



SOCIEDAD  
DE MEJORAS  
Y ORNATO  
DE BOGOTÁ

# Construyendo civilidad

Boletín N° 18 noviembre 2024



## Proceso o retroceso, el caso del Río Tunjuelito



## Contenidos

### Editorial

**La civilidad hace posible la ciudadanía**  
Reproducimos para su lectura, la columna escrita por Carlor Roberto Pombo Presidente de la SMOB en el diario El Tiempo el 13 de noviembre.

### Construyendo civilidad

#### ● Lanzamiento

Se lanzó el segundo tomo de la colección Construyendo Civilidad "Bogotá asediada siglo XIX".

#### ● Ideopolis

Premiación del concurso Ideópolis 2024, la cual fue convocada por la Universidad del Rosario y la SMOB

#### ● Math Modeling Challenge

Se llevó a cabo el taller de creación de iniciativas constructoras de civilidad, a partir de modelos matemáticos complejos y aplicados.

Imagen: Río Tunjuelito a la altura de la localidad de Bosa. Agrupaciones de vivienda altamente densificadas, generadas por la prolongación de la Avenida Ciudad de Cali y su troncal de Transmilenio. Tomada por el Arquitecto Alejandro Torres SMOB. Visita realizada por el grupo de investigadores, practicantes y semillero de civilidad, en el marco de plan de recorridos de la línea de investigación sobre vivienda.

#### ● Noche de Museos de Bogotá

El Museo El Chicó participó en la jornada de visitas a museos y espacios culturales de la ciudadanía, en horario extendido.

#### ¿Sabía usted que...

la Sociedad de Mejoras y Ornato de Bogotá recibió un incentivo distrital de la Secretaría de Cultura?

### La SMOB en medios

Conozca la amplia cobertura que tuvo la presentación a la ciudadanía, del segundo tomo de la Colección Construyendo Civilidad.

### Agenda cultural

#### Festival Internacional de Historia

El Festival Internacional de Historia desde este año se realizará en nuestra sede.

## La civilidad hace posible la ciudadanía

La civilidad es el ademán ideal de la ciudadanía. La fuerza que la congrega en la ciudad moderna.

La civilidad es, esencialmente, fraternidad y solidaridad, imprescindibles para que logremos el sueño de la convivencia, de la vida colectiva en Bogotá. La civilidad es tan fuerte, que es capaz de rectificar a la Civilización cuando esta pierde el norte, cuando pierde de vista la fraternidad y la solidaridad. La vuelve el redil. Es imperativo, le recuerda, que construyamos una sociedad a escala humana. Una Bogotá a escala humana.

Hay una relación muy poderosa entre la causa de la Independencia -un hecho civil, antes que militar-, y la formación de la noción de ciudadanía. Desde la insurrección de los Comuneros en 1781, hasta la proclamación de la Independencia y el Cabildo Abierto en 1810, es decir, en el curso de 30 años, fue surgiendo la idea del nuevo ciudadano y la necesidad impostergable de la civilidad.

Debemos entender que ser los colombianos que somos hoy en día, ser los ciudadanos que somos hoy en día, nos costó sangre. La ciudadanía y la posibilidad de la civilidad no nos llegaron gratis, no nos llovieron del cielo. Para que nosotros pudiéramos ser los ciudadanos libres de hoy, tuvieron nuestros antepasados los héroes y heroínas de nuestra Independencia, que dar luchas monumentales, que jugarse al tablero sus vidas por completo, que morir muchas veces por el ideal de la emancipación.

El enemigo histórico de esa civilidad, de ese anhelo de formar una nueva ciudadanía, ha sido el conflicto. Cuando ha vencido la civilidad, la sociedad y sus comunidades han estado en armonía y la convivencia al alcance de la mano. Cuando se ha impuesto el conflicto, la confrontación y la discordia se han adueñado de las horas y los días de nuestras vidas. Y esa tensión delinea nuestra historia de 200 años de vida republicana, con Bogotá como centro gravitacional.

¿Cuál es entonces el papel de una sociedad cívica como la Sociedad de Mejoras y Ornato de Bogotá? Ante el hecho insoslayable de que hoy en día inmensos sectores de la ciudadanía están marginados y degradados por la

## Construyendo civilidad



Imagen: De izquierda a derecha: Enrique Serrano, Enrique Santos Molano, Carlos Roberto Pombo y Gonzalo Marallino. Conversatorio "Bogotá asediada siglo XIX", el pasado 7 de noviembre en el Parque Museo El Chicó.

