

JUAN JOSÉ SOTTOCORNO

Av. Lafuente 1590 – 5º B-Capital Federal
juanjose.sottocorno@gmail.com
Móvil: 11 6367 5344



INFORMACIÓN PERSONAL

Nacionalidad: Argentina
Fecha de nacimiento: 27/04/1973
Cuit: 23-23402270-9

CALIFICACIONES PRINCIPALES

- Experimentado en múltiples disciplinas del montaje, con 5 años de experiencia profesional trabajando para una amplia gama de museos públicos y privados en Argentina como MALBA, CCK y Fundación Tres Pinos, habiendo trabajado en 20 muestras en total ;
- Más de 8 años de experiencia en producciones cinematográficas, teatrales y televisivas, incluyendo historial de realizaciones con SIVAK ;
- Excelentes aptitudes para trabajar en equipo con alta conciencia para las dinámicas de grupo, habiendo colaborado en equipos internacionales y multidisciplinarios entre 2 y 10 personas y habiendo demostrado altos niveles de resistencia al estrés y auto-organización ;
- Buenas habilidades de comunicación, fluidez en español e inglés, y experiencias profesionales trabajando como guía en muestras de arte para niños ;
- Con ganas de explorar oportunidades tanto *free lance* como a largo plazo en diversos sectores en Argentina.

EXPERIENCIA LABORAL

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO (MALBA) | Buenos Aires

Equipo de montaje *free lance*

Desde 2018

Tareas:

- Preparación de sala y montaje de obra para exposiciones:
 - Temporada fulgor-Foto Estudio Luisita (10/2021)
 - Las metamorfosis de Madalena Schwartz (10/2021)
 - Hombre flecha de Rafael Barradas (09/2021)
 - Terapia - artistas argentinos (03/2021)
 - Constelaciones de Remedios Varo (03/2020 y 01/2021)
 - Liminal de Leandro Erlich (07/2019)
 - Proyecto Yungas (03/2019)
 - Mundo Propio - Fotografía Moderna Argentina 1927-1962 (03/2019)
 - Pablo Suárez (09/2018)
 - Colección MALBA (08/2018)
 - Cindy Sherman, Richard Prince (06/2018)
 - Irene Kopelman, Sara Facio, David Lamelas (02/2018 a 03/2018)
- Asistencia de realización de obra para algunas exposiciones temporarias

CENTRO CULTURAL KIRCHNER (CCK) | Buenos Aires

Equipo de montaje *Free Lance*

03 – 04/2021; 12/2021

Tareas:

- Montaje de muestra Premio 8M (12/2021)
- Montaje de muestra colectiva en distintas salas (03 – 04/2021)

TALLER SIVAK / REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA | Buenos Aires

Miembro del equipo fijo (*full-time*)

2014 – 2019

Tareas:

- Asistencia en todas las disciplinas para construcción de escenografía y utilería para la industria cinematográfica, teatral y televisiva ;
- Montaje, ambientación y operación en más de 50 producciones, desde teatro independiente a grandes productoras ;
- Realización de trabajos en carpintería, herrería, pintura. Manejo de materiales como mdf, telgopor, gel autoportante, resina poliéster, cartapesta entre muchos otros. Soldadura para electrónica ;
- Tareas de producción (p.ej. compra de insumos, catering).

Algunos de los trabajos realizados:

- **Tecnópolis.** Asistencia en trabajos de escenografía y realizaciones especiales para diferentes espacios del predio: stand YPF, Teatrino, Paka Paka (2014 – 2017) ;
- **Teatro Lola Membrives.** Obra “Sugar”: Decorados en escenografía. Montaje (2016, 2017) ;
- **Centro Cultural de la Ciencia en Polo Científico Tecnológico:** asistencia en realización y montaje de objetos escenográficos (2015, 2017) ;
- **Festival Nacional Del Sol-San Juan:** asistencia en realización, montaje y operación de carros escenográficos para fiestas de apertura y cierre del festival (2016, 2019) ;
- **OLX:** asistencia en construcción y montaje de maqueta para publicidad en TV (2016) ;
- **Coca Cola Life:** asistencia en construcción y montaje de maqueta para publicidad en TV (2015) ;
- **Teatro El Galpón de Guevara.** Obra “Princesas rotas”: asistencia en realización de escenografía y montaje (2016).

