

Guía de trabajo autónomo 2

Nombre del docente: Jorge Luis Rodríguez Serrano.

Especialidad Técnica: Agropecuario Producción Pecuaria

Subárea: agronegocios

Unidad de estudio: Sistemas de Información

Nivel: XII

Horario de atención: A distancia

Centro educativo: Colegio Técnico Profesional la Suiza

Escenario: 1 () 2 () 3 () 4 ()

Canal de comunicación: WhatsApp, correo electrónico (Jorge.serrano.rodriguez@mep.go.cr), TEAMS .

Período establecido para el desarrollo de la guía:

Del 15 del mes MARZO al 31 del mes MARZO de 2021

Nombre del Estudiante: _____ Sección: _____

Nombre del Padre o encargado: _____ Firma: _____

II Parte. Planificación Pedagógica

Espacio físico, materiales o recursos didácticos que voy a necesitar:
(Importante considerar la situación de cada uno de los estudiantes)

Indicaciones generales:

- Lápiz o lapicero, hojas rayadas o blancas, otros Computadora (si tiene)

- Lea detenidamente toda la guía.
- Una vez, concluida la lectura, realice cada una de las actividades que se plantean.
- Cuide su caligrafía y ortografía.
- Trabaje en forma ordenada.
- Medio de comunicación oficial por medio de programa teams

Si tiene computadora y desea resolver los ejercicios en este mismo documento lo puede hacer y lo guarda o lo puede imprimir si está a su alcance, o puede resolver las actividades en hojas aparte o en su cuaderno.

Detalle de la planificación de las actividades que realiza el estudiante.

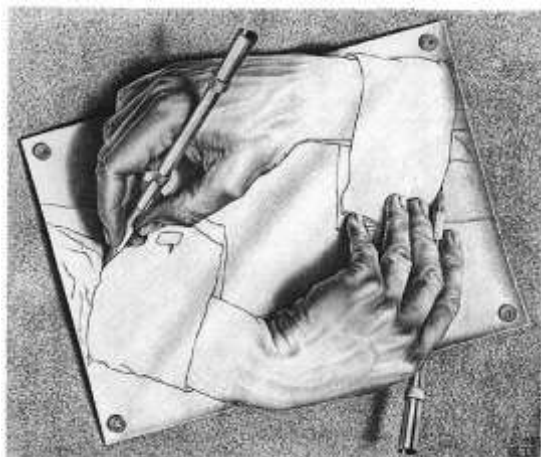
Resultado (s) de aprendizaje/Objetivo (s):

Explicar las formas de organización de la gestión de la información y la comunicación como herramientas esenciales en el proceso productivo

Actividades de aprendizaje para la implementación de la mediación pedagógica en educación combinada		Ambiente de Aprendizaje	Evidencias
Conexión :		Hogar (x) Centro educativo (x)	Tipo: (X) Conocimiento

<ul style="list-style-type: none"> • Menciona los conceptos, tipos importancia de los sistemas de información y comunicación mediante video. 			<hr/> (X) Desempeño
Clarificación			
<ul style="list-style-type: none"> • Cita los procesos de la información y comunicación mediante exposicion 			<hr/> (X) Producto
Colaboración:			
<ul style="list-style-type: none"> • Describe los elementos y modelos de información y comunicación/ • Describe el cambio organizacional mediante lectura dirigida 			
Construcción/Aplicación			
<ul style="list-style-type: none"> • Explica los sistemas de organización • Nombra el rumor como canal informal de comunicación mediante exposicion 			
<p align="center">Evaluación Semestral</p> <p>45 Realización de las GTA. 45 Estrategia sumativa. <u>10 Portafolio de evidencias</u> 100 total.</p>			

ACTIVIDAD #1 LECTURA.



La idea de interacción transformadora se encuentra en la base de todo proceso comunicativo e implica la coordinación de los procesos de cambio entre dos estructuras o elementos. Por su carácter de proceso y por involucrar la relación estructura/función, la comunicación se encuentra estrechamente relacionada con las ideas de 'organización' y 'conocimiento'

El proceso de la comunicación:

Es concebido como un intercambio de algo (INFORMACIÓN en un MENSAJE) entre dos polos (EMISOR y RECEPTOR). Es un proceso LINEAL y UNIDIRECCIONAL, por lo que la comunicación se concibe como una sucesión de episodios o turnos de ida y vuelta de la información entre emisor y receptor (una transacción de "algo a cambio de algo"). Geométricamente la comunicación así concebida puede expresarse como una línea recta que une dos puntos.

.- Implicaciones:

.- La información es concebida como algo dado, como un objeto acabado.

.- La información es producto *exclusivo* del emisor

.- El entorno (contexto, ruido, etc.) tiene siempre y exclusivamente una función perturbadora

.- Los sujetos (emisor y receptor) son reducidos a funciones del proceso comunicativo (función de emisión y función de recepción)

.- El mensaje es la unidad de intercambio de la comunicación (en términos monetarios el mensaje es el dinero, la información es el valor). El mensaje es un concepto esquemático y dosificador que rompe la fluidez del proceso comunicativo y hace posible su compartimentación en turnos.

.- La interpretación es reducida a la codificación-decodificación, con lo que deja de ser un acto creativo para convertirse en un procedimiento mecánico.

1) ACTIVIDAD

a.) Realizar un mapa conceptual con la información anterior.

DESARROLLO	AUN NO LOGRADO 1	EN PROCESO 2	LOGRADO 3
• Menciona con claridad los conceptos, tipos importancia de los sistemas de información y comunicación.			
• Cita claramente los procesos de la información y comunicación			
• Describe correctamente los elementos y modelos de información y comunicación			
• Explica claramente los sistemas de organización			
• Nombra eficientemente el rumor como canal informal de comunicación			