛苦；这里成佛这么大的事，自自然然就得到了。这怎么能比呀？——“自得于佛道”。

相忘于有余

相忘于有余，自得于佛道。

《庄子》：泉涸，鱼相与处于陆，相呬(xǔ，张口呼气)

以湿，相濡以沫，不如相忘于江湖。

“相忘于有余”，出自于庄子的一个典故。

典故是这样的：“泉涸”，“涸”就是泉水干枯了。“鱼相与处

于陆”，两条鱼，或者多条鱼，它们在一个水洼里，现在天大旱，结果水洼里的水越来越少，慢慢地就要干了。

“相响于湿，相濡以沫”，因为要靠水活，它们就吐一点口水给对方，或者哈一口气，用湿气来彼此滋润。它们互相帮助，互相扶持，很可贵。你吐一口水，我吐点沫子，互相湿一湿，往下坚持三秒钟、五秒钟。

庄子看到以后就说：“它们之间与其这样互相扶持，还不如相忘于江湖。”把它们往江湖里一放，也不用再互相吐沫子了。因为江湖里的水太多了，用不着了，之后你往东走，我往西走，互相之间你也忘了我，我也忘了你。这是个更好的境界，因为有大自在。

到了极乐世界，珍宝多得不得了，对你好的人也多着呢，诸大菩萨都对你好着呢。

所以，我们在娑婆世界，还要你爱我、我爱你。到了极乐世界多好啊，整个空气都是爱。没有谁爱谁这些，不用找张三李四了，那都是穷人，爱也很穷。

娑婆世界物质穷，心灵穷，爱也穷，慈悲也穷，什么都非常贫乏。到了极乐世界，一切物质都极大丰富，用任何词都不足以形容。

“相忘于有余，自得于佛道”，“自得”是自然，在“相忘于有余”的情况下，自然成就佛道。

在极乐世界，什么都是“相忘于有余”，功德、智慧、慈悲、庄严、清净、平等，这一切多得是！空气里都是，一呼吸，鼻孔里全

都是清淨、慈悲、功德、庄严。六根对六尘，什么都是圆满的、充足的。

释偈文句

此庄严事，纵使毗首羯磨，工称妙绝，积思竭想，岂能取图。

极乐世界种种事物的“珍宝性”和“妙庄严”达到什么程度呢？连毗首羯磨都想不出来，也取法不了。

“毗首羯磨”是天上司管建筑的大臣，相当于我们世间的建筑设计大师。

“工称妙绝”，他的工艺、技巧、建筑、装潢，都绝妙异常。

“积思竭想”，即使毗首羯磨天天用脑瓜盘算，怎么把天宫建得漂亮一点，不管怎么想，极乐世界“备诸珍宝性，具足妙庄严”的庄严事，他都想不到。

“岂能取图”，“取”是取法、效仿，“图”是图划、模仿。连“工称妙绝”的毗首羯磨，脑瓜都想晕了、头发都想白了，极乐世界“备诸珍宝性，具足妙庄严”的种种庄严，他都没法想。想学习学不来，想取法也取法不来，太妙绝了，因为是性成就。

能生所生

“性”者，“本”义也。

所谓“性”，就是诸法本来体性，即佛性、法性。

能生既净，所生焉得不净！

净土	能生	— 法藏愿心 — 大愿业力 —	清净
	所生	— 极乐种种庄严事 ————	清净
此界	能生	— 污染之心 ————	不净
	所生	— 土木瓦石 ————	不净

“能生既净”，“能生”是指法藏菩萨的大愿心。法藏菩萨的愿心随顺法性，不乖法本，彻证佛性和诸法究竟源底。所以，他的心是完全清净的。

“所生焉得不净”，由法藏菩萨的清净愿心、清净业力所感，而生起的极乐净土当中的种种事，怎么会不清净呢？

比如用面粉做馒头，能做的是面粉，所做的馒头能不是面粉的吗？还能做成石头啊？用面粉做馒头，馒头就是面粉的。

极乐世界的种种事，能生的是清净的心，所生的一定也是清净的。

反过来看我们这个世界，能生不净，所生岂能清净？所以，我们看到不净，都是正常的。

心净土净

故经言“随其心净，则佛土净”。

“随其心净”的“其”，是法藏菩萨。因为法藏菩萨的心净，则极乐佛土清净。这个帽子不要戴错了，戴在你头上不管用；戴在你

头上，是随你心不净，则你家房间都不净，更不要讲国土不净了。

是法藏菩萨心清净，则佛土清净，没有不清净的，一切都清净。所谓“净光明满足，如镜日月轮”“备诸珍宝性，具足妙庄严”。极乐世界完全是清净、光明的世界，其中的万事万物都是珍宝所构成的。

这个“珍宝”不是一般的珍宝，是佛性功德宝、涅槃之宝，常乐我净。这种珍宝性所具足的庄严，不是一般的庄严，是“妙庄严”。这种庄严，连天上的毗首羯磨都想不出来，想学习都没办法学习，智慧不够。

是故言“备诸珍宝性，具足妙庄严”。

这讲的是法藏菩萨的事，非是凡夫之事。

(6) 妙色功德

无垢光炎炽，明净曜世间。

此二句，名“庄严妙色功德成就”。

①来意

“妙色”，“妙”前面讲过了，如“妙庄严”。《往生论注》当中，“妙”“庄严”“宝”都讲得很多。

色：非色质、颜色，乃光色。光，光波，不同波长频率。

净土妙色，清净平等，妙绝，非量所限，不限一定波长。

“色”，一般我们会想到“色即是空，空即是色”的色，这个色是色质；另外，会想到颜色。但是这里所讲的，跟色质和颜色都不相关，这里的“色”是光色，“无垢光炎炽，明净曜世间”。

“无垢”是用“金”来表示的。后面的解释几乎没有讲到颜色，都是讲金色光明。

怎么从“备诸珍宝性”就跳到了“无垢光炎炽”呢？因为极乐世界的一切事物，从体性来讲，是珍宝所构成的，就是佛性功德宝。

娑婆世界万物的光

此界万物以能量、光的形式而存在。每种事物皆有光，波长不等，可见不可见，花草土石、虫鸟人。

在我们这个世间，所有的事物，比如木头、铁器、石头、花草、虫、鱼、鸟，这一切万事万物都有光明，都是光的存在，都是能量场；同时，这些光显示出不等的光波。光波的长短不同，频率不同，本身存在的级别也不同，因此显现出优劣的不同、高下的分别。而且，有可见光，有不可见光。

比如，有的人光彩照人，有的人脸色暗淡。弘愿寺编辑的手掌书《念佛放光》里有一则故事，有一位黄先生，他能看见别人身上的光，如果是福报很大的人，身上就有紫气三丈，很高的紫光；如果福报减弱了，光就萎缩了。善人身上是清白的光；恶人身上是灰暗的光，如果一个人前途不妙，灰光就显现出来了。

我们世间的一张纸、一块木头，都是假象；你以为它是纸、是木头，其实只是光的能量场聚集在这里。物理学上讲的核裂变，就是把物质裂变成光了。

“无垢光炎炽，明净曜世间”，在极乐世界，一切万物也是光的存在，但这种光不是一般的光，是无垢光，是清净的，而且非常广大。

“炎炽”，代表光明的亮度。“明净”，它是清净的。“曜世间”，这是它的功能。“曜”是照耀；“世间”包括两种，器世间和众生世间，也就是物质和精神两个层面。娑婆世界的光，只是物质层面的，跟心不相关。

②释文

愿心庄严

佛本何故起此庄严？见有国土，优劣不同；以不同故，高下以形；高下既形，是非以起；是非既起，长沦三有。

“见有国土”，昙鸾大师说得比较含蓄，没直接点明就是娑婆世界。娑婆世界是十方国土中比较差的，直接讲我们会不好意思，因为我们就生在这里。

此土泥土木石金玉，优劣不同，有高下、是非，长沦三有。

“优劣不同”，万事万物当中，有质量高的，有质量低的；有优

质产品，也有劣等产品。

“以不同故，高下以形”，这样就有好坏、高低。有优、有劣，就形成了高下的形式。

“高下既形，是非以起”，高下既然形成，就搞是非了。高的、品质好的，就想得到；下的、劣的，就不要。

所以，在娑婆世界，怎么能不搞是非呢？《宗风·俗谛》里说“不说是非，不听是非，不传是非，不较是非”，那是因为是非太多了，所以教我们不要搞是非。但我们每天一睁眼，都是是非。“天气真好”，这就是“是”；反过来，“雾霾不好”，这就是“非”。

“是非既起，长沦三有”，既然搞是非，就要长期沉沦在三恶道里。

这样好吗？不好。所以菩萨见到这种情形，就发愿要把众生置于毕竟清净大安乐处。

是故兴大悲心，起平等愿。

扫杀分别念

为什么这里要写“起平等愿”？其实，每一条愿都是平等愿，为什么写在这里？因为这里是要扫杀我们优劣、高下、是非的分别念。极乐世界一切平等，没有优劣，也没有高下，都是最高的，所谓“无垢光炎炽”。

愿我国土，光炎炽盛，第一无比；不如人天金色，能有奇者。

“愿我国土，光炎炽盛”，极乐净土所有一切万物的存在，都是无垢清净光，而且达到最高境界。

“第一无比”，没有能超过、能相比的。

“不如人天金色，能有夺者”，“夺”是胜过、超过。不像人天金色，会被映蔽。极乐世界的光色没办法胜过，十方世界没有能比的。

自得佛道

彼土珍宝，性成就，绝垢业，金光妙色，平等妙绝，自得佛道。

上一首偈子说了，娑婆世界的万物都是由泥土、木石、金玉等构成的，所以有高有低。比如，人都戴金戒指，没有戴泥戒指的。有优劣就有是非。

极乐世界的珍宝都是性成就，都是法性功德宝，不是一般的功德宝。而且是绝垢业，没有垢染。是金光妙色，平等妙绝，自得于佛道，这是极乐世界的清净庄严。

无有夺者

为什么没有能与极乐世界相比的呢？下面昙鸾大师说了一段话，我们简单读一下。

人天金色没办法跟极乐世界万物的金色相比。有人说“极乐世界只有一个金色吗？”不要以这个世界的想法去想极乐世界，

什么彩色、金色，到极乐世界通通作废。在娑婆世界，我们要靠眼睛去分辨，而极乐世界是无法想象的。当然，极乐世界万物也是光的存在，但极乐世界的光可长可短，长可以遍十方一切法界，短可以入你心里最微细的地方。所以，这种光不是用颜色可以说明的。

金：取其绝垢、不变、清净、涅槃之德。

之所以用金来说明，是因为金有几个特点：明亮、干净、宝重。金色的太阳一照，亮得很，亮就代表明净。要说明极乐世界无垢，只能用金来说明。

金还有个特点，就是不褪色。这就说明极乐世界的一切妙色都是明净的、无垢的、不染的，是不会改变的、永恒常住的，所以用金来说明，“金色妙光明”。

我们来看昙鸾大师这段话。

若为相夺？如明镜，在金边则不现；

“若为相夺？”怎么彼此超胜呢？

明镜很亮，如果放在黄金旁边，黄金金光灿灿，明镜显得暗淡无光。这是第一重比较。

今日时中金，比佛在时金则不现；

这里的“今日”，不是指公元2016年现在这个时代，是指昙鸾大师那个时代，公元500多年，距今一千五百多年。现在众生福报都降低了，现在的金子跟昙鸾大师那个时代的金子一比，一看就像假的，“这是金子吗？不怎么亮啊”。但是，昙鸾大师那个时代的

金子，比不上佛陀时代的金子。昙鸾大师那个时代离佛陀入灭有一千多年了，那时的金子虽然亮，但是跟佛陀在世时的金子不能比。佛陀在世时的金子为什么那么亮呢？因为佛陀出世是在众生福报因缘都非常好的情况下，所以那时的金子也比别的时代的金子亮。

不要说金子是不褪色的，不褪色是暂时的，时间久了，也慢慢褪色了。佛陀时代的金子非常亮，但是现在就不那么亮了。我们现在的金子虽然没有过去的金子亮，但是比两千年以后的金子还是强得多。再过两千年，金子就像黄铜了；再过两千年，就像黄泥巴了。这怎么比？

以前的照相机，像素是三百万、六百万，现在有三千万像素的，将来可能还有三亿的。像素不一样，照片的效果就不一样，像素差的就不行。金子亮或不亮，也跟这一样。

虽然同样一块金子，那个时代，心也清净，环境也清净，一看非常舒服。这种舒服劲儿，没法想，没法说明。就像同样的东西，人家拍的照片就清晰好看，你拍的就不好看，因为像素不一样。这是第二重比较。

佛在时金，比阎浮那金则不现；

“佛在时金”，佛在时一般的金子，如果比阎浮那金——金沙河里的金子，那一般的金子就暗淡无光，阎浮那金明亮独耀。这是第三重比较。

阎浮那金，比大海中转轮王道中金沙则不现；

阎浮那金，很厉害了吧？转轮王道金子特别亮，阎浮那金跟它一比，暗淡无光。

转轮王道中金沙，比金山则不现；

金山是须弥山与铁围山之间的七重山，由稀有金宝所成。

金山，比须弥山金则不现；须弥山金，比三十三天瓔珞金则不现；

一个比一个亮，只能看见瓔珞金。

三十三天瓔珞金，比焰摩天金则不现，

三十三天瓔珞金很亮、很明净，但比焰摩天金则暗淡无光。

焰摩天金，比兜率陀天金则不现；

地上的金子与天上的金子一比，地上的金子像土疙瘩一样暗淡无光，成了黄土，就不是金了。

兜率陀天金，比化自在天金则不现；化自在天金，比

他化自在天金则不现；他化自在天金，比安乐国中光明则不现。

兜率陀天金很高了，与化自在天金一比，像黄土；化自在天金，与他化自在天金一比，像黄土；他化自在天金，与安乐国中光明一比，像黄土。

通过这样层层递进的比较，让我们知道极乐世界无垢光其实是不可比的。他化自在天还是在三界之内，欲界天最高一重天，怎么能跟极乐世界比？无法相比。但是我们是分别众生，不比就不了解，所以就讲了这么多。

释偈文句

彼土金光从绝垢业生

所以者何？彼土金光，从绝垢业生故，清净无不成就故。

为什么无法相比呢？因为极乐净土所有一切万物“金色妙光明”，这种光是法藏比丘因中无垢、清净、愿心庄严所成就。菩萨无垢清净业所成就、显现的光，是无与伦比的。

极乐世界的光一照，马上开悟。布施，马上就舍出去了。老子说：“不贵难得之货，使民不为盗。”这个世界的好东西，一看就起盗心，这就是染污、不净。极乐世界的好东西，一看就想布施，“这么好，给出去，全部给，有的是”，让我们“相忘于有余”。

“清净无不成就故”，慈悲、智慧、功德、庄严、神通道力，光一照，全部有了。面相庄严，内心慈悲，无垢光清净无不成就。

阿弥陀如来为增上缘

安乐净土，是无生忍菩萨净业所起，阿弥陀如来法王所领，阿弥陀如来为增上缘故。

“净业所起”，这不叫“绝垢业”吗？

“阿弥陀如来法王所领”，这样就无不成就。

“阿弥陀如来为增上缘故”，因净果净。因中是无生忍菩萨圣种位，集诸波罗蜜，行于中道、空性，皆是净业所起，集起净土，

性起极乐净土的庄严。成为阿弥陀如来之后，“法王善住持”。法王之善，统领、统管、领辖，住持增上。

什么叫住持增上？比如我们的身体，有神识住在里面，哪里被破坏了，自然就能修复；如果没神识，死人身体被破坏了，能修复吗？自然就坏了、烂了。有神识在里面住持，身体就保持生命力，就不会败坏。极乐净土，阿弥陀如来法王之善来住持，整个极乐净土就是永恒涅槃界。

娑婆世界任何的比喻，都不足以形容极乐净土。因为极乐净土并不像神识跟身体的关系，神识跟身体是两个事物；极乐世界阿弥陀佛的正报功德跟依报环境，其实是依正一体的，不存在两件事物。只不过用娑婆世界的语言表达说“器世间”“众生世间”而已。所以没办法形容。

妙色成就

是故言“无垢光炎炽，明净曜世间”。“曜世间”者，曜二种世间也。

曜二种世间：器、众生，物质、精神，映彻表里，终尽无明。

“曜”，照耀。这种光明不仅照耀外在的环境，还照耀我们的内心。照到我们的内心就破除黑暗，这就是极乐净土的“妙色成就”。

前面讲了两种世间：器世间、众生世间，物质和精神。这种光如果照到物质，则映彻表里；如果照到我们的心灵，就终尽无明。

这是它的作用。

(7) 触功德

宝性功德草，柔软左右旋，
触者生胜乐，过迦旃邻陀。
此四句，名庄严触功德成就。

①来意

我们简单回顾一下，第四“形相功德”，讲到极乐世界的万物都是一片光明；第五这种光明的万物，是法性功德宝所形成的，是“备诸珍宝性，具足妙庄严”的；第六是金色妙光明，“无垢光炎炽”的，是无垢清淨的，能让我们眼睛看了舒服，心里感觉舒服，总之一切都很舒服，这是专门讲“物”。

此种种事、妙色对国土众生有何影响。先说直接身体接触者。

这些万物以及种种的妙色，对往生极乐世界之后的众生，他们接触以后会有什么影响、感受与作用呢？首先就身体跟它直接接触来说。

②释文

愿心庄严

佛本何故起此庄严？

为什么要起“庄严触功德成就”愿呢？

既知妙色悦目，须知是否便身。中看又中用。

佛看我们这个世界太可怜了。

见有国土，虽宝重金玉，不得为衣服；珍玩明镜，无议于敷具。斯缘悦于目，不便于身也。身眼二情，岂弗矛盾乎？

什么意思呢？就是有的国土，黄金白玉虽然很贵重，很看重，但是即使再怎样看重，它能做衣服吗？

“珍玩明镜”，种种古董、种种宝物、种种名贵的东西。“无议于敷具”，没办法用来做铺垫的东西。在我们这里，“珍玩明镜”天经地义就是“珍玩明镜”，谁会想到拿它做敷具啊？昙鸾大师怎么能想得出来呢？所以，娑婆世界所谓的天经地义，到极乐净土通通不成立。

因为在娑婆世界，围巾就是围巾，项链就是项链，项链不能当围巾。项链虽然也挂在脖子上，但是冬天冷的时候能拿项链当围巾吗？不行。所以，土木瓦石各有定体，不可能你是我、我是你。

“斯缘悦于目，不便于身也”，“斯缘”，“缘”就是指这些东西，在这种状态下“悦于目”，眼睛看上去好看，但是“不便于身”。金项链好看，但是做衣服不行；古董好看，但是做敷具不行。这就是“悦于目，不便于身也”。

“身眼二情，岂弗矛盾乎？”这样，“身”和“眼”两种情感不就

矛盾了吗？眼睛看着舒服，身体就嫉妒了，这是打个比方。六根里的眼睛，它要得到滋养，是以色“养眼”。什么叫“养眼”？看着青山绿水、蓝天白云，就很舒服。“养耳”，耳朵听着美妙的音乐，也会舒服。

眼、耳、鼻、舌、身、意，这“六根”都要有它所相应的“食品”，相应的对境，对它有好处，能够滋养它。如果眼睛有看的，舌头没有尝的，或者眼睛有看的，耳朵没有听的，这样就有矛盾了。

也就是能满足一根，就不能满足另一根。如果我们把它们当作六个人来看，就会有矛盾了，会“吵嘴”了。

比如我们开车，灯就是灯，方向盘就是方向盘，刹车就是刹车，油门就是油门，好多部件，学的时候手忙脚乱。如果这个灯既是灯，又可以当方向盘，又可以当油门，又可以当刹车，那多好！要亮的时候，一按就亮了，要转方向就可以转，一件东西可以互用。但是在娑婆世界，现在还没有找到这样互用的东西。

是故愿言：“使我国土，人天六情，和于水乳，卒去楚越之劳。”所以七宝柔软，悦目便身。

佛发了这个愿，“我国土”这一切万物，对于人天来讲有什么作用呢？他为什么讲“人天”，不讲“菩萨”和“声闻”呢？因为“人天”是以乐受为主的。所以这里的“人天”就包括了声闻、缘觉、菩萨。如果讲“寂灭”，就是讲声闻；如果讲“自利利他，发菩提心”，就是讲菩萨。

