

## अनुक्रम

1. आदिकाल : हिन्दी साहित्य के इतिहास का इतिहास, काल विभाजन एवं नामकरण, आदिकाल-आदिकालीन साहित्यकार और उनकी साहित्यिक कृतियाँ, आदिकालीन प्रमुख साहित्यिक उक्तियाँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	3-25
2. भक्तिकाल : ज्ञानाश्रयी शाखा, प्रेमाश्रयी शाखा, रामभक्ति शाखा, कृष्णभक्ति शाखा, भक्तिकालीन प्रमुख कवि और उनकी कृतियाँ, भक्तिकालीन महत्वपूर्ण कथन, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	26-68
3. रीतिकाल : नामकरण, 'रीति' शब्द की व्याख्या, रीतिकाव्य का विभाजन-रीतिबद्ध काव्य, रीतिसिद्ध काव्य, रीतिमुक्त काव्य, रीतिकालीन महत्वपूर्ण कथन, रीतिकाव्य के प्रमुख रचनाकार, रचनाएँ और वर्ण्य विषय, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	69-95
4. आधुनिककाल : नामकरण एवं स्मरणीय तथ्य, कविता-भारतेन्दु युग (1850 से 1900 ई.), द्विवेदी युग (जागरण सुधार काल), छायावाद युग (1918 से 1936 ई.), छायावादयुगीन अन्य काव्य प्रवृत्तियाँ-उन्मुक्त प्रेममार्गी काव्य, प्रगतिवाद (1936 से 1942 ई.), प्रयोगवाद और नई कविता, महत्वपूर्ण कथन, आधुनिककालीन प्रमुख रचनाकार और उनकी रचनाएँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित.....	96-142
5. नाटक : नाट्यगत स्मरणीय तथ्य, एकांकी नाटक, महत्वपूर्ण कथन, नाट्य रचनाकार और उनकी कृतियाँ, एकांकी नाटक रचनाकार और उनकी कृतियाँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	143-159
6. निबंध : स्मरणीय तथ्य, निबंधकार और उनके निबंध, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	160-170
7. कहानी : स्मरणीय तथ्य, हिन्दी कहानीकार और उनकी कहानियाँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	171-187
8. उपन्यास : स्मरणीय तथ्य, हिन्दी उपन्यासकार और उनकी औपन्यासिक कृतियाँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	188-219
9. हिन्दी गद्य की अन्य विधाएँ : आलोचना, महत्वपूर्ण कथन, जीवनी, आत्मकथा, रेखाचित्र, संस्मरण, यात्रा साहित्य, रिपोर्ताज, गद्य काव्य, हिन्दी आलोचक और उनकी आलोचनात्मक कृतियाँ, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	220-247
10. हिन्दी के पत्र और पत्रिकाएँ : महत्वपूर्ण स्मरणीय तथ्य, पत्र-पत्रिकाएँ एक दृष्टि में, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	248-256
11. काव्यशास्त्र : काव्य के लक्षण, काव्य का हेतु, काव्य का प्रयोजन, काव्य के भेद, काव्य के सम्प्रदाय-रस सम्प्रदाय, अलंकार सम्प्रदाय, रीति सम्प्रदाय, ध्वनि सम्प्रदाय, वक्रोक्ति सम्प्रदाय, औचित्य सम्प्रदाय, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	257-267
12. शब्द शक्तियाँ और गुण-दोष : शब्द शक्तियाँ-अविधा, लक्षणा, व्यंजना, गुण-माधुर्य गुण, ओज गुण, प्रसाद गुण, काव्य दोष, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	268-274
13. रस : स्मरणीय तथ्य, रस के प्रकार (उदाहरण सहित), वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित.....	275-279
14. छंद : स्मरणीय तथ्य, प्रतियोगिता परीक्षाओं हेतु महत्वपूर्ण छंद-परिचय उदाहरण सहित, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	280-285
15. अलंकार : स्मरणीय तथ्य, प्रतियोगिता परीक्षाओं हेतु उपयोगी अलंकार-परिचय उदाहरण सहित, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित.....	286-292

