

SPROGMUSEET

Redaktør: Ole Stig Andersen



Pædofile bogstaver

 Af [Ole Stig Andersen](#) 20. oktober 2009 • I kategorien [Medier](#) •

Udover vold, sladder og rygter om de fine, fjernsyn og fodbold har familieavisen BT to særlige prioriteter i sin dækning af verdens gang: dels kendte [babes'](#) [trusser](#), [intimbarbering](#), [numser](#) og [bryster](#), dels [sex med børn](#), vel nok en noget mere betænkelig interesse.

BT bruger betydelige resurser på at holde sig selv og befolkningen grundigt orienteret om dette vigtige stofområde. Blandt andet har de hyret den undersøgende journalist Lars Fogt til at grave sig ned i pædofiens pirrende profitable pøl. Og det ser der ud til at kunne komme artige sager ud af.

I [fredags](#) kunne han fx afsløre at "børnepornojægerne" i den pæne hjælpeorganisation [Red Barnets](#) "logo er lavet af en pædofil"! Frydefuld skandaløst.

Så muskeljournalisten sætter tænderne i Red Barnets stakkels kommunikationschef Mogens Damgaard, der skræmt giver ham ret:

"Det er klart at vi ikke kan leve med at bruge en skrifttype, der er designet af en, der har misbrugt sine egne børn," siger han ifølge BT.

Red Barnet bestemmer ganske vist ikke selv over deres logo, de er bare en dansk underafdeling af den internationale [Save the Children](#) hvis logo det egentlig er. Men derovre er de heldigvis allerede i færd med at skifte hele organisationens grafiske design ud, og forhåbentlig også den pædofile skrift. "Det er klart at denne her sag gør, at vi fra Danmark tilskynder til, at vi får ændret det logo."



Red Barnets logo med skriften Gill Sans



Save the Childrens logo

Den pædofile bagmand

Lars Fogt og BTs historie er det rene opspind, dæmonisering og politisk korrekthed baseret på grotesk forvrængning:

- Det er ikke bomærket selv, men den tilhørende skrift ("både de store og de små bogstaver", som BT udtrykkelig gør opmærksom på) der er designet af forbyderen, [Eric Gill](#). Det får Fogt også listet frem i artiklen, men på det ledsagende billede er lige netop den famøse skrift dækket af en sagesløs Mimi Jakobsen, synlig er kun logoets billeddel som ikke har det fjerneste med Gill at gøre.
- Det er 79 år siden Gill formgav skriften [Gill Sans](#). Han døde for 69 år siden, fem år før Red Barnet blev stiftet, 37 år før den internationale organisation Save the Children blev dannet.
- Ingen udenforstående vidste noget om Gills seksuelle overgreb på sine døtre, sin søster og sin hund, før Fiona MacCarthy læste hans dagbøger og udgav en [biografi](#) om ham, næsten et halvt århundrede efter hans død. Det er 20 år siden hendes afsløringer udkom.



Eric Gill (1882-1940)

Gill Sans bruges overalt

Den skrifttype Red Barnet bruger, Gill Sans, var satsfirmaet [Monotypes](#) femtebedst sælgende skrift i det 20. årh. I trekvart århundrede har den været en af verdens mest udbredte skrifter. Den findes overalt, sandsynligvis også på DIN computer.

I design- og typografikredse vandt Gill Sans enorm [agtelse](#) straks efter sin offentliggørelse i 1930, og den har den bevaret. Den anses [i almindelighed](#) for at være en yderst elegant, autoritativ og fleksibel skrift, og den er en vigtig del af utallige virksomheder og institutioners visuelle branding, deres image.



BBCs berømte logo i Gill Sans

Gill Sans [bruges](#) eller har været brugt af de britiske jernbaner, Penguin Books, BBC, Macintosh, den spanske regering og centraladministration, Madrids byråd, Church of England, Saab, Wikimedia, Benetton, Philips

og mange andre, deriblandt Red Barnet.

