

## Guía de trabajo autónomo

### EDUCACIÓN CÍVICA 7° AÑO

#### GTA SEMANAS 7 Y 8

Del 20 al 24 de Julio y del 3 al 7 de Agosto

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: CTP La Suiza  
Docente: Kennet Ortiz C.  
Nivel: VII AÑO  
Asignatura: Educación Ciudadana

#### 1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material teórico adjunto.</li> <li>Hojas blancas o rayadas, según su gusto y disponibilidad.</li> <li>Lápiz o lapicero, según su preferencia.</li> </ul>
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espacio cómodo, según la preferencia de cada estudiante y las posibilidades en el hogar.</li> </ul>
Tiempo en que se espera que realice la guía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aproximadamente 1 hora. La idea es que el trabajo abarque la semana asignada.</li> </ul>









#### 2. Voy a recordar lo aprendido en clase.







Indicaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Antes de iniciar esta actividad, lea el material teórico Titulado Guía de Trabajo Autónomo con el fin de reconocer elementos claves de la materia a ser desarrollada. Por favor, lea detenidamente. Si encuentra vocabulario desconocido, deténgase y aclare su significado. Para esto, ayúdese con un diccionario (físico o en línea).</li> <li>Una vez, concluida la lectura, realice la actividad que se plantea al final del texto y en esta guía.</li> <li>Anote en las hojas en blanco o rayadas, las preguntas y respuestas de las actividades que se desglosaran a continuación.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Lea el material adjunto llamado: Medios de la comunicación colectiva: manejo que se hace de la información.</li> <li>Responda las siguientes preguntas:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es la comunicación colectiva y cuáles medios se utilizan para desarrollarla?</li> </ol> </li> </ol> </li> </ul>
Actividad	

- B. ¿Cuál es el enfoque que le dan los medios de comunicación a las noticias asociadas con delitos?
- C. Enumere cuáles son los principales medios de comunicación por los que se informan los costarricenses en los diversos medios: prensa y televisión.
- D. ¿Porqué se dice que la prensa afecta la forma en que las personas reciben la información?
3. Busque en periódicos de los citados en el material, al menos un ejemplo de noticia asociada con delitos y adjúntelo a su portafolio de evidencias.

### 3. Autoevaluación

“AUTOEVALÚO MI NIVEL DE DESEMPEÑO”			
AL TERMINAR POR COMPLETO EL TRABAJO, AUTOEVALÚO MI NIVEL DE DESEMPEÑO			
Escribo una equis (X) en el nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador			
Explico el tratamiento que le dan los medios de comunicación dan a la información asociada con actividades delictivas.	Niveles de desempeño		
	Inicial Identifico el tratamiento que le dan los medios de comunicación dan a la información asociada con actividades delictivas.	Intermedio Comprendo el tratamiento que le dan los medios de comunicación dan a la información asociada con actividades delictivas.	Avanzado Explico el tratamiento que le dan los medios de comunicación dan a la información asociada con actividades delictivas.

Con el trabajo autónomo voy a aprender: Autoregulación	
Reviso las acciones realizadas <b>durante</b> la construcción del trabajo. Escribo una equis (X) en el símbolo que mejor describe la situación	
¿Leí las indicaciones para desarrollar la Guía de Trabajo Autónomo?	 
¿Cuándo tenía dudas, consulte nuevamente las indicaciones dadas?	 
¿Fui realizando las acciones propuestas en las distintas partes que incluye la Guía de Trabajo Autónomo?	 
Durante el desarrollo de las Guías de Trabajo Autónomo ¿me esforcé por asumir un rol activo en mi propio aprendizaje?	 

Con el trabajo autónomo voy a aprender: Evaluación	
Valor lo realizado al <b>terminar</b> por completo el trabajo. Escribo una equis (X) en el símbolo que mejor describe la situación	
¿La planificación previa para realizar la Guía de Trabajo Autónomo me permitió un buen desempeño?	 
¿Revisé todas mis actividades para asegurarme si logré ejecutar todas las actividades de la Guía de Trabajo Autónomo?	 
¿Comprendí la relevancia de la temática	 

Reflexión.

¿Qué obstáculos se me presentaron en el desarrollo de esta Guía de Trabajo Autónomo?

¿Qué aspectos pude mejorar o poner en práctica con el desarrollo de esta Guía de Trabajo Autónomo?

¿Qué conocimientos no tenía antes de desarrollar la Guía de Trabajo Autónomo y que logré ampliar con su desarrollo?

Si tuviera que explicarle a alguien el tema Medios de la comunicación colectiva: manejo que se hace de la información a partir de lo que aprendí, ¿Qué le explicaría?

