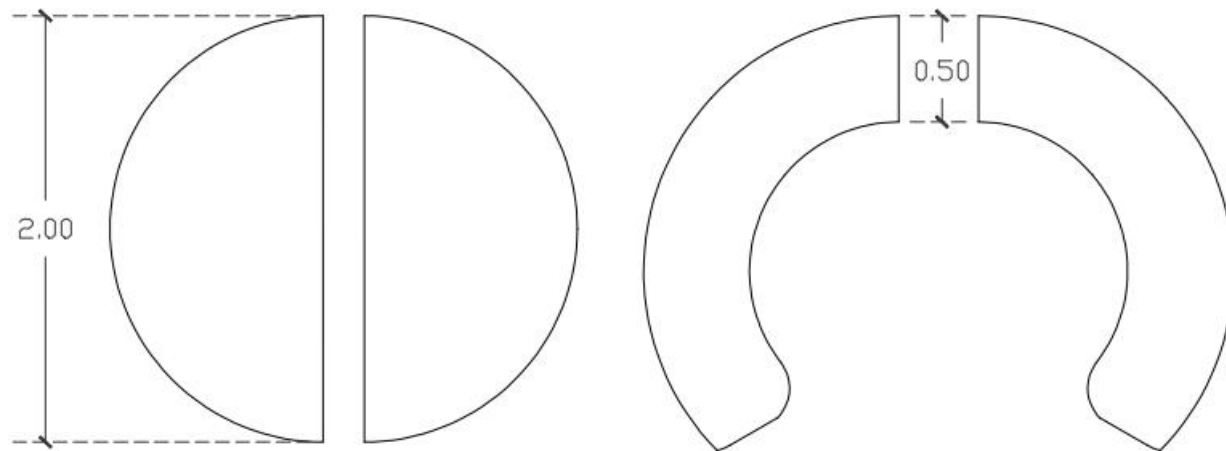
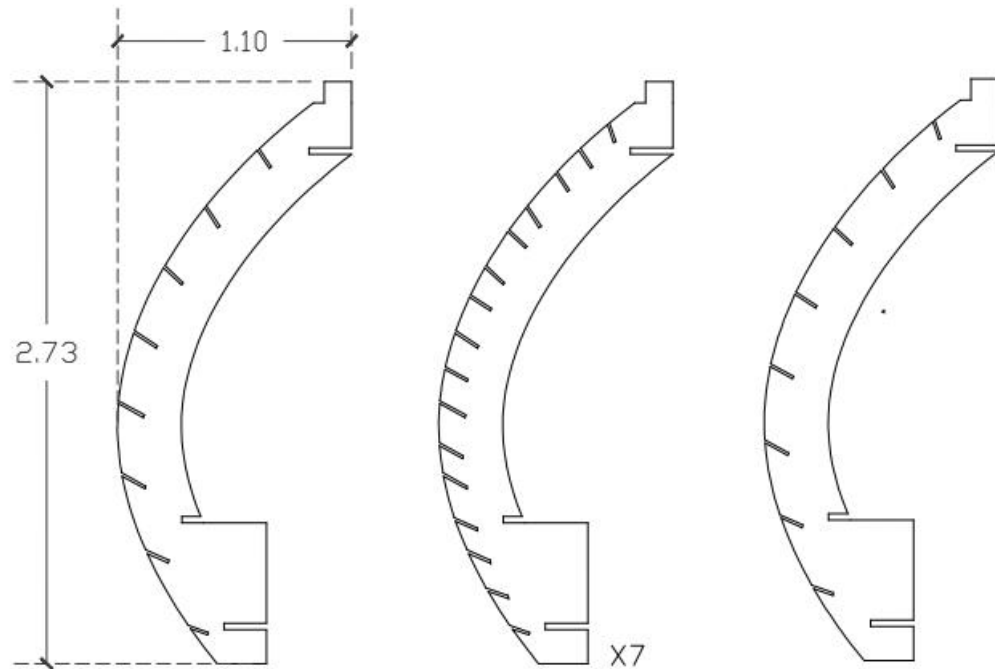


ΣΧΕΔΙΑ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΜΕΡΩΝ ΔΟΜΗΣ ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΤΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1/1)

