

GUÍA DE TRABAJO AUTÓNOMO #6 - 2021

ESPAÑOL

SEMANAS DEL 24 MAYO AL 4 DE JUNIO 2021

Centro Educativo: Colegio Técnico Profesional La Suiza

Educador/a: Silvia Pereira Carpio

Medio de contacto: 61229200 (únicamente)

Asignatura: Español

Nivel: Duodécimo Año

Nombre del estudiante: _____

Sección: _____

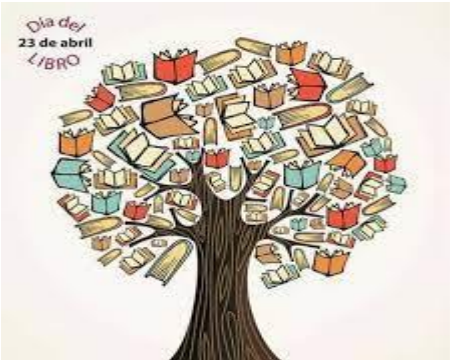
Nombre y firma del padre de familia: _____

Fecha de límite de devolución: 4 de junio 2021

Medio para enviar evidencias: Equipo de TEAMS Español – silvia.pereira.carpio@mep.go.cr

Nota: Favor enviar las GTA con nombre completo y sección

1. Me preparo para resolver la guía

Pautas que debo verificar antes de iniciar mi trabajo. Materiales o recursos que voy a necesitar.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de Español curso lectivo 2021 y el material facilitado por la docente GTA y el cuaderno de Español. • Lápiz o lapicero, borrador y corrector.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar.	<ul style="list-style-type: none"> • Un espacio en el hogar donde se sienta cómodo(a) para leer y realizar la actividad, así como el momento adecuado para trabajar.
Tiempo en que se espera que realice la guía.	<ul style="list-style-type: none"> • Según horario asignado
Instrucciones Generales 	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde que puede evacuar sus dudas con regularidad mediante los medios de comunicación abajo explícitos. • Se contará con reuniones por la plataforma TEAMS, previamente coordinadas por la docente, con el fin de evacuar dudas para el buen desarrollo de las actividades en casa. Los estudiantes que no puedan conectarse por razones de acceso a internet no deberán preocuparse, pues cuentan con los contactos para evacuar sus dudas cuando lo crean oportuno. • Debe enviar sus evidencias en formato digital (fotografías o imágenes escaneadas) por TEAMS (chat), debidamente rotuladas con su nombre, sección y número de guía. Si cuenta con material impreso deberá realizar la entrega de su trabajo de forma física el día de la entrega de los paquetes de alimentos.

2. Voy a recordar lo aprendido y/o aprendido



TEXTO EXPOSITIVO

Un texto expositivo es una clase de modalidad textual que presenta un intercambio objetivo de los hechos, las ideas o los conceptos. Su finalidad es informar temas de interés general para un público no especializado.

Un texto expositivo es aquel que ofrece al lector información detallada respecto a un tema específico con el objetivo de informar sobre hechos, datos o conceptos particulares.

Los textos expositivos pueden utilizarse en el ámbito científico, educativo, jurídico, social o periodístico....

El texto expositivo es un tipo de discurso en el que se expresa, de la forma más objetiva y precisa posible, temáticas muy variadas. Pueden ser de temática variada.

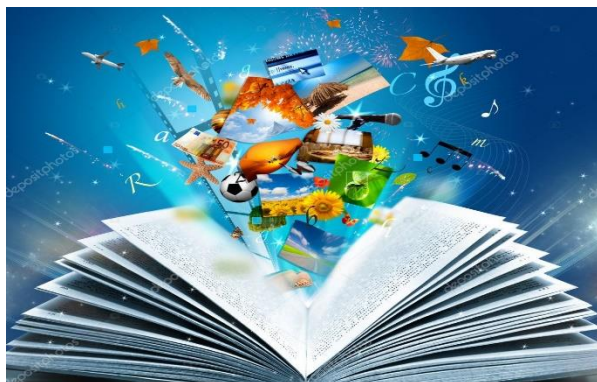
Seguidamente veremos más a fondo las características del texto expositivo, la forma en cómo se estructuran y los dos tipos de textos expositivos.

