

Guía de trabajo autónomo # 3 Semana del 16 al 27 de agosto 2021

Institución educativa: Colegio Técnico Profesional La Suiza
Nombre del docente: María Estrella Jiménez Arley

Especialidad: Diseño y Confección de la Moda

Subárea: Patronaje y Administración de producción de prendas.

Unidad de estudio: Interpretación y modificación de prendas Íntimas, infantiles y de Caballero.

Nombre persona estudiante:

Sección:

Nombre y firma persona encargada: Fecha límite de entrega: 27 de agosto

Medios de entrega de evidencias: TEAMS o impreso.

II Parte. Planificación Pedagógica

Tema (s).	Interpretación y trazo de patrones básicos de prendas íntimas, infantiles y de caballero
Resultados de aprendizaje	- Construir los patrones básicos de prendas íntimas, infantiles y de caballero
Contenidos	- Trazo de patrones de caballero.
Valores o actitudes.	 Conciencia de la importancia de adquirir los conocimientos necesarios para la elaboración de patrones básicos de prendas íntimas, infantiles y de caballero.
Materiales o recursos didácticos que voy a necesitar	Hojas blancas, lapiceros, lápiz, lápiz color, regla.
Condiciones que debe tener el lugar donde se van a implementar las actividades propuestas.	Según sus posibilidades, acondicione un espacio cómodo y agradable, con ventilación, buena iluminación y sonido agradable.
Indicaciones generales:	 Lea cuidadosamente las indicaciones de las actividades que a continuación se le presentan. Copie las preguntas en orden con sus respectivas respuestas en el material de su preferencia (cuaderno, hojas blancas, rayadas o documento de Word en su computadora.) Es importante que tenga un registro de su trabajo ordenado y limpio.

Planificación de las actividades que realiza el estudiante.



Actividad 1. Interpretación y trazo de patrones básicos de prendas íntimas, infantiles y de caballero

1.1 Tablas de medidas industriales para camisa de caballero

		Po	atrón d	de Frer	nte Ca	misa					
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Contorno de Pecho	94	98	102	106	110	114	118	122	126	130	134
Contorno de Cadera	86	90	94	100	104	108	112	116	122	126	130
Ancho de Espalda	38	40	42	44	47	47	48	50	51	52	53
Largo de Sisa	21	22	22.5	23	24	24	24.5	25	25.5	26	26.5
Largo Total	66	67	68	69	71	71	72	73	74	75	76
Caída de Hombro	3	3	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4
Ancho de Escote	6.5	7	7.5	8	8.5	8.5	8.5	9	9	9	9
Profundidad de escote	5.5	6	6.5	6.5	7	7	7.5	7.5	8	8	8
Subir en el costado	9	9	9	9	10	10	10	10	10	10	10
Entrar en la cadera	8	8	8	8	9	9	9	9	9	9	9
Cruce de botones	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5

		P	atrón	de Atr	ás Cai	misa					
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 1/2	16	16 1/2	17	17 ^{1/2}	18
Talla Industrial	XS	S	М	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Contorno de Pecho	94	98	102	106	110	114	118	122	126	130	134
Contorno de Cadera	86	90	94	100	104	108	112	116	122	126	130
Ancho de Espalda	38	40	42	44	46	47	48	50	51	52	53
Largo de Sisa	17	18	18.5	19	19.5	20	20.5	21	21.5	22	22.5
Largo Total	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
Caída de Hombro	3	3	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4
Paletón atrás	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Subir en el costado	9	9	9	9	9	10	10	10	10	10	10
Entrar en la cadera	8	8	8	8	8	9	9	9	9	9	9

		Pa	trón d	e Can	esú Co	amisa					
Talla	13	13 ^{1/2}	14	14 1/2	15	15 ^{1/2}	16	16 1/2	17	17 ^{1/2}	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Ancho de Espalda	38	40	42	44	46	47	48	50	51	52	53
Alto de Canesú	9.5	10	10.5	10.5	11	11	11.5	12	12	12	12
Ancho de Escote	6.5	7	7.5	8	8.5	8.5	8.5	9	9	9	9
Profundidad de escote	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4	4	4.5	4.5	4.5
Caída de hombre	3	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4	4

			Pati	rón de	Cuello)					
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Contorno de escote	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Alto de rectángulo	6.5	6.5	7	7	7	7	7	7	7	8	8
		P	atrón	de Pie	de Cı	Jello					



