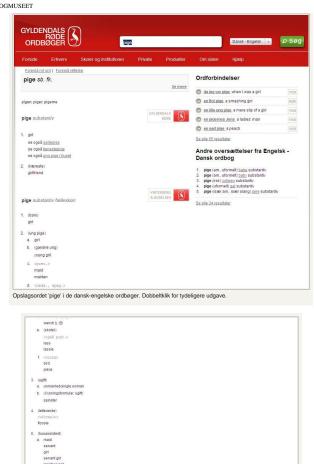


$Digitale\ ordbøger\ -\ SPROGMUSEET\ |\ SPROGMUSEET$

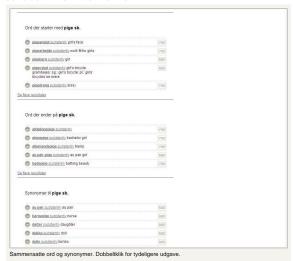


pige substantiv 1. girl Opslagsordet 'pige' i de dansk-engelske ordbøger, fortsat. Dobbeltklik for tydeligere udgave.

 $https://web.archive.org/web/20170703152636/http://sprogmuseet.dk/ord/digitale-ordboger/[14-10-2021\ 19:40:00]$

	Nye kommentarer		
	Ruben Schachtenhaufen til Er det forkert at splitte sammensatte ord?		
	Niels Larsen-Ledet til Er det forkert at splitte sammensatte ord?		
	william fich til Jødiske efternavne		
	Jens Michael Kofod-Hansen til Ny	ytårsfortsæt	
	Jens Michael Kofod-Hansen til Nytårsfortsæt Herluf Hansen til Ded borrijnholmska måled		
	Arturo til Hebraisk: Et genoplivet sprog eller et nyt sprog?		
	Yunus til Two Turkish Loanwords in Swedish		
	Sonstige til Den Danske Ordbog på nettet		
	Mads Haupt till Er det forkert at splitte sammensatte ord?		
	Artikler om		
	altually and Alfahotor A III have been to be a		
	aktuelle sprog Alfabeter Anmeldelser arabisk Biblen bogstaver børn Danmark		
	Dansk Dialekter engelsk esperanto Formidling fransk identitet konsonanter Medier		
	Dal ISK Dialekter el	TGEISK esperanto Formidling fransk identitet konsonanter Medier	
		_	
	modersmål Musik Navne ne	orsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion	
	modersmål Musik Navne normanske sprog russisk sjov s	Ord ordboger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød sproggeografi sprogkort Sprogpolitik	
	modersmål Musik Navne ne romanske sprog russisk Sjov s sprogteknologi svensk	orsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion	
	modersmål Musik Navne normanske sprog russisk sjov s	orsk Ord ordboger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød sproggeografi sprogkort Sprogpolitik	
	modersmål Musik Navne ne romanske sprog russisk Sjov s sprogteknologi svensk	Ord ordbeger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogded sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video	
	modersmål Musik Navne nor romanske sprog russisk sjov s sprogteknologi svensl vokaler	Ord ordboger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød sproggeografi sprogkort Sprogpolitik	
	modersmål Musik Navne nor romanske sprog russisk sjov s sprogteknologi svensl vokaler	orsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød Sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video Resources Ethnologue: Languages of the	
	modersmål Musik Navne ni romanske sprog russisk sjov s sprogteknologi svensl vokaler	orsk Ord ordbeger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød Sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video Resources Ethnologue: Languages of the World	
6	modersmål Musik Navne ni romanske sprog russisk sjov s sprogteknologi svensk vokaler Arkiv januar 2015	orsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød Sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video Resources Ethnologue: Languages of the	
6	modersmäl Musik Navne ni romanske sprog russisk sjov s sprogteknologi svensl vokaler Arkiv januar 2015 december 2014 november 2014 maj 2014	orsk Ord ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video Resources Ethnologue: Languages of the World Forvo – All the Words in the	
6	modersmäl Musik Navne ni romanske sprog russisk sjov s Sprogteknologi svensl vokaler Arkiv januar 2015 december 2014 november 2014	orsk Ord ordboger ordforråd oversættelse Plansprog religion skriftsprog sprogdød sproggeografi sprogkort Sprogpolitik k truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale Underholdning video Resources Ethnologue: Languages of the World Forvo – All the Words in the World. Pronounced.	

