## विषय-सूची

पहला अध्याय	: हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत	3–17
दूसरा अध्याय	: घरानों से सम्बन्धित	18–22
तीसरा अध्याय	: वाद्य संगीत	23–33
चौथा अध्याय	: हिन्दुस्तानी संगीत के राग	34-50
पाँचवाँ अध्याय	: सितार अध्ययन	51-56
छटा अध्याय	: तालशास्त्र	57–68
सातवाँ अध्याय	: गुन्थों से सम्बन्धित	69_79