极乐众生有五个身份

所以，我们到极乐世界去有五个身份，“五乘”都包含在内了。我们既是人，也是天，也是声闻，也是菩萨，还是佛，这叫“五乘”。

如果跟娑婆世界的人打交道的时候，就称为人；讲享乐这一方面，就称为“人天”，极乐世界的享乐是“永离身心恼，受乐常无间”，以“人天”来讲，是最高级的“人天”，法界中没有比这更高级的了；如果讲“声闻”，那是“常住大寂灭之中”，就是最高级的“声闻”；如果讲“菩萨”，那就是发大菩提心，“彼国土量，能成众生心行量”，国土有多广大，心就有多广大，是大菩萨；如要成佛，也是光明第一，寿命第一，“诸佛光明所不能及”。

所以，极乐世界众生的称谓，没办法比拟、形容。随你怎么叫，怎么叫都对。讲是人，“哎，然也！”讲是天，“对也！”讲是声闻，“不错！”讲是菩萨，“OK！”讲是佛，“然！”大拇指一赞，都是对的！

人天六情，六根互用

人天六情，和于水乳。六根互用。六根对六尘，一一增道。

“人天六情”就是指六个感觉器官。“眼耳鼻舌身意”，配对“色声香味触法”，然后由“六根”对“六尘”，生“六识”。这“六识”就

是含有情感的，叫“人天六情”。

“和于水乳”，它们非常和合，如同水放在奶里、奶放在水里，是分不开的。

这是客观的境界，极乐世界一切万物就有这样的作用。

一般来讲，大菩萨证悟无生法忍，就能六根互用。

什么叫六根互用？凡夫的眼睛只能看，而观世音菩萨的眼睛可以当耳朵用，能听；鼻子可以当舌头用，能讲话；舌头可以当眼睛用，伸出来能看见东西。所以，观世音菩萨是千手千眼、千手千耳，手上不仅有眼，还有耳朵，能听、能看、能闻。这叫六根互用，每一根都可以全方位地使用，这是菩萨的正报功能。

极乐世界的一切万物，能让我们自然得到这种受用，六根不会矛盾。眼睛看着觉得好的，想使用，身体马上用得上；想听，马上就有音乐。

娑婆世界就不行。高山大海，看起来心胸开阔，眼界高远，养眼但是不便身：高山把路挡住了，要通行还得挖隧道，出行不方便。绿树红花，看着很好，但不能吃。

“卒去楚越之劳”，春秋战国时期，楚、越两国敌对。如果其他国家跟楚国好，越国就不高兴；跟越国好，就跟楚国结了仇。所以，这些国家夹在楚越之间，很为难。

娑婆世界的物品也一样，如果让眼睛舒服，耳朵就有意见；耳朵舒服，眼睛就感到不足。这样就矛盾。

极乐世界的万物不这样，眼睛看着舒服，耳朵听着也舒服，舌

头尝着也舒服，身体碰到也舒服。一切万物，都能使六根愉悦。

比如一个盆栽，颜色很漂亮，眼睛看着很舒服；耳朵想听，它马上放出美妙的音乐；鼻子想闻，马上放出香味；舌头想尝，马上长出美味的果实；身体想触碰，立刻变得非常柔软，像衣服一样；意识想思维，只要一想，在意识中形成概念，就让你很清静、很舒服。这就是宝，娑婆世界没有。

“所以七宝柔软，悦目便身”，既让眼睛感到愉悦，也让身体方便。

为何以草喻宝

“迦旃邻陀”者，天竺柔软草名也，触之者能生乐受，故以为喻。

“天竺”就是古印度。“迦旃邻陀”是古印度一种柔软草的名称，只要碰到它，就很快乐。

注者言：此间土石草木，各有定体。

“注者”，指为《往生论》作注的人，即昙鸾大师自称。

在娑婆世界，土是土，石头是石头，草是草，木头是木头，固体是固体，液体是液体，气体是气体，桌子是桌子，板凳是板凳……各自都有固定的形态，不能互相代替。

译者何缘目彼宝为草耶？

“译者”，指翻译的人，即菩提流支。“何缘”，有什么原因。“目彼宝为草耶”，为什么把极乐世界的种种宝比喻作草呢？

在娑婆世界，宝是宝，草是草。菩提流支法师怎么说“宝性功德草”呢？为什么把宝说成草？昙鸾大师先提出疑问，下面解答。

当以其葍茸蓂苳，故以草目之耳。

“葍”，是风吹草倒伏的样子。“茸”，是小草初生，纤细柔软的样子。小草才生时，很细，很柔软，很柔嫩，毛茸茸的。“蓂”，是风吹草旋转的样子。“苳”，是草长得很细的样子。总之，“葍茸蓂苳”是指草非常柔软、遂意。

娑婆世界的草有这些特点，而极乐世界的宝也有这些特点，非常纤细、柔软、遂意，左右旋转，怎样都可以。“故以草目之耳”，所以用“草”来说明。

余若参译，当别有途。

如果我参加翻译，就不翻译为“草”，我有别的翻译方法。

但是究竟如何翻译，昙鸾大师并没有说，而是卖了个关子，任读者想象，可见祖师有时候也很幽默。

释偈文句

“生胜乐”者，触迦旃邻陀，生染著乐；触彼软宝，生法喜乐。二事相悬，非胜如何。

在娑婆世界，任何快乐都是染著的，会把你套在里面出不来。有人说“有钱快乐”，就喜欢钱，这就是染污。

极乐世界的宝是柔软的，碰到之后生法喜，能够“皆得甚深法忍，住不退转，至成佛道，六根清彻，无诸恼患”。而娑婆世界都是

染著乐，只会增加我们的苦恼和忧患。

是故言“宝性功德草，柔软左右旋，触者生胜乐，过迦旃邻陀”。

第七“触功德”就学到这里。

前讲回顾

《往生论》将极乐世界三种庄严列为二十九种功德，文句很美，意义很好，但一般人比较陌生，所以我们边学习边回顾。

前面讲了七种功德。第一是“清净功德”，第二是“量功德”，第三是“性功德”。这三点是国土十七种庄严中的“体功德成就”。其中，“清净功德”是二十九种功德庄严的总庄严、总成就。

体功德

体功德，是体质、体性，它比较抽象，“观彼世界相，胜过三界道”，并没讲具体的，只从总体上说极乐世界很清净、不颠倒、不染污，胜过三界。

量功德，“究竟如虚空，广大无边际”，说得也很笼统。

性功德，“正道大慈悲，出世善根生”，仍然是概念性的、抽象的表达。

相功德

从第四“形相功德”到第九“雨功德”，这是相。“相”比较具

体，可以让我们琢磨、思维。

我们经常会想：极乐世界到底什么样？“清净功德”“量功德”和“性功德”，就是让我们整体领悟的；而极乐世界的具体万物，就从第四到第九这六种功德来思维。

第四“形相功德”，“净光明满足，如镜日月轮”。清净光明圆满具足，像宝镜、太阳、月亮。是说极乐世界的万事万物都散发出圆满清净的光辉。

“轮”是什么意思呢？佛经里经常讲“轮”，太阳叫日轮，月亮叫月轮。“轮”代表圆满，也代表运动。太阳是圆的，而且东升西落，月亮也一样，所以讲日轮、月轮。

“净光明满足，如镜日月轮”，这是讲总的现象。我们读过之后就知道了，极乐世界是亮的，没有任何黑暗；而且是圆满、清净的，这种光明能带给我们非常愉悦的感觉和受用。

第五“种种事功德”，“备诸珍宝性，具足妙庄严”。为什么极乐世界的万物能发出清净圆满的光明？因为万物的体性是“备诸珍宝性”，体性不是一般的土石草木，而是珍宝。在我们这个世间，只有宝物才发亮，比如金子，而木头和泥土就不亮。极乐世界的种种宝不是一般的宝，是“性功德宝”，也就是佛性、法性功德宝。极乐世界万物是佛性功德宝构成的，佛性没有任何黑暗，所以万物能散发出清净圆满的光明。

不仅有光明，而且“具足妙庄严”。庄严的程度，连天上的毗首羯磨都“积思竭想，岂能取图”，根本没办法学习、模仿。

这是第五“种种事功德”。这里并没有笼统地说一片光明，而是将每一件事物的别别之相说得很清晰，但体性都是“备诸珍宝性”。

第六“妙色”功德，“无垢光炎炽，明净曜世间”。极乐世界万物都是珍宝构成的，那有没有高下优劣的区别呢？在娑婆世界就有高下优劣，但在极乐世界没有，都是平等的，万物所散发出的光明都是清净无染的，所谓“无垢光炎炽，明净曜世间”。

世间万物都是光的存在，但由于光波长短不一，不同物质的能量场就不一样，优劣程度也不一样。

但在极乐世界，一切万物平等妙觉，都是金色光明。金光不代表就是金色，或者只有一种颜色，而是代表佛性功德、涅槃功德。这是取金子光明、清净、柔软、不褪色、宝重这些优点，来说明极乐世界的万物。所谓“无垢光炎炽”，都是从绝垢业所生。“彼土金光，从绝垢业生故，清净无不成就故。安乐净土，是无生忍菩萨净业所起，阿弥陀如来法王所领，阿弥陀如来为增上缘故”。

不要认为极乐世界只有一种颜色。有人说“娑婆世界还有赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫，蓝天白云、绿树红花，极乐世界只有一种颜色，多单调！”极乐世界的颜色我们说不明白，不可以娑婆世界颜色的概念来想象。极乐世界是绝垢业所生，妙色光明。

从第四到第六三种功德，使我们对极乐世界的万事万物有了三个概念：

第一，极乐世界万事万物都是圆满清净光明；

第二，极乐世界万事万物都是佛性功德宝所构成的；

第三，极乐世界万事万物都能发出绝垢业的光色，而且光波平等，能把我们的身心照得干干净净，能让我们开悟。这是极乐世界万物的功能。

极乐世界的万事万物跟我们身体接触之后，是什么样的庄严相呢？即第七“触功德”，“宝性功德草，柔软左右旋，触者生胜乐，过迦旃邻陀”。极乐世界的万事万物是佛性功德宝所构成的，这种功德宝的纹理非常细致、柔软，就好像娑婆世界的草，所以说“宝性功德草”。

草非常纤细、柔软，被风一吹，左右旋转，风怎么吹，它怎么转。像水草，它会随着水的流动而摆动。陆地上的小草，非常纤细、柔软，也会随着空气的流动而摆动，随意自在，的确是“柔软左右旋”。

极乐世界的万事万物也一样，会随着我们的念头转动。不用风吹，也不用水荡漾，你脑子怎么想，它就怎么转，随性自在，这叫“宝性功德草”。

“柔软左右旋”，不论上下左右，包着你也行，放开也行。总之，一切随意自在。

“触者生胜乐”，极乐世界万物不仅好看、随意，而且只要触碰到它，就会产生非常美妙的法喜法乐。

娑婆世界的东西，能让你快乐的，就会让你贪染，把你套住。而极乐世界的乐不一样，所谓“触者生胜乐”，乐能让你怀道增德，

让你德行增长、智慧开发、慈悲广大、发起菩提心，一碰触马上就不一样。

“过迦旃邻陀”，“迦旃邻陀”是印度的一种草，很柔软，触碰起来很舒服。“宝性功德草”，并不是指极乐世界地上长的草，而是说极乐世界一切万物都具有“草”一样的特性。是用草柔软的形状和体态，来形容极乐世界万物柔软、随意、自在的特点。

“佛本何故起此庄严？见有国土，虽宝重金玉，不得为衣服；珍玩明镜，无议于敷具。斯缘悦于目，不便于身也。身眼二情，岂弗矛盾乎？”娑婆世界的万事万物是死板板、硬邦邦的，不能随意变化。黄金白玉虽好，不能作衣服；宝玩明镜虽珍奇，不能作铺卧之具。眼睛看着好的，身上得不到受用，就会有矛盾。

“是故愿言：使我国土，人天六情，和于水乳，卒去楚越之劳”，使眼耳鼻舌身意这“六情”互相交融，没有矛盾，不会因为讨好任何一边而得罪另一边。六根、六情通通饱足，都得受用。

“所以七宝柔软，悦目便身”，用七种珍宝来说明极乐世界一切万物的柔软，便于身体。其实，七宝不仅具有身触柔软的作用，还有其他许多功德。如《无量寿经》（《圣教集》第83页）说：

微风徐动，吹诸宝树，演出无量妙法音声。其声流布，遍诸佛国。闻其音者，得深法忍，住不退转，至成佛道，耳根清彻，不遭苦患。

这是音的功德，使我们耳朵听到就能开悟。

目睹其色，鼻知其香。

眼睛能看到宝树的颜色，所谓“无垢光炎炽，明净曜世间”，妙色成就。鼻子能感知它的香味，什么香？“雨华衣庄严，无量香普熏”。

口尝其味，身触其光，心以法缘，皆得甚深法忍，住不退转，至成佛道，六根清彻，无诸恼患。

“口尝其味”，可以把树上的果子摘下来尝尝；“身触其光”，宝树的光照到你身上；“心以法缘”，你心里想着它，“皆得甚深法忍，住不退转，至成佛道，六根清彻，无诸恼患”！这就是六情满足，和于水乳。

下面我们接着学习第八——三种事功德。

(8) 三种事功德

前后内在联系

既知身触，须知眼触。上直接身体接触，此不直接身体接触。大分三类，以囊括一切。又上为具体事项，今为环境集合。

为什么讲三种事功德？因为它与前面是有内在联系的。

第四到第七是讲个别事相，虽然有些讲得比较笼统，但讲的是具体事物。特别是第七，讲的是具体事物接触到身体后，会有法喜法乐的觉受，就是“触功德成就”。

而第八——三种事功德，是讲事物的集合体，即极乐世界种

种宝物宝饰集合所构成的环境。同时，是将极乐世界一切万物分成“五大”，即地、水、火、风、空；在“五大”当中取其三，即水、地、空，来说明极乐世界的环境。而另外“两大”火和风，昙鸾大师说“火一大，彼中无故；虽有风，风不可见故，无住处故”。同时，风在“三种事功德”中也略有提及，所谓“微风动华叶”。所以，昙鸾大师“取有而可庄严三种并言之”，在“五大”中取水、地、空这三种可见而可庄严者来说明，用这三类囊括一切。

三种事的次第关系

这三种事是有次第关系的。

水：出生处。地：观十方。空：宣法音，供诸佛。

先讲水。偈言：“宝华千万种，弥覆池流泉，微风动华叶，交错光乱转。”“宝华”就是莲花。莲花和莲池是我们往生的处所，我们往生首先就到莲池的莲花中。所以，先讲莲花、莲池。这是“水功德”。

次讲地。偈言：“宫殿诸楼阁，观十方无碍，杂树异光色，宝栏遍围绕。”往生之后，我们会回想：我是从娑婆世界来的，我要看一看十方世界，所以看一看宫殿楼阁，“观十方无碍”。这是“地功德”。

再讲空。偈言：“无量宝交络，罗网遍虚空，种种铃发响，宣吐妙法音。”这是暗示我们：观见十方之后，要“宣吐妙法音”，为我们世世的家人眷属和有缘人讲法。

所以，首先是往生，然后观看十方，最后要讲法，故而水、地、空依次展开。这是有次第关系的。

水地空，液固气。

另外，水、地、空也是对应娑婆世界的三种物质形态。水是液体，地是固体，空对应气体。严格来讲，“风”是气体，但“空”里也含有气体；同时，“空”容摄一切。

①水功德

我们看水功德。

宝华千万种，弥覆池流泉，微风动华叶，交错光乱转。

此四句，名“庄严水功德成就”。

在娑婆世界，水、地、空三种事都不清淨：水污染，地污染，空气污染，很难过的。

佛本何故起此愿？见有国土，或汙溺洪涛，滓沫惊人；或凝澌决渫，蹙枷怀忒。向无安悦之情，背有恐值之虑。

“汙溺”，是江水大波的样子。北方人不容易看到发大水，南方有时候连续下雨，一个月都不停，江水汹涌，波涛澎湃。一发大水，汽车在水里像树叶一样，被水冲得直翻滚。

“洪涛”，就是大海波涛，也就是海啸。海啸一来，几层高的楼房都像火柴盒一样，一下子全部推倒。所有房子都被推到一起，就

像用扫把扫到一起一样，的确吓人。平时看到的水很柔软，似乎没什么劲；但是当它成为洪涛后，什么都挡不住。

“淬沫惊人”，比如钱塘潮，钱塘江的潮水一过来，浪高几丈，人站在旁边吓得心脏砰砰跳。

所以，“湔溺洪涛，淬沫惊人”，就是娑婆世界的海啸、湍流、险波、台风、海浪、洪灾等等。

“凝澌浹渌”，“凝”是凝固；“澌”是半融化的冰；“浹渌”是水流互相撞击。“凝澌浹渌”就是冰与水互相撞击，水流翻滚的样子。在我们娑婆世界，总有大水、洪涛、海啸、海潮，溅起万丈水沫，让我们感到心惊肉跳。

另外，像北极的冰，融化之后，冰山在海面上浮动，冰撞击着冰发出“咔咔”的声音，小船开进去一下就夹漏沉没了，这就是“蹙枷怀忒”，让我们非常恐惧。

在海上航行，最怕的就是遇到浮冰。如果遇到浮冰，躲都没办法躲。船在航行，往往看到冰山的一角时，其实底下坚硬的冰已经到了船体下面，只是船上的人不知道而已。一碰到，船底就漏了。

浮冰就是一个大的、还在运动中的冰山，产生的力量非常大，无坚不摧，船碰到就撞漏沉了。所以，遇到冰山、浮冰是非常可怕的。

“向无安悦之情”，面对这些，心中会感到安全、安乐、喜悦吗？看到这些心里都发毛，心惊肉跳，“蹙枷怀忒”，感到压抑、紧迫、惊恐。你不会感到安悦，不会感到安乐、安全、安心、安慰、喜

悦，没有这些感受。

“背有恐值之虑”，那就赶紧逃跑吧，“背”是转身就跑。跑开之后心里还害怕，“背有恐值之虑”，生怕再碰到这些东西。被海啸卷过一次没有卷走的人，碰到水就害怕。有的人前世是被水淹死的，所以这辈子一见到水就害怕，这也叫“背有恐值之虑”。即使多生多劫以前的事，现在遇到了，还会有反应。

“一朝被蛇咬，十年怕井绳”，被蛇咬过的人，看到一条井绳也会害怕。

动物也一样，有个成语叫“惊弓之鸟”，有一只大雁在天上飞，下面有一个弓箭手说：“我要射这只大雁，不用箭就可以把它射下来。”旁边的人不相信，弓箭手就不用箭，把弓拉开一放，“梆”地一响，只见天上那只大雁往上一窜，然后就掉了下来。

旁边的人很惊奇：“你怎么不用箭就把它射下来了？难道有什么气功吗？”原来他一看这只大雁的飞行姿势，就知道它曾经受过伤。因为它飞行时有一点偏，显然是受过伤，被别人的箭射过，所以只要弓一响，它马上就会很惊恐，使劲往上窜，一窜伤口拉裂，就掉到地上了。一看果然如此，这是“背有恐值之虑”。

在娑婆世界，我们也是惊弓之鸟。有的人就不能吓唬他，一点都不能说，半点也不能碰，一定要理解他、体谅他。一说“这个事怎么没办好？”他马上就紧张了，“这不是我干的，这是他干的”，一点风险都经不了，如同惊弓之鸟。

也难免，在娑婆世界，我们被阎罗王的无常之箭射得遍体鳞

伤，能不像惊弓之鸟吗？现在用阿弥陀佛的六字膏药贴一贴，伤口愈合了，胆子才大起来。

有一个小视频，里面有一个小孩在墙边玩，他妈妈在墙上做了个手影，小孩就抓这个手影。他妈妈做了一个抓的动作，小孩吓得一屁股就坐在地上了。他以为是一头野兽用嘴巴咬他，要把他吞掉呢。

我们就是这个小孩。其实娑婆世界所有的东西，忧悲苦恼、生死恐惧这一切，如同视频中的影子，只是张牙舞爪、虚张声势而已，对我们念佛人没有任何妨害。可是我们自己，如惊弓之鸟，被它吓住了。

