



GUIA DE TRABAJO AUTÓNOMO #1 **DISEÑO DE MODAS**



Institución educativa: **Colegio Técnico Profesional La Suiza**

Nombre del docente: **Prof. Juliana Brenes Artavia**

Especialidad Técnica: **Diseño y Confección de la Moda**

Sub área: **Diseño de Prendas de Vestir**

Unidad de estudio: **Diseño de Modas**

Nivel: **Décimo**

Horario de atención a distancia: **Miércoles de 7:00am a 4:30pm**

Canal de comunicación: **WhatsApp, correo electrónico, material impreso**

Periodo para el desarrollo de la guía: **Semana del 20 al 24 de abril 2020**

Tema	Conceptos relacionados con el Diseño de Modas
Resultados de aprendizaje	Reconoce los diferentes conceptos relacionados con el diseño y la moda.
Contenidos	Conceptos generales de Introducción al Diseño de Modas.
Valores o actitudes.	Interés por conocer los conceptos relacionados a la moda y la organización de una empresa Textil
Materiales o recursos didácticos que voy a necesitar:	Hojas blancas, lapiceros, lápiz, computadora, lápiz color, hojas de color.
Condiciones que debe tener el lugar donde se van a implementar las actividades propuestas.	Buscar un lugar con comodidad, iluminación, alejado de ruidos y distracciones.
Indicaciones generales:	<p>a. Realizar el Asocie, en el cual en la columna A se encuentras los nombres de los conceptos relacionados con el diseño de modas y en la columna B su respectiva definición. Deben asociar cada concepto según la definición correcta.</p> <p>b. Elaborar un organigrama del tema de “organigrama de una empresa textil”.</p>

Actividades para el aprendizaje

Actividad 1. Asocie

1. Antes de iniciar esta actividad, lea el material teórico del folleto de “Introducción al Diseño”.
2. En la columna de la par, encontrara un asocie de los conceptos de diseño de moda.
3. En la columna A se encuentran los nombres de los conceptos y en la columna B las definiciones.
4. Debe colocar el número de cada concepto dentro de los paréntesis de la definición correspondiente.

Actividad 2. Elaborar un Organigrama.

1. Leer del folleto de Introducción al diseño el tema de “Organigrama de Empresa Textil”.
2. Elaborar el organigrama que viene en la columna de la par en hojas blancas y de forma creativa, ya sea con colores o diferentes formas.

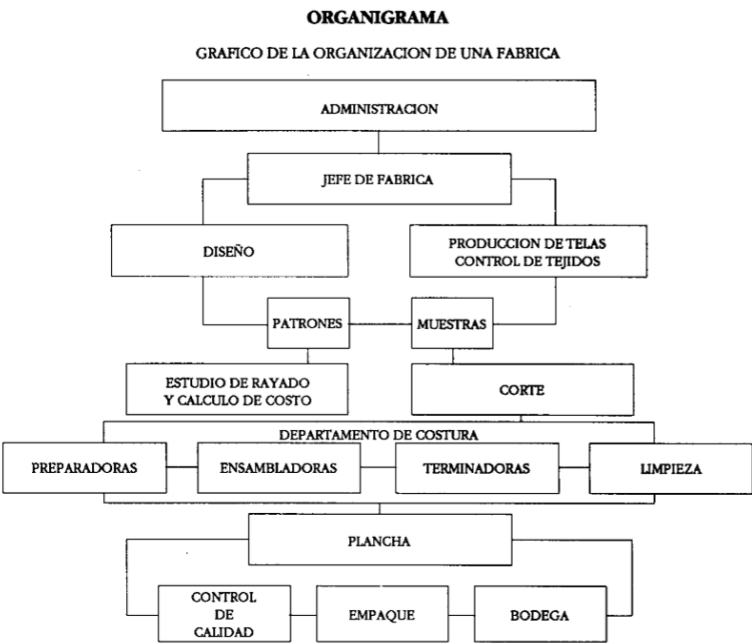
Evidencias

Actividad 1.

Asocie de Conceptos de Diseño de Moda

Columna A	Columna B
1. Diseño	() Es el campo que aglutina todas las facetas del diseño del vestuario, es una profesión que ha evolucionado a una velocidad considerable.
2. Diseño Patronista	() Disciplina que se encarga más del exterior de la prenda que del desarrollo del diseño funcional.
3. Diseño Industrial de Moda	() Su característica esencial es la creatividad, que se expresa en relación con los elementos de novedad y de origen que están presentes en dicha solución.
4. Diseño Artístico de Modas	() Se basa en la creación de patrones tomando como base, modelos ya establecidos, desarrollando las tallas para su uso.

Actividad 2. Elaborar un Organigrama de una Empresa Textil.



En cuanto al proceso de autoaprendizaje durante el desarrollo de la guía de trabajo autónomo.

Reviso las acciones realizadas **durante** la construcción del trabajo.

Marco una X encima de cada símbolo al valorar el desarrollo de las acciones efectuadas durante la construcción del trabajo.

Leí las indicaciones con detenimiento.	<div> <div></div> <div></div> </div>
Apliqué hábitos de higiene y seguridad durante el desarrollo del trabajo	<div> <div></div> <div></div> </div>
Mostré una actitud positiva hacia el trabajo.	<div> <div></div> <div></div> </div>
Utilicé los materiales o recursos didácticos.	<div> <div></div> <div></div> </div>
Realimenté constantemente los conocimientos, habilidades y destrezas desarrollados.	<div> <div></div> <div></div> </div>
Revisé mi trabajo para asegurarme si todo lo solicitado fue realizado.	<div> <div></div> <div></div> </div>
Considero satisfactorio el trabajo que realicé.	<div> <div></div> <div></div> </div>

En cuanto al proceso de autoevaluación de los criterios de desempeño, considerados en las actividades de mediación y de evaluación diagnóstica y formativa, planificadas en la guía de trabajo autónomo.

Valoro lo realizado **al terminar** por completo el trabajo.

Marca una X encima de cada símbolo al valorar el desempeño del trabajo realizado a través de la autoevaluación.

Reconozco cada uno de los conceptos relacionados al diseño de moda	<div> <div></div> <div></div> </div>
Identifico cada departamento que posee una Empresa Textil, según un organigrama	<div> <div></div> <div></div> </div>

Explico ¿Cuál fue la parte favorita del trabajo?

¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?

¿Qué enseñanza me dejó el valor o actitud desarrollado?

- Nota:** Todas las Guías de trabajo autónomo deben ir en folder de especialidad que llamaremos “Portafolio de Evidencias”, en el cual guardaremos estas guías de trabajo para revisarlas cuando regresemos al cole.