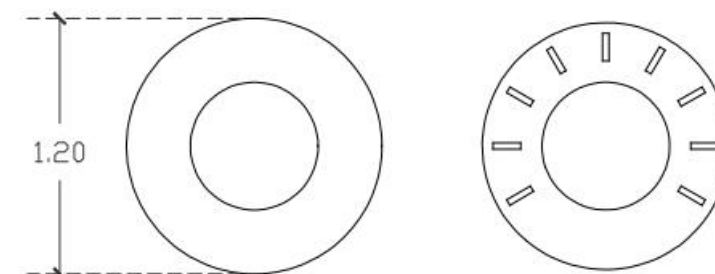
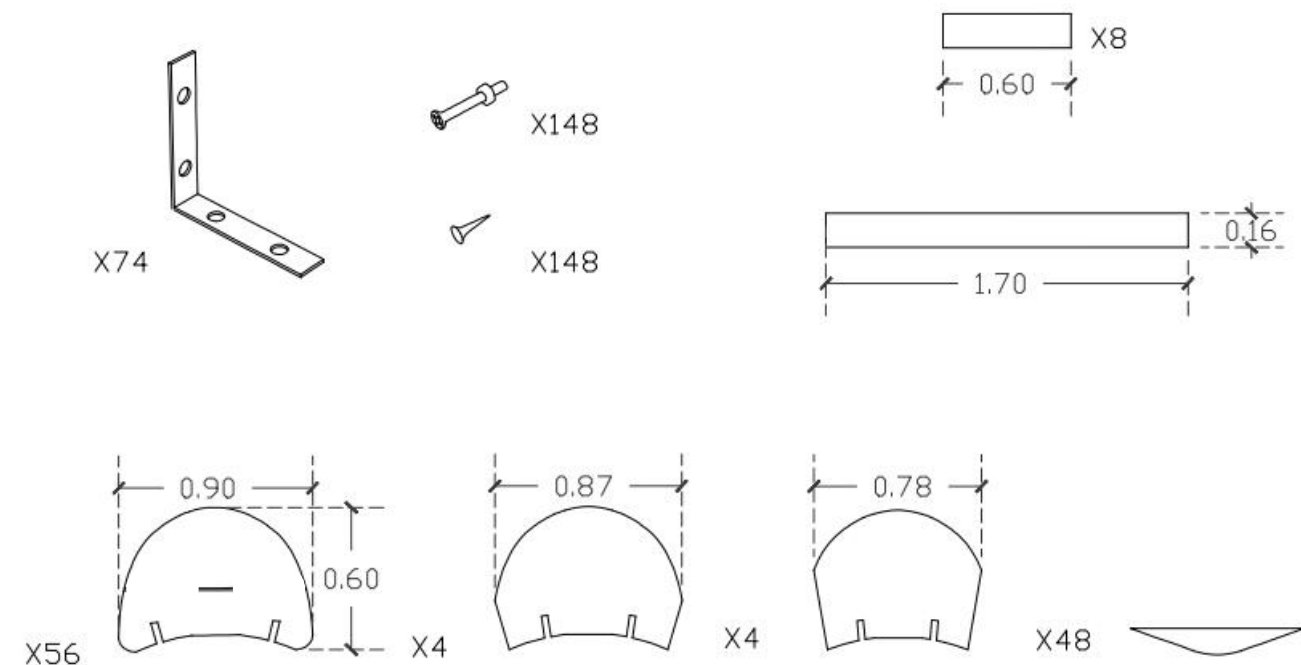


Τα συγκεκριμένα σχέδια αποτελούν τα επιμέρους μέρη της κατασκευής. Κόβονται σε CNC και πιο συγκεκριμένα είναι:

- 27 φύλλα κόντρα πλακέ θαλάσσης διαστάσεων 305x152,5cm
- 3 φύλλα κόντρα πλακέ θαλάσσης διαστάσεων 250x125cm
- 2 φύλλα κόντρα πλακέ θαλάσσης διαστάσεων 220x170cm

Τα συνδετικά μέρη της κατασκευής είναι:

- 148 ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού γαλβανιζέ DIN 963 με διάμετρο M5 και μήκος 40mm
- 148 Sprax ξυλόβιδες σταυρού μεταλλικές με διάμετρο M5 και μήκος 20mm
- 74 γωνιές σύνδεσης ξύλου 100 X 100 X 20MM



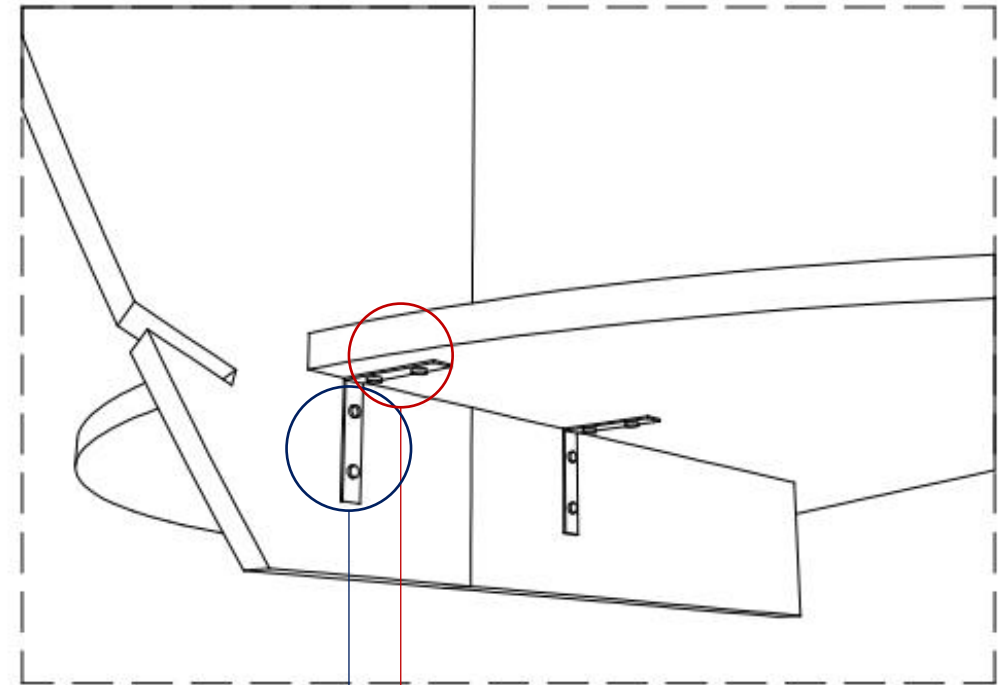
ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΡΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ

Όσον αφορά το κατασκευαστικό κομμάτι, για την σύνδεση των επιμέρους μερών, χρησιμοποιούνται γωνιές 100x100x20mm και δυο ειδών βίδες:

- ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού γαλβανιζέ DIN 963 με διάμετρο M5 και μήκος 40mm
- Spax ξυλόβιδες σταυρού μεταλλικές με διάμετρο M5 και μήκος 20mm

Πιο συγκεκριμένα, για την κατασκευή:

- Στην επιφάνεια της γωνιάς που εφάπτεται με τα κατακόρυφα μέρη της κατασκευής, χρησιμοποιούνται οι ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού.
- Στην επιφάνεια των γωνιών που εφάπτονται με το πάτωμα και το κάθισμα, χρησιμοποιούνται οι Spax ξυλόβιδες σταυρού μήκους 20mm έτσι ώστε να μη διαπερνούν το πάχος του ξύλου των επιφανειών και υπάρξει κίνδυνος στη χρήση της κατασκευής.



