Задание к лекции 1

Ольга Сопильняк

1 октября 2018 г.

1 Lauri Karttunen, Kenneth R. Beesley. Twentyfive years of finite-state morphology. 2005

Основная идея модели двухуровневой морфологии — использовать вместо последовательных правил вывода в контекстно-зависимой грамматике систему утверждений, которые ограничивает каждую лексему или поверхностное представление контекстом, где их можно или нельзя использовать. Таким образом, правила можно применять не последовательно, а параллельно.

Базовые принципы двухуровневой морфологии:

- Правила применяются посимвольно
- Ограничения могут затрагивать лексический или поверхностный контекст
- И лексический, и морфологический анализ применяются вместе

В такой нотации можно описывать ограничения, которые задают какоето правило соответствия символа и его поверхностного представления и запрещают все остальные реализации этого символа. Например, правило $p:q\Leftrightarrow _$ m значит «р соответствует на q тогда и только тогда, когда оно идет перед m».

В правилах также могут использоваться ε -символы. В отличие от контекстно-зависимых грамматик, задающих отображение из слова в слово или из части слова в слово, нулевые символы позволяют считать, что правила представляют собой отношения между словами равной длины,

поэтому они замкнуты относительно пересечения и могут применяться параллельно.

При построении компилятора возникли две основные проблемы: когда заменяемый символ находился в контекстной части правила и когда в правилах содержалось двойное отрицание. Обе проблемы были решены.

После публикации работы последовало много реализаций компилятора двухуровневой морфологии, одна из них позволила составлять языковую модель на основе правил с помощью лексического конечного преобразователя (трансдьюсера). В языковой модели содержались леммы, лексические формы слова, фонетические формы слова и соответствие между ними.

2 Лингвистический анализ

2.1 Разновидность латинского склонения

- 1) # \rightarrow n / [aeiou]_[aeiou] Пример: /Cicero#is/ \rightarrow /Ciceronis/
- 2) Для морфем #is, #i, #e:

\rightarrow n / [aeiou]_

Пример: $/\#is/ \rightarrow /nis/$

3) Неизменяемые части:

Cicero|, Cicero|nis, Cicero|ni, Cicero|ne Nero|, Nero|nis, Nero|ni, Nero|ne

2.2 Формы японских глаголов

Правила для суффиксов:

t ightarrow d / _oi#

t ightarrow d / _n#

Правила для корней:

[kg] \rightarrow i / _#[td]

[bm] \rightarrow n / _#[td]

[wr] \rightarrow t / _#[td]

[w] ightarrow arepsilon / _#[aueo]