

2010 年 12 月日本語 N1 試験

問題 1 _ _ _ の言葉の読み方として最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

1 話が本筋からそれてしまった。

- 1 もとすじ 2 もときん 3 ほんすじ 4 ほんきん

2 友人にピアノの伴奏を頼まれた。

- 1 はんそう 2 ばんそう 3 はんそ 4 ばんそ

3 名探偵の推理で事件は無事に解決した。

- 1 しんり 2 すいり 3 どうり 4 ろんり

4 先日の会議では、極めて重要な問題が話し合われた。

- 1 きわめて 2 あらためて 3 つとめて 4 つきつめて

5 もう少しアイディアを練ってからお話しします。

- 1 けずって 2 つのって 3 ほって 4 ねって

6 靴のひもを締めた。

- 1 からめた 2 ゆるめた 3 はめた 4 しめた

問題 2 () に入れるのに最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

7 各国のテレビがそのニュースを ()。

- 1 投じた 2 配送した 3 報じた 4 配布した

8 森林伐採が環境に () 影響は大きい。

- 1 及ぼす 2 授ける 3 費やす 4 掲げる

9 吉田さんは弁護士として20年もの () を積んできた。

- 1 ベテラン 2 ポジション 3 ステータス 4 キャリア

10 この小説の主人公は、歴史（ ）の人物をモデルにしている。

- 1 上 2 面 3 側 4 内

11 交渉が（ ）進み、無事に契約することができた。

- 1 しとやかに 2 しなやかに 3 円滑に 4 性急に

12 次の大会に向けて、チームの（ ）を強めよう。

- 1 収束 2 結束 3 親密 4 緊密

13 その企業は巨大な資本を（ ）に、海外の市場に進出した。

- 1 背景 2 根源 3 後援 4 発端

問題 3 _ _ _ の言葉に意味が最も近いものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

14. 今回の研修会は、出席者がまばらだった。

- 1 多かった 2 少なかった 3 まじめだった 4 ふまじめだった

15. 昨日は一日中どんよりした天気だった。

- 1 曇っていて暗かった 2 晴れていて明るかった

- 3 風が吹いて涼しかった 4 雨が降って蒸し暑かった

16. 父は毎朝、丹念に新聞に目を通す。

- 1 ぼうっと 2 ちらっと 3 じっくりと 4 ざっと

17 最近、仕事がはかどっている。

- 1 予想外に遅れている 2 順調に進んでいる

- 3 徐々に減っている 4 急激に増えている

18 検討の結果、この計画は見合わせることになりました。

- 1 承認する 2 実施する 3 変更する 4 中止する

19 激しい雨のため、やむをえず試合は延期することになった。

- 1 しかたなく 2 まもなく 3 思いがけなく 4 限りなく

問題 4 次の言葉の使い方として最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

20 調達

- 1 新しい事業のために、資金を調達しなければならない。
2 インターネットで奨学金の申請方法を調達した。
3 希望の職種に就くためには、早めに必要な資格を調達したほうがいい。
4 環境問題に対する各国の若者の意識を調達した。

21 細心

- 1 初めて一人で海外旅行をしたときは、細心の思いをした。
2 この二つの言葉は似ているが、細心のところでは意味が異なる。
3 美術品の運搬には、細心の注意を払う必要がある。
4 イベントの概要は伺いましたが、細心の説明はまだです。

22 意地

- 1 彼は何がやりたいのか、意地がはっきりしない。
2 そう意地を張らずに、すなおに謝ったほうがいいよ。
3 会議で、この調査の意地を説明した。
4 わが社は顧客の意地に沿った商品開発を目指している。

23 めきめき

- 1 あのひとは発言するたびに意見がめきめき変わる。
2 入院して、健康のありがたみをめきめき感じた。

3 遠慮しないで、めきめき召し上がってくださいね。

4 水泳教室に通ったおかげで、めきめき上達した。

24 目先

1 田中さんはつい目先に帰ってしまいましたよ。

2 あのモデルのファッションは流行の目先を行っている。

3 目先の利益を追うのではなく、会社の将来を考えるべきだ。

4 決勝戦を目先に控え、選手はだいぶ緊張しているようだ。

25 見落とす

1 人が困っているのを見落とすわけには行かない。

2 飛行機に乗っている間、窓からずっと海を見落としていた。

3 部長は、気づいていたようだが、今回の失敗を見落としてくれた。

4 メールが多すぎて、重要な連絡を見落としていた。

問題 5 次の文の () に入れるのに最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

26 山川(やまかわ)鉄道は、3月で開業90年を迎えるの()最新型車両を導入し、15日から営業運転を開始する。

1 を限りに 2 を皮切りに 3 をよそに 4 を機に

27 いかなる理論でも、データによって実証されなければ多くの人に()しない。

1 受け入れは 2 受け入れられは

3 受け入れられては 4 受け入れられることは

28 (テレビのコマーシャルで)