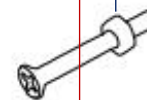
ΓΩΝΙΕΣ



ΜΗΧΑΝΟΒΙΔΑ ΣΤΑΥΡΟΥ



ΞΥΛΟΒΙΔΑ ΣΤΑΥΡΟΥ

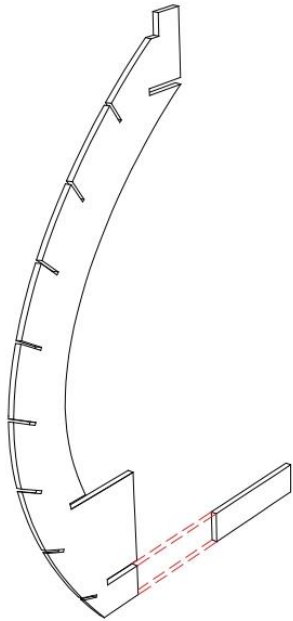


148 ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού γαλβανιζέ DIN 963 με διάμετρο M5 και μήκος 40mm

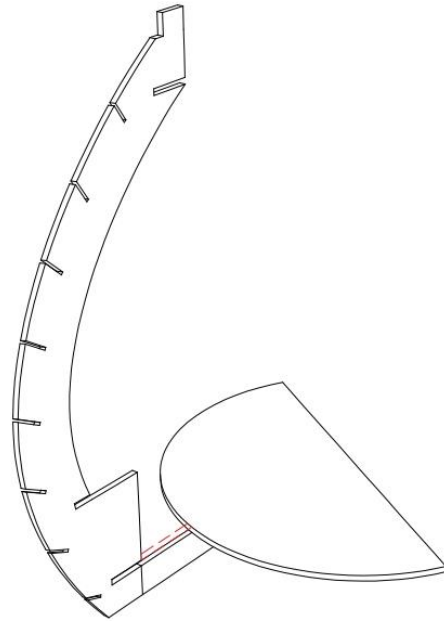


148 Spax ξυλόβιδες σταυρού μεταλλικές με διάμετρο M5 και μήκος 20mm

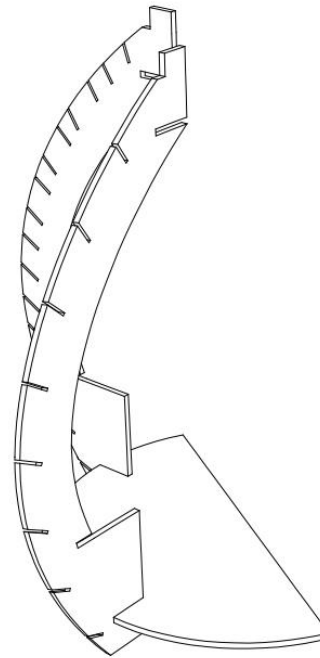
ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΗΣ ΔΟΜΗΣ ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΤΗ ΚΛΙΜΑΚΑ 1/1