Vi kan også give forslag til oversættelser til synonymer til opslagsordet, hvis man ikke fandt hvad man søgte i første omgang, samt til opslagsordet i sammensætninger hvor det optræder. Fx vil søgning på 'pige' finde både 'pige', 'da jeg var pige' og 'pigecykel' og 'alenepige' – og mange flere:



Søgningen finder også resultater på opslagsordet som oversættelse i ordbøger den anden vej. Dvs. at hvis du søger et dansk ord, giver vi dig først vores kendte engelske oversættelser. Men vi finder også de steder i engelsk-danske ordbøger hvor dit danske opslagsord er en oversættelse til et engelsk opslagsord, og giver dig disse engelske ord:

Languages of the World oktober 2013 UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger august 2013 marts 2013 World Atlas of Linguistic Structures (WALS) januar 2013 december 2012 november 2012 Resurser oktober 2012 september 2012 Bogstavlyd juli 2012 Dansk sprognævn juni 2012 Den danske ordbog maj 2012 Dialekt.dk april 2012 dk.kultur.sprog marts 2012 Korpus.dk februar 2012 Nye ord i dansk på nettet (NOID) januar 2012 Ordbog over det danske sprog december 2011 Ordnet. Dansk sprog i ordbøger og korpus november 2011 Sproget.dk oktober 2011 Svenska Akademien september 2011 ∂ (Schwa.dk) august 2011 juli 2011 juni 2011 maj 2011 april 2011 marts 2011 februar 2011 januar 2011 december 2010 november 2010 oktober 2010 september 2010 iuni 2010 maj 2010 april 2010 marts 2010 februar 2010 januar 2010 december 2009 november 2009 oktober 2009 september 2009 august 2009 juli 2009 juni 2009 maj 2009

april 2009 marts 2009

$Digitale\ ordbøger\ -\ SPROGMUSEET\ |\ SPROGMUSEET$



© 2017 SPROGMUSEET • Kerer på WordPress. Tema baseret på Mimbo

lodlarg • Kommentarer

 $https://web.archive.org/web/20170703152636/http://sprogmuseet.dk/ord/digitale-ordboger/[14-10-2021\ 19:40:00]$

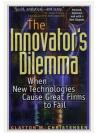


Og der er ikke kun fordele for brugerne, men også for de hårdtarbejdende leksikografer. Man har altid kunnet skrive til os med bidrag og rettelser til ordbogen, men nu giver brugeren os forslag til nye ord ved blot at søge på dem – vi holder øje med hvilke søgninger der ikke finder et resultat, og ordet bliver automatisk kandidat til optagelse. Denne viden om hvordan ordbøgerne rent faktisk bliver brugt har vi aldrig kunnet få fra brugen af bøgerne, og det er en fager ny verden for en leksikograf at befinde sig i.

Vi kan meget andet, finde fejlstavede og bøjede søgeord, vise mange flere bøjninger mange flere steder, lave brugertilpassede sider med flere eller færre resultater, men formålet med denne tekst er ikke at gøre reklame for Gyldendals ordbøger, så lad bare de allerede nævnte eksempler være nok.