比如，我们的身体坐在这里，就舒坦地坐着，完全放松，气血就会充盈全身，就会对身体健康有好处。如果坐姿不正、不舒泰，很紧张，不放松，那一定在消耗你的能量，久而久之一定得病。

色身是这样，法身也是一样。我们弘扬这个法门，有的人这样说，有的人那样说，你就要善于保护自己的心，保持很舒展、很放松、很舒泰的姿态。他说怎么样，你就很紧张，其实能怎么样呢？就是大家要舒泰，不要那么紧张。尤其我们念佛之人，绝对安全，稳稳当当，心里舒泰。

要讲认罪，我们早都认了：“我决定深信，自身现是罪恶生死凡夫，旷劫以来常没常流转，无有出离之缘。”这不早就认过罪了吗？在阿弥陀佛面前认罪都认完了，阎罗王那里也认罪认完了。彻底都认了。

菩萨见此，兴大悲心：

娑婆世界环境非常恶劣，离开了水还活不了；有了水又起烦恼。水多了也不行，水少了也不行，挺麻烦的。没水得死人，有水还得生病，搞得没办法。

“愿我成佛，所有流泉池沼，与宫殿相称，种种宝华，布为水饰，微风徐扇，映发有序。开神悦体，无一不可。”

是故言“宝华千万种，弥覆池流泉，微风动华叶，交错光乱转”。

“宝华千万种，弥覆池流泉”，到极乐世界，种种的宝莲花，不是一种两种，是无量千万种，弥漫覆盖在极乐世界的宝池、宝渠、流泉之上，叫作“弥覆池流泉”。

“微风动华叶”，极乐世界的微风微微吹拂过来，莲花的花瓣都摇曳闪烁，发出种种光明。

“交错”，说明这些光有的向这里照，有的向那里照，有旋转的。因为风有时候吹向这个方向，有时候吹向那个方向，都不一样，莲花自然随风而动，有的向东，有的向南，这叫“交错”。

光乱转：映发有序。乱，多。

“光乱转”，“乱”不是混乱，是代表多，代表异彩纷呈，极乐世界的光是可以打弯旋转的，这能想象吗？想都想不出来。

流泉池沼：相称、美观、祥和、有序、开神、悦体。

昙鸾大师解释阿弥陀佛大愿的这几句话非常好。

“愿我成佛，所有流泉池沼”，不管是大湖、大池子、小池子、流动的泉水，“与宫殿相称”，我们现在建房子也愿意有水，有水就感到灵动。极乐世界的宝宫殿，也有种种宝池跟它相配，互相之间是很相称的。

“种种宝华，布为水饰”，“饰”就是装饰，在水面上，用种种宝华铺洒着，作为一种美好的装饰。

“微风徐扇”，风一吹过来，像扇子在轻轻地扇动。

“映发有序”，莲花和莲花叶子，被风一扇以后，光彩照映出来——“映发”；“发”是发出一种光，这种光是有次序的，并不乱，一层一层，一浪一浪，如同风吹麦田。我们也只能这样讲，极乐世界到底怎么有序，到了那里才知道，我们无法表达。

这是表相，下面说作用。

“开神悦体”，极乐世界的光照在身上、风吹到身上，能令人精神开朗。我们的精神不开，愁、闷、锁、闭，到极乐世界，风一吹就开了。“悦体”，让身体感到喜悦、舒服、快乐。

“无一不可”，意思是每一朵花、每一缕光、每一片叶子都有这样的功能，令人心满意足。

②地功德

宫殿诸楼阁，观十方无碍，

杂树异光色，宝栏遍围绕。

此四句，名“庄严地功德成就”。

娑婆世界的国土怎么样呢？

佛本何故起此庄严？见有国土，嵯峨峻岭，枯木横岑；峩峩崆嶙，芻茅盈壑。茫茫沧海，为绝目之川；蕪蕪广泽，为无踪之所。

好凄凉啊！

“嵯峨峻岭”，指地形险峻。

“枯木横岑”，山岭不仅峻峭险阻，让人看着不舒服，而且山上乱七八糟，乱木头、烂草堆了许多，非常荒凉，荒无人烟。这是讲山岭，下面说深谷。

“峩峩崆嶙”，“峩峩”是深深的峡谷；“崆嶙”是山脉中断的地方，山石层层，重叠不平，总之是深谷悬崖之貌。

“芻茅盈壑”，山上是枯树烂枝，让人看了不舒服；山谷里也长满了恶草。“芻茅”，这种草放出恶臭，人走进去就被缠住，会得病，身上发痒，皮肤发红，头发晕。北方可能不常见，在南方，夏天在山谷里走路，太阳一晒，有些草会放出瘴气，人在上面走很容易得病。“盈壑”，这种草填满山谷。

这是说山和谷，下面讲大海和湖泊。

“茫茫沧海，为绝目之川”，一眼看不到边。

“蕪蕪广泽，为无踪之所”，连个人影都没有，小鸟也没有。如同航海到了孤岛上，上岛一看，连鸟下的蛋都找不到，心里好凄凉。

此界地：险阻、有碍、不平、悲观、枯木、芻茅、孤独、

寂寞。绝无人烟。野蛮、荒芜、萧条。

娑婆世界确实有险阻，有障碍，高低不平，不好看，充满了枯木、芎茅，孤独、寂寞，绝无人烟。也没有美妙的建筑物，野蛮，荒凉，荒芜，萧条。这样一看，谁还愿意待在这里？

极乐世界就不一样了。

菩萨见此，兴大悲愿：“愿我国土，地平如掌。宫殿楼阁，镜纳十方。的无所属，亦非不属。宝树宝栏，互为映饰。”是故言“宫殿诸楼阁，观十方无碍，杂树异光色，宝栏遍围绕”。

“地平如掌”，经中经常讲“地平如掌”，我们就想，“手掌也不是很平啊”。手掌的“平”跟通常理解的“平”不一样，“地平如掌”是非常好的。如果非常平，像地上贴的瓷砖一样，就很单调。“地平如掌”，就是稍微有点起伏，很柔软，如在掌中，让人感觉非常安全、温暖，随时可以帮助你。极乐世界的土地就是阿弥陀佛的手掌，你摔不着的，你一摔他就扶住你了。同时，手掌也比较厚实，所以“地平如掌”并不单单是平，有多重美妙的含义。

“宫殿楼阁，镜纳十方”，在极乐净土，任何地域都不是荒凉的，都有美妙的建筑。这种建筑是“毗首羯磨，工称妙绝，不可取图”的，非常庄严。“镜纳十方”，宫殿楼阁像镜子一样，可以显现十方国土。不光是宫殿楼阁，树、花、水，都可以显现十方国土。

“的无所属，亦非不属”，这句话有两种解释。

第一种解释，我们看《圣教集》第100页，《无量寿经》中有一

段话跟这里比较相应：

生彼佛国诸菩萨等……于其国土所有万物，无我所心，
无染著心。

极乐世界的所有菩萨、人天对极乐国土器世间的宫殿、楼阁、宝树等所有一切万物，“无我所心”。

“我所心”就是认为属于我所有的。“无我所心”就是没有认为哪个东西是属于我的。佛教的名词是“无我”“无我所”。

有“我”就有“我所”，“我所”就是指属于我的、我所拥有的。比如说，我所拥有的房子，房子就称为“我所”；还有我的孩子、我的名声等等一切，属于我的，都称为“我所”。

极乐世界的菩萨众生，“于其国土所有万物，无我所心”，没有认为哪个是属于我的，这不就是“的无所属”吗？

“无染著心”，“著”就是执著、系缚、离不开。像我们就会认为“这东西属于我的，你们不能碰”，这就被染污了，就有我、有我所，心就被染污、染著了。

去来进止，情无所系，随意自在，无所适莫。

“去来进止”，是指极乐世界的菩萨众生不管去哪里，都可以去去来来、进进止止。

“情无所系”，“情”就是指他的心情、情感、情意，并没有被什么捆住。在娑婆世界，我们到哪里都是“情有所系”，出差到美国，心还被妻子儿女捆在家里——“系”，不就是捆在那里了吗？有了房子，就被房子所系；有多少东西，就被多少东西捆住；甚至

看见什么，就被什么捆住——看到好景色，就想着“哎呀，真好，拍张照片带回去！”我们这样的人，怎么能解脱啊！“情有所系”，都被捆住了。

这个捆，有大的、有小的，有粗的、有细的，有明的、有暗的。比如说夫妻之间、母子之间、父子之间，都被捆住了。情感捆得非常明显，哪个人不眷恋自己的儿女呢？还有房产、地产、庄稼，财富、名声、地位，这些都明显地被其捆住，这就是“情有所系”，心被其系住了。买了股票，就被股市捆住了：股票上涨了，“哎呀，上涨了”；股票跌了，“哎哟，跌了”。买了房产，就被房价捆住了：房价涨了，“哎呀，我就要赚了”；房价跌了，“哎呀，又赔了”。这都是心被系住。

还有，眼睛所见、耳朵所闻，通通都被系缚住了，染著了，执著了。

菩萨“情无所系，随意自在，无所适莫”，虽然只有几个字，但是显示了极乐世界菩萨众生的这种境界。

“适莫”，“适”就是感到亲，亲近；“莫”就是感到疏，生疏。“无所适莫”，就是没有亲疏厚薄，没有对什么比较亲，也没有对什么比较疏。

我们就不一样了，我们是“有所适莫”：自己的儿子跟别人的儿子那是完全不一样的，自己的儿子是肉做的，别人的儿子好像是塑料做的一样，“哎，我的儿，好疼啊”，这就是“适莫”。

无彼无我，无竞无讼。

极乐世界的佛菩萨，对一切万物都是平等，没有“你的、我的”的分别。所以，彼此不会打官司，也不会竞争。

在我们娑婆世界，就是“你损害了我、占了我的，我当然就要打官司”，这叫“竞讼”。

总之，这一切东西“的无所属”，没有固定属于哪一位，也不是荒芜、荒凉的无主物，这叫“的无所属，亦非不属”。

刚才讲众生无心去占有某个物品，其实物品本身也没有说属于谁的，是因为众生有兴趣占有它，所以才成为“我所”。

像桌子放在这里，它有什么“我所”？现在卖给张某某了，张某某说“这是我的”，桌子就归他了，跟他走了；卖给王某某，桌子就跟王某某走了。对桌子来讲，放王家、张家都是一样的。

所以，不是说东西“的无所属，亦非不属”，它是相对于众生的心来说的。极乐世界的菩萨没有像我们这样“情有所系”，而是“无我所心，不染著心”。

这样，极乐世界的一切万物，就是“的无所属，亦非不属”。

关于这两句话的解释，颇难思量。以我的理解，“的无所属，亦非不属”的主语是宫殿楼阁，“的”是的确，宫殿楼阁没有固定的所属。不像我们这个世间的房子都有所属，这是张某某的房子，别人就不能用。这样就有私有财产的观念，就不是“相忘于有余，自得于佛道”，还是穷人、穷世界。这样就有高下、优劣。

极乐世界所有的一切，并不是固定属于谁；但也不是无主、很荒凉，“亦非不属”，极乐世界归十方往生人共同拥有。所有东西

大家共用，而且非常合意，能自利利他。

这是一种解释，这种解释跟前文是相应的。前面说“茫茫沧海，为绝目之川；蕙蕙广泽，为无踪之所”，这就是无人，无所属。无所属就没人经营它、照顾它，连一间房子也没有，绝无人烟。但是极乐世界不是这样的，虽然人口众多，佛菩萨、人天都非常多，但是并不分别“你的”“我的”，所谓“无我、无我所”。

另外一种解释说，“镜纳十方”就是十方世界被容纳在极乐世界宝宫殿的影像中，但不固定属于这里，“的无所属”；极乐世界广狭自在，事事无碍，在任何一处都能普现十方世界的景象，十方世界“亦非不属”。从文句来讲有点不顺，但是这也算是一种解释。就是说，十方世界并没有到极乐净土里来，所以叫“无所属”；但是又能明明历历地如实显现，因此“亦非不属”。这种解释稍微有点勉强。

“宝树宝栏，互为映饰”，宝树在我们娑婆世界来讲就是自然生长的树；宝栏就是人工做的栏杆，一些装饰、长廊之类的。互相之间光光相照，彼此衬托，很有美感。

彼处：平等、文明、繁荣、自由、共产、无私、无弃、发达、和谐。

极乐净土的“地庄严”是平等的，是“地平如掌”；净土的文明是繁荣的，不是没有人烟；是自由自在的，想去哪里就去哪里。不像娑婆世界，大海一望无际，如“绝目之川”，想到对面，飞都飞不过去。极乐世界所有的东西都不是归某个人固定所有，没有私

有财产的观念。“无私、无弃”，没有任何一处是被遗弃、没人照应的。

③虚空功德

无量宝交络，罗网遍虚空。

种种铃发响，宣吐妙法音。

这在我们这个世界没有办法，做不到这样，只好在寺院大殿的四个角挂上小铃铛，风一吹，“叮当、叮当”也很好听。

此四句，名“庄严虚空功德成就”。

虚空里怎样呢？

“无量宝交络”，这很难想象。就是说极乐世界无量清净宝，各种各样的宝璎珞、宝庄严，互相交叉、交错，编织成一种网络。

“罗网遍虚空”，一层又一层。

“种种铃发响”，风一吹过来，互相撞击，互相碰触，发出响声。这种响声并不是无记，不光是叮当响，而是“宣吐妙法音”，会讲出种种微妙的佛法。

佛本何故起此庄严？

佛为什么起虚空庄严？

见有国土，烟云尘雾，蔽障太虚；

一想就想到雾霾。沙尘暴、雾霾，把整个虚空都盖住了。

震烈霰霍，从上而堕；不祥灾霓，每自空来。忧虑百端，为之毛竖。

首先讲法藏菩萨看见这个世界不好。

此界空：雾霾、沙尘暴、龙卷风、雷击、霹雳、冰雹、豪雨、雪灾、暴日等恶劣天气。核弹、导弹、发散弹、战机、毒气、卫星战、信息战、电磁干扰，皆从空来。流星雨、陨石雨、扫把星等恶劣天象。恐惧、忧虑、惊心毛竖，有害、有毒，无处躲藏。

“烟云尘雾”，在娑婆世界，雾霾、沙尘暴、龙卷风，都从哪里来的？从空中来的。“震烈”就是打雷。“震烈霖霍”，雷击霹雳，打闪电，下冰雹。冰雹多大呢？拳头那么大，砸到脑袋上，人就完了。豪雨不断地下，下得人心发毛、恐惧。

1983年安徽发大水，那雨下得人心惊肉跳。我们学校在一条河旁边，雨不断地下，人心惶惶。雨下得大，河水不断上涨，下课一看，已经涨高了一尺，再下课一看，又涨高了一尺，马上就要漫过河埂了。校长最终决定放假，不然会淹着学生。我们放假走了不久，堤坝就决口了，学校整个被水淹了。水退下去之后，我们再回到学校一看，房子里的泥巴都有一尺五到两尺那么厚。这个娑婆世界真是难过。

太阳暴晒、暴晒，一直晒，五十几度、六十几度，这是自然气候恶劣，从天上来的。

现在还不止这些。核弹从哪里来？空中来！空对空导弹、空对地导弹、地对地导弹、地对空导弹，还有发散弹。散弹从空中来了，你想拦截它，“啪”一分开，分成无数，分向各个方向，五十个、

一百个，拦截哪一个？

发散弹厉害吧？还有穿地弹。你躲到地下一公里也躲不掉，穿地弹厉害得很，像穿山甲一样，到了地下再爆炸，碰不到你还不炸呢，一直往下钻，就这么厉害，躲哪里能躲得掉啊？这就是业力。如果没这业力，导弹到你旁边都不炸；你有这业力，躲到掩体都躲不过去。

还有飞机过来撒毒气，毒气弥漫，惨绝人寰。毒气从哪里来？从空中来。

不仅近太空这样，还有外太空，卫星战、信息战，电磁干扰。这空间都没法待，你还以为这里好着呢。

还有，流星雨落下来，陨石雨落下来，怎么办？都是恶劣天象。所以恐惧、忧虑、惊心毛竖，有害有毒，躲都没地方躲，藏也没地方藏。

菩萨见此，兴大悲心：“愿我国土，宝网交络，罗遍虚空。铃铎宫商，鸣宣道法。视之无厌，怀道见德。”

是故言“无量宝交络，罗网遍虚空，种种铃发响，宣吐妙法音”。

彼空：广大庄严、清净、光明、吉祥、适悦、众宝悦身、宣法、增道。

极乐世界的空间怎么样呢？广大庄严，清净光明，吉祥愉悦，众宝悦身，“鸣宣道法”，“怀道增德”。

“铃铎”，圆的、大的称为“铃”，小的、扁的称为“铎”，是古代的金属乐器，这里代表一切乐器。

“宫商”，中国古代是用“宫、商、角、徵、羽”这五个字来表示音乐、记录乐谱的。我们只要看到“宫商”这两个字，就知道它代表音乐、乐曲。

“铃铎宫商”，是指一切乐器和一切音乐、乐曲。

“鸣宣道法”，微风吹动，“无量宝交络，罗网遍虚空”，就发出种种声音。“鸣”，就像鸟的鸣叫。

“种种铃发响，宣吐妙法音”，“宣”就是宣布、宣扬。这些铃铎所发出的声音并不是没有意义的，而是自然宣讲甚深佛法的。

“视之无厌，怀道见德”，“视”就是眼睛看，这里也包含了耳朵听闻。这些虚空的庄严，不仅让我们的眼睛看起来很舒服，耳朵听着也能增长我们的功德。

“怀道见德”，“道”就是无上道、菩提道、菩萨道，心中就发起了广大的志愿。“德”就是佛法功德、妙功德。

只要见到虚空庄严，听到铃铎鸣宣道法，自然心量增长、功德圆满。

(9) 雨功德

①来意

雨功德，在水、地、空功德之间。前为环境，今依环境而展开活动，为供诸佛。又，前为环境，今转气候。随心所欲，常时调和，无四季之变、雨雪之患。

如果从次第来讲，第八“三种事”功德是讲极乐世界的环境庄严——水、地、空，这里是讲环境之内所开展的人文活动。

②释文

雨华衣庄严，无量香普熏。

此二句，名“庄严雨功德成就”。

“雨华衣庄严，无量香普熏”，一看就是喜庆的事情。鲜花、宝衣、宝乐器，还有宝香，这一切庄严具，既是供养诸佛，也是菩萨自我娱乐。

从“雨”字来讲，会让我们想到气候。极乐世界不会下雨雪，下的都是宝物，都是吉祥庄严物。经中说极乐世界的气候“常和调适”，无四季变化，当然也没有雨雪这样的灾害。

有雨则雨一切宝吉祥物。为庄严，为娱乐，为供佛，为佛事。

如果下雨，“昼夜六时，雨天曼陀罗华”，下的是花，还有宝衣、宝香、宝乐器，宝鸟、宝罗网、宝璎珞等种种宝。总之，极乐世界都是宝，这一切遍覆虚空。下这些宝物，一是庄严虚空；二是娱乐众生、供养诸佛；同时也广作佛事，“鸣宣道法”。有这些作用。

既知眼触，须知鼻触。

前面讲水、地、空三种庄严，这里的雨是指三种庄严之间，也不是空的，也有这种庄严。

前面三种是讲眼触，就是眼睛所接触的一切；这里是讲鼻触，

鼻子闻到妙香也能开悟。还有耳触，前面也有“鸣宣道法”“种种铃发响”等等。

此界雨只是水滴，少则旱，多则涝。

在我们这个世界，下雨就是水滴，或者是雪花。下少了不够，下多了还要发大水，有种种的过患。没有也不行，多了也不行。

彼雨宝华、宝衣、宝香、众宝乐器、宝鸟、宝罗网、宝璎珞。看满天雪花飞舞兴奋，可知彼界宝雨之喜；观彩霞云空绚烂，可思法界壮观大美。

极乐世界常雨宝花、宝衣、宝香、众宝乐器、宝鸟、宝罗网、宝璎珞。

五台山经常下雪。根据我的记录，去年冬天下二十场雪，这指的是雪花比较大的那种。海南、三亚的人，会专门坐飞机到北方来看雪景。因为没见过下雪，所以下雪就特别兴奋。看着鹅毛大雪从天上飘下来，有一种不同寻常的美感。这只不过下了一点白白的雪花、雪片而已。