### **Medios de la comunicación colectiva: manejo que se hace de la información.**

La comunicación colectiva (social o de masas), es aquella que transmite los mensajes públicamente a través de los medios técnicos de comunicación, indirecta y unilateralmente a una audiencia variada, numerosa y dispersa, en un mismo momento. Los medios técnicos que utiliza la comunicación colectiva para difundir sus mensajes son principalmente de tres tipos: los medios impresos (periódicos, revistas, libros); los medios filmados (cine y fotografía) y los medios electrónicos (radio y televisión). Donde esta perspectiva, la comunicación colectiva consiste en la difusión de mensajes enviados a través de los medios a grandes grupos de personas, a todos aquellos que quieran acceder a estos contenidos. Por tanto, no está pensado para unas personas en concreto

### **Exposición de la ciudadanía a los espacios noticiosos en los medios de comunicación: hábitos e impacto**

La noticiabilidad del delito ha estado presente a lo largo del desarrollo de la prensa de masas. Aunque en Costa Rica no se cuenta con estudios longitudinales sobre las transformaciones que ha experimentado la programación de los medios de comunicación, un hecho que puede representar un cambio sustancial en la última década es que la criminalidad acapara los noticiarios y periódicos, e incluso ha dado lugar a la creación de productos específicos, en los cuales se priorizan temas relacionados con la criminalidad y otras manifestaciones que contravienen el orden social vigente (hechos insólitos).

Independientemente de estas nuevas expresiones, el abordaje de la inseguridad ciudadana en los noticiarios y periódicos tradicionales se circunscribe, casi en forma exclusiva, a las secciones denominadas "Sucesos". A diario estos apartados noticiosos ilustran el tratamiento que se da a los tópicos vinculados con la inseguridad ciudadana. Es notorio el énfasis que se da a la criminalidad, a la actuación de quienes deben resguardar el orden, a las víctimas y a las tragedias, material a partir del cual es posible identificar los componentes discursivos del mensaje que transmiten los medios y cómo este afecta las percepciones de la realidad que construyen las personas.

Acá se explica cómo los medios participan en la formación de las representaciones sociales que las audiencias hacen del entorno. Esto se logra según el INDH por medio de un "conjunto relativamente común de actitudes y valores que tiende a cultivar la exposición televisiva muy intensa". Desde esta óptica, uno de los asuntos más preocupantes es la representación de la violencia, pues se argumenta que una mayor exposición a contenidos de violencia contribuye a percibir la realidad como más amenazante, a la vez, que genera ansiedad y un sentido de victimización.

Un punto importante del INDH es cuando señala que la prensa, específicamente, Diario Extra (25,1%) y La Nación (24,2%) son los periódicos más leídos. La lectura del Diario Extra es mayor en hombres que en mujeres, en tanto que para La Nación las proporciones son similares. El uso de ambos medios es más amplio en las zonas urbanas. En términos de nivel educativo, la lectura del Diario Extra es mayor en los niveles más bajos, mientras en el caso de La Nación la lectura se incrementa a medida que aumenta la educación formal. Es importante agregar que casi el 40% de los habitantes del país no acude a los periódicos para informarse.

En lo que respecta a la televisión, el 47,4% según el Informe señala que se informa a través de Canal 7, seguido muy de cerca por Canal 6 (43,8%). De acuerdo con estos datos, los hombres utilizan más Canal 7 para este fin, en tanto que las mujeres prefieren el Canal 6. La exploración del vínculo entre el grado de lectura de la sección de sucesos de los periódicos y la valoración de la inseguridad del país no mostró asociación entre ambas variables. No obstante, los resultados cambian cuando se analiza la información sobre delitos que se transmite por medio de la televisión, pues en este caso sí se establece una relación que tiende a generar una percepción más insegura del entorno. Esto se confirma al observar que, mientras el 78,3% de las personas que se informan a través de la televisión consideran que el país es "nada seguro" o "poco seguro", la proporción es de 66,7% entre quienes no ven televisión con este propósito. Este resultado permite afirmar que la televisión contribuye a percibir el entorno como más inseguro y amenazante. Sin embargo, es evidente que existen otros factores no investigados, que también inciden en esta percepción. El efecto de la televisión en la percepción del entorno se comprende mejor si se toma en cuenta que esta constituye el principal medio de información en las sociedades contemporáneas. Además, se debe tener en cuenta que la televisión no solo es el medio más empleado para informarse sobre el entorno, sino que también es la fuente a la que se asigna mayor credibilidad.

La credibilidad de la televisión reside en la verosimilitud de la imagen, la cual genera la sensación de "estar ahí", donde ocurren los hechos. La verosimilitud tiende a volverse equivalente a lo verdadero, es decir, la imagen es convincente y suele asumirse no tanto como el relato más confiable sobre un acontecimiento, sino como el acontecimiento mismo. Con ello, la posibilidad de distinguir la realidad "real" y la mediática se torna difícil. El resultado obtenido en esta investigación coincide con la teoría del cultivo: los noticiarios de televisión del país cultivan percepciones de inseguridad en el público más asiduo. La hipótesis de la teoría del cultivo tiene más probabilidades de confirmarse cuando la oferta televisiva tiende a ser más homogénea, y este es el caso de Costa Rica, donde las semejanzas entre foto noticiarios de televisión, y los medios en general, predominan sobre las diferencias.