### ● Lanzamiento del libro "Bogotá asediada siglo XIX"

La observación detenida de la historia de Bogotá, a partir de la proclamación de nuestra Independencia, nos deja pasmados ante los inmenos trabajos que surgirían para poder construir la vida civil, el ejercicio sensato de la política y unas instituciones democráticas sólidas. Estas colosales dificultades, acaso, hubieran podido eludirse o hacerse más tenues de haber existido otro talante en la forma de actuar de nuestras élites. La conversación del pasado 7 de noviembre exploró dicha hipótesis. El conversatorio fue moderado por el periodista Élber Gutiérrez, Productor General de El Espectador, y contó con la participación de Enrique Santos Molano, Enrique Serrano, Gonzalo Mallarino y Carlos Roberto Pombo.

Reviva pasajes del evento en nuestra cuenta de Facebook:

<https://www.facebook.com/mejorasbogota/> y consulte esta publicación en nuestra plataforma DATA CIVILIDAD.

### ● Ideópolis: transforma tu ciudad

El pasado jueves 14 de noviembre se realizó la premiación del proyecto "Ideópolis: transforma tu ciudad", convocado por la Universidad del Rosario y la Sociedad de Mejoras y Ornato de Bogotá a través de su metodología Cátedra Bogotá. Fueron reconocidos 3 grupos ganadores en las áreas de conservación del agua y recursos naturales:

**Primer puesto:** "Bivolito", filtro y granjas para purificación de agua. Colegio CIEDI

**Segundo puesto:** "Invernadero inteligente". Colegio Católico de la Sabana

**Tercer puesto:** "Green Bridge". Colegio Bilingüe La Enseñanza



Imagen: Ceremonia de premiación del proyecto "Ideópolis: Transforma tu Ciudad" en la Universidad del Rosario el pasado 14 de noviembre.

## ● Math Modeling Challenge CoSIAM

Se llevó a cabo el “Math Modeling Challenge”, un concurso de modelación matemática tipo hackday. Equipos de estudiantes de universidades colombianas y algunas internacionales, propusieron soluciones a problemas organizacionales usando herramientas de matemáticas y ciencias de la computación, bajo restricciones de tiempo y recursos.

Este evento, que realizó la SMOB con la sección colombiana de la Society for Industrial and Applied Mathematics (CoSIAM), la Universidad del Rosario y la Fundación Konrad Lorenz, propuso a los más de 30 estudiantes participantes, presentar modelos para el mejoramiento del bienestar en la ciudad desde los sistemas complejos. Los ganadores trabajaron en soluciones sobre impactos de la huella urbana, inteligencia artificial para analítica de datos de nuestra DATA CIVILIDAD, y demografía.

## ● Noche de Museos de Bogotá 2024

El pasado 8 de noviembre se llevó a cabo la “V Noche de Museos de Bogotá”, en la que participaron alrededor de ochenta espacios museales y culturales de Bogotá. Se trata de una estrategia propuesta por la Mesa Temática de Museos de Bogotá, para dinamizar la oferta de servicios culturales y promover la visita de la ciudadanía a estos espacios culturales en horarios extendidos. Nuestro Museo Mercedes Sierra de Pérez – El Chicó, abrió las puertas al público de manera gratuita de 9 a.m. a 9 p.m. y recibió cerca de 700 personas durante la jornada. Contamos con la participación del Museo de Ciencias de la Universidad del Bosque, con su exposición “Sombras Craneales”, a través de la cual se desarrollaron talleres para los visitantes.

La Imprenta Nacional, con ocasión de los sesenta años del Museo de Artes Gráficas, entregó tres mil “pasaportes”, de los cuales cien se entregaron en nuestras instalaciones y podrán ser usados en las diferentes instituciones culturales hasta el próximo 18 de mayo, Día Internacional de los Museos.



Imagen: Pasaportes de museos de Bogotá 2024, entregados por la Imprenta Nacional en el marco de los sesenta años del Museo de Artes Gráficas de Bogotá.

violencia, la pobreza y la desesperanza, ¿cuál es la tarea que debe llevar a cabo?

Su tarea es no desfallecer, como la sociedad cívica más antigua de la capital, que es. Por razones históricas debe seguir luchando por congregar a la ciudadanía, por crear los mecanismos para que esa ciudadanía esté informada y pueda participar e incidir en la política pública y la administración de la ciudad. Y eso comienza por lo local. Por mi casa, por mi calle, por mi conjunto, por mi UPZ, por mi Localidad, por el edil, por mi junta de acción comunal, por el alcalde menor, por el Concejo Distrital, por la Alcaldía Mayor de la ciudad.