如果下的是金莲花呢？不是小雪花，而是大朵的金莲花，还放出闪耀的光，“无垢光炎炽”，再配上乐器，乐声还跟你讲佛法，这样往下飘；如果金莲花摆成巨阵，下了一半变成一个方队，然后结成一朵巨大的莲花，成为香云、吉祥云，最后成为香云海，上面再展现出种种佛菩萨，忽上忽下，这岂不是要看呆了嘛！

极乐世界“雨华衣庄严”，伴随着种种的乐器，那是不一样的！通常我们画画，也会在天空里画一个琵琶，或者画一个铃或别的

乐器。在极乐世界，乐器、乐音等等经常会自然从天而下，而且有种的变化，这种觉受非常好。所以，如果喜欢看自然风光，到极乐净土有你看的。

早晨或者傍晚，我们到五台山东台望云海，天际的彩霞无限广阔，心胸也会开阔。能到这样的境界看一看，心里会非常舒服、透亮、干净，到极乐世界就更不用说了。

这个世界，在山顶上看，跟在山脚下看就不一样。到极乐世界——法界最高峰，站在那里一看，重重无尽的法界，诸佛菩萨净土，一浪接一浪地过来，金光灿灿，那怎么会不开悟呢？自然就开悟了，心胸非常开阔，怎么会不发菩提心呢？

人就是这样，在哪里待着，就会受哪里环境的限制。一辈子没出过小山村的人，讲的就是张家长李家短的琐事，心量扩不开。住在小山旮旯，就看对面山顶到鼻尖上，就那么小的心量。环境会让我们的成为这样。

到极乐世界，“彼国土量，能成众生心行量”，整个法界尽收眼底。这时候，开的都是佛眼，不是凡眼，凡眼看不过来。所以，心胸自然就开阔了。心量开阔，人就舒服。小心眼的人，就非常难过。

愿心庄严

佛本何故兴此庄严？

佛为什么要起这个庄严愿呢？

见有国土，欲以服饰布地，延请所尊，或欲以香华、

名宝，用表恭敬；而业贫感薄，是事不果。

有的国土的众生，想用柔软的服饰铺在地上，延请尊贵的客人。

“或欲以香华、名宝，用表恭敬；而业贫感薄”，想献香花、宝物做礼物，用表恭敬；但是业因贫乏，感果薄弱，没有这个福报，得不到。

“是事不果”，虽然有好的愿望，但是没有结果，不能满愿，不能达成目的。

此界重大庆典、国际首脑会议、元首到访，红地毯，献花，鸣炮，奏乐，礼品，十分贫瘠。

在我们这个世界，各国领导人出访或者参加国际会议的时候，会铺上红地毯迎宾，再会由两个儿童来献花；然后鸣炮、奏乐，检阅仪仗队，只有这一套。

所以，在整个娑婆世界，都属于“业贫感薄”。

是故兴大悲愿：“愿我国土，常雨此物，满众生意”。

“雨”，有两个读音：名词读yǔ，动词读yù；此处为动词，下雨。

“常雨此物，满众生意”，就是指经常下雨，下这些宝物，下这些庄严具、供养具，满众生意。

释偈文句

何故以雨为言？

何故不名华之功德？取雨为喻。

为什么不讲“华”功德，也不讲“香”功德，而用“雨”比喻，讲“雨”功德呢？这是有特别的意义。

恐取著云“若常雨华、衣，亦应填塞虚空，何缘不妨？”

如果经常这样的话，花、衣从天上不断地往下掉，地上不就堆满了吗？虚空都堆满了也不好，没地方透气，那也麻烦。

是故以雨为喻。

所以，用下雨来比喻。雨怎么样呢？

雨适时，则无洪滔之患。

如果风调雨顺，雨下得恰当，不多不少，就不会有洪水这样的灾难。

安乐报岂有累情之物乎！

“安乐报”，安乐净土是法藏比丘清净业力所感现的报土，是清净国土、真实净土，这叫“安乐报”。

“岂有累情之物乎！”“累”就是拖累、牵绊、系缚。怎么会有让安乐国土的众生心情不好的东西呢？

娑婆皆是累情之物

反过来说，我们娑婆世界所有的东西，都是“累情之物”，所有的东西都让我们感到很累。

“累”，系缚。眼见色，执于色，为色所执，认定青黄赤

白，生贪厌之情，即为色累。耳为声累。

比如眼见色，眼见色怎么就被它累住呢？看见色就执于色，好和不好就有分别；好的就贪染，不好的就厌倦，这不就累了吗？眼见色，心里就有活动，心有活动就开始加工了，这样就累了。

耳朵听到声音，就执著于声音。要是听到谁说自己的坏话，就更不得了；听到好话乐颠颠，也是被它所累，“这人说我不错，我也给个好脸色示好一下”，这不是被声所累了吗？

娑婆世界所有的一切，都让我们六根对六尘产生六识，这一切都捆住了我们，让我们感到系缚。

怎么能够解脱呢？六根（眼、耳、鼻、舌、身、意）对六尘（色、声、香、味、触、法），产生六识（眼识，耳识，鼻识，舌识，身识，意识），点点滴滴、心心念念都把我们系缚在这个娑婆世界，像吸盘一样把我们吸住，根本分不开。那些抽烟喝酒的，闻到烟酒的味道，哪里还走得动路啊！这不都是被烟酒吸住了吗？

这个娑婆世界所有的东西，都让我们为情所累。

《老子》说：“五色令人目盲；五音令人耳聋；五味令人口爽；驰骋畋猎，令人心发狂；难得之货，令人行妨。”老子也有觉悟，这几句话非常好。

“五色令人目盲”，中国古代的人，经常用“五色”来代表一切颜色。看见五色，眼睛就受伤害了，就缺少了正确、客观、理性的分辨，被色系缚，被色捆绑，被色所累。执著于色后，就跟着色

跑了。

“五音令人耳聋”，我们听五音，觉得很好听的时候，就失去了分辨能力，不知道这是幻觉，不能体悟到本身的闻性。

然后，耳根的闻性、眼根的见性，都被外在的物质环境所牵引，奔逸外尘。我们的心往外投射，不能反观觉照，不能回归本性，就被五色五音覆盖了见性闻性。

“五味令人口爽”，味觉器官被一切味道迷惑住了，这叫“口爽”。

“驰骋畋猎，令人心发狂”，打猎等种种娱乐，让我们的心浮动、发狂，不能静定，不能慧照明朗。

总之，这个娑婆世界就是这样。

“安乐报岂有累情之物乎！”从正报来讲，极乐世界的菩萨无我所心，无适莫心；从依报来讲，极乐世界一切万物本身就是佛性功德宝的显现，本身就是清静，本身就是“无垢光炎炽，明净曜世间”。见着、闻着都能“怀道见德”，都可以增长功德，不会增加染污。无垢光照过来，就能让我们的心清静。我们刚从娑婆世界过去，还有“我所”的心，光一照就没有了。

所以，“安乐报岂有累情之物乎！”一点也没有。

此界何物不累情？六根对六尘，终日追逐，忧悲苦恼，悲欢离合，一个字——“累”。

这个娑婆世界多累啊，非常累。“累”，就是拖累。

世间人都被情感所累滞，在此界，何物不累情啊？手机、各种

卡，都是好东西，好东西也累人；不好的也累人。六根对六尘，终日奔逐，忧悲苦恼，悲欢离合，总之一个字——“累”！

“累”就是染污不净。世人都喊累，为什么会累呢？因为没有随顺本有的佛性。佛性有清静无我的功德，但是，众生起心动念都违逆佛性，如逆水行舟。佛性无我，众生认为有我；佛性恒常，众生说是无常；佛性安乐，众生却忧悲苦恼、心怀恐惧。这能不累吗？时时刻刻逆着佛性，逆着法性，逆着本来的心性，这是逆水行舟啊，真的很累！如果不想累，顺着六字名号大航船就不累了，自然就流到极乐功德大宝海了。

染污，不净。爱情、权位、财富、冶游，无一不累。蛛丝自缠，作茧自缚。情所生，情所困。

这个世间是染污不净的。世人喜好爱情、权位、财富、冶游，有人还喜欢冒险，搞刺激活动，这些事情哪一件不累人？挣钱累，花钱也累；守着钱财累，钱丢掉了更累。

“蛛丝自缠，作茧自缚”，蜘蛛吐出丝把自己缠住，小蚕作茧把自己捆缚。我们人也是自缠自缚，一辈子盘算，经营自己的安乐窝，儿孙、房子、财产等等，所做的每一件事都是作茧自缚。在这世间为情所生，被情所困。

世间都道有情好，莫知有情即是恼；抛却有情换无情，
无情无暖赛冰刀。

世间人都说有情有义好，认为人不能没有情义，不知道有情就有烦恼；不要有情，换无情吧，无情无暖比冰刀还厉害，无情无

义心里冰凉，更不行。

所谓“合情合理”，情和理是一对概念。有情众生总是偏重于情执，情重又会引发很多苦恼，所以要用理性来对治，让我们可以客观、冷静，减少烦恼。情执特别重的人，烦恼要比一般人多一些。

圣道门和净土门相比，圣道门偏重于理性，净土门带有感性——倒不是说偏重于情绪、情感、情执，但是可以善巧地化导我们情感的成分。因为我们凡夫都是有情众生，如果要抛弃有情，就是难行道，太难了。所以，阿弥陀佛的救度顺着有情众生，给我们温暖、慈爱。在我们的理解就是温情，“佛对我很好，有情有义”。

《首楞严经》说“纯想即飞，纯情即堕”，“纯想”，就是正思维，是合理的，可以解脱；如果情重，就会堕落。

情：粘、腻、滞、困、限、系、网、绑、缠、染、累、痴、迷、追、轮回。情绪、情感、情爱、心情、性情、友情、爱情、乡情、昔情。

“情”字代表了粘腻、滞碍、困限、系缚、网罗、捆绑、缠缚、杂染、系累、愚痴、迷惑、轮回。总之，凡夫的染情会带来这些结果。

我们虽然学佛念佛了，怎样调适我们的心情，在情理之间找到平衡，这是需要历练的。特别是在家居士，夫妻、儿女，相互之间没有必要捆得太死。既然学佛念佛了，这方面就应该看得开一些，你好我好大家好，这样彼此心里都舒服，不要捆得很紧。

依时雨宝，用毕自没

经言：“日夜六时，雨宝衣，雨宝华；宝质柔软，履践其上，则下四寸；随举足时，还复如故；用讫入宝地，如水入坎。”

这是讲按时分配，有规律的。其实极乐世界是没有时间概念的，只是为我们娑婆世界的众生这样讲的。

“用讫入宝地”，下这些宝物是让众生受用的，受用完毕，就像雨水被大地吸收了。这些宝衣、宝花“用讫入宝地”，被宝地吸收，像水浸入大地一样，“入坎”就没有了。

(10) 光明功德

①来意

前已明体、相，此下明用，以光明为本，故先明光明。

国土十七种功德庄严相，从第一到第三是“体”，从第四到第九是“相”，下面是“用”。有体，有相，一定有用。极乐净土是法藏比丘性功德成就，一切万物庄严之相，各有作用。作用是利益众生的，很明显，从第十到第十七都是讲利益众生的作用。

第一个作用就是“光明”。“体”的根本就是清净，“相”也是光明相，它的作用还是光明，以光的作用展现出来。

佛慧明净日，除世痴暗冥。

此二句，名“庄严光明功德成就”。

②释文

愿心庄严

佛本何故兴此庄严？见有国土，虽复项背日光，而为愚痴所暗。

什么叫“项背”？“项”是头顶；“背”是背负，这里作动词用。虽然头上顶着太阳光，但是被愚痴所暗，内心仍然是愚痴黑暗的。

太阳光再亮，照不破内心的黑暗。

太阳光再暖，融不了内心的寒冰。

光在外面照不到里面。常言说：太阳光再亮，照不破内心的黑暗；外面的光再温暖，化不了内心的寒冰。如果一个人心凉了，用多少火都烧不热。心寒了要用心火暖，从心里去温暖他。外面的柴火、暖气，暖不了心。这是两个路子、两个频道。娑婆世界的光有它的不足。

多少罪恶之事，都在阳光下做。

人们愚痴黑暗就会造恶，多少罪恶的事情，都在阳光底下干。众目睽睽、青天白日之下，有人照样干那些罪恶的事。为什么？因为他内心黑暗，看到的都是黑暗，看不见光。做贼都是晚上出去，在黑暗的掩护下干坏事。外面没黑，心里黑了，一切都是黑的，自以为干坏事谁都看不见，“我这样干谁知道啊？没人知道”，殊不

知天知、地知，佛菩萨、阎罗王都知道。

是故愿言：“使我国土所有光明，能除痴暗，入佛智慧，不为无记之事”。

什么意思呢？我国土所有光明，不仅阿弥陀佛的光、菩萨的光，包括一切万物，一根草、一棵树、一朵莲花，水、乐器，风中所出的光，这一切光明都能“除痴暗冥”，除愚痴，除黑暗。愚痴的人，心灵是黑暗的。除痴暗，能够让他入佛的智慧，“不为无记之事”。

释偈文句

此土虚空，天地、日月、空气、水、阳光，一切依报环境皆是无记；彼土一切除痴暗，入佛智，非无记。以慈悲开入佛智。

释“无记”

什么叫“无记之事”呢？娑婆世界的光，是无记的。“记”分善和恶两种。“无记”，就是说，这种光的性质，没办法标记它是善还是恶。

有些事情可以标记，可以用善和恶给它贴标签，比如恶口骂人可以标记，“这是恶口”；讲温暖的语言、爱的语言，“这是爱语”，这就是善。如果一个人打呼噜，打喷嚏，这是善还是恶呢？说不上是善还是恶，而是“无记”。他要举手打你了，你说“这是恶，他打

人”；他举手给你送水果，“这是善，供养我，是爱心，是效劳，是孝敬”。他走路甩手，这个动作是善是恶呢？无所谓善恶，这叫“无记”，不好说是善还是恶。无记不是没有记性，这个词有特别的说明。

娑婆世界的光是无记的，你赞叹说“啊，光明啊！”这是你主观的一种想象和多情，就它本身来讲是无记的，它无所谓善，也无所谓恶。太阳光，你出去做好事，它照你；你出去干坏事，它也照你，它是无记的。

在娑婆世界，虚空、天地、日月、空气、水、阳光，这一切依报环境都是无记的，无所谓善和恶，是中性。正报众生也有记和无记之分，无意识的动作，不会带来苦乐之果的，都是无记。

佛光能破心暗

极乐净土的一切依报环境，跟正报佛菩萨慈悲智慧是一体性的，可以除痴暗、入佛智慧，它不是无记的。

为什么极乐世界的光能够照破黑暗，而娑婆世界的光就是无记，不能照破黑暗呢？

日光能破室暗，佛光能破心暗。生彼则处于佛性、爱、佛光的包围中，如海水咸味，到处皆咸，彼净土清净味、法乐味、佛慈悲味，到处皆是清净、法喜、慈悲、开悟。

“明净曜世间”，“曜”两种世间。外在的客观环境，依报世间能被照破，我们可以理解；心里的黑暗怎样被照破呢？其实也好理

解，因为极乐世界的光明是清净光明，是阿弥陀佛的愿心之光，是从慈悲心、智慧心里涌现出来的。

我们心里的黑暗，要用心的光明照破，这是很简单很自然的道理。内心的黑暗用外面的光不能照破，但是只要跟佛的心光对接了，当下黑暗消除、智慧明达，这就是极乐世界的光。

极乐世界的光不是无记，不是无情，它就是慈悲、爱心，是佛的智慧。我们一生到极乐世界，整个就掉到阿弥陀佛的爱心当中，在阿弥陀佛慈悲、温暖、智慧的包围当中，这自然能让我们的心温暖，自然能让我们破暗开智。

怎么开的？就这么开的，慈悲能开入佛的智慧。我们的心窍不开，佛的智慧光明照进来就打开了，自然就破了我们的黑暗。

日光能照破室内的黑暗，佛光能照破心中的黑暗，因为佛光是心光。有人心情不好，心里想不开，闷闷不乐；如果你对准他的心去讲，就能把他的心打开。同样的，如果心里黑暗了，用蜡烛，用灯使劲照，能照破吗？不行。那就要用佛法，佛的心光对准他的心里，他不就亮堂了吗？有人听到“南无阿弥陀佛”，“闻其名号，信心欢喜”。阿弥陀佛慈悲、光明、无条件的救度，他听了之后，“我心里真亮堂！”这个亮堂，是靠外面的光达到的吗？有的老太太经常讲这句话，我们也有同样的感受，“心里面豁亮，亮堂了！”这就是佛光照进去了。

很明显，佛光能破愚痴暗，在娑婆世界就破了，何况到极乐世界。

极乐世界的一切，所有的光明都能破我们心中的黑暗，这是非常自然的。就像蜡烛的光能破房间的黑暗，佛光自然能破我们心中的黑暗。

“佛慧明净日，除世痴暗冥。”因为这是佛的智慧所形成的光明，是清净光明。“日”，用太阳来形容。《观经》里韦提希夫人说“唯愿佛日”，把佛喻为太阳。

小鱼（注：台湾画家）有一幅画非常好。他画了一条小鱼在水里游，旁边配了两句话：“前后左右都是水”，鱼在水里不是前后左右都是水吗？“游来游去不离家”，不管游到哪里，都在家里。

一看这幅画，我马上就想到，我们念佛人的前后左右都是佛的慈悲，游来游去都在阿弥陀佛的慈悲中，所以，到极乐世界自自然然就开悟了。

就像海水，海里到处都是咸味。西方极乐世界，到处都是清净的味道，慈悲的味道，法喜、法乐的味道，法爱、慈爱的味道。

到了极乐世界的环境中，自自然然就开悟，自自然然没有恐惧。

释清净愿

亦云安乐国土光明，从如来智慧报起，故能除世暗冥。

这是解释清净愿的。“故能除世暗冥”的“世”是指两种世间：器世间和众生世间。安乐国土的光明，怎么能除众生心中的黑

暗呢？

因为安乐国土的光明是从如来智慧报起的，是阿弥陀如来智慧所感报的，也就是完全从心性起发的。我们的心性本来就具足佛法的光明，但是被烦恼盖住了，现在有阿弥陀如来的光明来起发、感应，让我们的心光显现出来，这样自然就破除了心中的黑暗。

经言“或有佛土，以光明为佛事”，即是此也。

我们这样的表达，不管是语言还是思维，都非常拙劣。娑婆世界的众生，想讲极乐世界佛的境界，这怎么讲？想也不容易，讲也不容易，真是难说之法。极乐净土，即使去过的人讲净土的事，你也听不懂。

比如从美国回来的人，即使能说一口流利的美国话，也不能开口讲，讲美国话听不懂，只能讲中国话。

所以，即使到极乐世界走一趟，学了好多佛法回来，肯定跟大家不能讲，讲了也听不懂。因为极乐世界的佛菩萨都不讲话，只是往那里端身一坐，法就讲完了。你听不懂，因为不是你的语言。极乐世界的一切都是无形无相的，自然就说完了。

我们还要用口舌翻来覆去地讲，说完第一个字，第二个字不说出来就听不到；说得太快就过去了。

极乐世界讲法是不一样的，从讲法到听法，无形之中就完成了。他们传递信息，是一个整体的信息团，难以形容，像海浪一样盖过来，一下就把你盖住了，自然就什么都明白了。

此土：依报皆无记，正报皆有罪；人天善颠倒，不离染

污性。

在这个娑婆世界，依报都是无记的，桌子、板凳、花草、树木；正报都是有罪的，谁没罪啊？“多少还做了一点善事吧”，人天善是颠倒的，不离染污性，一切都是染污的。这就是娑婆世界。

极乐净土呢？

依报皆涅槃，正报皆佛慧；二乘善死尸，不宿清净海。

这就不能比了。极乐净土是涅槃国土，依报都是涅槃的境界，万事万物、一切光明都能让我们开悟；正报都是佛的智慧，可以称为人，也可以称为天，也可以称为声闻，也可以称为菩萨，也可以称为佛，都是佛的智慧、佛的慈悲。