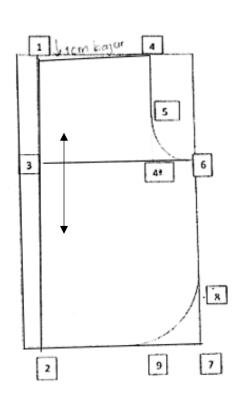
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 ^{1/2}	16	16 1/2	17	17 1/2	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Contorno de escote	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Alto de rectángulo	3	3	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	4	4	4

		Po	ıtrón d	le Mar	iga Co	amisa					
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Largo de Manga	54	54	55	55	56	56	57	57	58	58	48
Ancho de manga	40	42	44	46	48	49	50	51	52	53	54
Bajar de los ángulos	12	12	13	13	14	14	15	15	16	17	18
Entrar atrás	8	8	9	9	9	9	9	10	10	10	10
Subir atrás	6	6	6	6.5	7	7	7.5	8	8.5	9	9
Entrar al frente	8	8	9	9	9	9	9	10	10	10	10
Subir al frente	7	7	7	7.5	8	8	8.5	9	9.5	9.5	9.5
Puño manga larga	22	22	23	24	25	26	27	27	29	30	31
Puño manga corta	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48

			Patr	ón de	Bolsille)					
Talla	13	13 1/2	14	14 1/2	15	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	18
Talla Industrial	XS	S	M	XM	XXM	XXXM	L	XL	XXL	XXXL	4XL
Largo	12.5	12.5	13	13	13.5	13.5	13.5	13.5	13.5	13.5	13.5
Ancho	11	11	11.5	11.5	11.5	11.5	12	12	12	12	12

1.2 Trazo de Camisa

Pasos po	atrón atrás camisa
1	Trazar ángulo recto
1-2	Largo total
1-3	Largo de sisa
1-4	Mitad de ancho de
3-4	espalda
5	Marcar la ½ de la línea 4-4ª
3-6	1/4 de contorno de pecho
2-7	¼ de contorno de cadera
7-8	Subir en el costado
7-9	Entrar en la cadera
1-10	Subir

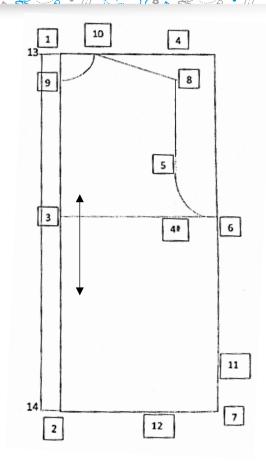


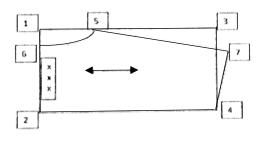


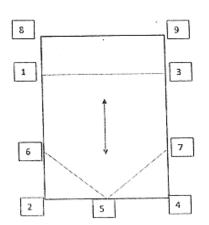
Pasos pa	atrón frente camisa
1	Trazar ángulo recto
1-4	Mitad de ancho espalda
1-2	Largo total
1-3	Largo de sisa
2-7	½ de contorno de pecho
4-8	Bajar con la medida de declive de hombro
10-8	Forma el declive de hombro
8-4ª	Marcar la ½ de la línea 8-4° para formar punto 5
8-5-6	Forma la boca manga
9-10	Formar el escote
2-7	¼ de contorno de cadera
7-11	Subir en el costado
7-12	Entrar en la cadera
1-13	Salir para el cruce de
	botones
2-14	Salir ara el cruce de
	botones

Pasos pa	Pasos patrón canesú camisa						
1	Trazar ángulo recto						
	izquierdo						
1-2	Alto de canesú						
1-3	½ de ancho de espalda						
2-4							
1-5	Ancho de escote						
1-6	Profundidad de escote						
3-7	Caída de hombro						
5-7	Unir y prolongar 1 cm						

Pasos po	ıtrón bolsillo
1	Trazar ángulo recto
	izquierdo
1-2	Largo de bolsillo
1-3	Ancho de bolsillo
2-4	
5	Marcar la ½ de la línea de
	2-3 para formar el punto 5
2-6	Subir 1 cm
3-7	
1-8	Subir 3.5 para hacer el
3-9	ruedo del bolsillo.