For (nu kommer vi til det med dommedagsretorikken) hvordan hilses disse nye muligheder velkommen? Med gråd og tænders gnidsel, forudsigelser af bogens snarlige død, og generel begrædelse af hvilket forfærdeligt tab det vil være. Man kan fx læse en artikel i Jyllands-Posten hvor indgangsbønnen er, at den digitale fremmarch er så heftig, at det eneste der mangler for at eksekvere dødsdommen over den trykte udgave, er en underskrift, eller lytte til middagsradioavisen fra d. 31. august 2010, hvor jeg i en lang samtale forsøgte at holde intervieweren på sporet af, at dette ikke er en der der lukker, det er en dør der åbner. Men Radioavisen valgte at bringe det klip hvor jeg satte navn på ordbøger, der muligvis ikke vil blive genoptrykt på papir. Og ja, vi skal i forlagsbranchen forholde os til en ny virkelighed, det der i 1980'erne hed et paradigmeskifte og som vi nu kalder disruptive innovation (opløsende udvikling – interessant behandlet af Clayton Christensen).

Er det nu så tragisk? Blander pressen ikke indhold og form sammen? For det ville da være tragisk, hvis al den viden der ligger opsamlet på tryk skulle gå tabt, eller at vi pludseligt blev ligeglade med al denne viden, men det er jo ikke



Clayton M. Christensens klassiker fra 1997 om 'disruptive technologies', opfindelser der ødelægger eksisterende

tilfældet. Der bliver bestemt ikke slået mindre op i ordbøger end tidligere. Der bliver ikke søgt mindre viden. Det er min påstand at der bliver skrevet og læst som aldrig før, bare ikke på papir. Gyldendal har udgivet ordbøger siden 1798, og vi er mange der holder endog rigtig meget af bøger og er opdraget til at behandle dem med veneration. Men venerationen går forhåbentlig på det kloge $indhold, ikke\ p\dot{a}\ det\ gulnede\ papir.\ Det\ vigtigste\ er\ dog\ at\ tilegne\ sig\ viden-ikke\ metoden\ og\ ikke\ mediet.$

Vi kan trygt overlade til markedskræfterne at trykke bøger så længe nogen gider købe dem. Og hvis ingen gider købe dem, er det fordi indholdet er værdiløst eller tilgængeligt andetsteds på en mere $praktisk/tilgængelig/uforgængelig/anvendelig/billig/bærbar\ måde.\ Hvorfor\ bliver\ dette\ ikke\ behandlet\ som\ en\ god$

Det ærgrer mig når journalister går baglæns ind i fremtiden, med blikket stift rettet mod det forgangne, det ærgrer mig endnu mere at deres læsere ikke får de gode nyheder om mulighederne i dag, og det ærgrer mig helt enormt at

denne tilbageskuende energi ikke bliver brugt på at afdække morgendagens potentiale. Lotte Follin, redaktionschef Ordbogsafdelingen, Gyldendal

Læs også:

- 1. <u>Hjælpemidler i sprogundervisningen</u> Elle mai s'arranger, quelques phrases sortent amende GoogleTranslate oversætter til fransk, men hvilket fransk? "Elle mai-être vrai, mais il peut aussi se tromper" er oversættelsen dansk-fransk i Google Translate af...
- 2. Svensk-Dansk Ordbog I oktober 2010 udkom Svensk-Dansk Ordbog på Politikens Forlag. Det er en stor, helt nyudviklet ordbog der er tænkt som afløser for Valfrid Palmgren Munch-Petersen og Ellen Hartmanns store svensk-danske
- 3. Kollokationer Hvad er kollokationer? Ordet ser fremmed ud, og et oplagt sted at slå op er da også en fremmedordbog. Slår vi op i Gyldendals Fremmedordbog, kan vi læse at ordet...
- 4. Den Danske Ordbog på nettet ordnet.dk/ddo Siden november 2009 har Den Danske Ordbog været tilgængelig på nettet. Redaktionen af Sprogmuseet har i den anledning bedt mig give en omtale af ordbogen, dens omfang og anlæg...