I London ses Gill Sans overalt, som følgende korte video viser, og

Seneste sprognyheder

4/5	Sprogforskerne fandt en skat i skoven politiken.dk
27/4	Lille indsats styrker småbørns sprog www.dr.dk
26/4	Lad os komme det danske 'jantekomma' til livs politiken.dk
23/4	Ud med sproget - Berlingske Mener www.b.dk
20/4	Unikt runefund i centrum af Odense videnskab.dk

4/1	John Holm, Pioneer in Linguistics, Dies at 72 www.nytimes.com
10/8	Young women, give up the vocal fry and reclaim your strong female voice www.theguardian.com
20/5	Bill Funding Native Language Programs Passes mtpr.org
17/5	Sounds Of The Pilbara II: Songs In Language finishes recording - WAM - West Australian Music wam.org.au
13/5	Seven US Senators Introduce Bill to Promote Preservation of American Indian Languages - Native News Online nativenewsonline.net

FLERE NYHEDER >>>

Verdens sprog på Sproguseet.dk på et større kort

Mere i kategorien 'Medier'

Fødevareetiketter: Hvad står der på vores mad?

[dk.kultur.sprog](#)

Pæn tone i dansk politik

Bare bryster, blåt blod og blå blink

Nye kommentarer

Arturo til Hebraisk: Et genoplivet sprog eller et nyt sprog?

Yunus til Two Turkish Loanwords in Swedish

Sonstige til Den Danske Ordbog på nettet

Mads Haupt til Er det forkert at splitte sammensatte ord?

Monica Scheuer til Jødiske efternavne

jane til Jødiske efternavne

InglÉS til Sprogene i Mozambique

Birgit Eggert til Hvad er der blevet af Maren?

Grethe Movsing til Hvad er der blevet af Maren?

Henrik Klindt-Jensen til Ded borriijnholmska måled

Artikler om



Danmark er også med, som man fx kan se i Forlagsbureauets [billedartikel](#) om de forskellige skrifttyper.

Vinklingen

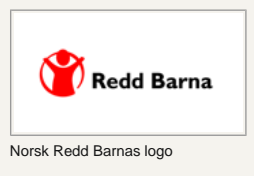
En måde aviser (og mennesker) lyver på – ofte uden egentlig at ville det – er at spidse vinklen, at stramme historien langt ud over hvad den kan holde. Skandalepressen er i sagens natur særlig slemme til at lyve på den måde, de har så at sige sat det i system. BT gør det uophørligt.

Og Red Barnet har altså benyttet en af de mest populære skrifter der overhovedet findes. Den er formgivet for næsten 100 år siden af en mand hvis dagbøger en menneskealder efter hans død afslørede ham som incestkrænker. Ud af det vinkler og fikser Lars Fogt og hans redaktionssekretær sig så til afsløringen: Pædofilbekæmperorganisationens logo er “lavet af pædofil”.

Og der er andre medier der gladelig følger trop, fx [Jyllands-Posten](#), [180 grader](#), [Tv2 Nyhederne](#). De har ikke behov for at tjekke facts eller noget, deres historie er blot at ‘BT har denneher historie’. Sådan viderebringer man falske oplysninger med ryggen fri.

Men det hindrer dem ikke i selv at være kreative. “Ups”, tilføjer Berit Ertmann i sit referat i Jyllands-Posten med overskriften “Pædofil står bag Red Barnet-skrift” og mener desuden at “sagen” er speget pga Red Barnets særlige indsats mod pædofili.

Og [i Norge](#) bider de også på og vinkler historien lokalt, og så må [Redd Barna](#) ud og forklare sig.



Gesjæften

Netop fordi Lars Fogt har spidsvinklet sin historie så grotesk at den ikke har noget med virkeligheden at gøre, bliver den så afslørende for ham og hans avis’ måde at arbejde på.

