Artikeloversiat

Forfatteroversigt

Føla med

Om

Kontakt

SPROGMUSEET

Redaktør: Ole Stig Andersen



Af Julie Hansen 16. maj 2009 • I kategorien Tegnsprog • 🖶 🖂 🚮 🍠

Nyheder på Tegnsprogs målgrupper er todelt: Først og fremmest henvender vi os til de ca. 5000 døve i Danmark. Men derudover henvender vi os til alle hørende, der vil se vores udsendelse: Hørehæmmede, som har svært ved at følge andre nyhedsudsendelser, og især ældre (hørende), som bruger os som en udvidet radioavis – og en letforståelig optakt til 15 nyhederne på DR1. Det er samtidig med til at udbrede kendskabet til tegnsprog – eller i hvert fald at afmystificere det, fordi en stor gruppe mennesker ser det. (Vores seertal er dagligt mellem 40.000 og 60.000, hvilket er ret flot, når primærmålgruppen er på 5000).

Til daglig er jeg medredaktør på Nyhedsbrev for Lingvistik på Aarhus Universitet. Forleden dag fik redaktionen tilsendt følgende spørgsmål fra én af læserne:

"I was just wondering if there is a reason why the microphone is turned on during news in sign language on DR1? I've noticed they turn it off on NRK. If you crank up the volume, you can actually hear the sounds their mouths make. It's on every day at 14.50 so you can check it out for yourselves.

Jeg undersøgte sagen nærmere og henvendte mig til <u>Danske Døves Landsforbund</u> og fik kontakt til deres informationsmedarbejder. Jeg spurgte om hun kunne give et svar på spørgsmålet. Hun svarede følgende:

"Jo, det kan jeg godt svare på da jeg er tidligere nyhedsoplæser på Nyheder på Tegnsprog. Det er Danmarks Radio, der har ønsket at der er stemmespeak på. Da programmet startede op engang i 90'erne var det uden stemmespeak. Seerne troede at der var noget galt med deres fjernsyn og skruede op for lyden. Hvis du kunne tænke dig at høre mere om det, kunne du evt. kontakte redaktionen. Deres mailadresse er npt@dr.dk"

Jeg skrev derfor til redaktionen på Nyheder på Tegnsprog og fik følgende svar:

"Kære Julie

Lidt baggrund:

Nyheder på Tegnsprogs målgrupper er todelt: Først og fremmest henvender vi os til de ca. 5000 døve i Danmark. Men derudover henvender vi os til alle hørende, der vil se vores udsendelse: Hørehæmmede, som har svært ved at følge andre nyhedsudsendelser, og især ældre (hørende), som bruger os som en udvidet radioavis – og en letforståelig optakt til 15 nyhederne på DR1. Det er samtidig med til at udbrede $kendskabet\ til\ tegnsprog-eller\ i\ hvert\ fald\ at\ afmystificere\ det,\ fordi\ en\ stor\ gruppe\ mennesker\ ser\ det.$ (Vores seertal er dagligt mellem 40.000 og 60.000, hvilket er ret flot, når primærmålgruppen er på 5000).

Derfor bruger vi lyd på vores udsendelser, som en service til vores hørende seere. Dvs. at vi bruger stemmespeak og reallyd, som er den naturlige lyd, der er i studiet. Vi har lavet forsøg med at fjerne reallyden, men det gør lydbilledet mere tomt og virker unaturligt for hørende.

Den korte version er altså: Uden smask og klappelyde virker lydbilledet tomt for de hørende seere, som udgør en stor del af vores seere.

Det er korrekt, at man i Norge har valgt at fjerne al lyd. Det er med det argument, at udsendelsen er forbeholdt for døve. Det synspunkt har også været rejst herhjemme af visse grupper blandt de døve. Men fra DR og Døvefilms side (som står for den daglige produktion af Nyheder på Tegnsprog) mener vi, at vi skal servicere så mange som muligt.

Jeg håber, at det er svar nok. Ellers må du skrive igen.

Og i øvrigt rart, at vi også har engelsksprogede seere ;o)

Med venlig hilsen

Redaktør, Nyheder på Tegnsprog"

Læs også:

- 1. Verdens første opera på tegnsprog opføres i Vejle Lørdag den 2. maj opfører den finske døveteatergruppe Teatteri Totti den romantiske opera The Hunt of King Charles på "internationalt tegnsprog" på Vejle Musikteater. Der er et par tankevækkende ting...
- 2. Findes internationalt tegnsprog? Både ja og nej! På Ole Stig Andersens opfordring (næsten for to år siden, undskyld Ole!) vil jeg her prøve at forklare, hvorfor der alligevel blev skrevet "internationalt tegnsprog"/"internationale
- 3. Døyblindblevne og tegnsprog Personer der er døyblinde har en kombineret syns- og hørenedsættelse, som begrænser deres deltagelse i samfundet. I stedet for at bruge syns- og høresanserne må de støtte sig til deres..
- 4. Dagens nyheder i et letlæst sprog Netavisen ligetil.nu er en gratis netavis for unge og voksne, der har svært ved at læse almindelige aviser og deres hjemmesider. ligetil.nu bliver opdateret i dagtimerne på alle hverdage og.