EQUIPO SIVAK | Buenos Aires

Free Lance en Asistencia (*full-time*)

2003 – 2007

Tareas:

- Asistencia de utilería y ambientación en set de filmación y realización de objetos de utilería para industria cinematográfica y publicidad nacional e internacional. Algunos de los montajes realizados se pueden ver en:
 - **Comercial Quilmes camp**
<https://vimeo.com/151434182> | Making of <https://vimeo.com/154900901>
 - **Comercial Motorola chute**
<https://vimeo.com/96596933> | Making of <https://vimeo.com/97736256>
 - **Comercial Coca Cola life guaraníes**
<https://vimeo.com/114723456> | Making of <https://vimeo.com/114723457>

PLÉYADES ROPA TEJIDA | Buenos Aires

Entrepreneur y creador

2007 – 2014

Tareas:

- Desarrollo de emprendimiento de diseño, producción y venta de indumentaria ;
- Responsable de la producción de prendas tejidas en máquina manual y control de calidad ;
- Desarrollo de mecanismos de venta y marketing, en tienda online y locales multimarca de ropa y accesorios de diseño ;
- Gestión de las relaciones con los clientes y negociaciones con los proveedores de servicios.

CONTAX S.A. para TELECOM-PERSONAL | Buenos Aires

Representante de atención al cliente en *call center*

2011

ESTUDIO D'ADAMO, ROBLES URQUIZA. EVENTOS ARTÍSTICOS | Buenos Aires

Guía en muestras de arte

2000 – 2002

Tareas:

- Responsable de ofrecer visitas guiadas didácticas en museo para las muestras de arte en el *Palais de Glace*, tituladas "Chagall para niños" y "Velásquez, el arte de mirar", diseñadas especialmente para niños ;
- Ideando formas de captar y estimular la curiosidad de los grupos de visitantes a partir del estudio de las obras, incluyendo la adaptación de la didáctica a diferentes grupos, entre ellos los grupos de niños con capacidades diferentes ;
- Colaborando en la coordinación y en la atención al público, según lo solicitado.

MUSIMUNDO | Buenos Aires

Cajero vendedor en sucursal Primera Junta

1999 – 2000

MOVICOM CRM. | Buenos Aires

Venta y recupero de clientes

1997 – 1999

BRAHMA-LIDERMA S.A. | Rosario

Preventista producto cerveza. Promoción y venta en kioscos, almacenes y pequeños supermercados.

1996 – 1997

DISTRIBUIDORA EL PLATA S.R.L. | Rosario

Cajero y venta al público minorista y mayorista.

Administrativo, facturación.

1991 – 1995

EDUCACIÓN

EEMPA Nº 1168, Rosario.

Secundario completo, título Bachiller, 1993

OTROS CONOCIMIENTOS

- **Idiomas:** Nativo en Español y nivel Intermedio-avanzado en Inglés (demostrado por el historial de empleo en empresas angloparlantes)
- **IT :** MS Office, Redes sociales, Internet, trabajo remoto
- **Músico:** Integrante de Faraday-Brancusi, dúo de improvisación instrumental e Integrante de Robotas, colectivo de artistas sonoro, Taller de Calibración-Estudio Urbano (2017)
- **Licencia de conducir**

REFERENCIAS**LOURDES MARO**

Coordinadora de Producción artística – Complejo Teatral de Buenos Aires

lourdesmaro@gmail.com | 5411 64595759

MARTIN COLOMBO

Productor – TELEFE

mcolombo@telefe.com.ar | 5411 41426257