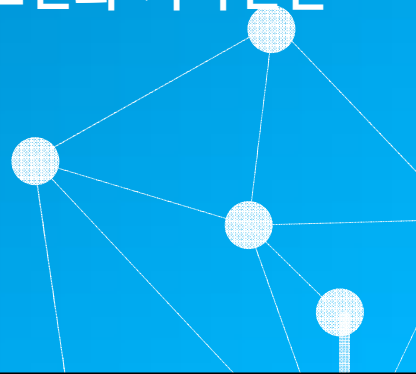


04^{CHAPTER}

물체의 표현과 기하변환



4장. 학습 내용



- 3차원 물체의 표현 방법
- 기본적인 수학
- 2차원 기하변환
- 3차원 기하변환
- 3차원 복합변환
- 기하 변환의 구현

4.1 3차원 물체의 표현 방법



- 3차원 데이터의 다양한 유형
- 3차원 물체의 표면 기반 표현 (Boundary Surface Representation)
- 표면 모델의 관리 방법

3

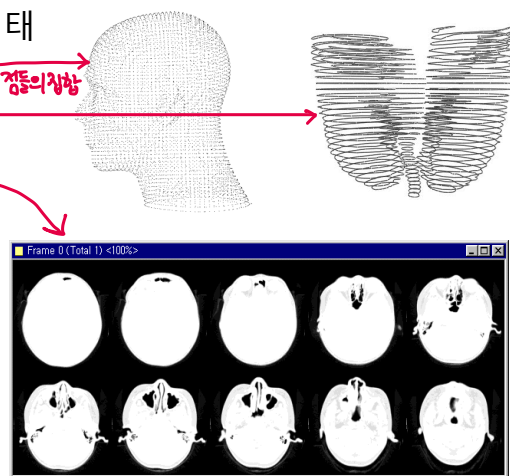
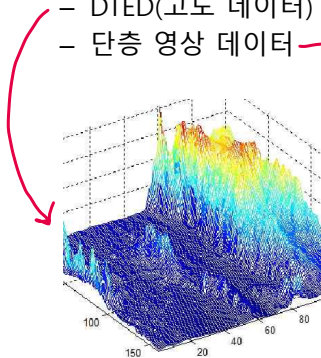
3차원 데이터의 다양한 유형



- 3차원 데이터 취득 형태

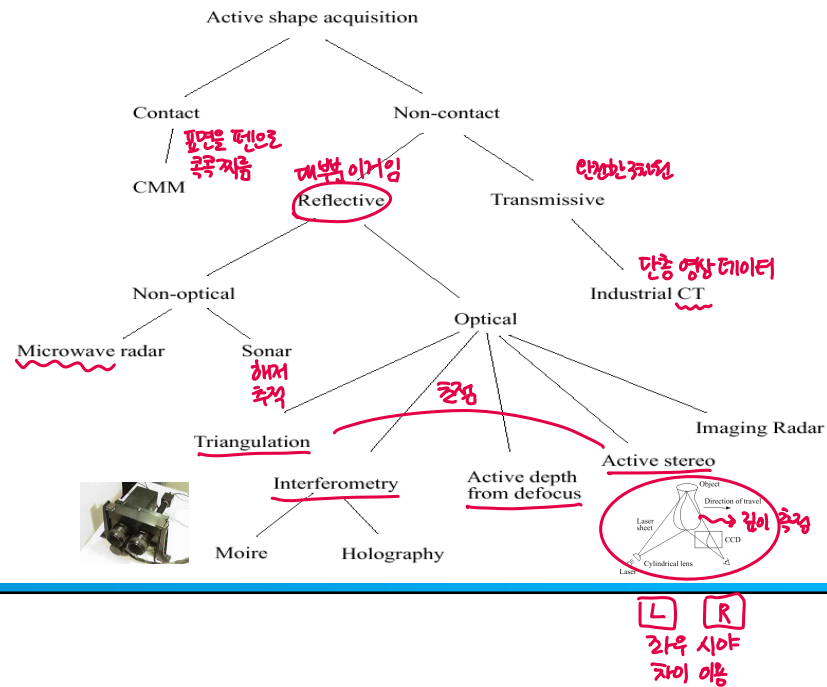
- 비정렬 3차원 측정점
- 등고선
- DTED(고도 데이터)
- 단층 영상 데이터