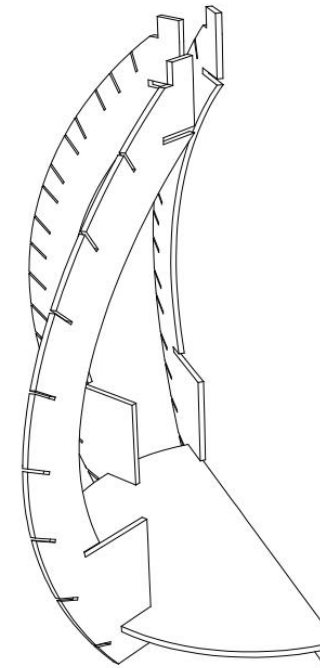
ΒΗΜΑ 1



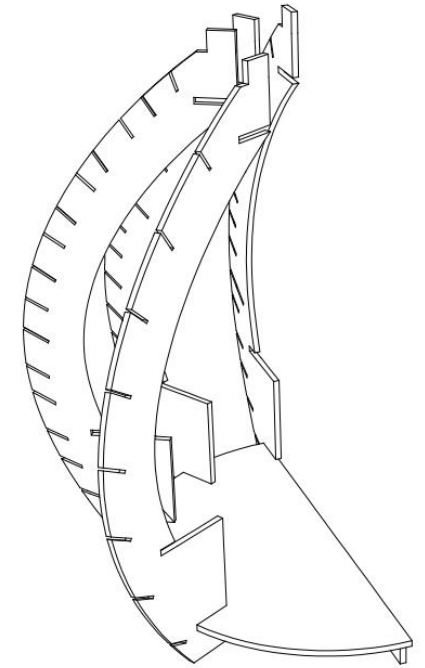
ΒΗΜΑ 2



ΒΗΜΑ 3

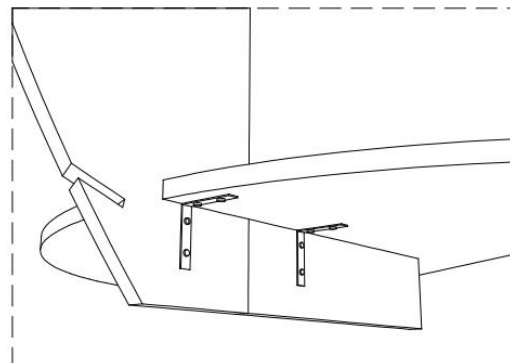


ΒΗΜΑ 4



ΒΗΜΑ 5

- ΒΗΜΑ 1: Σύνδεση των δυο μερών της κατασκευής με ειδική ξυλόκολλα
- ΒΗΜΑ 2: Σύνδεση του πρώτου κατακόρυφου μέρους της κατασκευής με την επιφάνεια του πατώματος με γωνιές και Sprax ξυλόβιδες σταυρού και ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού
- ΒΗΜΑ 3: Τοποθέτηση του δεύτερου κατακόρυφου μέρους με το πάτωμα με τις παραπάνω βίδες
- ΒΗΜΑ 4 και 5: Τοποθέτηση των υπόλοιπων κατακόρυφων μερών με τις ίδιες βίδες.



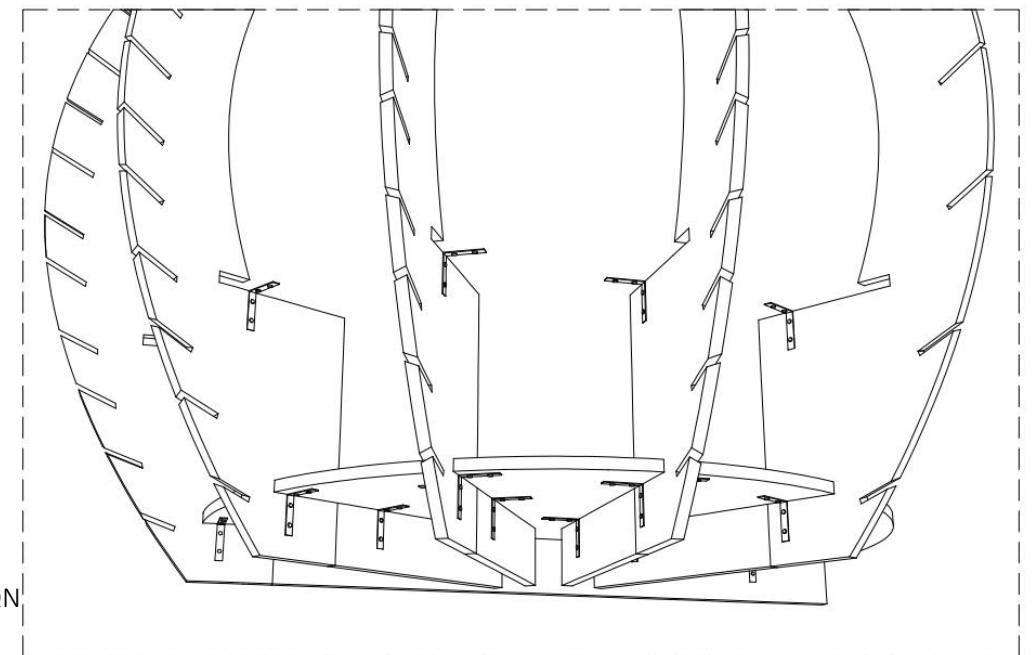
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 1



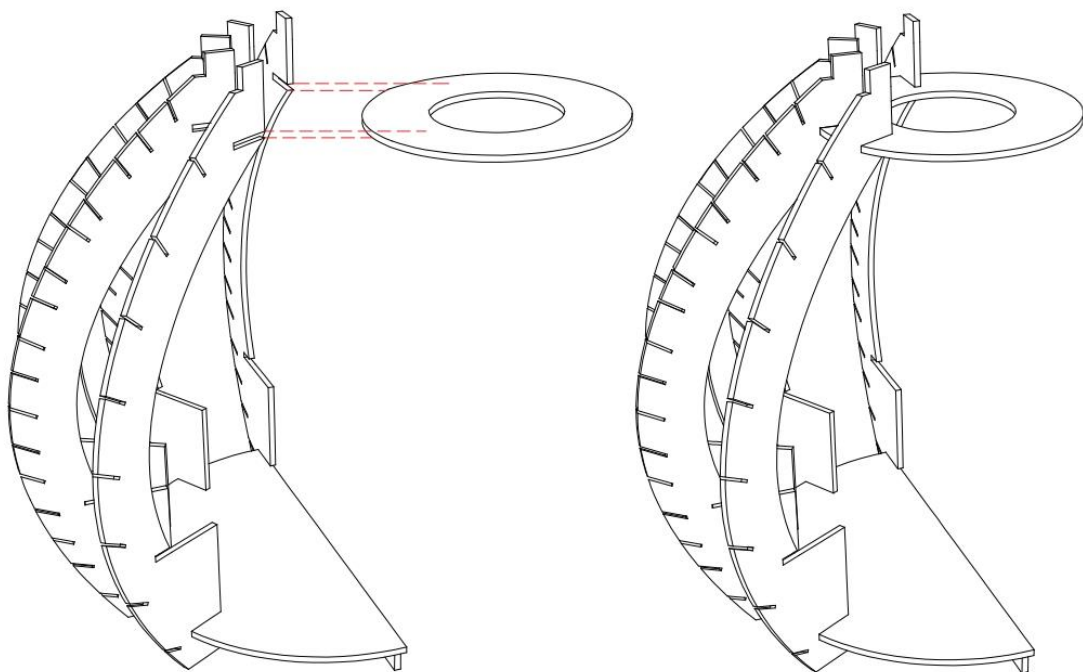
ΒΙΔΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΩΝ ΜΕΡΩΝ



