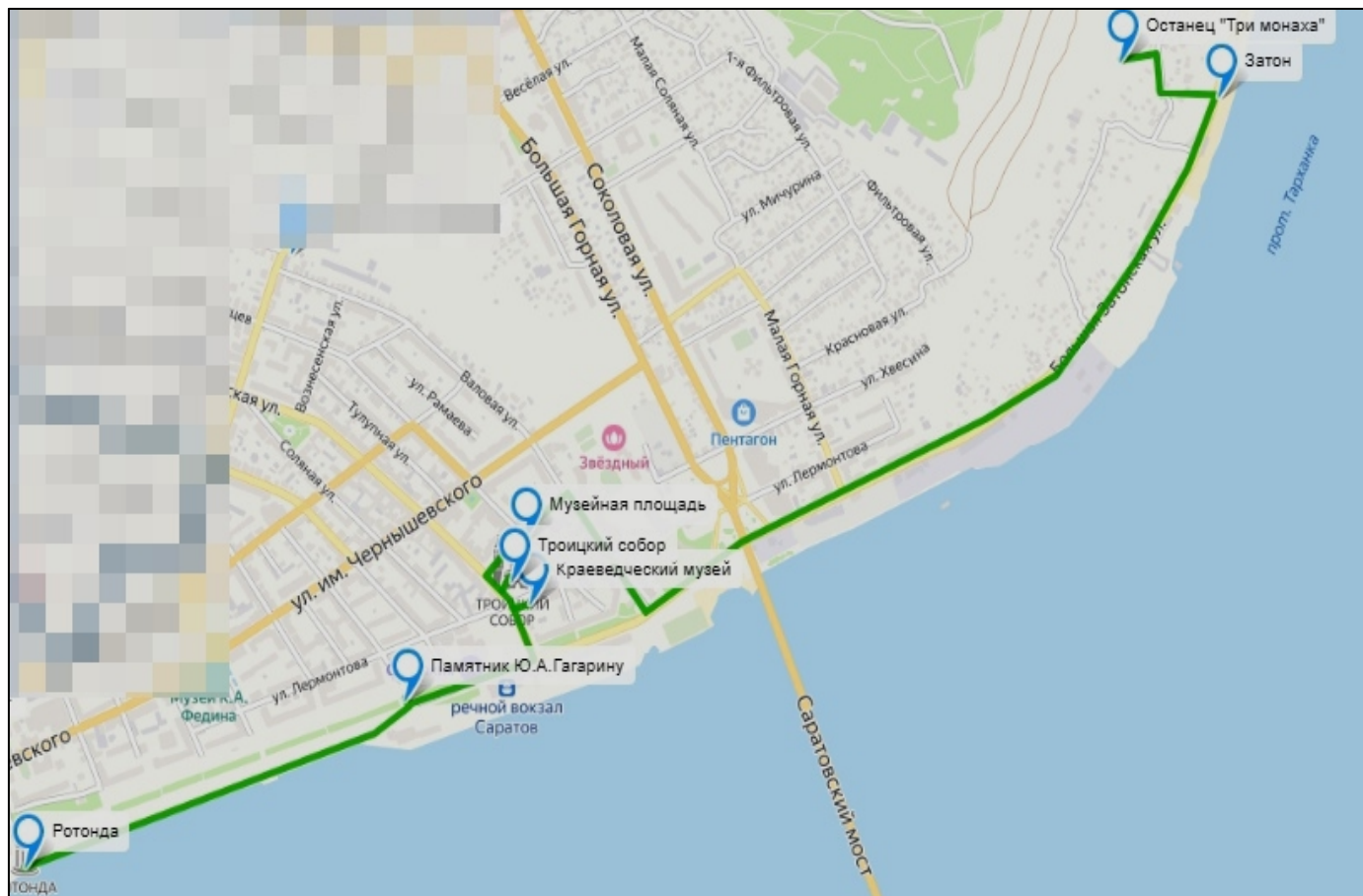


Экскурсия по Саратову

Маршрут 3

Начальная точка: Ротонда

Конечная точка: Останец «Три монаха»



Ротонда

Она вместе с Саратовской консерваторией и мостом является одной из важных городских достопримечательностей Саратова. Ротонда оформлена, как и вся набережная с домами на ее верху в стиле сталинского ампира, она выдержана в классических пропорциях — небольшая круглая конструкция, формируемая шестью белыми дорическими колоннами.