점들의 집합



4

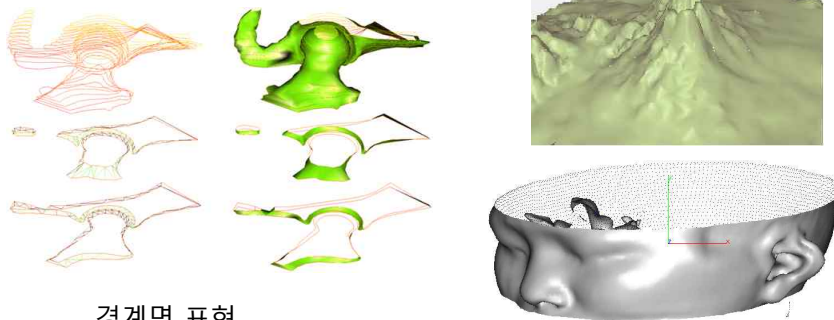
Taxonomy of 3D Scanning Methods



5

3차원 물체의 표면기반 표현

- 표면기반(surface-based) 표현



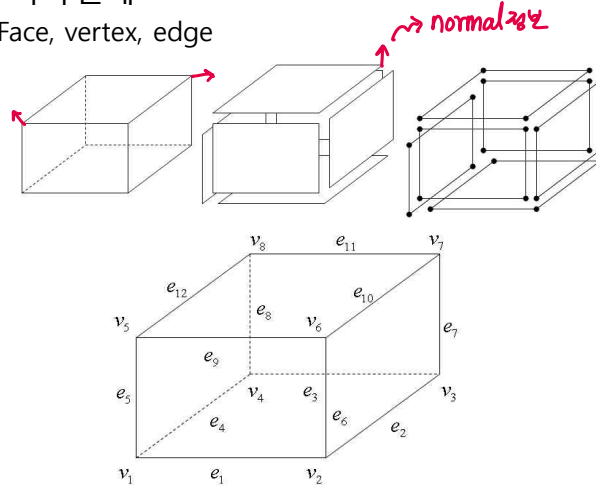
- 경계면 표현
- 메쉬(mesh): surface mesh, polygon mesh, surface polygon
- 주로 삼각형 사용(Why?)
- 다른 방법들: Quadratic surfaces, Superquadrics, Spline

6

표면 모델의 관리 방법

예) 직육면체

- Face, vertex, edge

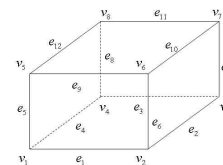


7

(1) A vertex-based model

정점 정보 + 면 정보 (여러면, 비연속적)

vertex	coordinates	face	vertices
v_1	$x_1 \ y_1 \ z_1$ - n	f_1	$v_1 \ v_2 \ v_3 \ v_4$
v_2	$x_2 \ y_2 \ z_2$ - n	f_2	$v_6 \ v_2 \ v_1 \ v_5$
v_3	$x_3 \ y_3 \ z_3$.	f_3	$v_7 \ v_3 \ v_2 \ v_6$
v_4	$x_4 \ y_4 \ z_4$.	f_4	$v_8 \ v_4 \ v_3 \ v_7$
v_5	$x_5 \ y_5 \ z_5$.	f_5	$v_5 \ v_1 \ v_4 \ v_6$
v_6	$x_6 \ y_6 \ z_6$.	f_6	$v_8 \ v_7 \ v_6 \ v_5$
v_7	$x_7 \ y_7 \ z_7$.		
v_8	$x_8 \ y_8 \ z_8$.		



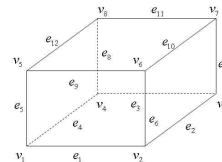
[Lab 4-1] 정점기반 표현을 위한 자료구조를 구상하라. 3차원 공간상의 정점(Vertex)와 이를 이용한 메쉬(Mesh) 클래스를 설계하라.

8

(2) An edge-based model

- 에지 정보 위주 (정점+면에 이차 정보 추가)

edge	vertices	vertex	coordinates	face	edges
e_1	$v_1 v_2$	v_1	$x_1 y_1 z_1$	f_1	$e_1 e_2 e_3 e_4$
e_2	$v_2 v_3$	v_2	$x_2 y_2 z_2$	f_2	$e_9 e_6 e_1 e_5$
e_3	$v_3 v_4$	v_3	$x_3 y_3 z_3$	f_3	$e_{10} e_7 e_2 e_6$
e_4	$v_4 v_1$	v_4	$x_4 y_4 z_4$	f_4	$e_{11} e_8 e_3 e_7$
e_5	$v_1 v_5$	v_5	$x_5 y_5 z_5$	f_5	$e_{12} e_5 e_4 e_8$
e_6	$v_2 v_6$	v_6	$x_6 y_6 z_6$	f_6	$e_{12} e_{11} e_{10} e_9$
e_7	$v_3 v_7$	v_7	$x_7 y_7 z_7$		
e_8	$v_4 v_8$	v_8	$x_8 y_8 z_8$		
e_9	$v_5 v_6$				
e_{10}	$v_6 v_7$				
e_{11}	$v_7 v_8$				
e_{12}	$v_8 v_5$				

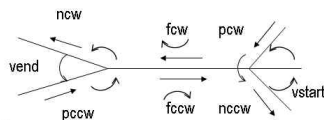


9

(3) Winged-edge data structure (Baumgart)