Tagget med: android, bogens død, cd-rom, De røde ordbøger, engelsk, Gyldendal, leksikografi, Medier, opslagsord, Ord, ordbøger, oversættelse, Sammensatte ord, sprogteknologi, synonymer

3 kommentarer

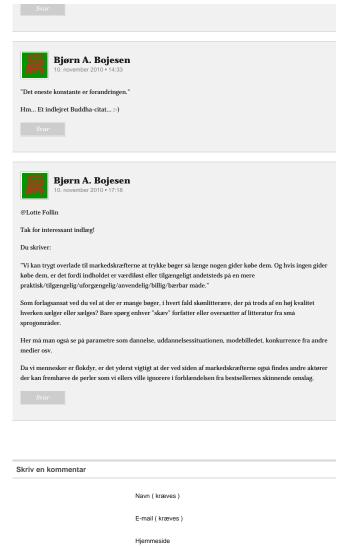


Sådan er det med udvikling, folk vil altid kigge tilbage på det der tidligere var standard med nostalgiske følelser, mens de glemmer de dårlige sider af de forgangne tider.

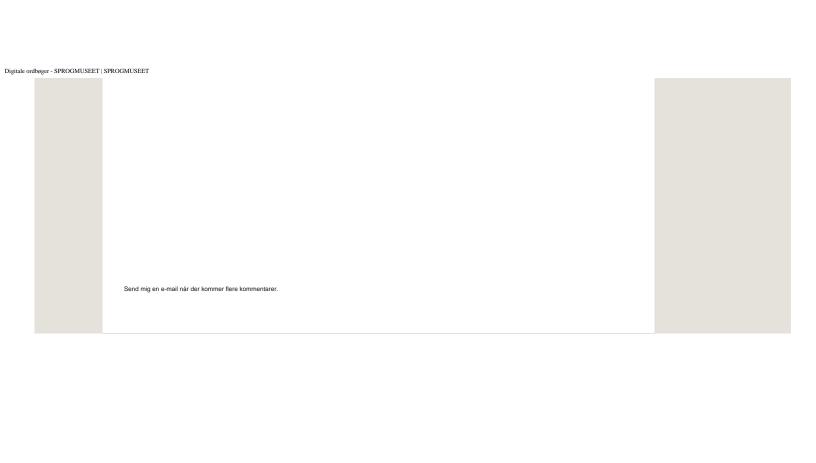
 $\label{eq:local_problem} \textit{Jeg købte i sin tid Den Danske Ordbog i subskription til mig selv i studentergave og ved gud jeg elsker hvert af den selv i studentergave og ved gud jeg elsker hvert af$ $\ de\ seks\ bind.\ Jeg\ elsker\ at\ sidde\ en\ stund\ og\ bladre\ i\ værket\ og\ finde\ sjove\ og\ interessante\ ord,\ mens\ jeg\ lader$ \min fingre glide over det tykke papir og jeg bliver glad hver gang jeg kigger op på hylden og ser det imponerende værk med det flotte gyldtryk på ryggen.

 $MEN\ alligevel\ kunne\ det\ ikke\ falde\ mig\ ind\ at\ bruge\ dem\ som\ et\ værktøj\ til\ ordbogsopslag,\ for\ sagen\ er\ at\ jeg$ hurtigere og nemmere kommer til de ønskede data ved at slå op i DDO på min computer – og ikke alene er det nemmere, men også mere brugbart da jeg kan klikke mig videre til andre ressourcer, som Ordbog over det Danske Sprog og KorpusDK samtidigt med at ordbogsopslaget er mere omfangsrigt

Jeg elsker mine trykte ordbøger, men jeg er holdt op med at bruge dem som værktøj, da teknologien har skænket mig langt overlegne værktøjer.



 $https://web.archive.org/web/20170703152636/http://sprogmuseet.dk/ord/digitale-ordboger/[14-10-2021\ 19:40:00] where the control of the cont$



 $https://web.archive.org/web/20170703152636/http://sprogmuseet.dk/ord/digitale-ordboger/[14-10-2021\ 19:40:00]$