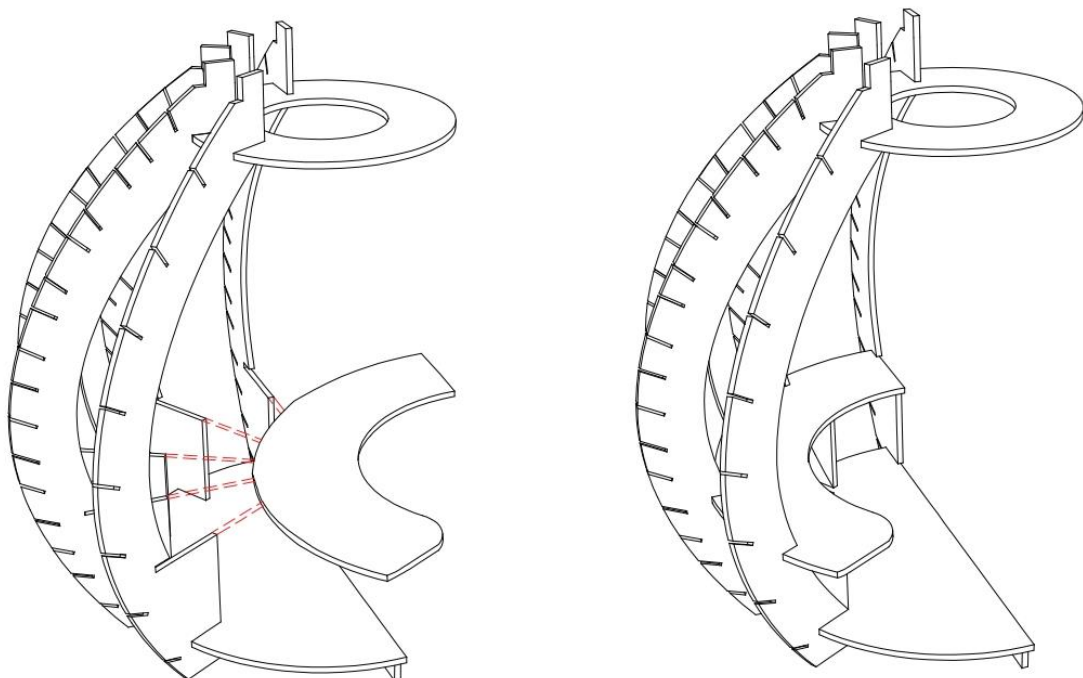
ΒΙΔΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΠΑΤΩΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΑΘΙΣΜΑΤΟΣ



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 2

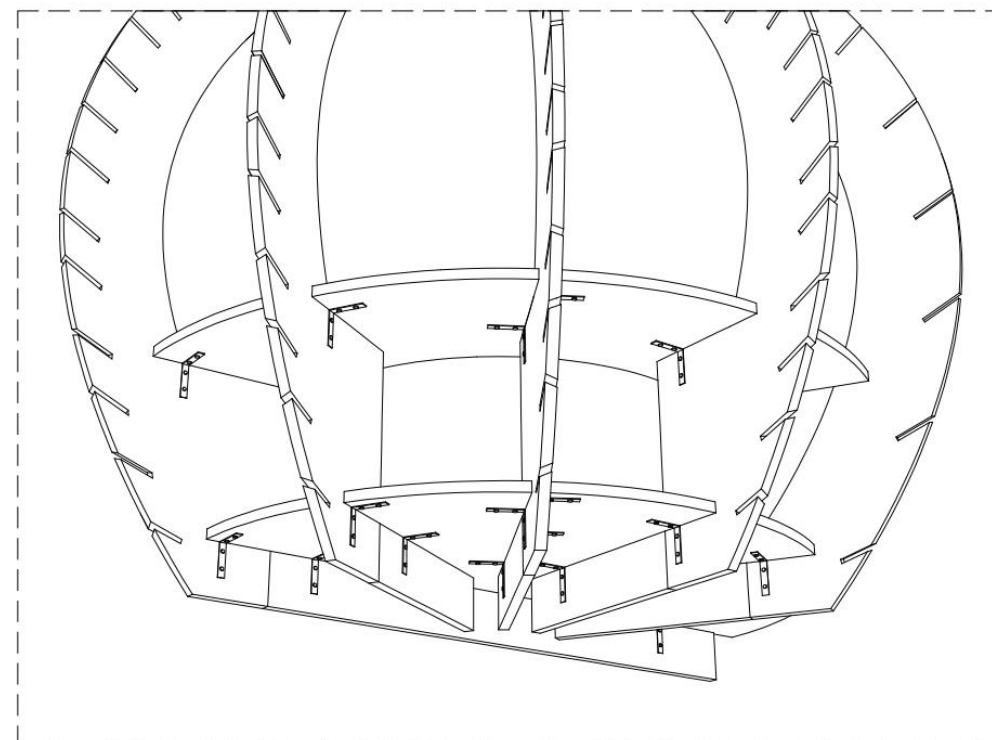


ΒΗΜΑ 6

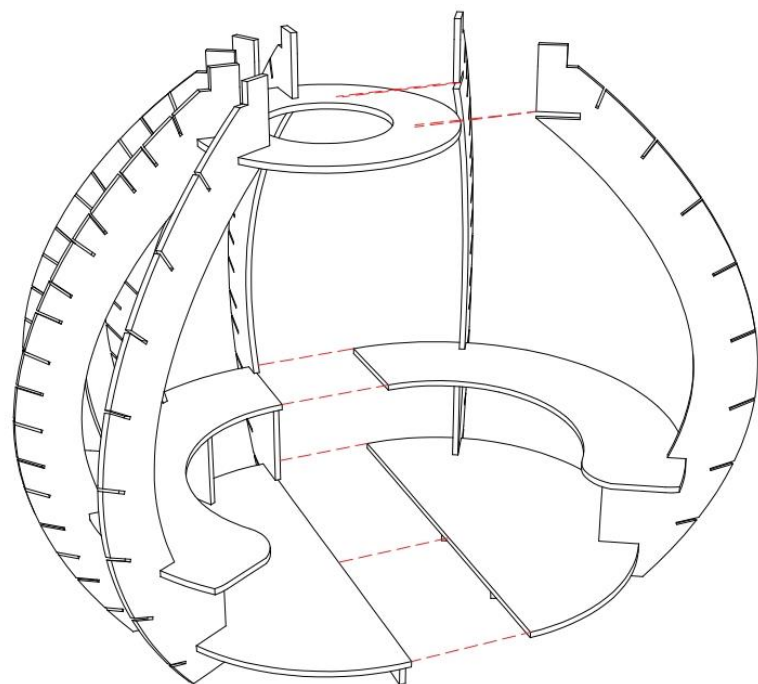


ΒΗΜΑ 7

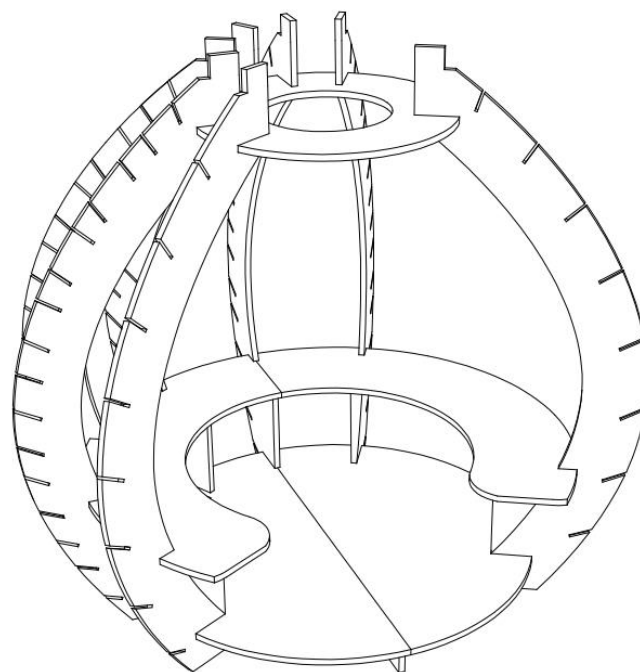
- ΒΗΜΑ 6: Σφήνωμα του επάνω κυκλικού μέρους της κατασκευής στα κατακόρυφα μέρη της και σύνδεσή του με αυτά με γωνιές και τις ArteLibre μηχανόβιδες σταυρού για την καλύτερη στήριξή τους.
- ΒΗΜΑ 7: Τοποθέτηση του καθίσματος και σύνδεσή του με τα κατακόρυφα μέρη της κατασκευής με γωνιές και με Sprax ξυλόβιδες.



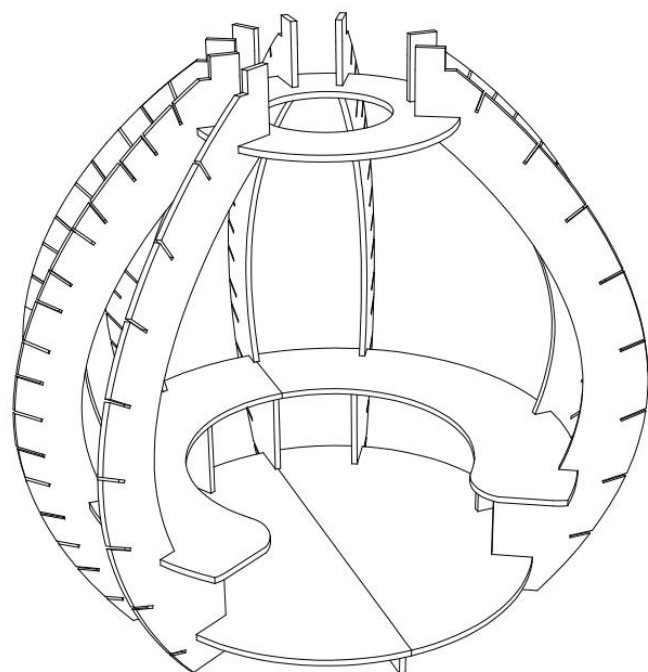
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 3