- 메쉬 편집용 → 더 복잡한 자료구조

edge	vstart	vend	fccw	fcw	ncw	pcw	nccw	pccw
e_1	v_1	v_2	f_1	f_2	e_2	e_4	e_5	e_6
e_2	v_2	v_3	f_1	f_3	e_3	e_1	e_6	e_7
e_3	v_3	v_4	f_1	f_4	e_4	e_2	e_7	e_8
e_4	v_4	v_1	f_1	f_5	e_1	e_3	e_8	e_5
e_5	v_1	v_5	f_2	f_5	e_9	e_1	e_4	e_{12}
e_6	v_2	v_6	f_2	f_6	e_{10}	e_2	e_1	e_9
e_7	v_3	v_7	f_3	f_6	e_{11}	e_3	e_2	e_{10}
e_8	v_4	v_8	f_3	f_7	e_{12}	e_4	e_3	e_{11}
e_9	v_5	v_6	f_4	f_6	e_6	e_5	e_{12}	e_{10}
e_{10}	v_6	v_7	f_4	f_7	e_7	e_6	e_9	e_{11}
e_{11}	v_7	v_8	f_4	f_8	e_8	e_7	e_{10}	e_{12}
e_{12}	v_8	v_5	f_4	f_8	e_5	e_8	e_{11}	e_9



10

4.2 기본적인 수학



- 벡터 공간
- 어파인 공간
- 좌표계
- 동차좌표

11

벡터 공간(Vector Space)

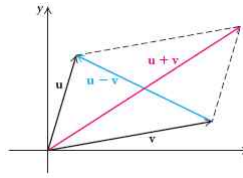


- 스칼라(scalar): 크기는 있고 방향은 없는 양
- 벡터(vector): 크기와 방향을 가짐
- 벡터 공간
 - 주어진 벡터로부터 파생되는 모든 벡터의 집합
- Scalar 연산
 - 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈, ..
 - 교환 법칙
 - 결합법칙
 - 역원, 항등원

12

벡터 연산

- 스칼라와 벡터의 곱셈(나눗셈)
- 벡터와 벡터의 덧셈(뺄셈)
- 역벡터

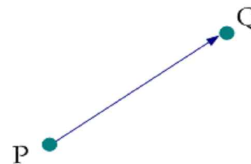


- 기하학에서는 점이 추가로 필요함
- 점: 위치만 있고 크기나 방향이 없음
 - 벡터 공간에서는 표현할 방법이 없음
 - \rightarrow 공간을 확장 \rightarrow 어파인 공간

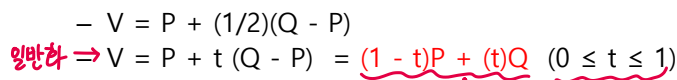
13

어파인 공간(Affine Space)

- 벡터 공간은 위치의 의미가 없음 \rightarrow 기하 표현에 무리
- 점과 벡터를 동족처럼 취급함으로써 벡터공간을 확장
 - 벡터의 크기, 방향 + 위치
- 어파인 연산
 - 벡터와 벡터의 덧셈/뺄셈
 - 스칼라와 벡터의 곱셈/나눗셈
 - 점과 벡터의 덧셈/뺄셈 \rightarrow 추가
 - 점과 점의 뺄셈 \rightarrow 추가
- 점(P,Q,R)과 벡터(u,v,w)의 연산
 - 점 - 점 = 벡터 $\rightarrow v = P - Q$
 - 점 + 벡터 = 점 $\rightarrow Q = P + v$
 - 벡터+벡터 = 벡터 $\rightarrow w = u + v$
 - 점+점 ? ~~자랑X~~



14



- 15

- 후면 제거나 조명과 음영 계산 등에서 다양하게 사용

- 표면의 법선 등 다양하게 사용

Diagram illustrating the area of a triangle formed by vectors \mathbf{b} and \mathbf{t} . The vector \mathbf{t} is labeled $\mathbf{t} = (t_x, t_y, t_z)$. The height of the triangle is labeled $|t| \sin \theta$, where θ is the angle between \mathbf{b} and \mathbf{t} . The base of the triangle is labeled b . The vector \mathbf{s} is labeled $\mathbf{s} = (s_x, s_y, s_z)$. The area of the triangle is labeled $A \times b = (\mathbf{s} \times \mathbf{b}) \times 2$.

16

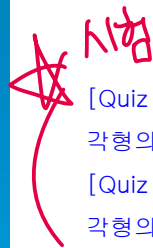
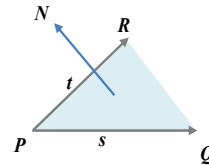
(3) 평면 법선 벡터 계산 방법

- 3차원 점들의 순서가 중요
- OpenGL: 오른손 법칙

$$s = (Q_x - P_x, Q_y - P_y, Q_z - P_z)$$

$$t = (R_x - P_x, R_y - P_y, R_z - P_z)$$

$$N = s \times t$$



[Quiz 4-1] 세 정점이 순서대로 주어졌을 때 이들에 의해 정의되는 삼각형의 표면 법선 벡터를 계산하라.

