

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

# Redimensionarea imaginilor (zoom and shrink)

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Table of Contents

<b>Raționament și Gestionarea Sarcinilor .....</b>	<b>3</b>
<b>Tema Proiectului: Redimensionarea imaginilor digitale (zoom and shrink).....</b>	<b>3</b>
<b>Prezentare Generală .....</b>	<b>3</b>
<b>Metode implementate .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Interpolarea cel mai apropiat vecin (Nearest Neighbor Interpolation) .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Interpolarea biliniară (Bilinear Interpolation) .....</b>	<b>4</b>
<b>3. Interpolarea bicubică (Bicubic Interpolation) .....</b>	<b>4</b>
<b>4. Interpolarea Lanczos (Lanczos Interpolation).....</b>	<b>4</b>
<b>Utilizare.....</b>	<b>5</b>
<b>Probleme adresate.....</b>	<b>6</b>
<b>Planul Proiectului.....</b>	<b>7</b>
<b>Implementare .....</b>	<b>8</b>
<b>Funcția principală (main).....</b>	<b>8</b>
<b>Metode de interpolare implementate .....</b>	<b>9</b>
<b>Interpolarea Nearest Neighbour.....</b>	<b>10</b>
<b>Interpolarea Biliniară .....</b>	<b>12</b>
<b>Interpolarea Bicubică .....</b>	<b>14</b>
<b>Interpolarea Lanczos .....</b>	<b>16</b>
<b>Testare .....</b>	<b>18</b>
<b>Bibliografie .....</b>	<b>19</b>

# Raționament și Gestionarea Sarcinilor

## Tema Proiectului: Redimensionarea imaginilor digitale (zoom and shrink)

Proiectul propune explorarea și implementarea diferitelor tehnici de scalare a imaginilor digitale grayscale pe 8 biți, atât pentru mărire, cât și pentru micșorare, indiferent de factorul de scalare. Vor fi analizate avantajele și limitările fiecărei metode, comparand tehnicile de interpolare utilizate.

## Prezentare Generală

Redimensionarea imaginilor este un proces esențial în procesarea imaginilor, permițând scalarea acestora prin mărire sau micșorare, cu scopul de a păstra cât mai multe detalii și o calitate vizuală optimă. Acest proiect își propune să exploreze și să analizeze eficiența diferitelor tehnici de interpolare utilizate pentru redimensionarea imaginilor.

Scopul principal este implementarea și compararea a trei metode distincte de interpolare, evidențiind avantajele și limitările fiecăreia. Studiul va include atât aspecte teoretice legate de interpolare, cât și implementări practice utilizând OpenCV.

## Metode implementate

În mod intuitiv, redimensionarea unei imagini presupune ajustarea numărului de pixeli, fie prin adăugarea de noi valori pentru a umple spațiile goale, fie prin eliminarea unor pixeli existenți. În acest proces, se poate pierde informație esențială, motiv pentru care este necesară o strategie de aproximare a valorilor pixelilor noi.

Din acest motiv, se utilizează metode de interpolare dezvoltate cu scopul de a estima valorile pixelilor pe baza celor existenți, menținând astfel continuitatea vizuală a imaginii. Un algoritmul de interpolare trebuie să asigure un echilibru între acuratețea detaliilor și costul de procesare, astfel încât imaginea redimensionată să păstreze cât mai bine caracteristicile originale.

### 1. Interpolarea cel mai apropiat vecin (Nearest Neighbor Interpolation)

Prima metodă analizată este interpolarea celui mai apropiat vecin (*Nearest Neighbor Interpolation*), cea mai simplă abordare, unde fiecărui pixel nou  $i$  se atribuie valoarea pixelului existent cel mai apropiat. Aceasta are avantajul unei procesări rapide și este potrivită pentru imagini cu detalii simple (ex. cod de bare). Totuși, un dezavantaj major este efectul vizibil de pixelare, mai ales la mărirea imaginilor.

