



GUIA DE TRABAJO AUTONOMO # 3 **DISEÑO DE MODAS**



Institución educativa: **Colegio Técnico Profesional La Suiza**

Nombre del docente: **Prof. Juliana Brenes Artavia**

Especialidad Técnica: **Diseño y Confección de la Moda**

Sub área: **Diseño de Prendas de Vestir**

Unidad de estudio: Diseño de Modas

Nivel: **Décimo**

Horario de atención a distancia: **Miércoles de 7:00am a 4:30pm**

Canal de comunicación: **WhatsApp, correo electrónico, material impreso**













Periodo para el desarrollo de la guía: **Semana del 04 al 08 de mayo 2020**

Tema	Fundamentos del Diseño
Resultados de aprendizaje	Reconoce cada uno de los fundamentos del diseño.
Contenidos	Fundamentos del diseño: el punto, la línea, volumen, textura, otros.
Valores o actitudes.	Interés por reconocer cada uno de los fundamentos del diseño.
Materiales o recursos didácticos que voy a necesitar:	Hojas blancas, lapiceros, lápiz, lápiz color, regla, computadora.
Condiciones que debe tener el lugar donde se van a implementar las actividades propuestas.	Buscar un lugar con comodidad, iluminación, alejado de ruidos y distracciones.
Indicaciones generales:	Representar cada uno de los fundamentos del diseño de forma creativa.

Actividades para el aprendizaje	Evidencias
<p>Actividad 1.</p> <p>Fundamentos del Diseño</p> <ol style="list-style-type: none"> En hojas blancas o en el cuaderno de especialidad, representar cada uno de los fundamentos del diseño de una forma creativa. Puede representar cada fundamento ya sea con dibujos a mano, imágenes, fotografías, entre otros. En la columna de la par, encontrará una representación de ejemplo de los fundamentos del diseño. 	<p>Actividad 1.</p> <p>a. Fundamentos del diseño</p> <pre> graph TD A[ELEMENTOS DEL DISEÑO] --> B[CONCEPTUALES] A --> C[VISUALES] B --> D[LINEA] B --> E[PUNTO] B --> F[PLANO] B --> G[VOLUMEN] C --> H[FORMA] C --> I[TEXTURA] C --> J[TAMAÑO] C --> K[COLOR] B --> L[DE RELACIÓN] B --> M[PRÁCTICOS] L --> N[DIRECCIÓN] L --> O[POSICIÓN] L --> P[ESPACIO] L --> Q[GRAVEDAD] M --> R[Función] M --> S[Significado] M --> T[Representación] </pre> <p>CONCEPTUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • LINEA • PUNTO • PLANO • VOLUMEN <p>VISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • FORMA • TEXTURA • TAMAÑO • COLOR <p>DE RELACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • DIRECCIÓN • POSICIÓN • ESPACIO • GRAVEDAD <p>PRÁCTICOS</p> <p>Función Se hace presente cuando un diseño debe servir a un determinado propósito.</p> <p>Significado Se hace presente cuando el diseño transporta un mensaje.</p> <p>Representación Grafismos para dar la idea de un concepto determinado.</p>





En cuanto al proceso de autoaprendizaje durante el desarrollo de la guía de trabajo autónomo.

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.
Marco una X encima de cada símbolo al valorar el desarrollo de las acciones efectuadas durante la construcción del trabajo.

Leí las indicaciones con detenimiento.	 
Mostré una actitud positiva hacia el trabajo.	 
Utilicé los materiales o recursos didácticos.	 
Realimenté constantemente los conocimientos, habilidades y destrezas desarrollados.	 
Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado.	 
Considero satisfactorio el trabajo que realicé.	 

En cuanto al proceso de autoevaluación de los criterios de desempeño, considerados en las actividades de mediación y de evaluación diagnóstica y formativa, planificadas en la guía de trabajo autónomo.

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.
Marca una X encima de cada símbolo al valorar el desempeño del trabajo realizado a través de la autoevaluación.

Represente cada uno de los fundamentos del diseño.	 
Utilice mi creatividad para representar cada fundamento del diseño.	 

Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

¿Qué enseñanza me dejó el valor o actitud desarrollado?

- Nota: Todas las Guías de trabajo autónomo deben ir en folder de especialidad que llamaremos “Portafolio de Evidencias”, en el cual guardaremos estas guías de trabajo para revisarlas cuando regresemos al cole.*