[Quiz 4-2] 세 정점이 순서대로 주어졌을 때 이들에 의해 정의되는 삼각형의 면적을 계산하라.

17

좌표계 (Coordinate System)

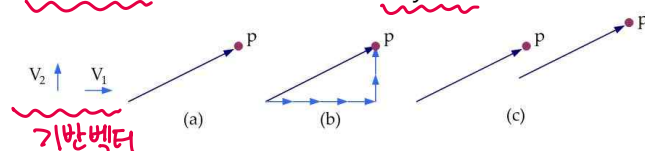
• 다양한 좌표계

- 직교 좌표계 : Cartesian Coordinate System, Rectangular CS
- 원기둥 좌표계: Cylindrical Coordinate System
- 원구 좌표계: Spherical Coordinate System
- 직교좌표계가 가장 많이 사용 됨

• 기반 벡터(basis vector)

- 어떤 벡터가 가능한가? 선형 독립(linear independent)
 - 벡터 $v = 4V_1 + 2V_2 + V_3$: 서로 방향이 같으면 X
- 3차원 공간에서는 일반적으로 x, y, z축으로 기반벡터

자신들의 합성으로 인해 모든 벡터를 표시할 수 있는 벡터

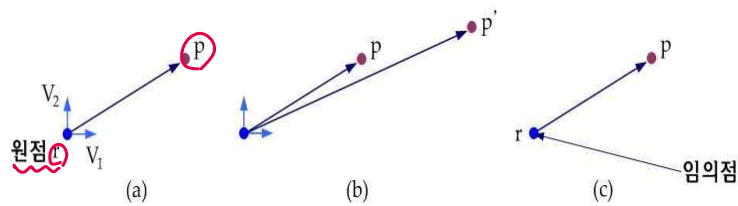


18

좌표계

- 좌표계

- 원점과 기반벡터로 구성되는 프레임
 - Ex. 3차원 좌표계 = (r, V1, V2, V3)
- 원점: 어떠한 공간에서 기반벡터 시작점을 일치시킨 곳
- 점 $p = r + 4V1 + 2V2 + V3$: 원점이 필요



19

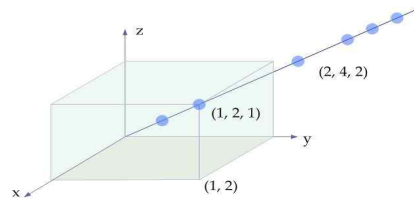
동차좌표(Homogeneous Coordinate System)

- 3차원 벡터와 점을 달리 표현할 수 있도록 함
 - $v = 4V1 + 2V2 + V3$
 - $p = r + 4V1 + 2V2 + V3$
- 차원을 하나 올리는 방법 (동차좌표)
 - $v = 4V1 + 2V2 + V3 + 0r = (4, 2, 1, 0)$: 벡터 0이면 벡터
 - $p = 4V1 + 2V2 + V3 + 1r = (4, 2, 1, 1)$: 점 0이 아니면 점
- 네 번째 항목이 0이면 벡터를 나타내고, 0이 아니면 점
- 동차좌표 $(x, y, z, w) \rightarrow$ 3차원 좌표 $(x/w, y/w, z/w)$

20

- 예) 3차원 점 (1, 2, 1)

- 4차원 동차좌표로 사상 : $(1, 2, 1, 1) = (2, 4, 2, 2) = (3, 6, 3, 3) = \dots$



- 점과 벡터의 표현 방법: 행렬

① 행 행렬

② 열 행렬

$$\textcircled{1} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

$$\textcircled{2} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

행 행렬: $[x, y, z, 1]$

앞에서 곱

열 행렬:
(반통이것사용)
뒤에서 곱

$$\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

21

4.3 2차원 기하 변환

- 이동(translation)
- 회전(rotation)
- 신축(scaling)
- 복합 변환
- 동차좌표계를 이용한 변환
- 기타 변환: 반사, 밀림

22

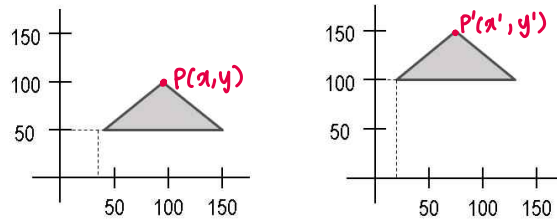
이동(translation)