Los programas de la Sociedad de Mejoras y Ornato tienen esa dirección, están concebidos para actuar y alertar y movilizar a la ciudadanía en esos ámbitos. Con las herramientas adecuadas, la ciudadanía puede hacer control del actuar de los funcionarios públicos, puede contribuir a dirigir el programa presupuestal de su sector, puede proponer proyectos y transformar su entorno próximo.

Esa es la labor, no se puede caer en la indiferencia, en la indolencia, en el marasmo. Y la SMOB está para evitar que eso pase. Su herramienta digital, DataCivilidad, que engloba toda la historia del territorio, es para eso. Su metodología de trabajo para proyectos comunitarios, Cátedra Bogotá, es para eso. El centro de cultura que es el Parque Museo El Chicó, y el Ateneo de la Civilidad y su programación, son para eso. Su colección de ensayos sobre la historia bogotana, Construyendo Civilidad, es para eso.

Para desatar una ciudadanía activa, vital e incidente. Que no deje morir nunca el ademán de la civilidad.

Carlos Roberto Pombo Urdaneta  
Columna publicada en el periódico *El Tiempo*, miércoles 13 de noviembre.



## Próximamente en la SMOB

### ● Premio Gonzalo Jiménez de Quesada

La Junta Directiva tiene el gusto de invitar a sus miembros a la Sesión Solemne del Premio Gonzalo Jiménez de Quesada 2024 el próximo martes 26 de noviembre, que se llevará a cabo en las instalaciones del Parque Museo el Chicó, a las 11:30 a.m., Salón Bolívar.

Favor confirmar asistencia:  
[gestorurbano1@sosmejorasbogota.com](mailto:gestorurbano1@sosmejorasbogota.com) o al teléfono 310 3246751.

### ¿Sabía usted que...

la Sociedad de Mejoras y Ornato de Bogotá recibió el incentivo *Invitación Cultural Noche de los Museos 2024 – SCRD*, de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte?

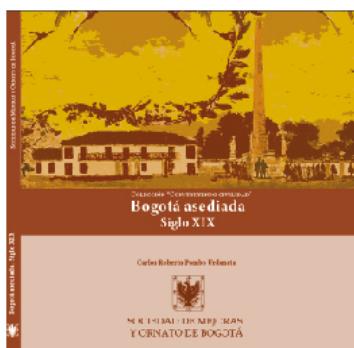
La propuesta presentada por la SMOB fue "Experiencia virtual 360° / Museo y cultura al alcance de todos", la cual permite al usuario, a través de reproducciones digitales, recorrer las salas del museo, conocer las piezas más relevantes de la colección e incentivar a los usuarios a visitar el Parque Museo El Chicó como centro de formación cultural de la ciudad.

Pueden ingresar a través de este QR al recorrido en nuestra página web:  
<https://www.museodelchico.com/museo-del-chico/>



### La SMOB en medios

Toda la actividad realizada en la última semana por la Sociedad, en el marco del lanzamiento del libro "Bogotá asediada siglo XIX", de la Colección *Construyendo Civilidad*, tuvo enorme resonancia en los medios de comunicación. El siguiente informe da cuenta de esto:

LA SMOB EN LOS MEDIOS	
<b>Audiencia:</b>	623.037 personas
<b>Lecturabilidad:</b>	8.838.000 impresiones
	<b>Televisión</b> Tele amiga
	<b>Medios digitales</b> UNIMINUTO RADIO CIEES   EL ESPECTADOR   EL TIEMPO   iien_ke   CARACOL RÁDIO   Confidencial   EL ESPECTADOR   EL TIEMPO   EL NUEVO SIGLO   Radio
	<b>Prensa escrita</b> EL ESPECTADOR   EL TIEMPO   EL NUEVO SIGLO



### Agenda cultural

#### Festival Internacional de Historia

El próximo viernes 29 y sábado 30 de noviembre, en nuestra espléndida hacienda del Museo El Chicó, se desarrollará la nutrida agenda académica, en la que además se podrá disfrutar de una muestra de exposiciones históricas especialmente seleccionadas, así como de rotativas de cine y TV, y gastronomía. Las diversas actividades se llevarán a cabo en los salones Bolívar, Pérez y Colonial.

Compre su abono en:  
[www.festivalinternacionaldehistoria.com](http://www.festivalinternacionaldehistoria.com)