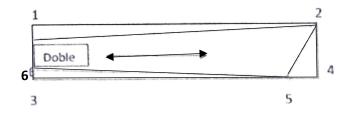








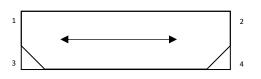
Pasos p	Pasos patrón cuello					
1	Trazar ángulo recto					
	izquierdo					
1-2	½ de contorno de escote					
1-3	Alto de rectángulo					
2-4						
4-5	Entrar 2.5 cm					
3-6	Subir 1 cm					
1-7	Bajar 1.5 cm					



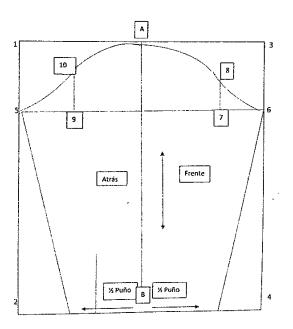
Pasos patrón pie de cuello						
1	Trazar ángulo recto					
	izquierdo					
1-2	½ de contorno de escote					
1-3	Alto de rectángulo					
2-4	-					
4-5	Entrar 0.5 cm					
3-6	Marcar ½ de la línea 3-4					
	para formar 6					
1-7	Entrar 2.5 cm					

Doble	7, 2	4
	6	

Pasos patrón puño						
1	Trazar ángulo recto					
	izquierdo					
1-2	Contorno de puño					
1-3	Alto de puño					
2-4						
3	Subir 1.5 cm					
4						



Pasos pa	Pasos patrón manga					
1	Trazar ángulo recto					
	izquierdo					
2	Largo de manga larga					
1-3	Ancho de espalda + 2 cm					
2-4						
A-B	½ de rectángulo					
1-5	Bajar con la medida de					
3-6	cabeza de manga					
5-8	Entrar atrás					
9-10	Subir atrás					
7-6	Entrar frente					
7-8	Subir atrás					



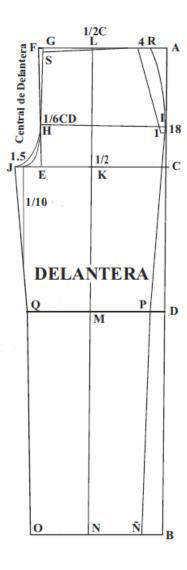


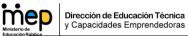
1.3 Tablas de medidas industriales para pantalón de caballero

Patrón de Pantalón							
Talla	28	30	32	34	36	38	40
Contorno de Cintura	77	81	87	91	95	99	103
Contorno de Cadera	90	94	100	104	108	112	116
Contorno de rodilla	42	44	46	48	50	52	54
Contorno de ruedo	40	42	44	46	48	50	52
Altura de rodilla	58	59	60	60	60	61	62
Tiro delantero	26	27	27	28	28	29	30
Avance de tiro delantero	5.5	6	6	6	7	7	7.5
Tiro de atrás	32.5	34	34	35	35.5	36	37.5
Avance de tiro atrás	11	12	12	12	14	14	15
Largo pantalón	104	105	106	107	108	109	110

1.4 Trazo del patrón de pantalón de caballero

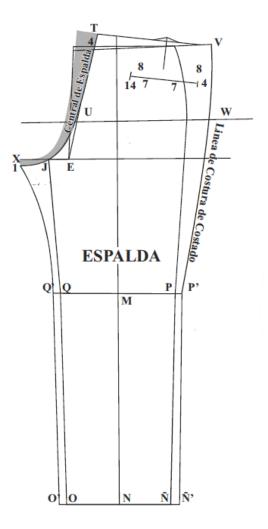
Pasos pa	atrón pantalón frente
A	Trazar ángulo recto
A-B	Largo de pantalón
A-C	Tiro
A-D	Altura de rodilla
C-E	1/4 de contorno de cadera. Escuadrar el punto E y marque el punto F.
Н	Mida del punto E hacia arriaba la 1/6 parte del contorno de cadera. Marque el punto H y escuadre hacia adentro y marque el punto I.
G	Mida del punto F hacia adentro 1 cm y marque el punto G. Una este punto con los puntos E y H.
J	Mida del punto E hacia afuera 1/10 del contorno de cadera, marque el punto J y trace una curva para la gareta de punto J al H.
K	Divida entre dos la medida del punto J al C y marque el punto K y trace una línea vertical pasando por el punto C, L, M y N con la medida de K. Formando la línea de planchado.
Ñ	A cada lado de la línea N coloque ¼ del contorno de ruedo.
P-Ñ P-I	A cada lado de la línea M coloque ¼ del contorno de rodilla. Trace una línea recta del punto P al punto Ñ, y del punto P continúe con otra recta al punto I formando la línea del costado.
O-1	Trace una recta del punto O al punto Q y del punto Q al punto J.
J-H-Q	Mida del punto J hacia adentro sobre la línea de tiro 1.5 cm. Y forma una nueva curva hacia el pinto H y otra línea al punto Q.
G-R	Mida del punto G al R, ¼ de contorno de cintura. Trace la curva de costado al punto I.