- 형태불변(rigid body) 변환

Just 이동

$$P' = \begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x + t_x \\ y + t_y \end{bmatrix}, P = \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}, T = \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \end{bmatrix}$$

$$P' = P + T$$

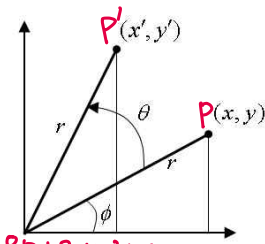


23

회전(rotation)

- 형태불변(rigid body) 변환

Just 회전



원점 중심 회전

$$P = \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r \cos \phi \\ r \sin \phi \end{bmatrix}$$

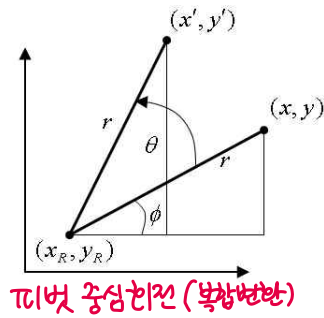
$$P' = \begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r \cos(\phi + \theta) \\ r \sin(\phi + \theta) \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} r \cos \phi \cos \theta - r \sin \phi \sin \theta \\ r \cos \phi \sin \theta + r \sin \phi \cos \theta \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x \cos \theta - y \sin \theta \\ x \sin \theta + y \cos \theta \end{bmatrix}$$

$$= \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta \\ \sin \theta & \cos \theta \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = \underline{\underline{RP = P'}}$$

결합행렬
회전 변환행렬 P

24

- 피벗을 중심으로 한 2D 회전변환



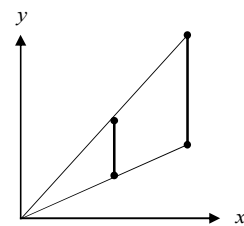
25

신축(scaling)

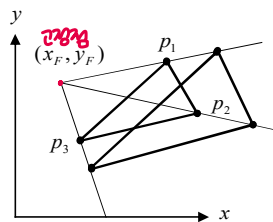
- ~~형태 불변 변환~~이 아님

$$P' = \begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} xS_x \\ yS_y \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} S_x & 0 \\ 0 & S_y \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} = SP$$

결행렬



- 고정점을 중심으로 한 2D 신축변환

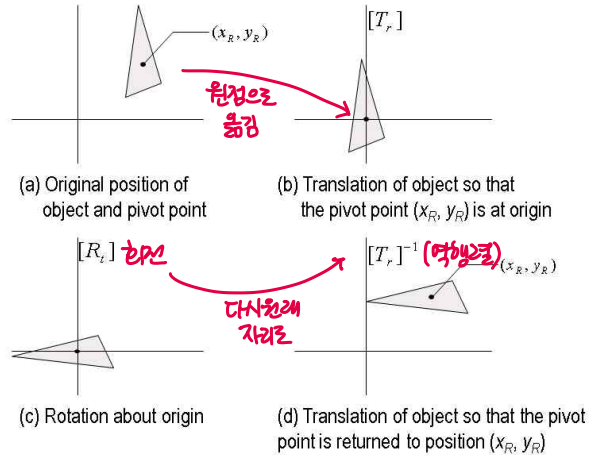


26

2차원 복합변환

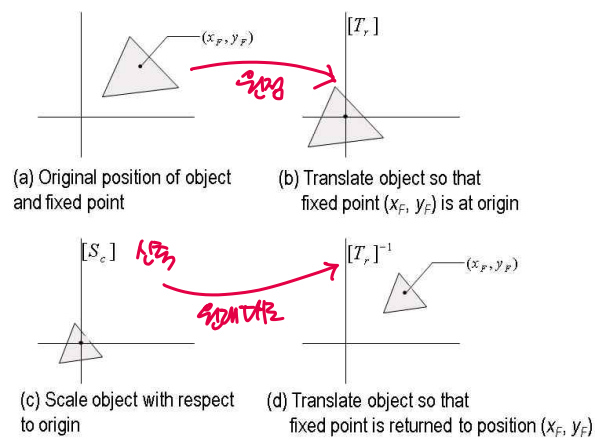


피벗을 중심으로 한 회전



27

고정점을 중심으로 한 신축변환



28

동차좌표계를 이용한 변환

- 변환 형태가 다름
 - 회전, 신축: $\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$
 - 이동: $\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \end{bmatrix}$

- 복합 변환에서의 비효율

$$\left(\begin{array}{l} P' = \underline{M_n M_{n-1} \cdots M_2 M_1} P = \underline{MP} \\ \text{이때, } M = M_n M_{n-1} \cdots M_2 M_1 \end{array} \right)$$

- How??? → 동차 좌표계에서의 변환으로 처리

29

- 동차 좌표계 사용

- 2차원 점: $(x, y, 1)$
- 변환 형태가 모두 동일

$$T = \begin{bmatrix} a & b & c \\ d & e & f \\ g & h & i \end{bmatrix}$$

rotation
scaling
translation
perspective transform

$$\bullet \text{ 이동: } \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x+t_x \\ y+t_y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet \text{ 회전: } \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos\theta & -\sin\theta & 0 \\ \sin\theta & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet \text{ 신축: } \begin{bmatrix} x' \\ y' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} S_x & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