在极乐净土这样纯善纯净的地方，不要说人天善了，连声闻、缘觉的善法都不能称为善，那叫“杂善死尸”。极乐净土是清净大海，“不宿二乘、杂善中下死尸”。死尸到大海里，大海就会把死尸吐到岸上来，不会留在海里。二乘之善到极乐净土，极乐净土根本就不要，要吐出来，推到岸上。

极乐净土是“大乘善根界”，阿罗汉的善到极乐净土是被淘汰的劣质产品，慈悲菩提音的海浪一推，上岸去了。

“二乘善死尸，不宿清净海”，极乐世界是大乘清净海，一味等觉善，连二乘善都不要。

光明为佛事

光、花、水、乐、树、风，一切皆作佛事，而皆以光明为

主。光波，心念，光子，能量态。

极乐世界的花、水、乐器、树、风，这一切都在作佛事，而且都是以光明为主，所以把“光明”放到前面。

极乐世界的光明，怎么作佛事呢？

像极乐世界的花，能让众生开悟，是因为花里面有佛的光明；如果花本身没有佛性的光明，它就不能作佛事。

极乐世界的水也能讲法，因为这个水也是佛性功德之水，也有佛性的光明在起作用。总之，是以光来作佛事。

光是什么呢？光对我们来讲就是一种心念、一种波，它是无形的，无远弗届，充斥在我们四周。所以，“光”作佛事是非常圆满的，而且当下就是。

极乐世界的光不像我们娑婆世界的光，有起点，有终点，还有过程。极乐世界的光是佛性光明，破了一切时空的限碍，没有远近来去，当下就是。

所以，佛菩萨救度众生，是“不动遍至”“一时遍至”，当下就在一切空间，遍布法界之中。

这样作佛事，就非常圆满。

“佛慧明净日，除世痴暗冥”，十七种功德是指极乐国土依报功德庄严；佛属于正报，属于阿弥陀佛的功德庄严。既然讲国土庄严，为什么这里说“佛慧明净日”？其实这里不是说阿弥陀佛的光明，这里是说国土光明，但这国土的光明，是从阿弥陀佛的智慧所生起，所以说“佛慧明净日”。

昙鸾大师解释说：“亦云安乐国土光明，从如来智慧报起，故能除世暗冥。”“亦云”，也就是说。安乐国土万物光明的根本，是阿弥陀如来智慧果报所生起的，所以安乐国土一切光明能够破除世间黑暗、破除众生心中的黑暗。

“经言‘或有佛土，以光明为佛事’”，即是此也”，有的佛土当中是以光明来作佛事的，这就是指极乐净土。

其实，“光明为佛事”应该是一个通则。当然，佛有无量神通、智慧、方便，救度众生、作佛事的手段方法很多，尤其阿弥陀佛被称为“无量光佛”，极乐净土被称为“无量光明土”，是以光明来作佛事的。

我们在世间要想度众生，就不是以光明作佛事。我们用嘴巴讲，动手写书，设计图纸建寺院，用机器开挖，然后雕佛像……这些都靠人工。这就显得太拙劣了。

仔细想想，不要说“作佛事”，其实我们在这个世间即使“做人事”，也是以光明为根本。

地球起最大作用的也是日光，然后有一切生命形态。

地球上风的运动，水的运动，草木等生命的生起，都来源于光。没有光，一切都是黑暗的，一切生命免谈。没有光，风也不会有，水也不会有，花也不会有，什么都不会有。所以，一切生命形态的根本来源是光。

我们做人事，尤其现在科技发达，“以光明为人事”。手机、互联网，不都是靠光波传递信息吗？这就是“光明为人事”，也是“光

为人事”。人事尚且如此，何况作佛事呢？

我们不能想象，阿弥陀佛在报土作佛事度众生，还要靠写书，靠嘴巴发声音讲话，还要喊人“哎，来来来，开会”，要靠这样来度众生，那不能想象！

阿弥陀佛端身一坐，只要放光就行了。“巍巍独坐度众生”，佛性大光明。“光明为佛事”，自自然然，不需要声音，不需要动作，一切都不需要，自然就完成了，无形度化众生。

这是“光明为佛事”。

(11) 妙声功德

梵声悟深远，微妙闻十方。

此二句，名“庄严妙声功德成就”。

“妙声功德成就”，用三个层面来说明：

第一，来意。就是与上下的次第关系。

第二，释文句。根据文句，边读边解释，再加一些补充说明。

第三，辨义、辨析。

①来意

佛光无远弗届，能除暗冥，何以此界众生愚暗不见除？

佛法利益多似自说不实际？

佛法利益不实际吗

“佛慧明净日，除世痴暗冥”，佛经里讲的一些话，如果心中没有体悟的人，听了就会感到这是不是说大话。

说佛的光明无远弗届，能“除世痴暗冥”，那我怎么还是这么愚痴，黑暗好像也没除掉？这不是夸大其辞、不切实际吗？

有信仰的人，知道这是个事实。佛的光明，是智慧光明，是佛性光明，是心光，能破除众生心中的黑暗。我们的心也有光明。心光是一种频率，频率相应，能够对接上，佛光才能破除我们心中的黑暗。

就像收音机，要有一套接收系统，才能接到发射台的信号。佛的光明虽然周遍整个法界，但地狱里的众生还是在地狱当中，频率不同，并不是地狱没有佛的光明。频率不相应，彼此的世界就不能交集。

佛的光明要破除我们心中的黑暗，我们的心光就要跟佛光有所交集。但是，我们的心光是染污不净的，佛的光明是清净的，“无垢光炎炽”，两者根本不相应。所以，佛光虽然普照，众生还在黑暗当中，一般众生都是这样的。

佛靠名句救度我们

怎样把众生心的频率调到跟佛光明的频率相应呢？

当然，佛有种种的方法。其中一个重要的方法，就是用名。

何以用名就能调整我们的心念呢？

我们所讲的光明，也就是心的一个念头，心念、心光。这个心念、心光非常微细，又变化不定、难以琢磨。

人和人之间交流，不能用心念交流（除非有他心通），靠什么？靠语言、文字，也就是靠名。

名：心念之物化、固化、静态化、有形化。

“名”是什么？“名”就是名句。“名”是心念的固化、有形化、静态化和物化。

比如说一本书，如果你自己去了解它，一看心里就知道了。但是，要把它传递给别人，就要用一种名句来翻译、传达，“这是一本黄色封面的书”。要把它固定成一个名相或者一个概念之后，才可能传送出去；别人在“名”这个状态下，才可以接收，不然的话，互相之间没办法交流。

比如桌子，如果对佛菩萨、声闻、阿罗汉来讲，根本就不需要形成这个概念。

“名”是一个名句，是一个概念。这种概念一旦形成之后，就固定化了。对于实体来讲，“名”是游离在外层。

我们是靠名句交流的众生。所以，佛救度我们，也是靠名句。

拍摄一个人在运动，其实并没有把他的运动过程全部录下来，只是每秒钟拍了二十四张照片而已，都是碎片状的，是静态的。这些静止的照片串在一起，形成了一个动作的流动，就成了电影。电影都是胶片组成的，如果许多照片以1/24秒的速度播放，人的眼

睛就看不出它们之间的间断，视觉误认为是连续的。

我们对一切事物的表达，其实都是片段的、碎片状的。一个名相、一个名相，一句句说，然后再进入大脑加工，最后成为一个完整的信息。

所以，娑婆世界的众生交流起来很困难。如果是用光交流，直接表达就完了。

佛菩萨的清静光明跟我们不相应，他们到这个世界来救度我们，只好入乡随俗，把光变成名，用名来跟我们交流。

不要说佛的清静光明，即使是人和人之间这种心念的光明，都要靠名来传递。所以要讲“妙声功德”。

佛号包含了佛的光明

光号一体，实至名归，故说妙声。由本土及十方。

佛号这种“名”，虽然我们可以接受，可以听闻，可以了解，但是内涵却又不一样，它里面包含了佛的光明。

净土的名号、佛菩萨的名号，叫“光号一体”。当然，这里讲的是国土的名声。国土都这样了，更何况正报阿弥陀佛的名声呢！

另外，国土名声之所以有这种功德，也是因为正报阿弥陀佛的名声有这种功德。所以，下面说“正觉阿弥陀，法王善住持”。如果不是正觉阿弥陀法王之善，他的国土名号也没有这样的功能。

心光色光

一讲到光，我们就知道是发散传布的。但是净土的光，我们不要这么简单地理解。有人讲：“我念佛有感应了，那天我们很多人念佛，看见一道光来了。”那是很陋劣的。

佛光是心光，并不一定显现为色光；当然，有时候也可能会显现为色光。当佛光显现为色光的时候，它的层级已经降低了。如果以心光的本来面貌显示，那是纯净的形态；如果以佛性光明的形态来显示，更是纯净的。

所以，如果看到以色光显现出来的佛光，那其实是等而下之的；我们心中感受到的佛光，才是比较纯净的，那就是佛法光明。

有人说，“我听到佛法，心中豁然开朗，一片光明”，这就是佛光照到了你的心里，这种光的感应比见到的色光强，这是比较纯净的。

如果我们听闻佛法，心中感到安全、安慰、安乐、温暖，没有恐惧，感到前途一片光明，感到法喜、喜乐，这不就是佛光的作用吗？佛光不是到处存在着吗？难道非要眼睛看见才叫佛光啊？那盲人怎么办？

眼睛看到的那种光，虽然也可能是佛光，但那是劣等的，不要追求那些，要让正法光明住在你心中。

佛法的光明，未必显现在有限的色光中。它可以是一切声音、语言，能给我们宽慰、爱心，这就是佛法的大光明。这种光明，是

对外扩散的。

讲“扩散”，其实也是站在娑婆世界众生的立场上；如果在佛菩萨的立场看，它是弥漫整个法界的，无所谓扩散不扩散。我们只能这么理解。

名声靠光来传布

名声由光传布，光明依名入心。

名声和光的作用，是什么关系呢？名声靠光来传布。

光明有传布的作用和功能。传布什么？传布名声。世间的名声要通过光传布，极乐净土的名声也是通过佛法的光明输送、传播出去。

像我们发信息、发微信，不就是通过光传播出去的吗？人在美国，信息一发，马上收到。

阿弥陀佛极乐净土的名声，靠什么传布？就是靠光这种强大的能量场把它推送出去。

名声是靠光来传布的。这是名声和光的关系。

光明纳在名中，名声夹在光内。

光明纳在名中

光明依靠名声而进入众生的内心。因为众生心光的频率跟佛光的频率不相应，要把佛光固化成名号输送过来，这样我们才可以接受。闻到名号，就是接到了佛的光明，不然没办法接受。我们

怎么能见到佛的光明呢？

听到极乐净土的名号，听到阿弥陀佛的名号，只要放在心中，只要称念它，就是把光源挪到我们心里来了。所以，佛的光明是靠名号渗入到我们内心的。因为我们只能接受名，以这种名相、概念来理解。

佛用智慧把光明纳在极乐国土的名字、阿弥陀佛的名号之中——当然，净土的一切万物都是光明的——这种光明对外扩散，跟众生沟通交流的时候，就变成了名。

名是心念的固化，让我们可以碎片化、静态化地接受它。这是佛的智慧。

佛跟娑婆世界众生讲极乐净土这么微妙的法，两个世界差距太大，只好入乡随俗。我们讲名句，佛也给我们讲名。

名声夹在光内

光明纳在名号之内，名声也夹在光之内。

名声怎么会夹在光之内呢？

现代的科学发明，对我们有很大的帮助。微信信号的传递，里面不是夹带着信息吗？你编一句话，就给你传走了。光波传送，夹带着种种信息。连科学家都有这种本领，何况佛呢。

光有夹带的功能，能把信息传递过去。这在古代讲，大家都听不懂。现在很好懂，我们都有手机。接收过来的其实是光，接收过来光就夹带了信息。打开手机，是一条信息，“下午五点半，在哪

里吃饭”，这不是光传来的吗？

连世间的光都有夹带信息的功能，何况阿弥陀佛的光明呢？阿弥陀佛的光明，夹带了他的一切功德、智慧、慈悲、爱心、救度、三昧定力。

光明和名号交融一体

极乐国土的名声，也是用光传过来的，两者是一体的，光中有名，名中有光。闻到名号，就是见到佛的光明；称佛名号，佛光就摄取。所以，《观经》说：

光明遍照十方世界，念佛众生摄取不舍。

光明和名号之间是完全交融一体的，如果没有这种密切的关系，就没有这种输送功能。

所以，闻名等于见到佛光。这是真正的佛光。

闻名即见光，名入心即光入心。称名即光摄。

佛光的表现形式多着呢，声音也是佛光，称名就被光明摄取。国土名、佛的名入了心，就等于佛的光明入了心。念佛为什么放光？念的就是光，怎么不放光？

称念阿弥陀佛名号，名号本身就是光。就像灯一样，把灯拿到房间里，房间能不亮吗？阿弥陀佛名号就是灯，移到你心里，自然就放光。念佛当然放光，佛光明当然摄取，名号本身就是佛自发的光明，这是不可思议的。

阿弥陀佛的两组编码

我这么解释也是迫不得已。我写过一篇文章，叫《佛世界的编码》。在我们这个世界，一打开互联网，那么丰富多彩，其实编程的时候只是0和1，语言、声音、图像等，互联网所有的一切都是0和1编出来的，这都不可想象。

原代码就是“0101”，下达程序指令，叫你做什么，完成语言、声音、图像等所有应用的处理，呈现丰富多彩的互联网世界。

阿弥陀佛的编程就是两组编码：“南无”和“阿弥陀佛”。“南无”就是“0”，我们就是0，完全归命，什么也没有；阿弥陀佛就是“1”，一真法界，全部圆满。

确确实实是这样，极乐世界一切万物都是“南无”和“阿弥陀佛”这两组编码编成的，不管是“宝性功德草”，还是“无垢光炎炽”，展开一看，都是南无阿弥陀佛构成的。极乐世界一切风、光、花、水、地、空、音乐，所有这一切，包括佛、菩萨、声闻都是“南无”“阿弥陀佛”这两组编码编的，没有别的，都一样。

我们这个世界的念佛人，一切的善行、善念、作为，也是这两组编码，没有多的；所以我们一向专念南无阿弥陀佛六字名号，没有第二个。

现在，我们已经破解了阿弥陀佛的编程密码，编程密码都破解了，整个法界哪有什么？整个法界，不过就是“南无”“阿弥陀佛”这样的“0”和“1”构成。所以，非常感恩科学家发明了数字

编码。

如手机、微信信息传播。光中夹着爱、慈悲，佛智。

我之所以经常拿手机来举例，因为手机跟我们现在生活非常贴近，一讲，大家都能听得懂，不然，“光波里面夹有信息”，你能想象吗？

阿弥陀佛的光明，夹带的就是慈悲、智慧、功德、救度、爱心。无量劫的修行、一切法门、陀罗尼、三昧，所有一切大宝海，都在佛的光明当中，也都在六字名号当中，它夹带着就来了。

佛光遍照世界，没有任何障碍；阿弥陀佛救度众生，有各种办法。所以，你怎么会不喜欢称名呢？你还会想到其他更好的方法吗？哪里还有更好的方法？这是基本编码啊！称念南无阿弥陀佛六字名号就是最根本的。

发报员喻

还有个比喻——发报员。

有人看见老太太念佛，“这老太太干啥呢？嘴巴一天到晚叨唠叨唠的”。“那你们就不懂了。”为什么不懂？因为她跟阿弥陀佛“发报”呢。

“滴滴滴……”发报员不就这样吗？发报员发报，你能听懂啥？“对啊，我发报你就不懂了。我在这里一发报，对方就知道，我们这是通的，我们之间是有密电码的”。

我们的心灵也是个“发报台”，不过，不是念“滴滴滴”，而是

称念南无阿弥陀佛，“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛……”。

外行人听着，不知道我们在干什么。我们在给阿弥陀佛“发报”，我们和阿弥陀佛之间的密码是编好的，佛懂，我懂，你懂，他们不懂。

所以，看见老太太拿着念珠在菜市场、火车上念佛，就知道这是极乐净土的发报员，这不是一般人啊！

收音机喻

还有一个比喻——收音机。

收音机的开关一打开，会听到什么声音？“嘶啦嘶啦”电流的声音。有人就说：“这收音机的声音不好听。”听到这样的声音后，他就想修，把电流的声音调大调小，想把电流的声音变成纯正播音员的声音、音乐的声音。这可能吗？不可能啊，电流就这声音，再调就成了啸叫声。这样修，那样修，怎么修也修不好。但是，只要把频率调到跟中央人民广播电台一致，中央人民广播电台播音员纯正的、清晰的声音立即就出来了，要什么音乐都有。

我们众生就好比收音机，我们的大脑波动就好比电流的声音。我们自己在那里想，想来想去都是啸音、杂音，都是电流的声音。我们想靠自己修行，修出佛的声音，有可能吗？什么时候能修出佛的声音？我们怎么想都是电流声，必须要去搜佛的声音。

当我们心灵的频道调整到跟阿弥陀佛同一个频道，佛在我们心里自然就活了。

在极乐世界，阿弥陀佛成佛早就成好了。阿弥陀佛在你心里不断地播音。你怎么修行、修养、修心，不都是这个世界的声音，不都在众生这边吗？众生这边不都是电流声、噪音、杂音吗？除了杀盗淫妄，你还有什么呢？噪音还有好一点、坏一点的吗？都是噪音。

所以，要调整频道，跟佛的声音接上，就不用你讲话。播音员有稿子，播出的声音又清晰又纯正，音乐和其他节目都编排好了，你接收以后，只要听着就好了。极乐世界阿弥陀佛的声音，源源不断地在你心里播音，这多自在啊。成佛就这么容易，净土门就这么容易！

圣道门的修行，等于要自己建个播音台，太难了！

怎么把我们心的频道调整到和佛相应

若人但闻安乐净土之名，欲愿往生，亦得如愿。此名悟物之证也。令开悟，令证果。

所以，“光明功德”接下来就是“妙声功德”。这是通过妙声——国土名号和佛菩萨名号，调整我们心的频率。那怎么使这个心的频道调整到和佛相应呢？闻国土名，愿意往生，发起愿生心，频率就相应了；能信顺名号救度，知道自己念佛一定能往生，频率就相应了。

如果你虽然也在念佛，但心里还在怀疑，这就是虽然有播音的声音，也有杂音，听得不清晰。谁听收音机愿意听杂音呢？“我

专门找有噪音的那个频道来听”，听吧，也能听到点声音，但是刺刺啦啦的，你们愿意听吗？

生活当中都不会这么做，念佛为什么不专门称念弥陀名号呢？

南北极点喻

我曾经在说“一向专念”时，举了“极点”的比喻：没到极点上，在地球其他任何地方都不止有一个方向，有四个方向。你一直往前走，走到极点，比如停在北极点，这时候你360度都是朝南一个方向。

地球有两个极点：南极点和北极点。你站在南极点，看任何方向都是北方；站在北极点，看任何方向都是南方。除了这两个极点之外，在地球其他点上看都有四个方向。

专修念佛的人，不简单！我们是达到了名号的极点——在整个法界当中也是两个极点，一个是“南无”的极点，一个是“阿弥陀佛”的极点。

“南无”的极点就是归命。我们念佛人，归命的众生，在任何点都一直朝着阿弥陀佛这一个方向。“南无”的极点，是十方众生的极点，都朝向阿弥陀佛。“阿弥陀佛”这个极点，就是十方诸佛的极点，十方诸佛都要宣扬弥陀的名号，念念之间都是朝向众生。众生南无，唯佛是归，阿弥陀佛摄取不舍念佛众生，两个极点互相交流。

言“南无”者，即是归命，亦是发愿回向之义。

都是一个方向，向着阿弥陀佛，这样就形成完整的法界。我们到了六字名号的极点——“极点”就是那个最极端的点，就是最高的法门啊！。

所以，我们念佛人一定要站在阿弥陀佛的立场上，永不改变，脚步一点不要偏离，心心念念就是念南无阿弥陀佛。那你任何方向都是朝南无阿弥陀佛的，做任何善事你都是念佛。

念佛要一向专念，这不是武断、专横，也不是不许你修学别的法门。什么叫许不许？你没有别的法门可学了，在北极点，360度都是南方。我们归到六字名号，已经站在这个极点上，任何角度都必然专修专念，因为只有一个方向，这就是“一向专念”。所以说，我们念佛人已经站在六字名号极点上，这个点要站稳。