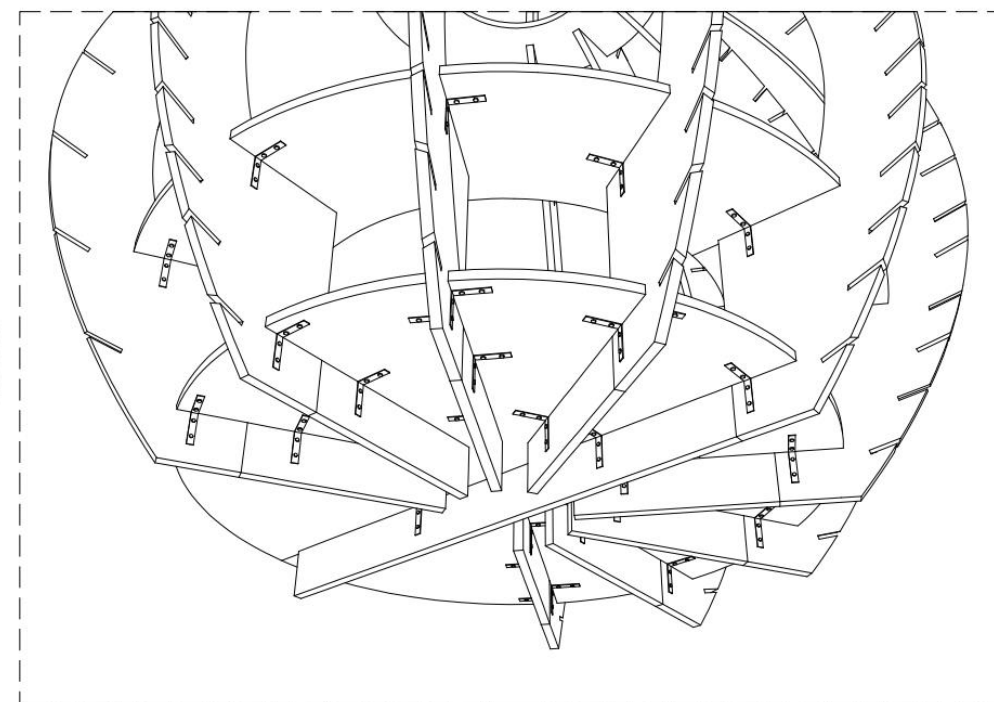
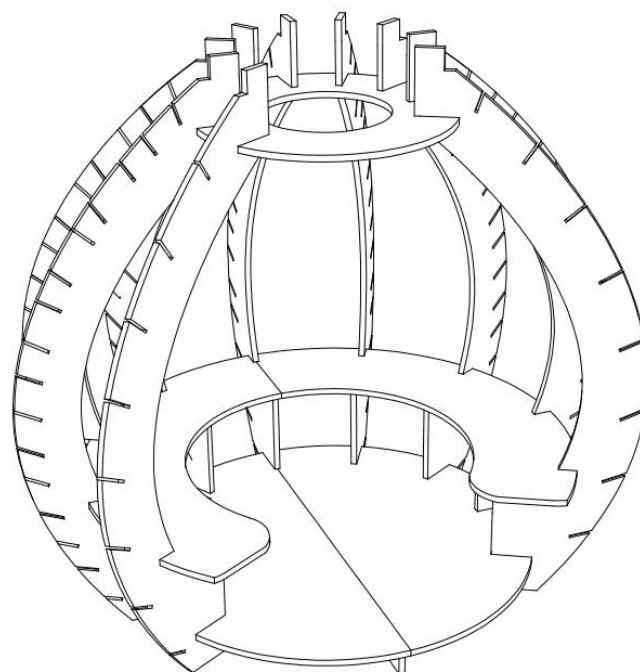
ΒΗΜΑ 8



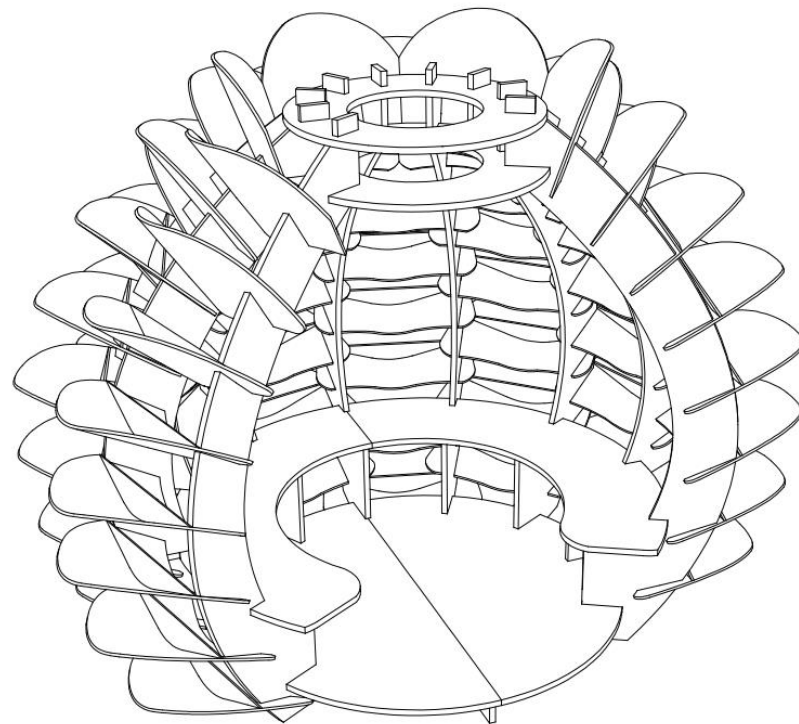
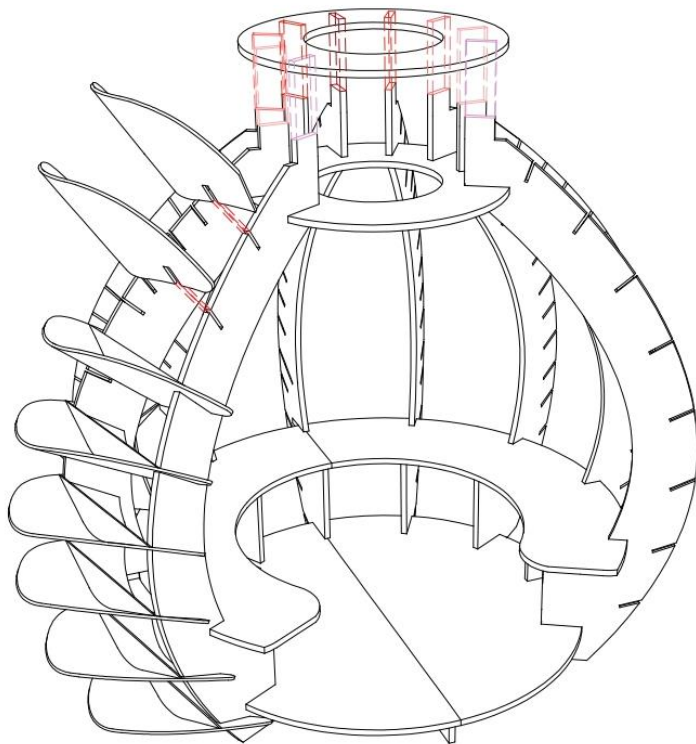
- ΒΗΜΑ 8: Κατασκευή της άλλης μισής δομής με τον ίδιο τρόπο, δηλαδή σύνδεση των δυο πρώτων κατακόρυφων μερών με την επιφάνεια του πατώματος και το κάθισμα με χρήση γωνιών και των δυο διαφορετικών βιδών που προαναφέρθηκαν.
- ΒΗΜΑ 9: Τοποθέτηση και των δυο τελευταίων κατακόρυφων μερών στην κατασκευή με γωνιές και με βίδες



