



## ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN SUMATIVA

### I Parte. Parte Administrativa

**Centro Educativo:** Colegio Técnico Profesional La Suiza

**Profesora:** Karen Barrios Ortiz

**Medio de contacto:** 87238309

**Taller exploratorio:** Artesanía Textil **Nivel:** Octavo

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_

**Nombre y firma del padre de familia:** \_\_\_\_\_

**Fecha de resolución:** del 09 al 16 de noviembre

**Fecha límite de devolución:** **IX jornada de entrega de alimentos**

**Medio para enviar evidencias:** [taller.profekarenbarrios@gmail.com](mailto:taller.profekarenbarrios@gmail.com) o archivos en TEAMS.

**Puntaje:** 9 puntos **Porcentaje:** 30%

### II Parte: INDICACIONES GENERALES:

1. El presente documento corresponde a la estrategia de evaluación sumativa del II Período del año 2020.

2. Se le indica que los aprendizajes esperados que se van a desarrollar son los siguientes:

- Utiliza diversos elementos para diseños en tejidos, tomando en cuenta aspectos de diseño, color, textura.
- Construye un proyecto utilizando la trama y urdimbre adecuadas, tejido plano y uniones, diseños y colores.
- Ejecuta diversos procesos técnicos en el diseño y construcción del proyecto de telares.
- Esta estrategia la elaboras con base en las GTA # 6, #7 y #8.

3. Recuerde que este instrumento es de ejecución individual. Por tal razón el intento de fraude o plagio está regulado por el Reglamento de Evaluación y sus respectivas implicaciones.

4. La técnica que se utilizará para el desarrollo de esta estrategia es: **Prácticas de aplicación**.

### Estrategia de evaluación

1. Diseñe (dibuje) dos telares tomando en cuenta diferentes colores y texturas. De aproximadamente 12 cm por 12 cm, cada uno. El primer telar básico, el segundo de uno de los diseños más complejos trabajados en las GTA #7 y #8.

2. Construya el telar básico que dibujó, de aproximadamente 12 cm por 12 cm

3. Construya el telar más elaborado, cualquiera de los diseños trabajados en las GTA. De aproximadamente 12 cm por 12 cm.

Recuerde ser creativo y utilizar una gama de colores, respetando los diseños que realizó en el punto 1.



### III Parte. Instrumentos de evaluación. Escala de desempeño.

**Este espacio es de uso exclusivo del docente. Por favor no escribir ni rayar en los espacios.**

Indicador del aprendizaje esperado	Puntos por indicador	No responde	Escala		
			1	2	3
Utiliza diversos elementos para diseños en tejidos, tomando en cuenta aspectos de diseño, color, textura.	3 puntos		Utiliza al menos un elemento para diseño en tejidos, tomando en cuenta aspectos de diseño, color, textura. <b>1 punto.</b>	Utiliza al menos dos elementos para diseños en tejidos, tomando en cuenta aspectos de diseño, color, textura. <b>2 puntos.</b>	Utiliza al menos tres elementos para diseños en tejidos, tomando en cuenta aspectos de diseño, color, textura. <b>3 puntos.</b>
Construye un proyecto utilizando la trama y urdimbre adecuadas, tejido plano y uniones, diseños y colores.	3 puntos		Construye un proyecto utilizando al menos la trama y la urdimbre. <b>1 punto</b>	Construye un proyecto utilizando la trama y la urdimbre con diferentes colores. <b>2 puntos</b>	Construye un proyecto utilizando la trama y urdimbre adecuadas, uniones, diversos diseños y colores. <b>3 puntos</b>
Ejecuta diversos procesos técnicos en el diseño y construcción del proyecto de telares.	3 puntos		Describe el proceso para la elaboración de telares  <b>1 punto</b>	Explica los diversos procesos técnicos para el diseño y construcción del proyecto de telares <b>2 puntos</b>	Ejecuta diferentes procesos técnicos en el diseño y construcción del proyecto de telares <b>3 puntos</b>



**Colegio Técnico Profesional La Suiza**  
**Especialidad Diseño de la Moda**

---

# PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

**Taller Exploratorio**  
**Artesanía Textil**

Nombre del estudiante	
Nivel:	
Fecha de nacimiento	
Dirección exacta de residencia	
Números de teléfono	
Correo electrónico MEP	
Período	Segundo Semestre, 2020