Características del texto expositivo más importantes

Una vez más ha quedado claro el concepto, toca revelar cuáles son las principales **características del texto expositivo**.

Enumeramos las más importantes a continuación:

La estructura: se centra de manera que el tema tratado se muestre en forma de **hechos, conceptos, ideas y sucesos** comprensibles para el lector; por eso, todo se ha de exponer de manera jerarquizada y clara para que el receptor entienda el mensaje nítidamente sin que haya lugar a la confusión o mala interpretación.



Se basan principalmente en la información: centrando lo expuesto de manera ilustrativa para esclarecer la temática e informar suministrando datos en gran cantidad y detalle.

También se considera expositivo, puesto que su fin es dar a conocer de forma objetiva una información y conocimientos concretos concentrándose en un planteamiento de temas a través de la formulación ordenada y coherente de ideas.

Son textos explicativos: puesto que aportan datos específicos. por ejemplo, en un texto médico, se aportan síntomas, tratamientos, etc., así como la explicación de por qué se llega a una situación concreta y cómo es posible paliarla y curarla desde un punto de vista científico.

También se consideran **textos formales**, pues se evita el uso del lenguaje coloquial, que es sustituido por tono preciso y educado para que las exposición y expresión de ideas y contenidos no den lugar a dudas y malas interpretaciones.

Igualmente son **textos jerarquizados**, de forma que las ideas quedan expuestas de manera ordenada, yendo de lo más importante, es decir, el tema en sí, hasta otros menores, conocidos como subtemas, pero igualmente necesarios para entender todo como un conjunto con sentido y claridad.

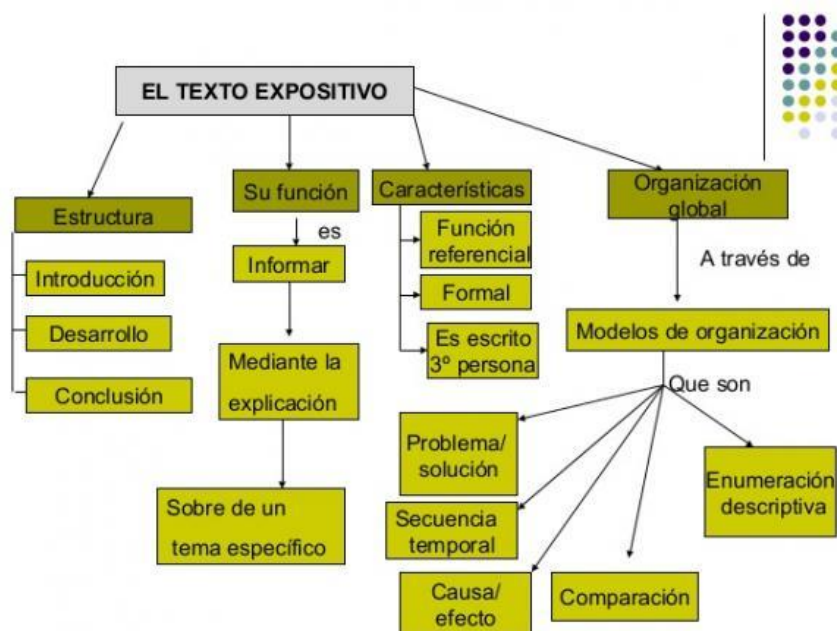
Por lo general, disponen de tres partes, que son la **introducción**, donde se introduce el tema, el **desarrollo**, que es la base principal en el que se desarrollan las explicaciones, y la **conclusión o síntesis**, donde se concluyen las ideas finales de forma sintética y breve.