那杂行杂修的呢？还没到北极点，还在半路上，只要怀疑、杂修，就离这个极点很遥远。但是，这个极点并不是固定的一个地点，只要信顺，当下任何地方就是极点。

所以，《往生论》说完“光明功德”后，紧接着就说“妙声功德”，以光明传布妙声，以妙声携带光明，进入众生心。

②释文

愿心庄严

佛本何故兴此愿？见有国土，虽有善法，而名声
不远；

有善法(佛法),有名声。名声远,名声微妙,名声悟物。

这个善法不是人天善法,而是佛法,所以说“正觉阿弥陀,法王善”,不是一般的善,是法王之善。

“见有国土,虽有善法,而名声不远”,有善法,这个国土有佛的纯洁善法,那当然就是名声,“名声”就是好名气。不过,虽然有名声,但名声传播得不远。

“有名声虽远,复不微妙”,不那么妙好。

“有名声妙远,复不能悟物”,又微妙又传得远,但是不能悟物。

“悟物”,“物”代表众生。不能让众生开悟,有种种不足,所以起此庄严。

这种庄严,就含有五重:

第一,具有善法,“正觉阿弥陀,法王善”;

第二,善法具名声;

第三,名声能传播、远布;

第四,名声微妙;

第五,名声能够悟物。

释偈文句

前面说愿心庄严,下面解释文句。

天竺国称净行为“梵行”,称妙辞为“梵言”。彼国贵

重梵天，多以“梵”为赞，亦言中国法与梵天通故也。

释“梵”

首先解释“梵”。

“天竺国称净行为‘梵行’”，“天竺”就是古印度，佛的祖国，佛的诞生地。“梵”就是清净的意思，“梵行”就是清净修行。

“称妙辞为‘梵言’”，美妙、清净的声音，就称为“梵言”。中国人一般讲“天”，天乐。“梵”是指大梵天。

“彼国贵重梵天”，古印度对大梵天非常尊重，像印度教、印度的传统，都非常尊重大梵天，认为世界是大梵天所创造的，所以他们特别尊重“梵”。

“多以‘梵’为赞”，多以“梵”来赞叹。中国人没有那么复杂，什么都讲“天”，天子、天龙、天乐等等。

“亦言中国法与梵天通故也”，这里的“中国”，不是指中华人民共和国，而是指印度，就是佛法中心流布的国土。中国，以印度来讲叫“东土”，它不称为“中”。

这是解释“梵”。

释“声”

“声”者，名也；名谓安乐土名。

“声”就是名的意思。“名”是什么名呢？

“名谓安乐土名”，所以“梵声”是指安乐国土清净妙好的名声。

释“悟”

经言：“若人但闻安乐净土之名，欲愿往生，亦得如愿。”此名悟物之证也。

“梵声悟深远”，这是解释“悟”字。经中说：如果有人只要听到安乐净土的名号，心中愿意往生，就可以如愿往生净土成佛。

“经言”，是哪一部经呢？《阿弥陀经》说：

众生闻者，应当发愿，愿生彼国。

闻到极乐净土、阿弥陀佛，如果发愿愿往生，都能如愿。

在《观经》中，韦提希夫人看见释迦牟尼佛光台现国，说：“我今乐生极乐世界阿弥陀佛所。”看见阿弥陀佛的国土，愿意往生，都能往生。

总之，安乐净土的名就有这样的功能。

“但闻安乐净土之名，欲愿往生”，净土法门，只要愿意往生西方极乐世界，“欲愿往生”，就是开悟了。为什么能够发起愿往生的心呢？因为极乐世界的名号不断地碰触、撞击你的心灵，最终会让你“欲生”，就开悟了。

“名能悟物”，愿意往生就能往生，只要往生就能成佛。不仅开悟，而且证果、成佛，不可思议啊！

虽然念南无阿弥陀佛了，但有很多人并不是求往生。他念佛干什么呢？“阿弥陀佛保佑我病好，阿弥陀佛保佑我病好，阿弥陀

佛……”他并没有求往生，念佛只是为了保佑他的病好。最后也好不了了，“哎哟，阿弥陀佛，什么时候接我早点去吧！”就开悟了。

“名能悟物”，只要愿往生，就算开悟了。因为三界是轮回的世界，众生像蚕蛹在茧子里包着，“哎呀，好暖和，好舒服”。它不知道自己马上就会被丢到开水锅里去，它如果知道，就会想：“不行！我得赶紧出去”，就开悟了，它知道要出去了。

我们在三界中，天上地下，不断地在六道里轮回，没有开悟；一旦想要出离三界，像蚕蛹，从茧子里变成一只蛾飞了出来，那就开悟了，阎罗王就抓不住你了。

发起愿生心，愿意往生净土，这是不得了的大事啊！如果不是佛菩萨来到三界之内，天天对着你的耳朵喊“往生净土，往生净土……”你能想得起来往生净土、出离三界吗？压根儿就想不起来，还在做大梦：梦儿、梦孙；要房子、车子、妻子、儿子，然后为后辈做打算，为祖上找坟地，保佑子子孙孙……难道保佑子子孙孙在三界里轮回吗？娑婆世界的众生心胸狭窄、低劣。

能把这样冥顽不化的众生教育到居然愿意求生净土，愿意成佛，愿意发菩提心，阿弥陀佛真是最伟大的教育家！

我们的心量慢慢地开阔，愿意到净土去，这是一件伟大的事情。我们完全有理由相信，在这个世界，再怎么卑微的众生，只要念一声名号，只要起一个念头，愿意往生西方极乐世界，马上在佛的国土里，就会互相传播、赞叹说：“哦，娑婆世界有某某众生，居然愿意往生净土了耶！”十方诸佛都跟阿弥陀佛说：“给你点赞！

你教育成功了！这么一个铁疙瘩，这么冥顽不化的人，你居然让他动心了，愿意求生净土了，你成功了！”

所以，十方国土，不仅十四佛国，无量佛国众生都愿意往生弥陀净土，像下雨一般。十方诸佛也都往极乐净土推送，这就是不可思议。

这是解释“悟”字。

别业

《释论》言：“如斯净土，非三界所摄。何以言之？无欲故，非欲界；地居故，非色界；有色故，非无色界：盖菩萨别业所致耳”。

《释论》就是《大智度论》，解释《大品般若经》的。

“如斯净土”，极乐净土是报土。

“非三界所摄”，“观彼世界相，胜过三界道”，三界收不了。

“何以言之？”为什么呢？

“无欲故，非欲界”，在极乐净土，没有众生的欲爱，所以“非欲界”。只要有欲爱，就在欲界之内。

“地居故，非色界”，色界天没有地居，而居空中，但极乐净土有极乐宝地，可以地居，所以非是色界。

“有色故，非无色界”，“有色故”，还有妙色，不是无色界，无色界没有色相。极乐净土虽然是虚无之身、无极之体，但是也有妙色成就，所以它不是无色界。

娑婆世界的欲界、色界、无色界，都无法形容极乐世界超过三界的这种景象。

“以何缘由？盖菩萨别业所致耳”，为什么能成为这样的净土呢？这是“菩萨别业所致耳”。就极乐净土来讲，这个菩萨是哪一位呢？是法藏菩萨。

“别”是指特别的；“别业”是指法藏菩萨个体所特有的、特别的清净业力所形成的净土，并不是跟其他人有共业。别业是和共业相区分的。

共业

比如两个人一道走路，看到有位老人推车上坡上不去，上不去我去推，旁边人看见了，说：“你力量也不够，我俩一道推吧。”我们俩一道帮老人把车推上去了。那么，这个善的行为，将来感的果报，对我俩是共业。我俩将来在某件事情上，还要互相帮助，而且会有善的果报，因为我俩共同参加了，这是共业。如果有一百人参加，就是一百个人的共业；一万人参加，就是一万人的共业。

此土为杂染众生共业所感。

现在这个地球有雾霾，如果当初没有这个污染的共业，雾霾的空气你吸不着，因为你没有这个共业。我们之所以感受到热、冷、雾霾、水污染、空气污染、土壤污染，吃不到好东西，那是我们的业报。我们一定有这个共业，没有这个共业，决定能吃到好东西。

地球污染了，我们心里要忏悔：“我业不清净。”

这是共业。

阿弥陀佛的别业

别业是什么呢？

能神者神之耳。愿心庄严。

法藏比丘说：“彼诸众生，不能自救，何能救他；唯我一人，志独无侣。”

四十八愿“设我得佛”，“我”就是一个人，没有两个我，哪有两个我？我就是唯一的一个！法藏比丘一个人发这样的愿，要救度十方众生，这是他的别业。

往生极乐世界，完全是阿弥陀佛别业所成就，跟你没有关系！你就老老实实接受，不要以为“我自己还加一股劲”。你越加越麻烦，这是别业成就，不是共业，不要搞错了，“你看我修了很多，我在里面也有一份功劳”，这就是不老实，不老实就有杂音，就没到极点，就不能一向专念。

释“深远”

悟之深，胜过三界道，直入涅槃界。

这一段是解释“深远”两个字。“梵声悟深远”，为什么？因为超过三界，直达净土成佛。胜过三界道，直入涅槃界，这个悟得深、悟得远。如果在三界之内，就不深、不远。

“梵声悟深远，微妙闻十方”，“梵”解释过了，“声”解释过了，“悟”解释过了，下面解释“深远”：次第是这么来的。

为什么深远？因为胜过三界道，“菩萨别业所致”，这不是深远吗？

释“微妙”

底下解释“微妙闻十方”的“微妙”。

出有而有曰“微”（“出有”者，谓出三有。“而有”者，谓净土有也）。名能开悟曰“妙”（“妙”，好也。以名能悟物，故称“妙”）。是故言“梵声悟深远，微妙闻十方”。

“微妙”，“出有而有曰‘微’，名能开悟曰‘妙’”，“微”就是细微、精微、微妙。

什么叫“出有而有”呢？“有”这个字，在佛教当中一般是不好的。三界十二缘起当中的有，就是有烦恼、有生死，是二十五有的众生。阿罗汉称为“无学”，也是“无有”，没有烦恼了，就是没“有”。三界称为“三有”。欲界、色界、无色界，欲界称“欲有”，色界称“色有”，无色界称“无色有”，所以要度“有流”，“有”就是烦恼。

阿罗汉就是“出有”，出有之后灰身灭智，他在寂灭境界当中“出有”，没了。

但是，菩萨形成的净土不一样，“出有而有”。

此土在有而有，故拙劣，执碍，冥顽不灵。

“出有”就是出三界之有，出众生幻妄之有。三界之有是虚幻的、轮回的、染污的、不净的。

那么来到净土呢？形成净土的庄严，是“而有”的“有”，是净土的庄严景象，一切都“有”的，叫“出有而有”，这就是真空妙有。

“‘而有’者，为净土之有”，这个“有”，不是有烦恼，而是有功德、有智慧、有慈悲、有爱心、有菩提愿、有波罗蜜、有佛的名号、有佛的果位、有大悲心、有妙相庄严，“出有而有”。

如果以十法界来看，我们六凡法界众生都是穷人。人天也是亏的，都在六道里轮回，我们都是亏本户，每天都亏；地狱众生是最穷的，是贫困户。阿罗汉只管自己温饱，赚不了钱给人家的，打个平手；无生法忍的菩萨，不仅自己管饱，还有多余的粮食救济别人。阿罗汉对救济的菩萨说：“我已经够饱了，你们救济三界众生吧。”我们就是被菩萨救济的对象。

阿弥陀佛是法界首富，有很多功德法财。从这个角度讲，我们没有，佛就给我们，把净土的功德给我们，好房请我们住，好床也给我们。

净土的“有”，都是好的，都是智慧清净光明。

“名能悟物”，极乐净土的名声、阿弥陀佛的名号，能让众生开悟佛性功德，愿求净土往生。

以上这些叫作“妙”。

③辨义

前面说到“妙声功德”，简单解释了文句，下面就一些节点研讨一下。

闻名欲生则生

“若人但闻安乐净土之名，欲愿往生，亦得如愿”，有人看到会觉得这不可思议，“听到安乐净土的名号，想往生就能往生了？”

确实如此。信顺弥陀救度的人，对这句话就能如实领纳，这样的念佛就是“称彼如来名，如彼如来光明智相，如彼名义，欲如实修行相应故”。杂行杂修的人，或者圣道门的人，或者一般社会人士看到这句话，会觉得是天方夜谭。所以，佛法是“如人饮水，冷暖自知”，都是因缘，缘分到了，看了就相应，知道平生业成、往生决定。

佛法是心法，如果心的频率跟它不相应，文字放在这里也只是放在这里，根本产生不了共鸣。比如最简单的，佛说“人生是苦”，这四个字理解起来并不难，但有的人看了，跟心就是不相应。如果对这句话有深刻的领悟，就算是领悟“四圣谛”的第一谛“苦谛”了。

释“声”

昙鸾大师解释说：“‘声’者，名也；名谓安乐土名。”读到这

里，我就想到净土门特别重视名号，有国土名、佛名、本愿称名、称名往生、闻佛名号，但是这里说是“妙声”。“‘声’者，名也”，怎么不说“妙名”呢？后面说到阿弥陀佛的时候，“如来微妙声，梵响闻十方”，也是讲声。“声”和“名”意义有类似、相通的地方，但是侧重点不同，所以表达的意涵是不一样的。

为此，我专门上网查了一下“声”到底是什么意思，解释了五点，我觉得特别好。

第一，“声”是声波的振动，有振动感。如果讲“妙声”，它就有动感，会来触动众生的心。阿弥陀佛在那边振动，来碰触、震荡、震撼我们的心，感动我们。所以，极乐净土的名号来了，阿弥陀佛的名号来了，不是写了几个字放在那里，而是一种声波的振动，它有一种作用力，会震荡我们的心，感动我们，让我们欲愿往生即得往生。所以这个“声”非常好。如果讲“名”，只是个静态的名字。

第二，“声”有消息的意思，比如“互通声气、声气相求”。它代表着消息，有能量、信息在里面。安乐国土的名、阿弥陀佛的名，叫“妙声”，这个“声”来了，里面夹带了很多的信息，有阿弥陀佛的慈悲救度功德。它有消息给你：“你这里是苦的，我那里是乐的，你来吧！”“声”里面有信息、消息。

第三，“声”是“说出来让人知道”，比如“我声明”，就是说出来让人家知道。极乐国土的名号、阿弥陀佛的名号来了，自然会讲法，有“说出来让你知道”的作用，这个“声”特别好。

第四，“声”是名誉。“声名、名声”，美好的名声、名誉，这就跟“名”很相应了。

第五，“声”在古代指音乐、歌舞，有娱乐性。极乐国土的名号和阿弥陀佛的名号来了，让我们的心感到愉悦，所以“闻其名号，信心欢喜”。音乐、歌舞里面含着美好的乐音，用“声”表示。

另外，繁体字的“声”字下面一个“耳”，意思是要用耳朵听的。所以，安乐国土、阿弥陀佛的妙声成就，传到此土来，我们要听。

一切抵不上这句名号

名能悟物，未必说法、闻法、思法、修法，然后取悟。千言万语，不如一名；

“名能悟物”，“名”能够让众生开悟。此土众生的知见特别多，要通过说法、闻法、思法、修法，然后才取悟，而且也不一定都能取悟，非常麻烦。但是净土门，只要听到安乐国土的名号、阿弥陀佛的名号，“名”就能让我们开悟。所以，我们在这里学其他的，千言万语抵不上这句名号。

大家如果能念南无阿弥陀佛名号，愿生西方极乐世界，就是开悟的人。阿弥陀佛救度众生，未必像娑婆世界这样，要去理解、思维，而是直接以名号救度众生。

六度万行，不如一名；八万法门，不如一名；三祇苦修，不如一名。

六度万行都总摄在一句名号当中。比较而言，这个名有最大的摄受力、总括力。八万四千法门未必能悟，这个名你就能悟，三祇苦修也都在这之内。

一切音声、名相、言辞、辩才、理论，总摄一名。真正一音说法。

阿弥陀佛的名号，安乐国土的名号，虽然是一个名，但是一切的音声、名相、言辞、辩才、理论都在这个名之内。别看这是一个名——“南无阿弥陀佛”，整个法界所有的编码都在其中。

我们经常赞叹佛，“佛以一音演说法，众生随类各得解”。这个名是真正的“一音演说法”，拿“南无阿弥陀佛”这一个声音就可以讲法了，到哪里就讲这一个声音，所有的都在里面了。

人都好名

在娑婆世界，有很多人很好名。关于名的词汇，有“求名、好名、贪名、盗名、争名夺利”。大家都希望有个好的名字，有时候为了能够吸引人的眼球、抓住人的耳朵，恨不得把脑袋都想破了。比如现在上网，都要先注册，商标也是名，也要注册，要保护，好一点的名字几乎都给取完了。

名是招牌，名能召德

名字也叫招牌，确实重要。什么叫招牌？就是写着名字的牌子挂在门头，用来招揽顾客，把人气带旺。比如每个饭店、商店都有

自己的招牌，有“百年老字号”这样的老招牌。

名能召德。名字挂在门头，就有一种召感的力量，就能把顾客招来。连娑婆世界的名字都有召感的力量，何况阿弥陀佛的名号呢？阿弥陀佛的名号，召感力量会更强大。

每个人的名字，也是自己的招牌。名字叫得不好，召感来的就不好。所以，人人都想取个好名字。

如何起好名

什么样的名字是好的名字呢？

首先，名字的意向是正面、喜庆、吉祥的，意义要好。我们取名字，不管是别人叫还是自己用，如果给人的印象是正面、吉祥的，就会引导人的心念走向正面和吉祥，会增长我们的福报。名不正则言不顺，名正言顺是很重要的。

其次，名字要普及化，尽量不用生疏字。如果这个名字别人看见之后，还要查《康熙字典》，现代字典都查不着，肯定不能普及。

另外，名字音节要响亮，要让人感觉和平。像佛的名字，一听就感觉很舒服。

佛名有功德，熏染我们的内心

龙树菩萨在《易行品》中列举了一百多尊佛的名号：莲华香佛、旃檀香佛……。作佛事念那些佛名也有功德，佛名号一念，就

能熏染我们的心。

娑婆多恶名，产生所知障

此土多恶名、劣名、染名、污名、罪名、虚名、假名，累物、障物、迷物，所知障，死于句下，执于概念，为名所牵，为名所累。

我们世间的名称，多是恶名、罪名，粗名、劣名，染名、污名，虚名、假名；极乐世界安乐国土的名，是净名、善名，真名、实名，功德名、妙名，是妙声、梵声、清净声、真实声。

娑婆世界的名，会累物、障物、迷物，会让我们的名被名相拖累，被名相覆盖，产生“所知障”；会迷惑住我们，让我们在名相里玩弄名词。我们就会被名相迷住，障碍住，被套在里面，想出也出不来；即便学习，也是死于句下，执于概念。

佛法大圆镜智，一切了了明知

佛菩萨的思惟不是靠名词概念，而是靠大圆镜智。佛有四智：成所作智、妙观察智、平等性智和大圆镜智。

第一，成所作智。眼耳鼻舌身前五识，转识成智，就叫成所作智。“成所作”，想什么就成什么。

第二，妙观察智。第六识意识转为妙观察智。

第三，平等性智。第七识我执的“末那识”转为平等性智。

第四，大圆镜智。第八识——阿赖耶识转为大圆镜智。

佛了解万事万法，用“大圆镜智”一照，过去未来、此界他方，全部都了解，不用靠名相来讲，直接证悟诸法体相：真如是诸法本来体相，在寂灭境中，一切了了明知。

娑婆世界为名所牵，为名所累

在娑婆世界，每一个人、每一件东西，如果不贴个标签，都没办法开口说话。“那个那个，把那个拿来。”“什么？”“那个，我忘记了叫什么，把那个拿来。”这怎么能拿得来呀？一定要安一个名字——“把剪刀拿来”。