Ротонда была построена в конце 50-х годов XX века, когда в городе начиналось строительство

набережной, она тут же стала визитной карточкой города, привлекающих многочисленных гостей города и местных жителей. Имя архитектора, судя по всему, утрачено, хотя есть сведения, что создана она по проекту художника - архитектора Тереножкина В.В. в 1958 году.



<https://www.tursar.ru/page-joy.php?j=303>

Музей-усадьба Н.Г. Чернышевского

Находится недалеко от Ротонды
(ул. Чернышевского, 142)



Музей Н.Г. Чернышевского - некоммерческое учреждение, основная работа: культурно-просветительская, научно-исследовательская. Основной фонд музея насчитывает более 28 000 единиц хранения, имеется библиотека и архив.

Музей расположен на территории бывшей усадьбы Чернышевских и Пыпиных.

<https://sarusadba.ru/>

Памятник Ю.А. Гагарину

Установлен монумент у берега Волги на пересечении Обуховского переулка и Набережной Космонавтов.

Бронзовая скульптура Героя Советского Союза была отлита в 1990 году на Мытищинском заводе художественного литья, но его праздничное открытие состоялось лишь 3 октября 1995 года. Шагающий вдаль Гагарин установлен на высокий постамент.



Вся композиция гармонично вписалась в удачно выбранное место.

http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/monuments/gagarin_naberezhnaya.htm

Краеведческий музей

Саратовский областной музей краеведения (СОМК) – один из старейших в Поволжье. Днем его основания считается 12 (24) декабря 1886 года, когда была создана Саратовская учёная архивная комиссия, при которой сформировался историко-археологический музей. Экспонаты музея СУАК были впервые представлены публике в 1889 г.