På overfladen er de ude efter Red Barnet, men derudover er brodden jo rettet mod befolkningen. Nedenunder løgnen om det pædofile logo ligger den egentlige overskrift, BTs faste underliggende budskab i utallige artikler: ‘Pas på! Det onde sniger sig ind hvor man mindst venter det.”



BTs forretningsidé er at sælge porno, sladder, hetz og frygt, og de viger ikke tilbage for hjemmelavet løgn og propaganda når den virkelige verden ikke lever tilstrækkelig op til deres behov for perversitet.

Eller er sådan en konklusion måske lige lovlig BT-agtig?

BREAKING NEWS

SEXGAL AVIS AFSLØRET: HAR PÆDOFIL SKRIFT PÅ ALLE COMPUTERNE

Det forlyder netop nu, at BTs redaktion er lukket, og alle computere skal igennem et teknisk gennemsyn og udrensning, efter at det har vist sig at den pædofile skrift Gill Sans er installeret på alle avisens computere. “Der ligger sandsynligvis ikke nogen ond hensigt bag”, vurderer sikkerhedsanalytiker Niels Hansen, “Skriften Gill Sans er standardtilbehør i de fleste moderne computere”.

Skandalen kommer, efter at avisen i fredags anklagede hjælpeorganisationen Red Barnet for at have et logo, der er designet af en pædofil. Det viser sig nu, at det kun var toppen af isbjerget. Den pågældende skrifttype er en af verdens mest udbredte. “Den findes allevegne”, vurderer skriftekspertern Pernille Larsen.

Men BT fjerner alligevel skriften fra alle sine computere. “BT fører jo kampagne mod børnelukkere, og så kan de ikke samtidig ligge inde med en skrift, de selv anklager for at have forbindelser til pædofile”, vurderer medieanalytiker Mikkel Sørensen. “Så ville avisen jo helt miste sin troværdighed.”

I kølvandet på sagen har BTs chefredaktør måttet skaffe sig af med sin elskede gamle Folkevogn, og hans

aktuelle sprog Alfabeter Anmeldelser arabisk

Biblen bogstaver børn Danmark Dansk Dialekter engelsk esperanto Formidling fransk identitet

konsonanter Medier modersmål Musik Navne norsk Ord

ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion

romanske sprog russisk Sjøv skriftsprog sprogdød Sproggeografi

sprogkort Sprogpolitik sprogteknologi

svensk truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale

Underholdning video vokaler

Arkiv	Resources
januar 2015	Ethnologue: Languages of the World
december 2014	Forvo – All the Words in the World. Pronounced.
november 2014	LL-Map: Language and Location
maj 2014	Minority Rights Group
marts 2014	Omniglot. Writing Systems and Languages of the World
februar 2014	UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger
oktober 2013	World Atlas of Linguistic Structures (WALS)
august 2013	
marts 2013	
januar 2013	
december 2012	
november 2012	
oktober 2012	
september 2012	Bogstavlyd
juli 2012	Dansk sprognavn
juni 2012	Den danske ordbog
maj 2012	Dialekt.dk
april 2012	dk.kultur.sprog
marts 2012	Korpus.dk
februar 2012	Nye ord i dansk på nettet (NOID)
januar 2012	Ordbog over det danske sprog
december 2011	Ordnet. Dansk sprog i ordbøger og korpus
november 2011	Sproget.dk
oktober 2011	Svenska Akademien
september 2011	Ø (Schwa.dk)
august 2011	
juli 2011	
juni 2011	
maj 2011	
april 2011	
marts 2011	
februar 2011	
januar 2011	
december 2010	
november 2010	
oktober 2010	
september 2010	
juni 2010	
maj 2010	
april 2010	
marts 2010	
februar 2010	
januar 2010	
december 2009	
november 2009	
oktober 2009	
september 2009	
august 2009	
juli 2009	
juni 2009	

hustru med sin Porsche. De blev jo begge designet på samme tid som Gill Sans-skriften, bare af nazisterne. "Sådan en sammenknytning kan avisen ikke leve med", vurderer han.