30

• 동차 좌표계 사용 장점

- 복합변환에서 각각의 변환을 순서적으로 적용할 필요가 없음
- 복합변환 전체를 하나의 변환행렬로 미리 계산해 놓음
- 이를 한꺼번에 적용 → 처리시간 크게 개선

↓

× • 개별적 복합 변환:
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ w' \end{bmatrix} = [T_n] \dots [T_3] [T_2] [T_1] \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

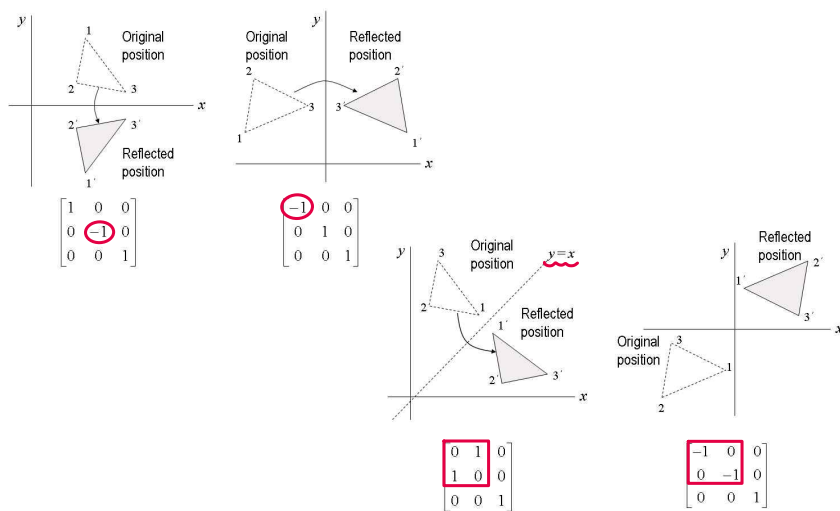
→ • 통합된 복합 변환:
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ w' \end{bmatrix} = [T] \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}, \quad [T] = [T_n] \dots [T_3] [T_2] [T_1]$$

복합 변환

31

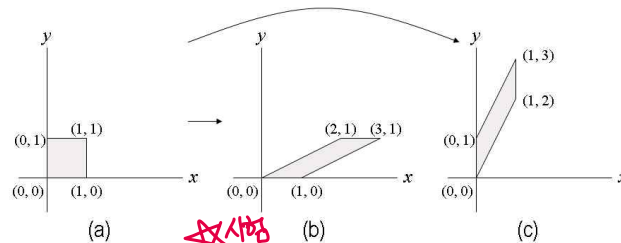
★ 기타 변환: 반사 (reflection)

사상 (→ 평면상)



32

기타 변환: 밀림 (shearing)



$SH_x = 2, x=1$
 $y' = SH_x x + y$
 $x + \frac{y}{SH_x} = \frac{y'}{SH_x}$
 $x = \frac{y' - y}{SH_x}$
 $1 = \frac{y' - y}{2}$
 $\therefore y' = y + 2$

\star 사실
 \leftarrow 증명
 $\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ SH_x & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$ (c)
 $\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & SH_y & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$ (b)

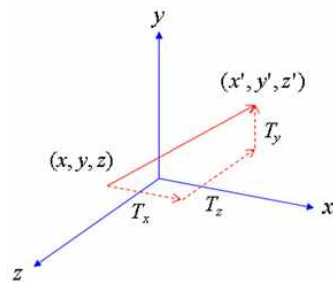
33

4.4 3차원 기하 변환

- 이동(translation)
- 회전(rotation)
- 신축(scaling)
- 반사
- 밀림
- 기타변환
- 복합 변환

34

이동(translation)



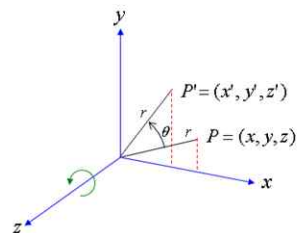
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$P' = T \cdot P$$

35

회전(rotation)

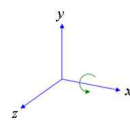
- Rotation about z-axis



$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos\theta & -\sin\theta & 0 & 0 \\ \sin\theta & \cos\theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$P' = R_z \cdot P$$

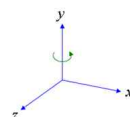
- x-axis



$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos\theta & -\sin\theta & 0 \\ 0 & \sin\theta & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$P' = R_x \cdot P$$

- y-axis

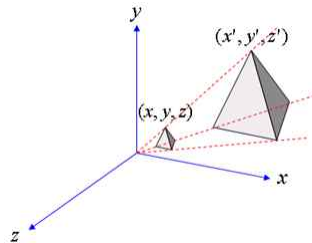


$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos\theta & 0 & \sin\theta & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin\theta & 0 & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$P' = R_y \cdot P$$