<http://www.comk.ru/>

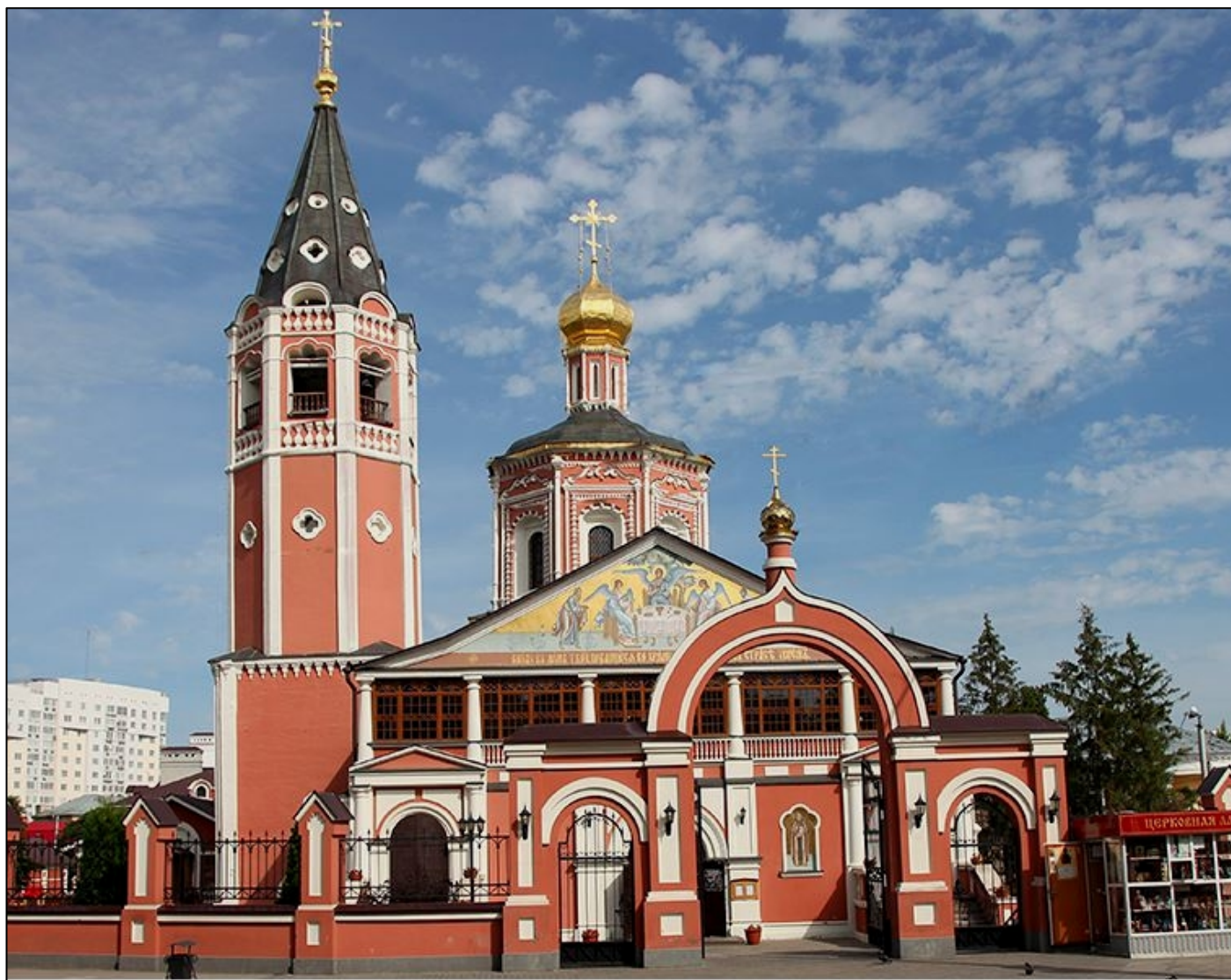
Троицкий собор

Храмы Саратова

Свято-Троицкий кафедральный собор (Саратов. Самый древний храм Саратовской Митрополии. Время возведения: 1698 – до 1710 гг.); Покровский храм (Саратов); Храм Рождества Христова (Саратов); Храм преподобного Серафима Саровского (Саратов); Храм Святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова при

Саратовской православной духовной семинарии; Храм святителя Митрофана Воронежского (Саратов); Храм святого равноапостольного великого князя Владимира (Саратов); Храм святой равноапостольной Марии Магдалины; Храм святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (Саратов); Храм Сошествия Святого Духа (Саратов); Крестовоздвиженский храм (Саратов); Храм Казанской иконы Божией Матери; Храм Всех Святых, в земле Российской просиявших (Саратов); Храм Первоверховных апостолов Петра и Павла; Храм великомученика Георгия Победоносца (Саратов); Храм Святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста; Храм в честь Сретения Господня.





Троицкий собор

Музейная площадь

Музейная площадь является старейшей в Саратове. Именно здесь после третьего и последнего основания города был построен первый храм, и основан первый базар. Благоустройство на этом людном торговом пятачке вокруг Троицкого собора началось в 1810-х годах при губернаторе А. Д. Панчулидзе.

http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/architecture/stary_gostiny_dvor.htm