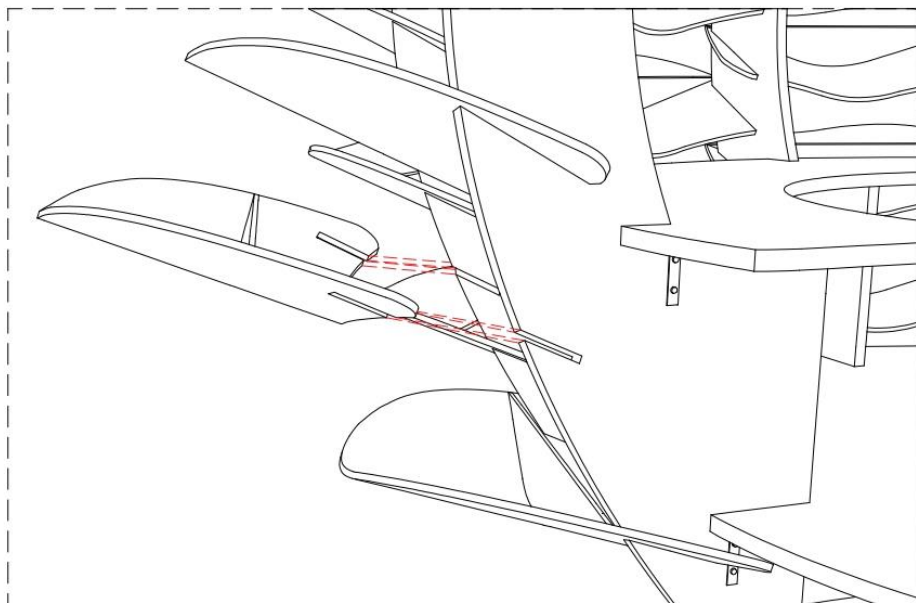
ΒΗΜΑ 9



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 4



ΒΗΜΑ 10



ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ 5

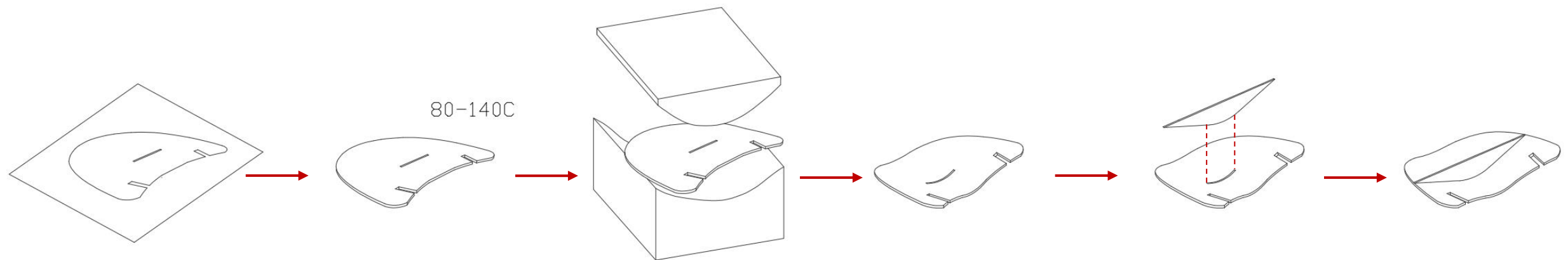
- ΒΗΜΑ 10: Τοποθέτηση με σφήνωμα, του πάνω κυκλικού μέρους και των φύλλων της κατασκευής, στα κατακόρυφα μέρη της.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΑΜΠΥΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΦΥΛΟΥ ΟΣΟ ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ (ΚΛΙΜΑΚΑ 1/1)

Η διαδικασία που ακολουθείται για την καμπύλωση του κόντρα πλακέ ξύλου είναι η εξής:

- Κόβεται το σχήμα του φύλου σε ξύλο κόντρα πλακέ μέσω CNC μηχανών.
- Το ξύλο ατμίζεται σε θερμοκρασία 80 έως 140C .
- Στη συνέχεια υφίσταται συμπίεση παράλληλα προς τις ίνες σε ειδική πρέσα.
- Κατά τη διαδικασία συμπίεσης οι ίνες του ξύλου κάμπτονται και το ξύλο καμπυλώνει χωρίς να παραμορφώνεται.

Αφού καμπυλωθεί το κόντρα πλακέ του φύλου, σφηνώνεται σε αυτό το στοπ που έχει κοπεί σε μηχάνημα CNC, όπως φαίνεται στο τελευταίο σχέδιο.



ΣΧΕΔΙΟ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΚΑΜΠΥΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΞΥΛΟΥ