विषय-सूची

पहला अध्याय	ः हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत	3–17
दूसरा अध्याय	ः घरानों से सम्बन्धित	18-22
तीसरा अध्याय	ः वाद्य संगीत	23–33
चौथा अध्याय	ः हिन्दुस्तानी संगीत के राग	34–50
पाँचवाँ अध्याय	ः सितार अध्ययन	51–56
छटा अध्याय	ः तालशास्त्र	57–68
सातवाँ अध्याय	: ग्रन्थों से सम्बन्धित	69–79