36

신축(scaling)



$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ w' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} S_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$P' = S \cdot P$$

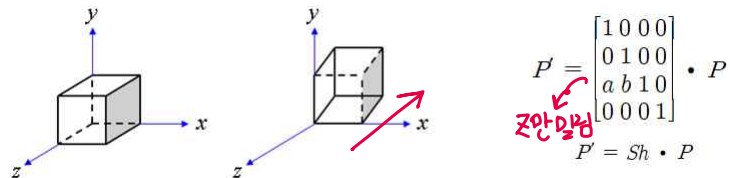
37

반사 (reflection)

- xy plane : $(x, y, z) \rightarrow (x, y, \textcircled{-z})$
 – right-hand coord. \Leftrightarrow left-hand coord.
오른손 좌표계에 왼손 좌표계에
- yz plane : $(x, y, z) \rightarrow (\textcircled{-x}, y, z)$
- zx plane : $(x, y, z) \rightarrow (x, \textcircled{-y}, z)$
- arbitrary plane에 의한 반사는 어떻게 할까? **복합변환**
임의의 평면에

38

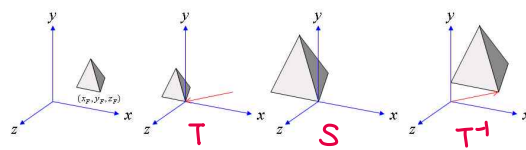
밀림 (shearing)



39

3차원 복합변환

- Scaling with respect to a selected fixed point



$P' = [T^{-1}][S][T]P$, where

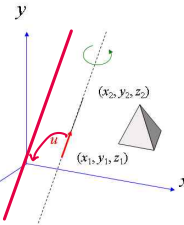
$$T = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & x_P \\ 0 & 1 & 0 & y_P \\ 0 & 0 & 1 & z_P \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, S = \begin{bmatrix} S_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & S_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & S_z & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \text{ and } T^{-1} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & -x_P \\ 0 & 1 & 0 & -y_P \\ 0 & 0 & 1 & -z_P \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

오류 오류

40

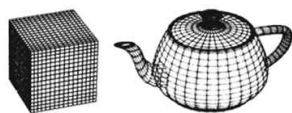
• Rotation about an arbitrary axis 임의의 축

- 1. Translate the object so that the rotation axis passes through the origin. 원점 지나도록 변환 [T]
- 2. Rotate the object so that the rotation axis coincides with one of the coordinate axis. 축 자체가 y축과 수평되게 한단
- 3. Perform the specified rotation. [R]^z 전사 목적
- 4. R 역변환
- 5. T 역변환

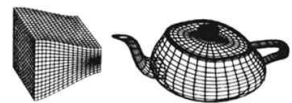


41

구조왜곡 변환 (Structure-Deforming Transformation)

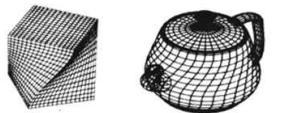


테이퍼링(Tapering): z에 따라 x, y의 크기 조절
 휨(Bending): 축을 따라 물체가 휨
 비틀림(Twisting): z에 따라 회전각 증가



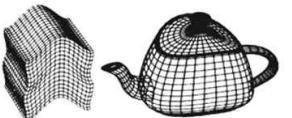
- Tapering

$$\begin{aligned} x' &= r(z) \cdot x \\ y' &= r(z) \cdot y \\ z' &= z \end{aligned}$$



- Twisting

$$\begin{aligned} x' &= x \cos \theta(z) - y \sin \theta(z) \\ y' &= x \sin \theta(z) + y \cos \theta(z) \\ z' &= z \end{aligned}$$



- Bending

42

그래픽 변환 분류

강체변환(Rigid Body Transformation)

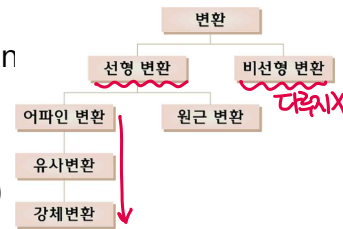
- 이동변환, 회전변환
- 물체 자체의 모습은 불변

유사변환(Similarity Transformation)

- 강체변환 + 균등 크기조절 변환, 반사변환
- 물체면 사이의 각이 유지됨.
- 물체내부 점점간의 거리가 일정한 비율로 유지됨

어파인변환(Affine Transformation)

- 유사변환 + 차등 크기조절 변환, 전단변환
- 물체의 타입이 유지 (직선2배, 양5배, 곡은1배) Shearing(밀림)
- 직선은 직선으로, 다각형은 다각형으로, 곡면은 곡면으로
- 평행선이 보존
- 변환행렬의 마지막 행이 항상 $(0, 0, 0, 1)$



43

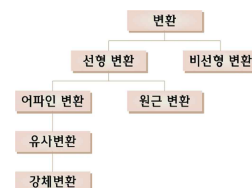
원근변환(Perspective Transformation)

- 평행선이 만남.
- 직선이 직선으로 유지
- 변환행렬의 마지막 행이 $(0, 0, 0, 1)$ 아님.