Puede usar diversos tipos de estructura según la finalidad, ya que algunos son **deductivos**, yendo de lo general hasta lo más específico, mientras otros son **inductivos**, que parten de datos particulares y alcanzan conclusiones generales.

Terminamos este repaso a las características del texto expositivo para hablarte del léxico. Este tipo de texto suele usar **léxico denotativo** para evitar dobles sentidos o significados ocultos. O sea, se expresa de forma literal sin acudir a interpretaciones o mensajes connotativos.



Esquema de un texto expositivo



3. Pongo en práctica lo aprendido

SEGUIMOS TRABAJANDO PARA PRUEBA FARO

Selecciono uno de los siguientes temas y ejecuto la redacción en los espacios asignados. Construyo una redacción de 200 palabras a partir de los conocimientos adquiridos en el contenido de Redacción y Ortografía.

- 1- Los adolescentes agentes de cambio social
- 2- El estudio es la llave para un mejor desarrollo personal
- 3- El reciclaje, una alternativa para conservar el medio ambiente

¡A REDACTAR SE HA DICHO!

Elaboro un esquema de ideas sobre el tema seleccionado, posteriormente, ejecuto la redacción.

ESQUEMA DE IDEAS

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

(NOMBRE COMPLETO)

Rúbrica evaluativa

Indicador del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial 1	Intermedio 2	Avanzado 3
Reconoce los usos de las normativas ortográficas (mayúsculas, acentuación y puntuación).	Aplica usos de las normativas ortográficas (mayúsculas, acentuación y puntuación).	Brinda generalidades acerca de las normativas ortográficas (mayúsculas, acentuación y puntuación).	Emplea correctamente y con propiedad las normativas ortográficas (mayúsculas, acentuación y puntuación).
Desarrolla producciones escritas, a partir de estrategias argumentativas.	Esquematiza las ideas principales para la producción escrita.	Describe aspectos relevantes para realizar la producción escrita y el favorecimiento en la comunicación de las ideas.	Produce composiciones escritas a partir de estrategias argumentativas.
Utiliza la temática de las oraciones compuestas por yuxtaposición, y por coordinación, para enriquecer la expresión escrita.	Señala los usos adecuados de los elementos sintácticos y morfológicos, en la producción escrita.	Aplica los usos adecuados de los elementos morfosintácticos, en la producción de sus textos escritos.	Emplea con propiedad los elementos sintácticos y morfológicos, para una correcta producción de sus textos escritos.
Desarrolla producciones escritas, a partir de estrategias argumentativas.	Esquematiza ideas de introducción, desarrollo y conclusión a partir de estrategias argumentativas.	Estructura párrafos de introducción, desarrollo y conclusión en la producción de textos escritos.	Desarrolla adecuadamente párrafos de introducción, desarrollo y conclusión en la producción de sus textos.
Comunica las ideas propias, de forma respetuosa de la diversidad, de las características y de las normas idiomáticas, mediante el uso de recursos tecnológicos analógicos o digitales (red).	Utiliza poco vocabulario variado y a fin con el tema tratado en la producción de sus ideas. .	Comunica algunas ideas propias mediante el uso normativo del lenguaje inclusivo en la construcción de textos y de acuerdo con las normas idiomáticas en la producción de textos escritos.	Desarrolla las ideas propias, de forma respetuosa de la diversidad, y mediante el uso del lenguaje inclusivo; de acuerdo con las normas idiomáticas en la producción de textos escritos.
Mejora la escritura de textos propios, a partir de nuevos conocimientos adquiridos sobre el uso del punto, la coma y los dos puntos.	Utiliza el punto, la coma y los dos puntos en la escritura de textos propios.	Autoevalúa el uso del punto, la coma y los dos puntos, en textos propios.	Evidencia el uso normativo del punto, la coma y los dos puntos.