Seneste sprognyheder 🚵



Sprogforskerne fandt en skat i skoven | politiken.dk

a.

- Lille indsats styrker små børns sprog \mid www.dr.dk
- Lad os komme det danske 'jantekomma' til 26/4 livs | politiken.dk
- 23/4 Ud med sproget - Berlingske Mener | www.b.dk
- Unikt runefund i centrum af Odense | videnskab.dk
- John Holm, Pioneer in Linguistics, Dies at 72 | 4/1 www.nytimes.com
- Young women, give up the vocal fry and reclaim your strong female voice | www.theguardian.com
- 20/5 Bill Funding Native Language Programs Passes | mtpr.org
- Sounds Of The Pilbara II: Songs In Language finishes recording - WAM - West Australian Music \mid wam.org.au
- Seven US Senators Introduce Bill to Promote Preservation of American Indian Languages - Native News Online | nativenewsonline.net

FLERE NYHEDER >>>

Verdens sprog på Sprogmuseet.dk på et større kort

Mere i kategorien 'Tegnsprog'

Kan sprogvidenskab redde liv? – Om taktilt tegnsprog Ordbog over Dansk Tegnsprog i fare for at lukke Indiansk prærietegnsprog i Nordamerika Findes internationalt tegnsprog? Både ja og nej!

Nye kommentarer

Yunus til Two Turkish Loanwords in Swedish Sonstige til Den Danske Ordbog på nettet Mads Haupt til Er det forkert at splitte sammensatte ord? Monica Scheuer til Jødiske efternavne jane til Jødiske efternavne InglêS til Sprogene i Mozambique Birgit Eggert til Hvad er der blevet af Maren? Grethe Movsing til Hvad er der blevet af Maren? Henrik Klindt-Jensen til Ded borrijnholmska måled

Arturo til Hebraisk: Et genoplivet sprog eller et nyt sprog?

Artikler om

Tagget med: Danske Døves Landsforbund, Døvefilm, Medier, Nyheder på Tegnsprog, nyhederne, Tegnsprog, tv

Skriv en kommentar

Navn (kræves)

E-mail (kræves)

Hjemmeside

Send mig en e-mail når der kommer flere kommentarer.

aktuelle sprog Alfabeter Anmeldelser arabisk Biblen bogstaver børn Danmark Dansk Dialekter engelsk esperanto Formidling fransk identitet konsonanter Medier modersmål Musik Navne norsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion romanske sprog russisk Sjov skriftsprog sprogdød Sproggeografi sprogkort Sprogpolitik sprogteknologi svensk truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video vokaler

Arkiv	Resources
januar 2015	Ethnologue: Languages of the World
december 2014	Forvo – All the Words in the
ovember 2014	World. Pronounced.
aj 2014	LL-Map: Language and Location
narts 2014	Minority Rights Group
ebruar 2014	Omniglot. Writing Systems and Languages of the World
ktober 2013	UNESCO Atlas of the World's
ugust 2013	Languages in Danger
arts 2013	World Atlas of Linguistic Structures (WALS)
nuar 2013	Structures (WALS)
ecember 2012	
ovember 2012	Resurser
ktober 2012	
eptember 2012	Bogstavlyd
li 2012	Dansk sprognævn
ni 2012	Den danske ordbog
aj 2012	Dialekt.dk
oril 2012	dk.kultur.sprog
arts 2012	Korpus.dk
bruar 2012	Nye ord i dansk på nettet (NOID)
nuar 2012	Ordbog over det danske sprog
ecember 2011	Ordnet. Dansk sprog i ordbøger
ember 2011	og korpus
tober 2011	Sproget.dk
otember 2011	Svenska Akademien
just 2011	⊖ (Schwa.dk)
i 2011	
i 2011	
aj 2011	
oril 2011	
narts 2011	
ebruar 2011	
nuar 2011	
ecember 2010	
ovember 2010	
tober 2010	
eptember 2010	
ni 2010	
aj 2010	
ril 2010	
arts 2010	
bruar 2010	
nuar 2010	
ecember 2009	
ovember 2009	
ktober 2009	
eptember 2009	
ugust 2009	
i 2009	
ni 2009	

maj 2009 april 2009 marts 2009

© 2016 SPROGMUSEET • Kører på WordPress. Tema baseret på Mimbo