16. हिन्दी का उद्भव और विकास : स्मरणीय तथ्य, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	293-298
17. हिन्दी व्याकरण : व्याकरण का अर्थ, संज्ञा, लिंग, वचन, कारक, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, काल, अव्यय या अविकारी शब्द, विराम चिह्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	299-306
18. वर्ण उच्चारण और वर्तनी : स्मरणीय तथ्य, वर्तनी, वर्तनीगत अशुद्धियाँ और उनके शुद्ध रूप-स्वर सम्बन्धी, व्यंजन सम्बन्धी, उपसर्ग सम्बन्धी, प्रत्यय सम्बन्धी, लिंग सम्बन्धी, संधि सम्बन्धी, समास सम्बन्धी, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	307-313
19. पर्यायवाची शब्द : वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	314-317
20. विपरीतार्थक (विलोम) शब्द : वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	318-326
21. वाक्यांशों के लिए एक शब्द : वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	327-332
22. वाक्य संशोधन : वस्तुनिष्ठ प्रश्न उत्तर व्याख्या सहित .....	333-337
23. मुहावरे और कहावतें : वस्तुनिष्ठ प्रश्न-मुहावरे, उत्तर व्याख्या सहित, वस्तुनिष्ठ प्रश्न-कहावतें, उत्तर व्याख्या सहित .....	338-350
24. उपसर्ग : तत्सम उपसर्ग, तद्भव उपसर्ग, अरबी-फारसी के उपसर्ग, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	351-356
25. प्रत्यय : कृत प्रत्यय, तद्धित प्रत्यय, स्त्री प्रत्यय, विदेशी प्रत्यय, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	357-359
26. संधि : संधि का अर्थ, स्वर संधि-दीर्घ संधि, गुण संधि, वृद्धि संधि, यण् संधि, अयादि संधि. व्यंजन संधि, विसर्ग संधि, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	360-367
27. समास : समास का अर्थ, संधि और समास में अन्तर, समास के भेद-तत्पुरुष समास, अव्ययीभाव समास, द्वन्द्व समास, द्विगु समास, कर्मधारय समास, बहुब्रीहि समास, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित .....	368-377
28. संस्कृत साहित्य : भाग (क) संस्कृत साहित्य के प्रमुख रचनाकार एवं उनकी रचनाएँ, भास-रामकथाश्रित नाटक. प्रतिमानाटकम्, अभिषेक. महाभारत कथाश्रित नाटक-उरुङ्गम्, दूतवाक्यम्, पंचरात्रम्, दूत घटोत्कच, कर्णधार, मध्यम व्यायोग, बालचरित्र. लोककथाश्रित नाटक-प्रतिज्ञायौगन्धरायणम्, स्वप्नवासवदत्तम्. कालिदास-नाटक-मालविकाग्निमित्रम्, विक्रमोर्वशीयम्, अभिज्ञानशाकुन्तलम्, महाकाव्य-कुमारसंभवम्, रघुवंशम्. गीतिकाव्य-ऋतुसंहारम्, मेघदूतम्. भारवि-किरातार्जुनीयम्. माघ-शिशुपालवधम्. दण्डी-काव्यादर्श, दशकुमारचरितम्, अवन्तिसुन्दरी कथा. भवभूति-महावीरचरितम्, मालतीमाधवम्, उत्तररामचरितम्. श्रीहर्ष-नैषधीयचरितम्. बाणभट्ट-हर्षचरितम्, कादम्बरी. अश्वघोष-बुद्धचरितम् सौरदानन्द. शूद्रक-मृच्छकटिकम्. विशाखदत्त-मुद्राराक्षस. मम्मट, विश्वनाथ, राजशेखर, पंडितराज जगन्नाथ, आनन्दवर्धन, नारायणभट्ट, जयदेव, भर्तृहरि, कल्हण, विल्हण सुबंध्यु, विष्णु शर्मा, बुद्धस्वामी. संस्कृत साहित्य : भाग (ख) शब्द रूप-राम, हरि, भानु, राजन्, आत्मन्, रमा, मति, नदी, सरित्, फल, वारि, मधु, जगत्. सर्वनाम शब्द-तद् (पुल्लिंग), तद् (स्त्रीलिंग), इदम् (पुल्लिंग), इदम् (स्त्रीलिंग), युष्मद् (तीनों लिंगों में), अस्मद् (तीनों लिंगों में), वस्तुनिष्ठ प्रश्न, उत्तर व्याख्या सहित.....	368-400