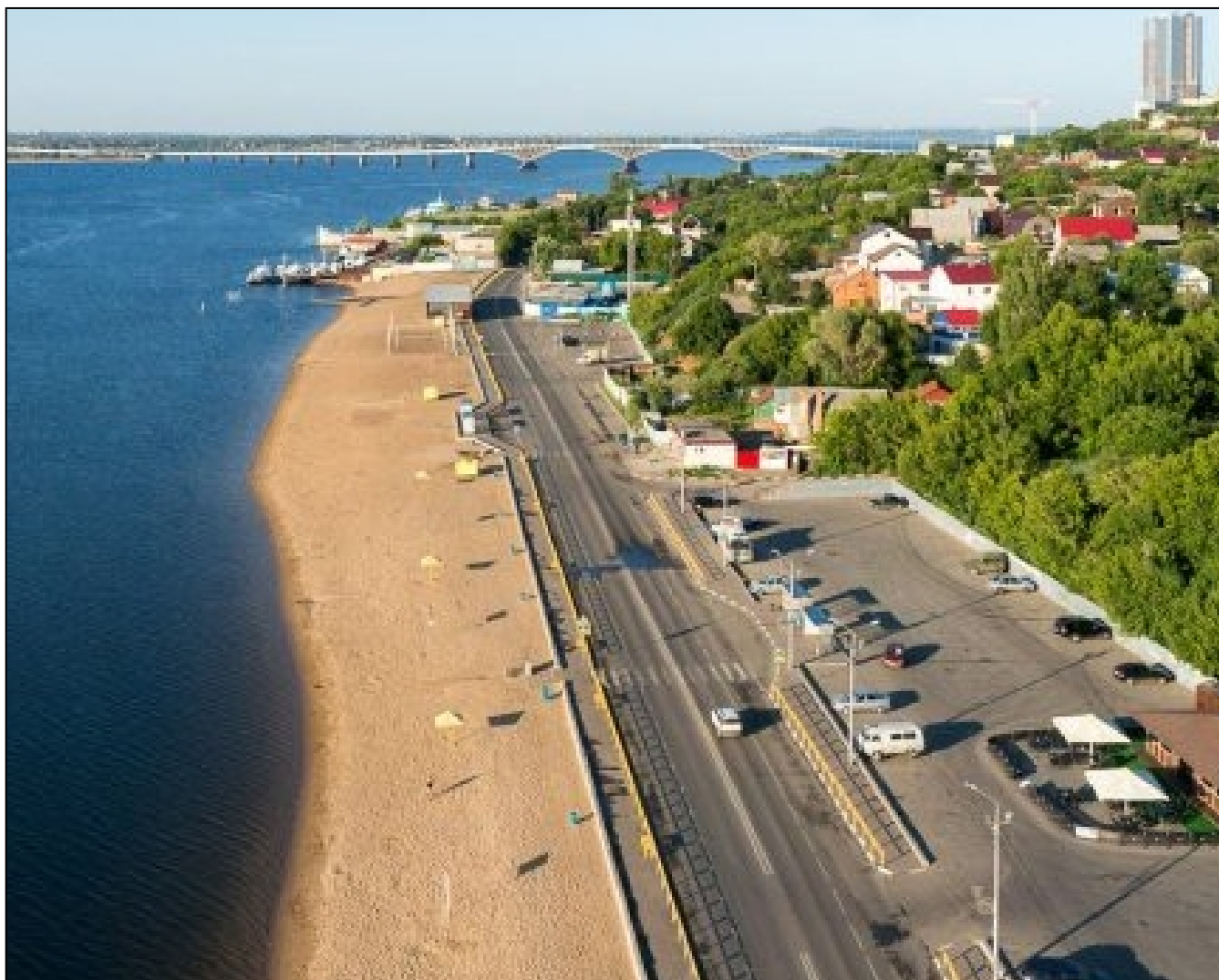


«Мы, участники проекта «Историческое наследие Музейной площади» открытого школьного объединения «Экскурсионное бюро» МОУ «Русская православная классическая гимназия им. преподобного Сергия Радонежского», приглашаем вас на познавательную экскурсию, в рамках которой вы откроете для себя много нового и интересного из исторического прошлого Музейной площади г. Саратова»

http://geografika.sgu.ru/images/2018_1/112.pdf

Затон

Здесь находится оборудованный пляж, в летнее время очень много людей и автомобилей. От небольшого причала курсируют моторные лодки, переправляя отдыхающий на Зеленый остров.



Останец «Три монаха»

Эрозионные останцы находятся на заднем склоне Соколовой горы, недалеко от посёлка Затон. Саратовцы дали и другое название – «Чёртов палец» из-за его вытянутости и фигуре похожей на огромный палец. Высота блока составляет 30 м со стороны Волги. От основания останца открывается

замечательный вид на Волгу и на мост Саратов-Энгельс. Для ученых – это уникальный объект, который позволяет изучать геологию наших мест вплоть до аптского века геологической истории Земли, 112-125 млн лет назад, когда на месте Саратова еще плескалось море.