## 2. Interpolarea biliniară (Bilinear Interpolation)

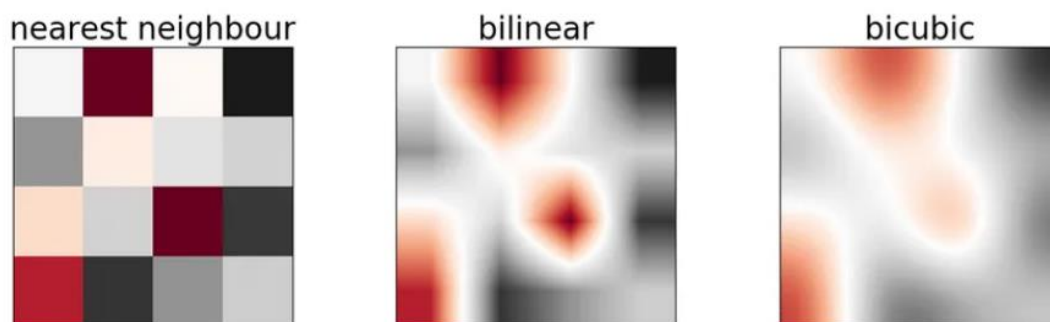
O alternativă mai avansată este interpolarea biliniară (*Bilinear Interpolation*), care calculează valoarea unui pixel necunoscut pe baza mediei ponderate a celor patru pixeli vecini (matrice  $2 \times 2$ ). Această metodă oferă tranziții mai line și reduce efectul de pixelare, generând imagini mai fluide decât metoda precedentă. În schimb, necesită mai multe calcule, ceea ce crește timpul de procesare și poate duce la o ușoară pierdere a clarității detaliilor.

## 3. Interpolarea bicubică (Bicubic Interpolation)

Cea mai complexă metodă implementată este interpolarea bicubică (*Bicubic Interpolation*), care ia în considerare 16 pixeli vecini (matrice  $4 \times 4$ ) pentru a calcula valoarea fiecărui pixel interpolat. Această tehnică oferă tranziții mult mai fine și rezultate mai precise comparativ cu metoda biliniară, generând imagini mai clare și mai detaliate. Cu toate acestea, complexitatea sa ridicată implică un timp de procesare mai mare.

## 4. Interpolarea Lanczos (Lanczos Interpolation)

Interpolarea Lanczos este o metodă avansată, bazată pe o funcție sinc trunchiată, care oferă o calitate superioară în special în procesul de micșorare a imaginilor. Algoritmul ia în calcul o zonă mai largă de pixeli vecini (de obicei  $6 \times 6$ ), aplicând un kernel Lanczos pentru a păstra detaliile fine și a reduce artefactele precum aliasing-ul. Rezultatul este o imagine clară și bine definită, cu margini netede și un nivel ridicat de fidelitate vizuală. Dezavantajul principal este complexitatea computațională mai mare, ceea ce îl face mai potrivit pentru aplicații în care calitatea este prioritară față de viteza de procesare.



Prin

implementarea și compararea acestor metode, proiectul propune să ofere o perspectivă clară asupra eficienței fiecăreia în diferite situații.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## **Utilizare**

Redimensionarea imaginilor prin interpolare este esențială în domenii care necesită procesarea și analiza imaginilor. Această metodă permite modificarea dimensiunii imaginilor fără a provoca distorsiuni majore sau pierderi semnificative de calitate, optimizând afișarea și procesarea acestora în funcție de cerințele specifice ale fiecărui context de utilizare.

### Editare si procesare grafică

Utilizată în programe precum Adobe Photoshop și GIMP pentru redimensionarea imaginilor fără pierderea clarității și detaliilor vizuale.

### Compresia si transmiterea imaginilor

Optimizarea imaginilor pentru încărcare rapidă pe internet și transmitere eficientă. Platformele de social media, precum Instagram, reduc dimensiunea acestora pentru viteză și compatibilitate.

### Inteligența artificială

Interpolarea este folosită în viziunea computerizată pentru preprocesarea imaginilor înainte de utilizarea în modele de învățare automată, esențială în recunoaștere facială și conducere autonomă.

### Adaptare la diferite dispozitive digitale

Scalarea imaginilor pentru afișare optimă pe monitoare, televizoare și proiectoare cu rezoluții și densități diferite de pixeli.

### Domeniul medical

Utilizată în imagistica medicală (X-ray, tomografie, MRI) pentru analizarea detaliilor fine cu precizie, facilitând diagnosticarea corectă și planificarea tratamentelor

### Tiparire si publicare

Ajustarea dimensiunii imaginilor pentru rezoluția specifică materialelor imprimate, asigurând calitate superioară în cărți, reviste și afișe.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## **Probleme adresate**

În cadrul acestui proiect, sunt analizate mai multe probleme specifice redimensionării imaginilor, fiecare având un impact direct asupra calității și eficienței procesării acestora:

### Pierderea detaliilor și efectele vizuale nedorite

Micșorarea imaginilor poate duce la pierderea detaliilor fine, iar mărirea poate cauza pixelare sau neclaritate. Alegerea metodei potrivite de interpolare ajută la minimizarea acestor probleme.

### Eficiența computatională

Metodele mai avansate, precum interpolarea bicubică, oferă o calitate superioară, dar necesită mai multe resurse de calcul comparativ cu cele mai simple, cum ar fi interpolarea cel mai apropiat vecin.

### Scalarea neuniformă și deformarea

Ajustarea incorectă a factorilor de scalare pe axele X și Y poate duce la distorsiuni ale imaginii. Soluțiile analizate vizează menținerea proporțiilor corecte.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## **Planul Proiectului**

### **1. Studiu și cercetare**

Sarcina: Explorarea conceptelor teoretice despre redimensionarea imaginilor și tehnicile de interpolare, înțelegerea principiilor matematice. Acest pas oferă o bază solidă pentru implementare.

Rezultate: Documentație inițială cu analiza metodelor.

### **2. Implementare**

Sarcina: Dezvoltarea unui program C++ cu OpenCV pentru implementarea metodelor de interpolare în funcție de un factor de scalare, testarea algoritmilor pe imagini simple.

Rezultate: Algoritmi functionali pentru testare și comparație.

Posibile probleme: Erori de procesare, testate pe imagini de dimensiuni și formate variate.

Performanță scăzută pe imagini mari, necesitând optimizare.

### **3. Evaluare și comparație**

Sarcina: Compararea rezultatelor obținute cu fiecare metodă de interpolare și evaluarea calității imaginilor.

Rezultate: Rapoarte, grafice și tabele pentru evidențierea diferențelor.

Posibile probleme: Dificultăți în măsurarea obiectivă a calității, subiectivitate în evaluare, motiv pentru care se vor folosi metrice standardizate.

### **4. Îmbunătățirea soluției**

Sarcina: Optimizarea codului pentru performanță și eficiență a memoriei, explorarea îmbunătățirilor metodei.

Rezultate: Reducerea consumului de resurse, o versiune optimizată a codului.

Posibile probleme: Dificultăți în optimizare fără pierderi de calitate, necesitând testarea mai multor variante pentru un compromis echilibrat dintre viteză și calitate.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Implementare

Aplicația C++ este structurată modular, cu accent pe claritate, scalabilitate și ușurință în testare. Interpolările sunt definite în fișiere separate în directorul src/, iar aplicația principală (main) utilizează OpenCV pentru manipularea imaginilor și afișarea rezultatelor.

### Funcția principală (main)

În aplicația dezvoltată, sunt utilizate două imagini: una destinată testării scalării în sus și cealaltă pentru scalarea în jos, ambele fiind încărcate în format grayscale. Motivul pentru care am ales să folosesc 2 imagini separate este pentru a observa diferitele efecte în urma aplicării algoritmilor. Am urmărit efectele interpolării atât pe imagini binare, pentru a observa efectul de ringing în metoda bicubică (și eficiența metodei nearest neighbour în salvarea valorilor efective ale pixelilor). De asemenea, am urmărit efectele interpolării și pe o imagine mică, cu puțini pixeli, pentru a observa felul în care diferiți algoritmi aproximează valorile pixelilor lipsă. Efectul de scalare în jos am vrut să îl observ pe o imagine mai mare, pentru a mă asigura că detaliile predominante sunt păstrate.

În cadrul acestei funcții

- Se definesc parametrii de scalare în sus și în jos, setați la valoarea 2.0 și respectiv 0.4. Valorile sub 1.0 reprezintă scalarea în jos, iar cele peste 1.0 scalarea în sus. Aceștia pot fi modificați pentru a vizualiza efectele mai drastice în procesare.

```
double scaleUpX = 2.0, scaleUpY = 2.0;  
double scaleDownX = 0.4, scaleDownY = 0.4;
```

- Se aplică metoda de scalare în sus cu următoarele metode de interpolare: Nearest Neighbour, Bilinear, Bicubic. Interpolarea Bicubică are un parametru *a*, care modifică funcția din kernel-ul cubic. Am implementat astfel interpolarea bicubică pentru a observa influența acestui parametru în scalarea fiecărei imagini, deoarece prin parametru implicit limităm rezultatele scalării și nu se observau efectele negative atât de clar. Parametrul a fost ales cu o valoare foarte mare și foarte mică în mod intenționat, pentru a face efectele vizibile cu ochiul liber.

```
Mat bicubic_CatmullRom = bicubicCustom(scaleUpImg, scaleUpX, scaleUpY, a: -0.5f);  
Mat bicubic_BSpline = bicubicCustom(scaleUpImg, scaleUpX, scaleUpY, a: 0.0f);  
Mat bicubic_Sharper = bicubicCustom(scaleUpImg, scaleUpX, scaleUpY, a: -5.0f);  
Mat bicubic_Smoother = bicubicCustom(scaleUpImg, scaleUpX, scaleUpY, a: 5.0f);
```

- Se aplică metoda de scalare în jos cu interpolarea Lanczos, pentru a păstra structura originală. Interpolarea Lanczos poate fi aplicată și pe scalarea în sus.



Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Metode de interpolare implementate

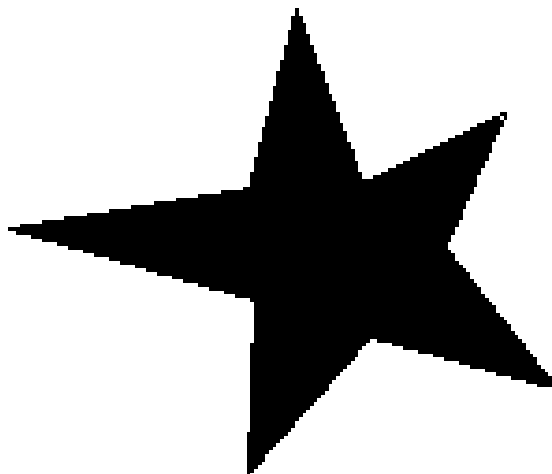
Metodele de interpolare sunt implementate intr-un fisier .cpp separat, numit interpolation.cpp, cu un header prin care facem referinta la toate metodele.

```
Mat nearestNeighbor(const Mat& input, double scaleX, double scaleY);  
Mat bilinear(const Mat& input, double scaleX, double scaleY);  
Mat bicubicCustom(const Mat& input, double scaleX, double scaleY, float a);  
Mat lanczos(const Mat& input, double scaleX, double scaleY);
```

In intermediul proiectului, exista si functii auxiliare pentru gestionarea corecta a valorilor si asigurarea unui comportament robust si asteptat.

- clamp() care limitează valorile în intervalul valid al pixelilor.
- getPixelValue() care accesează în siguranță valoarea unui pixel, evitând ieșirea din matrice
- bicubicKernel() care reprezinta functii de gradul 3 pentru interpolarea bicubica.
- lanczosKernel() si sinc() care reprezinta functiile matematice pentru reprezentarea kernelului lanczos.
- getImage() care reprezinta o functie in main pentru a simplifica procesul de citire a unei imagini si afisarea ei cu imread si imshow.

**Imaginea originala:**



Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Interpolarea Nearest Neighbour

Implementarea constă în atribuirea fiecărui pixel din imaginea redimensionată valorii pixelului cel mai apropiat din imaginea originală. Algoritmul parcurge fiecare coordonată calculată prin raportul de scalare și mapează direct pe coordonatele cele mai apropiate întregi. Avantajul este simplitatea codului și viteza mare de execuție, fiind implementat prin conversie directă a pozițiilor în coordonate întregi. Nu necesită kerneluri sau calcule adiționale.

```
Mat nearestNeighbor(const Mat& input, double scaleX, double
scaleY) {
    // dimensiunea imaginii output
    int newW = input.cols * scaleX;
    int newH = input.rows * scaleY;
    Mat output(newH, newW, CV_8UC1); // grayscale

    //loop pe imaginea output
    for (int y = 0; y < newH; ++y) {
        for (int x = 0; x < newW; ++x) {
            int srcX = static_cast<int>(x / scaleX);
            int srcY = static_cast<int>(y / scaleY);
            //static_cast<int> trunchiaza rezultatul la cel mai apropiat
            // pixel (sus-stanga)
            //x / scaleX asociere intre pixel original si pixel nou
            output.at<uchar>(y, x) = input.at<uchar>(srcY, srcX);
        }
    }
    return output;
}
```



Efectul Nearest Neighbour

$$f(x) = \begin{cases} f(\lfloor x \rfloor) & \text{for } x - \lfloor x \rfloor < 1/2 \\ f(\lfloor x \rfloor + 1) & \text{otherwise} \end{cases}$$

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

Funcția **nearestNeighbor** implementează metoda de interpolare cel mai apropiat vecin, una dintre cele mai simple și rapide tehnici de redimensionare a imaginilor. Principiul fundamental este următorul: pentru fiecare pixel din imaginea de ieșire, se identifică pixelul corespunzător din imaginea originală printr-o proiecție inversă și se copiază direct valoarea acelui pixel.

Etapele sunt:

1. Se calculează dimensiunea imaginii de ieșire pornind de la factorii de scalare
2. Pentru fiecare pixel din imaginea de ieșire:
  - Se determină coordonatele sursă (srcX, srcY) prin inversarea scalei.
  - Coordonatele sunt trunchiate la cel mai apropiat întreg, echivalent cu alegerea pixelului sursă cel mai apropiat (în general sus-stânga).
  - Se copiază valoarea pixelului respectiv din imaginea originală în pixelul de ieșire.

Este o metodă fără interpolare propriu-zisă – se realizează doar o asociere discretă între poziții, fără a evalua valori intermediare.

Aceasta metodă a fost implementată în cadrul proiectului drept un punct de referință, fiind cea mai simplă metodă, permite evaluarea comparativă a calității și performanței celorlalte metode (bilineară, bicubică, Lanczos) și este singura metodă care păstrează cu exactitate datele imaginii.

Inițial am testat rotunjirea coordonatelor cu `round()` în loc de `static_cast<int>`, însă aceasta a generat artefacte vizibile la margini din cauza suprautilizării unor pixeli și omiterii altora, în timp ce trunchierea a oferit rezultate mai stabile, mai ales la scale fracționare.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Interpolarea Biliniara

Interpolarea biliniară este implementată prin extragerea celor patru pixeli vecini (matrice 2x2) și calcularea unei medii ponderate în două trepte: mai întâi pe linie, apoi pe coloană. Algoritmul este eficient, necesitând doar operații liniare și este sensibil la ordinea în care se fac interpolările. În cod, am evitat erori de acces folosind `getPixelValue()` și am aplicat interpolarea doar pentru canale de 8 biți.

```
Mat bilinear(const Mat& input, double scaleX, double scaleY) {  
    // dimensiunea imaginii output  
    int newW = input.cols * scaleX;  
    int newH = input.rows * scaleY;  
    Mat output(newH, newW, CV_8UC1); // grayscale  
  
    //loop pe imaginea output  
    for (int y = 0; y < newH; ++y) {  
        for (int x = 0; x < newW; ++x) {  
            // calc coordonatele din imaginea input  
            float gx = x / scaleX;  
            float gy = y / scaleY;  
            // floor = cea mai mare val intreaga  
            int x0 = floor(gx);  
            int y0 = floor(gy);  
            // vecin right  
            int x1 = x0 + 1;  
            // vecin bottom  
            int y1 = y0 + 1;  
            //diferenta fractionala pt interpolare  
            float dx = gx - x0; //diferenta orizontala  
            float dy = gy - y0; //diferenta verticala  
            // 4 surrounding pixels  
            uchar p00 = getPixel(input, x0, y0); // top-left  
            uchar p10 = getPixel(input, x1, y0); // top-right  
            uchar p01 = getPixel(input, x0, y1); // bottom-left  
            uchar p11 = getPixel(input, x1, y1); // bottom-right  
            //interpolare pe baza distantei (formula)  
            float value =  
                (1 - dx) * (1 - dy) * p00 +  
                dx * (1 - dy) * p10 +  
                (1 - dx) * dy * p01 +  
                dx * dy * p11;  
            output.at<uchar>(y, x) = static_cast<uchar>(value);  
        }  
    }  
    return output;  
}
```



Efectul Bilinear Interpolation

Funcția **bilinear** implementează interpolarea bilineară, o tehnică

$$f_{y1} = f_{11} + \frac{f_{21} - f_{11}}{x_2 - x_1}(x - x_1)$$

$$f_{y2} = f_{12} + \frac{f_{22} - f_{12}}{x_2 - x_1}(x - x_1)$$

$$f(x, y) = f_{y1} + \frac{f_{y2} - f_{y1}}{y_2 - y_1}(y - y_1)$$

$$x_1 = \lfloor x \rfloor \quad f_{11} \equiv f(x_1, y_1)$$

$$x_2 = \lfloor x \rfloor + 1 \quad f_{12} \equiv f(x_1, y_2)$$

$$y_1 = \lfloor y \rfloor \quad f_{21} \equiv f(x_2, y_1)$$

$$y_2 = \lfloor y \rfloor + 1 \quad f_{22} \equiv f(x_2, y_2)$$

eficientă și des utilizată pentru

redimensionarea imaginilor. Spre deosebire de interpolarea bicubică, aceasta se bazează pe o vecinii de 2x2 pixeli și aplică o interpolare liniară în două direcții (orizontală și verticală).

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

Pentru fiecare pixel  $(x, y)$  din imaginea de ieșire:

1. Se calculează poziția corespunzătoare  $(gx, gy)$  în imaginea originală, ținând cont de factorii de scalare.
2. Se identifică cei patru pixeli care formează un pătrat de  $2 \times 2$ :  $(x_0, y_0)$ ,  $(x_1, y_0)$ ,  $(x_0, y_1)$ ,  $(x_1, y_1)$
3. Se calculează diferențele fracționare  $dx$  și  $dy$ , care indică poziția relativă a punctului în interiorul pătratului.
4. Se face o interpolare liniară dublă (bilineară) între cei patru pixeli, rezultând valoarea estimată a pixelului la poziția  $(x, y)$  în imaginea redimensionată.