선형변환(Linear Transformation)

- 어파인 변환 + 원근 변환
- 선형 조합(Linear Combination)으로 표시되는 변환
- $x' = ax + by + cz$ 에서 x' 는 x, y, z 라는 변수를 각각 상수 배 한 것을 더한 것이다.
- 예: $x' = r \cos(\phi + \theta) = r \cos \phi \cos \theta - r \sin \phi \sin \theta = x \cos \theta - y \sin \theta$

$$x' = x + \text{Shy} \cdot y$$



44

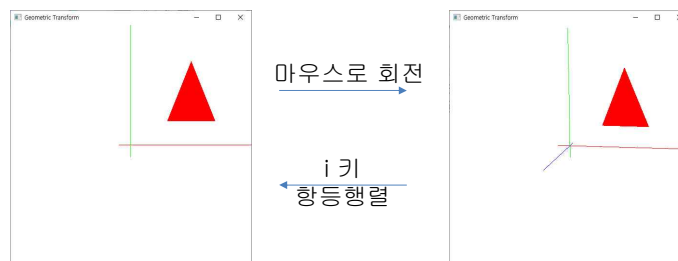
행렬과 변환



45

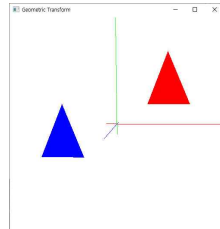
4.5 기하 변환의 구현

- 자신만의 기하변환 라이브러리 만들기
 - 다양한 변환 테스트
 - 행렬 적용 이해
 - GLUT 활용
- 구현 예

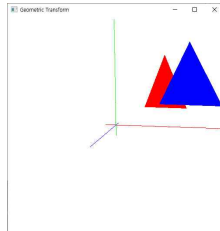


46

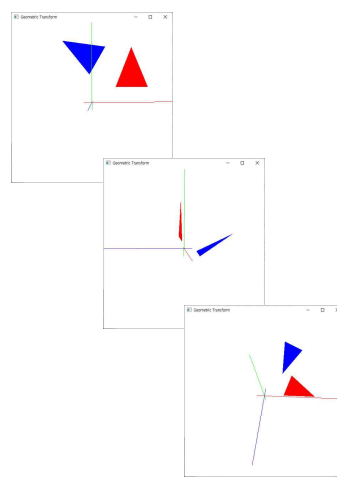
- 이동(t)



- 신축(s)

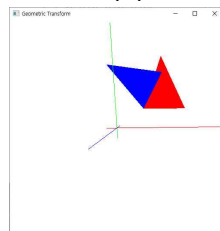


- 회전(z, x, y)

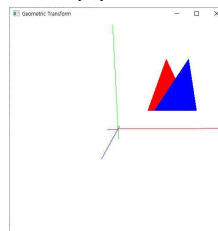


47

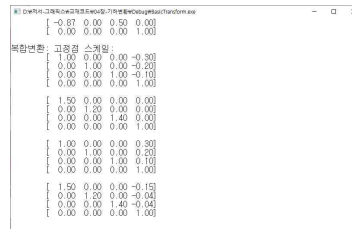
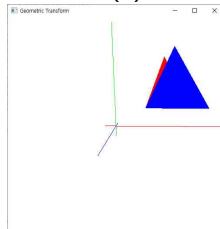
- 복합변환: 회전(Z)



- 밀림(h)



- 복합변환: 신축(c)



48

자신만의 기하변환 라이브러리 만들기

- OpenGL에서는 기하변환을 위한 여러 가지 함수 제공
- 직접 만들어 보자.
 - 변환행렬의 생성: `glkMatSet()`
 - 변환행렬을 곱하기: `glkMatMult(double* m1, double m2);`
 - 행렬을 화면에 출력: `glkMatPrint(double *m)`
 - 변환행렬 생성
 - 항등행렬: `glkMatIdentity(double* m)`
 - 이동: `glkMatTrans(double* m, double tx, double ty, double tz)`
 - 신축: `glkMatScale(double* m, double sx, double sy, double sz)`
 - 회전(X,Y,Z축 중심): `glkMatRotateZ(double* m, double a)`
 - 밀림(X,Y,Z축 방향): `glkMatShearX(double* m, double dy, double dz)`
 - 정점 변환처리: `glkTransform(double* m, double* p, double* q)`
 - 기타 그리기 함수들: 선분 그리기, 삼각형 그리기, 좌표축 그리기

49



감사합니다!

50