有时候跟别人说话，“谁呢？”想不起要说的人的名字，旁边的人急得出汗，“到底是谁？”说不出来，“就是他！”就是想不起来他的名字。

所以，在这个世间若是没有名，或者不靠名，根本就没办法说话、思维、做事，累得很。

这就是娑婆世界，为名所牵，为名所累。

安乐国土名能悟物，不隔实相

名即实，故能悟物，不隔于实相，当体即真。

安乐国土的名、阿弥陀佛的名，是实相；娑婆国土的名，是概念，已经离开了事物的本体，成为孤立的、碎片化的、固化的、有形化的、静态化的概念。“名”与“实”、“名”与“法”是分开的，名实不符。

阿弥陀佛的名，本来就是实相法，和我们的名不一样。不能按照娑婆世界的思维来认为，“不就是一个名吗？”不是这样的，阿弥陀佛的名是实相法。

只要多念阿弥陀佛的名，自然就能开悟，念别的名就不行。因为阿弥陀佛的名号能熏染我们，“如染香人，身有香气”。佛名号、佛的国土名号，就好像旃檀妙香一样，只要口中称念、心中忆念，身上就会有功德香的妙香之味。

何以此土众生闻名而不悟

名能悟物，何以此土众生有闻而不悟者？

“名能悟物”。安乐国土的名，能让众生开悟；阿弥陀佛的名号，也能让众生开悟。开悟的标志就是“愿生弥陀净土，专称弥陀佛名”。

“何以此土众生有闻而不悟者？”为什么我们此土的众生有闻而不能开悟的呢？虽然听到了，但不愿往生，还求身体好、求发财，这不是没有开悟吗？“名能悟物”的作用在哪里呢？

闻而不悟，有几个原因。

非常之言，不入常人之耳。

第一，“非常之言，不入常人之耳”。什么叫“非常之言”？诸佛的名号，不是常规的语言，是“非常之言”，要佛的耳朵才能听得进去。有的人虽然听了，但是他没听进去，还在耳朵边上。

闻而能信，此人具佛耳，多善根福德因缘，究竟必令闻

信往生。

所以，能够听信南无阿弥陀佛六字名号，能够由耳入心的人，真是耳根清彻！

任何时候听到不好的声音，只要有名号在心中，不好的声音自然就给排除了。虽然我们的功夫不够，但是名号具有这样的功能。

所以，如果能闻信名号、闻而入心的人，非少善根福德因缘，被赞美为“人中芬陀利华”。

有的人虽然听到了，暂时还挂在耳边，还没有愿生西方净土，但最终还是要进去的。因为佛名是声，会往心里振动。佛在《大经》“三誓偈”中有这个愿望：

我至成佛道，名声超十方，

究竟有不闻，誓不成等觉。

“我至成佛道，名声超十方”，我要成佛了，我的名和声超越十方一切诸佛，在十方法界当中振荡，一定要让众生都能听到。

“究竟有不闻，誓不成等觉”，十方法界当中，如果有人没听到我的名号，我就不成佛。

第二，耳目不明。“闻”也有初闻期。听到了，先求发财也算“闻”，不过还没有闻进去，慢慢会深入。“我若成正觉，立名无量寿，众生闻此号，俱来我刹中。”通通都能往生，不过，时间各有早晚。

对佛的名号闻而不信，不能入心；见到六字名号，见到阿弥陀

佛的形象，不知道与自己有何关系，不知道这尊佛是救度自己的佛，不知道依靠他可以往生西方极乐世界，产生不了好乐心和信心：这就是耳目不明。

在《大经》里，弥勒菩萨听到释迦牟尼佛宣说无量寿佛的声音之后说，“耳目开明，长得度脱……复闻无量寿佛声，靡不欢喜，心得开明”。连弥勒菩萨都说“耳目开明”，耳朵也开了，眼睛也明亮了。

闻到佛的名号，我们凡夫的六根才转进。我们学习净土三经和祖论妙典，越学越觉得这句名号的尊贵，它的功能力用不可等闲视之。要多少善根福德，才能听闻到这句名号！

龙树菩萨《大智度论》说：

譬如有人，初生堕地，即能日行千里，足一千年，满中七宝，奉施于佛；不如有人，于后恶世，一声称念阿弥陀佛，其福胜彼。

末法时代，有人用三千大千世界的七宝供养佛，有人只念一声“南无阿弥陀佛”，两者相比，后者所得福报胜过前者。

钱财怎么能和六字名号相比？很多人认为“念佛功德有多大？我花钱建寺院，这功德才大！”花钱建寺院的功德，有三千大千世界七宝那么多吗？直接供佛了吗？没有。

只有信仰这个法门的人，才真正明了龙树菩萨所言不虚。事实的确如此，不是用那些话表扬、鼓励、赞叹念佛。因为凡夫所修的都是有漏、有为、有相的善法，是相善；名号是无漏、无为的实

相法。这怎么能比？

我们虽然没有开悟，只要能够相信名号是实相法，能够一向专念，确实是不于一佛、二佛、三四五佛所而种善根，而是于无量佛所种诸善根，确实是“多善根福德因缘”，不赞为“人中芬陀利华”都不行，所以，恭喜各位念佛人！

第三，种性不同。我们不要跟世间人比，种性不同，怎么比？

老鼠就会打洞。如果比打洞，天龙能比得过老鼠吗？天上的飞龙沦落在老鼠窝里，打洞比不过老鼠，但它是龙种，行云布雨才是它的本分。结果它忘记自己是条飞龙了，想跟老鼠学，“你看，老鼠多聪明，会打洞，会偷鸡蛋！”这多么可悲啊！

世间人的分别念特别重，会写，会讲，会谋划，会算计，我们念佛人跟他们比这些干吗？我们像天上的龙，要念佛往生西方极乐世界，眼睛怎么会看着他们呢？挣钱，炒股，不要比这些。我们会念佛就行了，这是大本领。大智若愚，大巧若拙，好像我们笨笨的，只会念“南无阿弥陀佛”六个字。这是种性不一样。是龙种，干吗要学老鼠呢？所谓“虎豹生来自不群”，我们就念南无阿弥陀佛。

我们念的这句名号是法界真言，是极乐世界真正的原声。其他千言万语，都是娑婆世界的声音。即使是佛经，也是翻译成娑婆世界的语言，是指月之指，并不是月亮本身。这句名号就是月亮本身。那能比吗？不能比！

我们能有这样的愿心，能有这样的信心，能有这样的根性，能

专念南无阿弥陀佛，这绝对是靠缘分，绝对是种性。我们跟阿弥陀佛就是有缘，这句名号念得很法喜。有的人就念不下来，这就是种性不同。

吃草，牛就能吃得下；老虎就没办法吃，“这草怎么吃？”

我们念佛号就很吉祥、很欢喜，其他人就做不到。这就是根机不同。根机不同，不要强行劝化，因为很麻烦、很困难。不是他不愿意学，是根机不同。

如果一定要让老虎吃草，对它来说是一件很残酷的事情。“老虎，这草有营养，你吃吧！”老虎说：“不，我祖祖辈辈传下来都是吃肉的，吃草怎么能吃饱？”它不能相信，因为种性不一样，无法相信。

让人天种性求出离，对他们来说挺费力；让声闻种性发菩提心，也挺费力，只有阿弥陀佛才能调伏他们。目前是圣道门的根性，现在叫他专修念佛，也有点为难。

念佛的根性，去搞人天法也为难，摇头：“人天法，非吾所好也；声闻法，亦非吾所好也。”“如来清净智海，不宿二乘杂善中下死尸”。圣道门菩萨行，“三祇修福慧，百劫种相好”，非吾所好也。

“非吾所好”，不是我们所喜好、所能做的。我们就喜好这句南无阿弥陀佛，专念这句南无阿弥陀佛，我们就是佛种，成佛的种！

(12) 主功德

下面学习“主功德成就”。

正觉弥陀，法王善住持。

①来意

前面说了“光明”“妙声”。“光明”能够“除世痴暗冥”，它的根由是什么呢？“梵声悟深远，微妙闻十方”。“名能悟物”，它的根源在哪里呢？

既知名声，须知名声之主。名声来由，谁为主，谁为增上。

前面讲“须知名声之主”，名声的来由，名声的主人是谁？谁为主，谁为增上？这里就要讲“主功德成就”。

“主”为什么也纳在国土庄严中

这里有一个疑问：十七种功德庄严都是讲国土的，这一句明明讲“主”，就是讲佛，为什么也纳在国土庄严当中呢？

虽言主，譬如主画山水，配以人物，犹是山水画，非人物画。

虽然是讲佛，但是为讲国土而服务的。打个比喻，我们画山水画，虽然山水画里画了两个人物，也不叫人物画，还是叫山水画，而所画的人物，仅仅只是为了显示山水的宁静而已。

“国土庄严”就像一幅山水画，虽然也讲到阿弥陀佛，但全然是为了烘托国土的。因为这个国土不是一般的国土，是“正觉阿弥陀，法王善住持”的优胜国土。

此句通二十九句

此一句通十七句，乃至二十九句。愿心庄严为因净，法王住持为果净。二十九句皆互通互含，尤其清净、性、主、不虚作功德，总摄一切德。

“正觉阿弥陀，法王善住持”，此句不仅通十七句，同时也通二十九句，整个国土的三严二十九种功德庄严，都是由此句才能成就，才有效果和作用。

《往生论》里说三种成就“愿心庄严”。“愿心庄严”是讲因净，就是法藏比丘在因中发的种种大愿，而庄严国土；“正觉阿弥陀，法王善住持”，“法王住持”就是果上清净。“愿心庄严”和“法王住持”，这两句可以配对着来理解。

二十九句庄严功德，每一句之间都是互通互含、义理相通的，但是其中的“清净功德成就”“性功德成就”“主功德成就”和“不虚作功德成就”，这几句更加明显，能够总摄一切功德。

简单回顾

我们可以来回顾、思维一下。

比如第一句“观彼世界相，胜过三界道”。极乐世界之所以能胜过三界道，是因为“正觉阿弥陀，法王善住持”。

第二句“究竟如虚空，广大无边际”，极乐国土的“量”，也是因为“正觉阿弥陀，法王善住持”才能成就，以无量“量”。

同时，“究竟如虚空，广大无边际”也是含对各句的。“量”成就，不仅仅只是讲虚空而已，在极乐世界，即使一朵莲花，也是想大就大，想小就小；一滴水也是同样的，所有的“量”都是以无量为“量”。

菩萨有“一时遍至德”和“不动遍至德”，这也是“量功德成就”。在极乐净土，菩萨虽然没有动，但已然超越了时空：一念就超越了时间和空间，不动而遍至一切国土。阿弥陀佛的“量功德”成就以后，时量和空量是突破性的，不受任何限制。

所以，在菩萨四种功德中，就有“量功德成就”。“量功德成就”的根本原因就来自“法王善住持”，法王之善住持其中。

娑婆世界就没有“量功德成就”，桌子就是桌子，房子一百平米就是一百平米，身高一米七零就是一米七零。高也高不了，低也低不了，大也大不了，小也小不了，一切都定型了，所以，“量”就是不自在、不自由，把人捆住了，多可怜啊！极乐世界的菩萨不一样，想高就高，想低就低，想大就大，想小就小，一切自在无碍。

第三句，“正道大慈悲，出世善根生”——“性功德成就”。“正道”与“正觉”，“出世善”与“法王善”，这里是很配的，“正道大慈悲，出世善根生”，极乐净土显现在果上就是“正觉阿弥陀，法王善住持”，只是因和果不同，义理是一样的。

这样来看就很丰富，有层级感。

②释文

我们来看文句，先消释经文。

愿心庄严

此二句，名“庄严主功德成就”。

佛本何故兴此愿？见有国土，罗刹为君，则率土相啖；宝轮驻殿，则四域无虞。譬之风靡，岂无本耶！

“佛本何故兴此愿？”这是讲“愿心庄严”。当初为什么发这样的愿呢？“见有国土，罗刹为君，则率土相啖；宝轮驻殿，则四域无虞。譬之风靡，岂无本耶！”文辞很优美。

当初法藏比丘以法眼遍照二百一十亿诸佛国土，看见有的国土“罗刹为君”。“罗刹”就是恶鬼的总名，“罗刹为君”就是国土是暴君独裁。

“率土相啖”，一个国家如果没有好的君王，整个国土之内就会互相残杀、掠夺，你攻杀我，我攻杀你。因为君王就是暴王，喜欢烧杀掳掠，又不爱护民众，国土当然就不得安宁了。

“宝轮驻殿”代表明君圣主——宝轮王，“宝轮”指代转轮圣王，转轮圣王出世就有轮宝，有四种转轮圣王：金轮王、银轮王、铜轮王、铁轮王。

“宝轮驻殿”代表有好的君王，他爱护百姓，在他的国境之内，人民都过得非常好，安居乐业。“四域”就是东西南北，代表整个

国土之内；“无虞”就是没有不安全的因素。

譬之风靡，岂无本耶？上行下效，上有所好，下必效之。

上梁不正下梁歪。

“譬之风靡，岂无本耶！”打个比喻，就是风吹过来，草就要伏地，这是有来由的。“本”就是来由。就像“风行草偃”，比如上面的人是风，下面的人就是草，也就是上有所好，下有所效；上面一个政策，底下就都效仿；上面一鼓励、一号召，下面就都跟着去。

这里也是为了说明所有这一切的本源，是因为“正觉阿弥陀，法王善住持”。法王像风一吹，底下所有的功德如草倒伏，顺着风，显示这样的形象，所以列举了两个世间王的例子，用世间王来说明法王。

是故兴愿：“愿我国土，常有法王，法王善力之所住持。”

常有法王：若取灭度即不能住持，如释迦佛。此明真净报土。

昙鸾大师解释的时候，加了“常有法王”这句话。为什么要加？“常有法王”，如果从偈子看，看不出来，这是从“住持”这两个字来的，如果法王都灭度了，还怎么住持？真实清净报土，法王要能住持，就一定是无量寿，所以，阿弥陀佛是无量寿，“常有法王”，法王是不入灭的。

“法王善力之所住持”，“法王善”来住持这个国土。

法王善

法王善：正觉善、正道大慈悲、出世善，具说为佛八德。

“法王善”是什么善呢？就是“正觉善”，不是世间的五戒十善。五戒十善和法王善相比，太染污、太低劣、太恶了。法王善是清净善、正觉之善。

这里说“正觉阿弥陀法王善”，底下说，安乐国为正觉善所持。“法王善”也是“正道大慈悲，出世善根”的出世善、正道善、大慈悲善，这两首偈子可以连到一起。

具体说，“法王善”就是二十九种功德庄严当中佛的八德，佛的八种功德就是法王之善。

法王善力

法王善力：佛本愿力。三愿的证。“缘佛愿力故，十念念佛，便得往生”。

“法王善力之所住持”，“法王善力”是什么？就是佛本愿力。“观佛本愿力，遇无空过者，能令速满足，功德大宝海”。因为有这样的法王善力，也就是佛本愿力的住持，所以“遇无空过者”，道理都在这里。

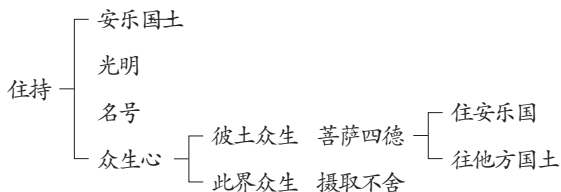
住持

“住持”是什么意思？这里的“住持”不是指寺院的大和尚，现在虽然也用这个词，但那是假借引用过来的。“住”是安住，“持”是保持。安住之内，保持在一个良好的状态，这叫“住持”。

寺院大和尚是寺院的住持，住在寺院，要操心，持守寺院，海众安和、修行得法。如果大家都住得安乐，修行进步，这就是“住持”。如果住持自己也乱糟糟，那就不能“住持”了。

住持：安住其内，以大爱心大念力保持，使不堕、不坏、不散、不失，常新、常荣、常生。

极乐国土的“住持”是阿弥陀佛，“正觉阿弥陀”法王之善安住其内，以大爱心、大念力住持。



阿弥陀佛这种善，遍布在极乐国土，每一毛尘、每一滴水都充满了佛的大念力、大爱心。以念力、以爱心来持守，保持极乐世界（涅槃界）这种功德不堕落、不败坏、不散失，一切都是常生的，常新、常荣，有生命力，这就是法王善力之所住持。

人体无神识住持即坏，有神识住持故有自我修复力。种

子亦赖种力住持。力竭不能持，即弃而不住，坏死。

像我们人体要靠神识来住持。如果没有神识，人体就败坏了，划了一个伤口就烂掉了；有神识住持，人体才有自我的修复力。身体很奇妙，大脑好像没有动，吃下食物自己就消化了，这是因为有神识住持的作用，食物才能消化。

种子能发芽，也是因为有用住持力的作用。当初就是一颗小豆子，过了一年、半年，下雨遇水，它就发芽了，这是因为有种子的力量在住持；种子过了一年两年，如果住持力散落了，比如种子被烧焦了，或者时间长了，住持力耗散了，衰竭了，力量不够，它就不能持，它就废了，就没用了。

“持”就是端住，拿在手上持得住。要有力量才能持得住，不然一放手就掉下来了。

人体仗神识、神经系统住持；组织仗指令制度住持；安乐国土，仗佛正觉光明、大爱心念力住持。

神识住持在人体当中，靠的是神经系统，有什么活动，它立即就能反应过来。如果哪里被虫子咬了，手自动来挠挠痒，就是靠神经系统这种自然的功能。

一个社会组织也是这样，靠制度、指令来住持、运行，组织才不坏，才能有生命力。如果没有制度、章程、指令、领导和组织架构，怎么住持？一切都乱了，没法做事。这个“住持”有作用。

阿弥陀佛住持不靠指令，也不靠神经系统。靠什么？靠无量光，靠念力。这种大爱心、大念力也就是光明，遍至每一个角落，

佛的住持是“正觉光明”，完全不一样。

“住持”者，如黄鹄持子安，千龄更起；鱼母念持子，
经荣不坏。

“住持”是什么意思？昙鸾大师举了两个例子。

黄鹄持子安，千龄更起

“黄鹄持子安”，“持”，就是住持，“子安”是一个人的名字，
黄鹄（鹄通鹤）怎么持子安？这里列了两个解释：

第一个解释，子安曾经救过一只黄鹄，他死了之后，这只黄鹄
每天都飞到子安坟头鸣叫，“子安，子安！”

黄鹄不希望主人死掉，以它感恩、报恩的念力，天天呼喊他，
保持他。就这样喊了三年，子安活了。这就是念力，用这样的例子
就是要说明，连一只黄鹄鸟都有这样的念力，阿弥陀佛的念力还
得了吗？我们也是在六道里无量劫地轮回，阿弥陀佛天天喊：“南
无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛……”用南无阿弥陀佛六字名号持住
我们，让我们的佛性不散失。总有一天，阿弥陀佛的念力把我们喊
醒了，我们的佛性苏醒了，就往生西方极乐世界。

还有一个解释，出自西汉刘向所撰的《列仙传》：

《列仙传》曰：陵阳子明钓得白龙，放之。后五年，龙来
迎子明上丹阳陵阳山，一百余年乃得仙。山高一千余丈。又
有子安，仙人也，来就子明，二十年，一旦忽死，因葬山下。
常有黄鹄栖其处树上鸣，云子安子安也。

这个解释是说子明是仙人，“子安来就子明”，子安向子明学仙道。二十年后，有一天子安突然死了，“因葬山下，常有黄鹄栖息树上”，鸣叫“子安、子安”。

这只黄鹄也不是一般的黄鹄，大概是仙鸟之类的吧。

鱼母念持子，经浆不坏

“鱼母念持子，经浆不坏”，这是什么意思呢？“鱼母”就是鱼妈妈，“鱼子”是鱼妈妈产的卵，“浆”是夏天有水、冬天没有水（冬天枯水期水退了，到夏天又涨起来了）。鱼妈妈夏天产下鱼子，冬天水枯竭的时候，鱼子还没有孵化成小鱼。按理说，没有水鱼卵是会死的，但鱼母心里会念着它的鱼子，鱼子就被鱼母的念力所持，即使没有水，鱼子也不会坏。到第二年夏天涨水的时候，小鱼都孵化出来。鱼母的心念就有这样的护持作用。

菩萨如果不为诸佛所念，善根朽坏

菩萨如果不为诸佛所念，善根朽坏；如同鱼子不为鱼母所念，坏烂不生。

诸佛如来善护念诸菩萨，善辅助诸菩萨。我们凡夫的善根也是靠诸佛如来的慈念力来护念的，不然就很容易坏掉，造恶非常易，行善非常难。要持得住善根，自己没这个力量，就要靠佛菩萨的护念力。

婴儿啼哭，置母衣则不哭。

比如小孩不睡觉，在那里哭闹，如果妈妈不在，就把妈妈的衣服拿过来放在旁边，他马上就不哭了，这也是母亲的慈念力具有这样的护持作用。

我等得具善根，皆蒙弥陀诸佛慈念力

我等得具善根，得生为人，得闻佛名，愿生净土者，皆蒙弥陀诸佛慈念力。

我们能够生而为人，能够具有善根，得闻佛名，而且闻而深信，愿生净土，这都是靠弥陀、诸佛的慈念力。如果没有弥陀、诸佛的慈念力护持，像我们这样的地狱种子，善根怎么能存活下来？就像一粒种子，周围都是五千度高温的火，这粒种子能保留住吗？

我们的善根，小小的一点，嫩得不得了，旁边三恶道贪瞋痴的水火，都是五千度、五万度的高温，如果没有佛菩萨的慈念力，早就被烧焦了，还有什么善根，怎么求往生？一切就都没有了。所以，都是靠佛菩萨的慈念力，把我们一层层地保护着，贪瞋痴的水火才不会把它毁掉。今生愿意往生西方净土，这是靠佛的慈念力。

初出家即离师离教团，善根速朽

初出家即离师离教团，蒙师佛慈念力弱，善根速朽。多联系，由事关心，即常蒙护念。

还有一些初出家众，包括我本人，我们在世间，一方面靠诸佛菩萨慈念力，一方面靠师父的慈念力，师父忆念你，就感到很安稳。

昨天有人说：“有师父真好！”那当然啦，出家人没有师父，就像世间人没妈一样，就是孤儿一个。有的人拼了命要离开师父，拼了命要离开道场，这就是没智慧，这就得不到师父慈念力的护持。

当然，外派出去的是工作需要，那不一样。为什么外派出去的容易成功，自己出去的就不容易成功？因为外派出去的，与教团、与师父之间有念力，教团的爱心和师父的慈念能够护持到他。他跟教团有工作上的交往，他要向师父汇报工作，有事情师父也会跟他交流，也会关心他，这就是慈念力。

自己跑出去的就断了根，就没有了教团和师父慈念力的护持。善根在外面暴露久了，很快就会朽坏，不还俗就算不错了。

徒弟出去了，师父就挂心、操心，真是这样。

自己离开了，师父的慈念力就遇不到，佛的慈念力也很弱。我们初学佛，还是要通过善知识、通过师父去认识和学习佛法，不然，佛法的善根就得不到护持。经书没人讲，看又看不懂；然后念念佛，念了没味道；遇到人事关系，也不会处理，又不好意思见师父。发心建道场，因为没有教团和师父慈念力的护持，没有本钱就会去攀缘，这样往往导致善根速朽。所以，不要自己离开教团和师父。即使被外派出去，也要跟教团、师父、师兄弟多联系，互相之

间和合增上，这样就能常蒙护念。

佛不许大阿罗汉独立外化

佛不许千二百五十大大阿罗汉独立外化，常摄身边，慈念故。

不要说我们一般人，就是对大阿罗汉，释迦牟尼佛也是这样的。《观经疏》里就有这样的例子，《圣教集》第498页倒数第4行。

问曰：未审此等外道，常随佛后，有何意也？

答曰：解有二义，一就佛解，二就外道解。

先看佛解。这些大阿罗汉，原来是学外道法的，邪见很深厚。虽然现在跟着释迦牟尼佛学习佛法，证得了阿罗汉的果位，但是佛仍然不允许他们随便出去，而是把他们留护在身边。为什么呢？

就佛解者：此诸外道，邪风久扇，非是一生，虽入真门，气习犹在；

他们虽然跟着佛证了阿罗汉，但还有外道的习气。

故使如来知觉，不令外化，畏损众生正见根芽，恶业增长。

不让他出去独立地教化众生，领在身边。为什么？因为他们还有外道习气，有人要发菩提心，要起行菩萨道，他们可能就会说“哎，太难了！我当年修的时候就挺困难，你还是修小乘吧”，众生正见根芽就被损坏了。

此世后生，不收果实。为此因缘，摄令自近，不听外益。

释迦牟尼佛慈悲，把这些大阿罗汉都摄放在身边，不让他们随便出去教化众生。

当然，也不是一切不许，只要是得到佛威神加持的大阿罗汉，也是可以出去教化利益众生的。

举释迦牟尼佛摄受诸大阿罗汉的例子，是想说明佛力护持的重要性。

在这方面，净土法门就挺好，一方面我们平时多念南无阿弥陀佛六字名号，就会得到阿弥陀佛的慈念力护持，再就是平时多跟同门善知识、同门师兄弟相互亲近。

为什么要办微信公众号

像我为什么要办这个微信公众号呢？目的也是慈念力故。法门里这么多人，没办法跟大家一一沟通交流，即使打电话也不行。那怎么办呢？就办个微信公众号。经常在上面说一些话，写一些文章，向大家汇报、沟通。不光同修的莲友们，还有我们的法师，如果经常读微信号里的内容，就会感到比较安稳。如果不学习法义，微信号里的文章也不看，那你就在外面漂着。到后来见了面，本来是一家人，却说外行话，心疏远了，话也说不到一起。因为家里发生什么事都不知道，把家乡话都忘了，非常生疏。

极乐世界一切都是正觉

“正觉阿弥陀，法王善住持”，“善”，不是动词，不是法王善于住持，而是形容词，法王之善来住持。读诵这些偈子，会增强我们的信心，给我们非常大的力量，让我们能踏实地了解极乐净土的庄严、功德、利益。

安乐国为正觉善持，其国岂有非正觉事耶！

昙鸾大师解释得非常简略，干脆，利落，很有力度。安乐净土是阿弥陀法王正觉善住持的，那里怎么会有非正觉的事情呢？一切都是正觉。

昙鸾大师判极乐净土是报土，完全是佛的境界，同时说明极乐世界依正主伴，不管是正报还是依报，都是同一正觉、同一涅槃的境界。

极乐世界的每一朵花、每一滴水、每一棵树、每一只鸟、每一首音乐，都是佛变化出来的，一切都是正觉。《阿弥陀经》说，极乐世界的鸟、树、风、光、乐，“皆是阿弥陀佛欲令法音宣流，变化所作”。鸟是正觉鸟，不可小视。

正报人天、声闻、缘觉，是正觉人、正觉天、正觉声闻、正觉菩萨，也就是佛。这里的“正觉”，就是“若不生者，不取正觉”的正觉，是法藏比丘成佛，是无上正等正觉，是正觉阿弥陀法王之善所住持的，不是一般声闻、菩萨的境界。

我们到极乐世界，依报的环境，正报的众生，不管是主佛阿弥陀如来，还是菩萨伴侣，都是同一正觉，同一涅槃界，完全是佛的

境界。

“安乐国为正觉善持，其国岂有非正觉事耶！”这话说得多干脆！从这一句可以看出，昙鸾大师判极乐净土是报土。

正觉华、正觉树、正觉水、正觉风、正觉光、正觉音、正觉香、正觉衣、正觉人、正觉天、正觉声闻、正觉菩萨、正觉阿弥陀。

“正觉华化生”，极乐世界有正觉花。

正觉树，就是菩提树。娑婆世界的菩提树只是一棵树而已。

正觉水，水也讲法，可以讲诸波罗蜜，讲菩萨灌顶大法。

正觉风，风一吹来，就开悟，就成正觉。

正觉光，光一照也成正觉了。

正觉音、正觉香，还有正觉衣。飘下来的衣服是正觉之衣，穿上就成佛了。

这所有的一切，是一个性质，都是最高阶位，只是显现有依报、有正报，有人天，有菩萨、声闻等等。

行住坐卧，扬眉举目，六根对六尘，皆是正觉事。

在极乐净土，任何众生行住坐卧，举眉扬目，六根对六尘，都是正觉之事。眼睛看到的，耳朵听到的，鼻子闻到的，舌头尝到的，身体碰到的，大脑想到的，总之只要一接触，通通都开悟，都是正觉。

在娑婆世界，六根对六尘，都是染污的、系缚的。

以正觉善为往生善

若不生者，不取正觉。以正觉善为往生善。安乐国为往生善持，其国岂有非往生事耶！一花一木一滴水，思维观察皆得真实功德，皆得往生。

这里的“正觉”，就是第十八愿讲的“若不生者，不取正觉”。“正觉善”也就是“往生善”，相互可以替换的，两者是对等关系。在佛那边是正觉，在我们这边是往生。就像天平，一边是往生，一边是正觉，两边是平等的。所以，这句话也可以说为：安乐国为往生善所持，其国岂有非往生事耶！极乐世界的一花、一木、一滴水都能让我们往生，哪一物不能让人往生呢？

娑婆世界的善能让我们往生吗？“随缘杂善恐难生”。

要往生西方极乐世界，必然要靠极乐世界的莲花，靠极乐世界的名号。“梵声悟深远，微妙闻十方”，哪有非正觉之事耶！决定往生。

我们从一花、一木、一滴水，思维、观察极乐世界功德，皆得真实功德。有真实功德，就决定往生阿弥陀佛的净土。

正觉善、法王善，最高阶位的善。

昙鸾大师说的“正觉善”，是最高的善，也称为“法王善”。法王善就是佛的善。

五戒十善（颠倒善，五恶趣）、声闻善、菩萨善、法王善（出世善，大乘善）。

善可分为几个阶位：人天善法，是五戒十善；声闻善，是四谛、十二因缘法；菩萨善，是六波罗蜜；法王之善，就是佛果圆满。

人天善跟菩萨善、阿罗汉善比，那就算恶，叫“横截五恶趣”。

人天善是颠倒善法、“颠倒善果”。很多人把人天善当作宝贝。穷人就这样，家里好不容易有一个土豆，赶快拿到大富人家门口炫耀：“看我的土豆，多好！”还看不起他人，“你的摩尼宝珠算什么，看我的土豆”。

念佛，就是摩尼宝珠。那些修人天善的人说：“念佛算什么，看我的人天善！”这就是穷人。呜呼诸子，实可痛心！哀哉诸子，没见过真正的法王善。法王善就是南无阿弥陀佛。

在二十四行偈子中，讲到善有几处。

第一，出世善：“正道大慈悲，出世善根生”。

第二，大乘善：“大乘善根界，等无讥嫌名”。

第三，法王善：“正觉阿弥陀，法王善住持”。

这都是同一阶位的。“法王善”就是“出世善”，“出世善”就是“大乘善”，“大乘善”就是“法王善”。这不是一般的大乘善，也不是一般的出世善。一般的出世善，阿罗汉就够了；但是在净土，必须是大乘善。一般的大乘善，六波罗蜜就够了；但是在净土，是法王正觉之善。这是不一样的。

(13) 眷属功德

如来净华众，正觉华化生。

①来意

从“光明成就”到“妙声成就”，光明和妙声属于谁呢？属于法王。“正觉阿弥陀，法王善住持”，才有这样的光明，能够“除世痴暗冥”；才有这样的妙声，“梵声悟深远”。

“法王善”，以法王之善度众生，得到的结果就是第十三首偈子所讲的“眷属功德成就”——“如来净华众，正觉华化生”。

“如来”就是法王。“正觉”就是“正觉阿弥陀”。“正觉华”，极乐净土的一切都是正觉之事。“华”，是莲花，也代表正觉，极乐净土尤其以莲花作为代表。

既然了解了正觉法王，就要了解他的眷属，这是次第关系以及来意。同时，也说明阿弥陀佛法王正觉之善，能够成为正觉的莲花，以及度化众生所得到的利益：一切都是从正觉莲花中所化生的。

②释文

愿心庄严

此二句，名“庄严眷属功德成就”。

佛本何故兴此愿？

为什么要兴“正觉华化生”这条愿呢？四十八愿里有正觉莲花化生愿吗？虽然没有这么一条明显的愿文，但有这种意义。“若不生者，不取正觉”，从哪里出生？就是从莲花中化生。

见有国土，或以胞血为身器，或以粪尿为生元；

有的国土众生出生不净。首先讲出生的环境，生处不清净。

“以胞血为身器”，我们娑婆世界的胎生之类就是这样的，以父精母血构成身体，这是不干净的。

“粪尿为生元”，以消化水谷排泄粪尿维持基本生命。

或槐棘高圻，出猜狂之子；或竖子婢腹，出卓犖之才。讥诮由之怀火，耻辱缘以抱冰。

这也是讲娑婆世界的众生，生下来之后地位不平等，会起身心之恼。

“槐棘高圻”是指门第高贵的人家。“槐棘”是指三公九卿。在周朝，上朝的时候，三公坐在槐树下面，九卿坐在棘树下面。“高圻”是指有千里的封地。

按说，门第高贵，所生的孩子也应该非常优秀，这样才与门风相对，但恰恰生出猜狂之子。“猜狂之子”是指傲慢无礼、放逸无度、败坏门风的子弟。即使父母非常优秀，门第、地位都很高贵，但孩子不争气、干坏事，让父母脸上无光。

在世间，一些地位很高的人，因为孩子不争气，在别人面前根本抬不起头，即使做领导也没有威信，腰杆直不起来。孩子如果不争气，会让父母脸上无光，这是大不孝。

“竖子婢腹”，“竖子”是指奴仆，小人物，地位卑下的人。“婢腹”，“婢”是婢女，给别人做佣人的女子。在封建时代，社会等级特别鲜明，那些做奴仆、侍女的人地位是很低的。“竖子婢腹”就是出身不高贵。地位卑下的侍女所生的孩子即使很有才华，很出众，也会因为出身卑微而受人讥诮羞辱。

“讥诮由之怀火”，为什么会讥诮呢？门第高贵的人生了很不像样、不孝顺的猖狂之子，别人会讥笑；如果门第非常卑微，所生的孩子非常优秀，别人也要讲闲话。

比如夏天本来就热恼，心里感到不舒服，别人再讥诮，“他家的门风高贵，却生了一个不争气的孩子”，如同再抱个火盆，不就更热了吗？很热恼。

门第非常低，虽然很优秀，却因为出身卑微而受人羞辱，这样心里就寒凉了。如同冬天本来就寒冷，又抱了块冰，不就更冷了吗？

在这个娑婆世间，想传宗接代就要生孩子。生孩子也不是那么平安的事情，有时候还会遇到难产。孩子生下来，还会有很多的事情，弄得身心疲惫，不干净，也不清淨。

所以愿言：“使我国土，悉于如来净华中生；眷属平等，与夺无路。”

故言“如来净华众，正觉华化生”。

“所以愿言”，看到这种情况，法藏比丘发下大愿，“到我的国土来，不要那么小家子气。什么粪尿、胞血，生得太不清淨”。

“使我国土，悉于如来净华中生”，“到我的极乐净土来，都

是如来净花当中所化生，清净宝莲花所化生”。我们小时候看动画片，哪吒三太子就是从莲花中生出来的。

“眷属平等”，生下来就是如来的佛子，都一样的，没有门第的高贵和卑下。

“与夺无路”，“与”是给，引申为赞赏；“夺”是强取，引申为讥毁；“路”是门路。你要赞赏说谁好，或者批评说谁不好，都没有门路。因为都是“妙相悉圆满”，都是“三十二相、八十种好”，都是“身皆金色、无有好丑”，生下来都一样。长得一模一样，比双胞胎还双胞胎，到极乐世界，都一模一样；智慧一模一样，外形也一模一样。

娑婆世界众生的脑子，想法就是很多。有人问“都一模一样了，还能认识吗？能分得出来吗？”没关系，肯定分得出来，因为心里有数。

我们这个世界是娑婆秽土，胞血身器；到了极乐世界，是功德法身，虚无之身、无极之体。在娑婆世界，还是色身，风在身体外面吹；在极乐世界，整个身体都是虚无之身、无极之体，风在身体里面吹。

在娑婆世界，粪尿为生元；在极乐净土，是香洁妙莲、七宝池、八功德水作为我们诞生的环境。在娑婆世界，有讥诮、怀火、耻辱、抱冰；在极乐净土，“眷属平等，与夺无路”。

释偈文句

“故言‘如来净华众，正觉华化生’”，他方诸佛净土菩萨都赞叹，极乐净土的众生跟阿弥陀佛一样无量光寿，亦如今天赞叹阿弥陀佛一样，哪有褒贬呢？

正觉华化生

往生正觉，机法一体。若不生者，不取正觉。正觉华化生。

“正觉华化生”的“正觉”，就是从法藏比丘第十八愿的“若不生者，不取正觉”的“正觉”来的。

“往生正觉，机法一体”，阿弥陀佛的正觉，成为我们往生的莲花。我们的化生是从哪里生出来的？是如来正觉所生的。所以，《无量寿经》说：

从如來生，解法如如。

“正觉华化生”，是指如来正觉莲花所化生。莲花是个形象，正觉是个抽象词，用“莲花”这个形象来表达“正觉”，莲花就是正觉，所以叫“正觉华”。

这种正觉莲花，本来属于阿弥陀佛“无量大宝王，微妙净华台”。这种正觉莲花，阿弥陀佛没有独自受用，而是让我们共同受用。所以，我们从如来正觉所生，不成正觉成什么呢。

从猪胎里生，生下来就是猪；从鸟蛋里生，孵出来就是鸟；从如来正觉华化生，花一开就是佛啊！这就是正觉，有什么好疑问的！

因为是“正觉华化生”，生下来当然成佛。《无量寿经》说：

若有众生，明信佛智乃至胜智，作诸功德，信心回向。

这里的“众生”，是指念阿弥陀佛的人。

有人可能会怀疑，这里不是讲“作诸功德”吗？一切功德的根本，就是南无阿弥陀佛，这里就不详细解释了。

此诸众生，于七宝华中自然化生，跏趺而坐。须臾之顷，身相光明、智慧功德，如诸菩萨具足成就。

化生是很快的，不是慢慢长大。

“须臾之顷”，一刹那之间，很短暂，很快。

这里没有讲佛，其实就是佛。因为一个净土只能有一尊佛，所以称为菩萨。不管是身体的相好，还是光明、智慧、功德，都一样“具足成就”。

非常明显，这里没说要怎么修行、修行到什么程度。到了极乐世界，自然身皆金色、三十二相、无有好丑。

读到这样的经文，不信则罢；信了，谁不愿意往生？

化生，忽尔而有，不由喂养生长，成佛岂久哉。

化生有什么特点？就是“忽尔而有，不由喂养生长”，不需要喂养、慢慢长大，而是生下来就这样，所以叫“须臾之顷”。到极乐世界成佛还需要很长时间吗？“成佛岂久哉”，化生，当下就是。

如来净华众

“如来净华众，正觉华化生”，这首偈子讲极乐世界的众生是“正觉华化生”。

自利利他，我们读这十七种功德庄严，一定要联系到我们这个世界来，这样才有感受。“胜过三界道”，不只是比三界好，是胜过三界，是要为我们这样的众生服务的。

此土念佛，入如来净华众，芬陀利华清净大众，二圣为

友，真平等。

我们在此土念佛，也入“如来净华众”，也是“正觉华化生”。何以见得？有经为证。《观经》说：

若念佛者，当知此人，则是人中芬陀利华。

“人中芬陀利华”，不就是“正觉华化生”吗？不然怎么叫人中芬陀利华？

法照大师也有一首偈子说：

此界一人念佛名，西方便有一莲生；

但使一生常不退，此华还到此间迎。

我们在此界念佛，就已经诞生到极乐净土宝莲花里面了。

《往生论注》也说：

同一念佛，无别道故；远通夫法界之内，皆为兄弟也。

这不也是说“如来净华众”吗？

我也写了四句话：

如来自量净华众，同一正觉华化生；

同一念佛无别道，远通法界皆兄弟。

不只是极乐世界，远通法界之内皆兄弟。法界念佛众生，都是同一正觉华化生。

因为是“正觉华化生”，所以才称为“人中芬陀利华”，也入如来清净大海众之内，才跟观音、势至二圣为友，这才真正平等。我们还没到极乐世界，在娑婆世界就已经跟观音、势至平等了，这都是念佛的缘故，是佛赐大功德。