Aktionen på BT er antagelig kun første skridt i en langt mere omfattende udrensning af pædofile skrifttyper på alle landets computere, som BTs lynchredaktion nu forbereder en kampagne for. "Skoler og organisationer der har med børn at gøre, gør nok klogt i straks selv at gå i gang med at fjerne Gill Sans fra deres computere og skriftlige materiale", vurderer politisk kommentator Kamilla Olsen.

Du kan også selv gøre noget. "Åbn skriftmappen i din computers systemmappe og slet Gill Sans fra din skriftsamling, så kan du i hvert fald ikke beskyldes for noget", vurderer chefen for politiets pædofilienhed, Hans Nielsen. "Hvis du vil være fuldstændig sikker, kunne du også gå din bogsamling igennem og kassere de bøger, hvor der er brugt Gill Sans", vurderer han videre.

Læs også:

1. [Sans serif eller avec?](#) Da bogtrykket blev indført i Europa – af Gutenberg i 1450'erne, Jenson i 1470'erne og Aldus i 1490'erne – var princippet en efterligning af håndskriften: hos Gutenberg af Textura (den...
2. [Jødebogstaver](#) Skrifttypen Fette Fraktur fås som digital font, og Linotype reklamerer med at det i dag er den mest benyttede font blandt de krøllede bogstaver (broken letters). Det er nok først...
3. [Google Books – Et udkast til et nyt bibliotek](#) <http://books.google.dk> Den amerikanske bog- og kulturhistoriker Robert Darnton skrev i en artikel i 2008, at skriftkulturen har ændret sig med en hastighed, som kan tage vejret fra én: 4.300 år...
4. [Lydbranding og lydidentitet](#) (Foto: Sonic Branding) Virksomhederne skal opleves med flere sanser I kampen om forbrugernes loyalitet må virksomheder træde nye stier for at tilbyde meningsfulde brandoplevelser. I dag tænkes lydbranding oftest situationsbestemt...

Tagget med: aviser, bogstaver, branding, BT, Edward Johnston, Eric Gill, fonte, formgivning, Gill Sans, grafisk identitet, Jyllands-Posten, Lars Fogt, logo, løgn, Medier, Norge, perversion, politisk korrekthed, pædofil, Red Barnet, sats, skrifter, skrifttyper, typografi, Underholdning, video

3 kommentarer



Gunnar Gällmo

22. oktober 2009 • 17:27

Artikeln kommenteras på

<http://metrobloggen.se/jsp/public/permalink.jsp?article=19.12617127>

Svar



Ole Stig Andersen

23. oktober 2009 • 13:29

Jeg sendte naturligvis artiklen til Lars Fogt, så han kunne bide fra sig, hvis han skulle synes. Han svarede:

Hej Ole
Velkommen til mit spamfilter.
Bedste Hilsner
Lars

Svar



Ditlev Petersen

29. november 2009 • 18:47

Jeg så først artiklen i dag, men jeg husker bestemt "sagen". Jeg blev så arrig, da jeg læste om den i JP, at jeg skældte journalisten ud. Hun kunne nu ikke selv se, at der var noget galt i den, og henviste i øvrigt til, at historien stammede fra BT. Dem gad jeg ikke skrive til, så i stedet sendte jeg en "trøstemail" til Red Barnet. Det værdsatte de. Aldeles forrykt historie.

I øvrigt har jeg ikke Gill Sans på min egen computer, men jeg ved ikke hvorfor. Jeg har i hvert fald ikke slettet den.

Svar

maj 2009

april 2009

marts 2009

Skriv en kommentar

Navn (kræves)

E-mail (kræves)

Hjemmeside

Send mig en e-mail når der kommer flere kommentarer.