Această metodă oferă o calitate vizuală mai bună decât interpolarea nearest-neighbor, dar cu un cost computațional mult mai mic decât interpolarea bicubică.

Interpolarea bilineară a fost implementată datorită eficienței sale computaționale, având o complexitate redusă care o face potrivită pentru aplicații rapide fără o pierdere semnificativă de calitate. Simplitatea algoritmului îl face ușor de înțeles și adaptat, fiind ideal pentru scopuri educaționale sau aplicații embedded. Metoda oferă un compromis excelent între calitate și performanță, depășind semnificativ metoda nearest-neighbor, cu un cost computațional minim.

Funcția permite scalare flexibilă pe axele X și Y prin parametrii  $scaleX$  și  $scaleY$ , oferind o interpolare precisă prin media ponderată a celor patru pixeli vecini. Accesul la valorile sursă este gestionat în mod robust prin funcția `getPixel`, asigurând stabilitate la margini. Datorită performanței ridicate, metoda este potrivită și pentru procesare în timp real sau pe sisteme cu resurse limitate.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Interpolarea Bicubica

Pentru interpolarea bicubică, am folosit o matrice 4x4 de pixeli în jurul fiecărei poziții target, aplicând un kernel cubic personalizabil.

```
float cubicKernel(float x, float a) {  
    x = abs(x); // non negative vals  
    if (x <= 1)  
        // distanta mica  
        return (a + 2) * x * x * x - (a + 3) * x * x + 1;  
    else if (x < 2)  
        return a * x * x * x - 5 * a * x * x + 8 * a * x - 4 * a;  
    return 0.0f; //distanta mare, nu influenteaza pixelul  
}
```

Am definit funcția cubicKernel(float x, float a) cu parametrul a reglabil pentru a putea experimenta cu rezultatele interpolării.

O valoare standard pentru a este -0.5, astfel formand spline-ul Catmull-Rom.

Valorile mai mici ale parametrului a ofera un efect mai puternic de blur în jurul liniilor (asadar se pierde informatia din imaginea originala), iar valorile mai mari ale parametrului ofera un efect de ascutime, dar care duce inspre efectul de ringing.

$$f(x; -1 \leq a < 0) = \begin{cases} (a+2)|x|^3 - (a+3)x^2 + 1 & \text{for } 0 \leq |x| \leq 1 \\ a|x|^3 - 5ax^2 + 8a|x| - 4a & \text{for } 1 < |x| \leq 2 \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

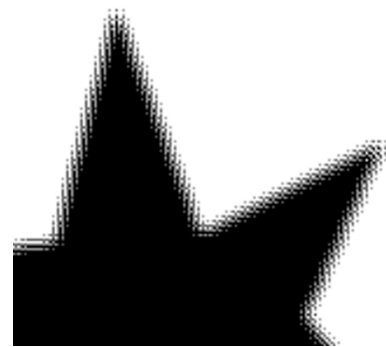
Inițial am încercat preprocesarea kernelului și memorarea într-un tabel (lookup table) pentru a evita recalculările. Totuși, soluția consuma prea multă memorie pentru imagini mari, nu aducea un câștig semnificativ de performanță și limita flexibilitatea, deoarece parametrul a nu putea fi ajustat fără recalcularea tabelului. Am optat astfel pentru calculul direct al kernelului cubic în execuție, menținând un echilibru între performanță, claritate și adaptabilitate.



Efectul Bicubic Interpolation  
cu a = -0.5f (Catmull-Rom)



Efectul Bicubic Interpolation  
cu a = -5.0f



Efectul Bicubic Interpolation  
cu a = 5.0f

Parametrul a fost ales in aceste extreme in mod intentionat, pentru a putea observa cu ochiul liber influenta acestuia in functia matematica.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

```
Mat bicubicCustom(const Mat& input, double scaleX,
double scaleY, float a = -0.5f) {
    // dimensiunea imaginii output
    int newW = input.cols * scaleX;
    int newH = input.rows * scaleY;
    Mat output(newH, newW, CV_8UC1); // grayscale
    for (int y = 0; y < newH; ++y) {
        for (int x = 0; x < newW; ++x) {
            // calc coordonatele din imaginea input
            float gx = x / scaleX;
            float gy = y / scaleY;
            // floor = cea mai mare val intreaga
            int x0 = floor(gx);
            int y0 = floor(gy);
            //diferenta fractionala pt interpolare
            float dx = gx - x0; //diferenta orizontala
            float dy = gy - y0; //diferenta verticala
            //init sumele
            // weight = mai mare = mai aproape, influenteaza
            // mai mult pixelul care trebuie aproximat
            float sum = 0;
            float weightSum = 0;
            // 4x4 neighbourhood
            for (int m = -1; m <= 2; ++m) {
                for (int n = -1; n <= 2; ++n) {
                    //folosim kerneul cubic parametrizat pentru x
                    // si y
                    float w = cubicKernel(m - dx, a) *
cubicKernel(dy - n, a);
                    sum += getPixel(input, x0 + m, y0 + n) * w;
                }
            }
            //adaugam pixelul in suma
            weightSum += w; // ptr a impartii la final
        }
        // normalizam dupa weight - ul total si asignam
        // valoarea pixelului output
        output.at<uchar>(y, x) =
saturate_cast<uchar>(sum / weightSum);
    }
    return output;
}
```

Funcția **bicubicCustom** implementează o versiune personalizată a algoritmului de interpolare bicubică, folosit pentru redimensionare. Algoritmul funcționează aplicând un kernel cubic parametrizat (controlat de parametrul *a*) pentru a estima valorile pixelilor în imaginea de ieșire, pornind de la un vecinii 4×4 al pixelilor sursă.

Pașii principali ai algoritmului sunt:

- Se calculează dimensiunea noii imagini în funcție de factorii *scaleX* și *scaleY*.

- Pentru fiecare pixel din imaginea de ieșire:

1. Se determină poziția sa corespunzătoare în imaginea originală (*gx*, *gy*).
2. Se identifică vecinătatea de 4×4 pixeli în jurul poziției originale.
3. Se aplică funcția *cubicKernel* pentru a calcula ponderi (*weights*) pentru fiecare pixel vecin.
4. Se face media ponderată a pixelilor vecini, rezultând valoarea finală a pixelului.

Implementarea actuală oferă control asupra calității imaginii prin parametrul *a*, care ajustează forma kernelului cubic pentru diverse experimente. Este modulară și extensibilă, separând clar kernelul de logica interpolării, facilitând adaptarea pentru imagini color sau integrarea în alte module.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Interpolarea Lanczos

Implică folosirea unei funcții sinc trunchiate în kernel, definită în `lanczosKernel()` cu suport de 3 (matrice 6x6). Este folosită în special pentru scalare în jos, pentru a minimiza aliasing-ul. Interpolarea Lanczos este mai costisitoare din punct de vedere al performanței din cauza dimensiunii mai mari a kernelului. Implementarea a fost făcută calculând valorile pe direcțiile X și Y separat, pentru a face procesul mai eficient. În plus, accesul la pixeli a fost limitat doar la zona apropiată unui pixel, în funcție de dimensiunea kernelului, pentru a îmbunătăți viteza.

```
float sinc(float x) {  
    if (x == 0) return 1.0;  
    x *= CV_PI;  
    return sin(x) / x;  
}  
  
float lanczosKernel(float x, int n = 3) {  
    x = abs(x); // val pozitive  
    if (x <= n) return sinc(x) * sinc(x / n); //function  
    return 0; //fara contributii de la kernel  
}
```

$$L(x; n > 0) = \begin{cases} \text{sinc}(x) \cdot \text{sinc}(x/n) & \text{for } |x| \leq n \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$$

$$\text{sinc}(x) = \begin{cases} 1 & \text{for } x = 0 \\ \frac{\sin(\pi x)}{\pi x} & \text{otherwise} \end{cases}$$

La fel ca în cazul interpolării bicubice, am încercat initial o versiune care calcula și memora valorile kernelului pentru a îmbunătăți performanța, însă dimensiunea mare a tabelului (proporțională cu  $a^2$ ) a dus la un consum crescut de memorie și a limitat flexibilitatea, deoarece nu se putea modifica dinamic parametrul  $a$ . Astfel, s-a optat pentru evaluarea directă a kernelului la fiecare punct, folosind o implementare optimizată a funcției `lanczosKernel`.



Imagine originala



Efectul micsorării Lanczos  
imaginii la o scala de 0.4 cu a



Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

```
Mat lanczos(const Mat& input, double scaleX, double
scaleY, int a) {
    // dimensiunea imaginii output
    int newW = input.cols * scaleX;
    int newH = input.rows * scaleY;
    Mat output(newH, newW, CV_8UC1); // grayscale

    for (int y = 0; y < newH; ++y) {
        for (int x = 0; x < newW; ++x) {
            // calc coordonatele din imaginea input
            float gx = x / scaleX;
            float gy = y / scaleY;
            // floor = cea mai mare val intreaga
            int x0 = floor(gx);
            int y0 = floor(gy);

            //init sumele
            // weight = mai mare = mai aproape,
            // influenteaza mai mult pixelul care trebuie aproximat
            float sum = 0;
            float weightSum = 0;

            for (int m = -a + 1; m <= a; ++m) {
                for (int n = -a + 1; n <= a; ++n) {
                    float dx = gx - (x0 + m); // diferenta
                    // orizontala
                    float dy = gy - (y0 + n); // diferenta verticala
                    float w = lanczosKernel(dx, a) *
lanczosKernel(dy, a);
                    sum += getPixel(input, x0 + m, y0 + n) * w;
                    //cu pondere
                    weightSum += w; // ptr a impartii la final
                }
            }

            output.at<uchar>(y, x) =
saturate_cast<uchar>(sum / weightSum);
        }
    }

    return output;
}
```

Funcția **lanczos** implementează interpolarea Lanczos, o metodă precisă bazată pe o funcție sinc trunchiată, cunoscută pentru redimensionarea imaginii și păstrarea clarității conturilor, cu minimizarea artefactelor vizuale (aliasingul și efectul de blur).

Interpolarea Lanczos funcționează evaluând o funcție sinc modificată în jurul poziției sursă corespunzătoare fiecărui pixel din imaginea scalată. Parametrul *a* (de obicei între 2 și 4) controlează câți pixeli vecini sunt luați în calcul pentru fiecare estimare.

Pașii principali ai algoritmului sunt:

- Se determină dimensiunea imaginii de ieșire.
- Pentru fiecare pixel din imaginea de ieșire:
  1. Se calculează poziția sursă (*gx*, *gy*) în imaginea originală.
  2. Se identifică o vecinătate pătrată de  $(2a) \times (2a)$  pixeli în jurul punctului sursă.
  3. Se evaluează kernelul în fiecare direcție (*X* și *Y*), iar valoarea pixelului este calculată ca media ponderată a pixelilor vecini.
  4. Ponderile sunt date de produsul dintre valorile kernelului în direcțiile orizontală și verticală.

Această trunchiere reduce efectul negativ al sinc-ului infinit, păstrând însă acuratețea spectrală ridicată.

Interpolarea Lanczos a fost aleasă datorită calității excelente a rezultatelor, oferind o reconstrucție detaliată cu tranziții line și margini clare.

Parametrul *a* permite controlul între precizie și viteză, iar metoda are o bază solidă din punct de vedere teoretic, fiind stabilă atât numeric, cât și în contextul analizei semnalelor.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## Testare

To do:

Pentru evaluarea performanței fiecărui algoritm de interpolare implementat, voi implementa un algoritm de calcul al calității fiecărei metode prin compararea rezultatelor obținute cu imaginea originală. Acest lucru va include atât mărirea, cât și micșorarea repetată a unei imagini, pentru a evalua cât de apropiate sunt rezultatele fiecărui algoritm de imaginea inițială, având în vedere pierderile de detalii și artefactele introduse de procesul de scalare.

Obiective principale:

- Compararea calității imaginii rezultate de fiecare algoritm de scalare, prin calcularea diferențelor față de imaginea originală.
- Implementarea unor metrici standard de măsurare a erorii, precum mean error (eroarea medie), care va ajuta la cuantificarea erorii introduse de fiecare metodă de interpolare.
- Evaluarea impactului parametrilor fiecărui algoritm (de exemplu, factorul  $\alpha$  pentru interpolarea Lanczos) asupra calității finale a imaginii scalate.

Această abordare va permite o analiză obiectivă a performanței fiecărui algoritm, identificând care dintre ele oferă cele mai bune rezultate în condiții diferite de scalare și conținut al imaginii.

Student: Ghiorghe Sorana

Grupa: 30235

## **Bibliografie**

### **Formule pentru interpolare și kerneluri**

PixInsight. *Interpolation Algorithms*. [Link](#)

### **Înțelegere și concepte de interpolare în procesarea imaginilor**

Computerphile – *What is Image Interpolation?* [Video](#)

Computerphile – *How Does Interpolation Work?* [Video](#)

### **Ideea de implementare a codului și conceptul algoritmului Lanczos**

M – *Lanczos Algorithm Explained*. [Video](#)

### **Teorie Lanczos**

Edgar Programmer – *Lanczos Interpolation Theory*. [Video](#)

### **Bicubic Interpolation**

Wikipedia – *Bicubic Interpolation and Bicubic Convolution Algorithm*. [Link](#)