

GUIA DE TRABAJO AUTONOMO DISEÑO DE MODAS #4



Institución educativa: **Colegio Técnico Profesional La Suiza**

Nombre del docente: **Prof. Juliana Brenes Artavia**

Especialidad Técnica: **Diseño y Confección de la Moda**

Sub área: **Diseño de Prendas de Vestir**

Unidad de estudio: **Diseño de Modas**

Nivel: **Décimo 10-5**


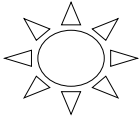




Horario de atención a distancia: **Miércoles de 7:00am a 4:30pm**

Canal de comunicación: **WhatsApp, correo electrónico, material impreso, Teams**

Periodo para el desarrollo de la guía: **Semana del 18 de mayo al 05 de junio 2020**

Tema	Teoría del Color
Resultados de aprendizaje	Reconocer los diferentes efectos de la teoría del color.
Contenidos	Teoría del color: Círculo Cromático
Valores o actitudes.	Iniciativa al buscar nuevas perspectivas respecto a lo convencional.
Materiales o recursos didácticos que voy a necesitar:	Hojas blancas, lapiceros, lápiz, lápiz color, regla, computadora o cuaderno de especialidad
Condiciones que debe tener el lugar donde se van a implementar las actividades propuestas.	Buscar un lugar comodo, iluminación, alejado de ruidos y distracciones.
Indicaciones generales:	<ul style="list-style-type: none"> • Lea detenidamente el material escrito sobre la Teoría del color. • Realice la actividad que se presenta a continuación. • Trabaje de forma ordenada. • Sea Creativo.



Actividades para el aprendizaje	Evidencias
<p style="text-align: center;">Teoría del Color</p> <p style="text-align: center;">¿Qué es el Color?</p> <p>Es lo que se ve cuando la luz se refleja de una superficie a sus ojos. La base de todo color es la luz.</p> <p style="text-align: center;">Clasificación de los colores</p> <p>1. Colores Primarios: son los tres colores base:</p> <p style="text-align: center;"><u>*Rojo</u> <u>*Amarillo</u> <u>*Azul</u></p> <p>2. Colores Secundarios: son los intermedios, se forman con la mezcla de los primarios entre sí.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Rojo + amarillo = <u>Naranja</u> * Rojo + Azul = <u>Morado</u> * Amarillo + Azul = <u>Verde</u> <p>3. Colores Terciarios: es el tercer grupo de mezclas, resultan de la combinación de un color secundario con uno primario.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Naranja + Rojo = <u>Rojo anaranjado</u> * Naranja + Amarillo = <u>Amarillo anaranjado</u> * Verde + Azul = <u>Verde azulado</u> * Verde + Amarillo = <u>Verde amarillento</u> * Morado + Rojo = <u>morado rojizo</u> * Morado + Azul = <u>Morado azulado</u> <p>4. Colores Neutros: son los siguientes:</p> <p style="text-align: center;"><u>* Blanco</u> <u>* Negro</u> <u>* Gris</u></p> <p>5. Colores Fríos: intervienen el <i>Azul</i>, <i>Verde</i> y <i>Morado</i>, dan sensación de tranquilidad, seriedad y distanciamiento.</p> <p>6. Colores Cálidos: Interviene el <i>Amarillo</i>, <i>Rojo</i> y <i>Naranja</i>, dan sensación de alegría, actividad, amistad.</p>	<p style="text-align: center;">Actividad</p> <p>1. En hojas blancas o en el cuaderno realice las siguientes actividades:</p> <p>a. Represente cada color primario mediante un dibujo que se asocie al color y lo colorea, por ejemplo:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>Rojo</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Amarillo</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Azul</p>  </div> </div> <p>b. Represente cada color secundario mediante un dibujo que se asocie a él y se colorea, ejemplo:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;"> <p>Verde</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Morado</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Naranja</p>  </div> </div> <p>c. Realice un dibujo relacionado a la moda, pueden ser prendas de vestir o accesorios, debe colorearse solo con colores fríos.</p> <p>d. Realice un dibujo relacionado a la moda, pueden ser prendas de vestir o accesorios, debe colorearse solo con colores cálidos.</p> <p>e. ¿Qué colores considera usted pueden representar la situación que estamos viviendo relacionada al COVID-19?</p>

Rúbrica de autoevaluación

“Autoevalúo mi nivel de desempeño”			
Al terminar por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.			
Escribo una equis (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño alcanzado en cada indicador			
Indicadores/competencias del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
Reconoce los diferentes efectos de la teoría del color, cuales son los colores primarios, como se conforman los colores secundarios y terciarios, además de los colores fríos y cálidos.	Conozco sobre la teoría del color, colores primarios y secundarios.	Reconozco como se conforman los colores a partir de los primarios.	Aplico adecuadamente los diferentes colores en las prendas de vestir.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- *Nota: Recuerden guardar los trabajos realizados en hojas blancas en el folder de especialidad, para revisarlas cuando regresemos al cole.*

“Todo va a estar muy Bien, Pronto nos Veremos”

Prof. Juli