Bolsillo	En el punto R entre 4 cm y marque el punto 4 y del punto A hacia abajo 18 cm e ingrese 1 cm y una con una recta al punto 4.
S	Mida del punto F hacia abajo 1 cm y trace una recta al punto R y en la intercepción de la línea del punto G marque el punto S.

Pasos pa	atrón pantalón atrás			
*	Prolongue las líneas de cintura, cadera, tiro, rodilla y			
	largo del patrón delantero.			
T	Tome la mitad de los puntos L y S del patrón delantero			
	y trace una recta al punto E. Prolongue esa línea 4 cm			
	hacia arriba de la línea inclinada de la cintura y			
	marque el punto T, al cruzar esta línea con la línea de			
	cadera, marque el punto U.			
T-V	Marque ¼ de contorno de cadera + 2 cm para pinza.			
W	Marque del punto U ¼ de contorno de cadera + 3 cm			
	de holgura y marque el punto W.			
Ñ'	Mida del punto Ñ hacia afuera 1.5 cm			
Ο'	Mida del punto O hacia afuera 1.5 cm			
P'	Mida del punto P hacia afuera 1.5 cm			
Q'	Mida del punto Q hacia afuera 1.5 cm			
O'-Q'	Trace una línea recta uniendo los puntos O'-Q' y otra			
Ñ'-P'	para Ñ'-P'			
P'-W-V	Una los puntos con una curva suave.			
X	Mida del punto E hacia afuera 1/8 de contorno de			
	cadera menos 2 cm. Marque el punto X.			
X-Q'	En el punto X baje 1 cm y una del punto X-Q' con una			
	recta. Luego mida la mitad de ambos puntos y entre 1			
	cm y vuelva a trazar una línea uniendo a X-Q' con una			
	curva suave.			
X-J-U	Una los puntos con una curva			
Bolsillo	Mida de la línea de cintura 8 cm hacia abajo, trace			
	una línea paralela a esta línea y mida 4 cm de			
	costado sobre la paralela. Y de este punto mida 14			
	cm formando el bolsillo. Luego Tome la mitad de esta			
	línea y escuadre hacia arriba, formando la pinza de la			
	espalda de 2 cm de ancho por 6 cm de largo.			







1. Actividad de Evidencia

- 1.1 Elabore los patrones de trazo de camisa de caballero <u>talla XL a escala 0.25 y a 0.50.</u> Además, coloque la simbología correspondiente. (Sobre cada patrón coloque su nombre completo)
- 1.2 Elabore los patrones de trazo de pantalón de caballero talla 36 a escala 0.25 y a 0.50. Además, coloque la simbología correspondiente. (Sobre cada patrón coloque su nombre completo)
- *** Aclaración: Estos patrones debe de adjuntarlos como fotografía en la resolución de la guía, pero, además, estos patrones deben ser entregados al docente para su revisión.

III Parte. Instrumento para el registro del proceso de autoaprendizaje y autoevaluación

Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. Marco una X encima de cada símbolo al valorar el desarrollo de las acciones efectuado construcción del trabajo.	as durante la
Leí las indicaciones con detenimiento.	ů T
Apliqué hábitos de higiene y seguridad durante el desarrollo del trabajo	
Mostré una actitud positiva hacia el trabajo.	
Valoro lo realizado al terminar por completo el trabajo. Marca una X encima de cada símbolo al valorar el desempeño del trabajo realizado a trautoevaluación.	avés de la
Reconozco el valor de cuidarme y cuidar a mis compañeros siguiendo las medidas de seguridad	ďД
Explico el uso adecuado que se le debe dar a las diferentes herramientas y equipo de taller.	
Analizo las diferentes normativas de seguridad e higiene	
Reconozco los riesgos y accidentes que pueden suceder en el taller si no sigo las medidas de seguridad.	

"Autoevalúo mi nivel de desempeño" Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.						
Escribo una equis (X) en el nive	Escribo una equis (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño alcanzado en cada indicador					
Indicadores del Niveles de desempeño						
aprendizaje esperado	Inicial ()	Intermedio ()	Avanzado ()			
Construir los patrones básicos de prendas íntimas, infantiles y de caballero	Distingue cada uno de los pasos a seguir en el trazo de los patrones básicos de cada una de las prendas de vestir intimas, prendas infantiles y prendas para caballero.	Reconoce la elaboración de patrones básicos a escala y a tamaño natural de cada una de las prendas de vestir intimas, prendas infantiles y prendas para caballero.	Construye los patrones básicos a escala y tamaño natural de cada una de las prendas de vestir intimas, infantiles y de caballero, de acuerdo con las normas de calidad.			