「こちらは添加物を()使用していない、ヘルシーな食用油です。」

1 いっさい 2 ととも 3 きっと 4 まさか

29 「今回のプロジェクトを任せ、その責任の重さに身が引き締まる（ ）です。」

1 考え 2 見込み 3 思い 4 始末

30 「このたびは、私どもの商品発送ミスにより、お客様に大変ご迷惑をおかけしましたことを深く（ ）申し訳ございませんでした。」

1 わびていただきます 2 わびていらっしゃいます

3 おわびいただきます 4 おわび申し上げます

31 上司「君、困る（ ）！資料にミスがあったぞ。君のせいで大恥をかいたよ。」

部下「すみません。うっかりしておりまして.....」

1 じゃないか 2 のではないか

3 じゃないのか 4 のではないのか。

32 地球温暖化抑制への貢献が、ここ 10 年あまりの間に、優良企業の条件の一つ（ ）ようだ。

1 としうる 2 となりうる

3 としつつある 4 となりつつある

33 子ども「お母さん、来週の日曜日、さくら山に行ってもいい？」

母親「だめよ。今の季節、あの山にはハチがたくさん出るのよ。万が一、（ ）大変ですよ。」

1 刺されさえしたら 2 刺されでもしたら

3 刺させるなどしても 4 刺させるくらいしても

34 自慢する（ ）が、私は入社以来 10 年、一度も遅刻をしたことがない。

1 だけのことではない 2 ほどのことではない

3 だけのことに過ぎない 4 ほどのことに過ぎない

35 「いくら注意しても、後輩が同じ失敗を繰り返します。私は注意し続けるべきでしょう。それとも本人が気づくまで、もう何も言う（ ）。」

1 べきでしょうか 2 べきなのでしょう

3 べきではないのでしょうか 4 べきなのではないのでしょうか

問題 6 次の文の ★ に入る最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

36 山田監督は私の恩人です。今の _____ ★ _____ ことです。

1 あっての 2 あるのも 3 私が 4 監督

37 いったん仕事を引き受けた _____ ★ _____ 最後までやり通すに違いない。

1 彼の性格 2 からして 3 からには 4 責任感の強い

38 ちょっと考えれば、さっきの話が冗談 _____ ★ _____、単純な彼は簡単に信じてしまった。

1 わかるだろう 2 だって 3 に 4 ことくらい

39 かつて映画スターであった山田氏が初挑戦で知事選に勝利したのは、能力という _____ ★ _____ 大きい。

1 ところが 2 より 3 よる 4 人気と知名度に

40 この植物はとても強いので、_____ ★ _____ ちゃんと育ちますよ。

1 水やりを 2 さえ 3 しなければ 4 忘れ

問題 7 次の文章を読んで、文章全体の趣旨を踏まえて、41 から 45 の中に入る最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

いまはコミュニケーション能力が過剰に求められる時代である。職場でも学校でも、あるいはもっとプライベートな空間でもいい。あらゆる人間関係において、自分の価値を認めてもらうためには高度なコミュニケーション能力が必要とされる。書店に行けばコミュニケーション能力を高めるための自己啓発本があり余るほどでているし、わざわざそのための学校に 41。

確かに、いまの産業のあり方をみると、コミュニケーションが富を生み出す経済活動の中心にきていることがわかる。製造業は人件費の安い海外に工場をどんどん移転させ、国内に残っているのは、マネジメントや企画、研究開発、マーケティングといった本社機能的な仕事ばかり。そこでは、組織をまとめあげる、アイデアを出す、交渉する、プレゼンをする、ディスカッションをするといった、高いコミュニケーション能力が必要とされる活動がどうしても物を言う。社会のあり方が、工場中心からコミュニケーション中心へと大きく転換しているのである。

しかし、コミュニケーション能力が、人びとの価値を決める独占的な尺度になることは、42。事実、コミュニケーションべたで自己アピールにそれほど長(た)け(注1)でいなくても、能力のある人はいっぱいいる。私も大学でゼミを指導していると、ゼミの議論では目立っていてもレポートの出来はそれほどでもない学生や、逆にゼミではおとなしくてもすばらしいレポートを書いてくる学生に頻繁にであう。コミュニケーションの巧みさと本人の能力は必ずしも一致しない。

もちろんコミュニケーション能力も人間の能力の一つではある。だから、それが評価基準の一つになることは当然あっていい。43、コミュニケーション能力をめぐる過当(注2)な競争は、人間関係にひずみをももたらすだろう。

引きこもりは、社会のなかで要求されるコミュニケーション能力があまりに高いため、一度他者とのコミュニケーションにつまずくと、なかなか新たなコミュニケーションに踏み出せなくなってしまうことから生まれる。引きこもりまでいかなくても、周りとのコミュニケーションのなかで自分がまともに相手にされなければ、誰だって心を閉ざしてしまい、内にこもりがちになるだろう。コミュニケーション能力をめぐる競争が激しい社会は、4 4 人にとっても冷淡だ。

また、いじめは、子供たちのコミュニケーション能力の欠如からおきているのではなく、逆に、みんなが空気を読みすぎることで生じるストレスのはけ口を特定の人間に向けることでおきている。こうしたストレスや重圧は、子供に限った問題ではない。空気を壊してはならないという圧力は、人々にコミュニケーション能力をさらに要求するだろう。しかし、それが進めば、社会のなかで同調圧力が強まり、社会そのものが萎縮（注3）45。

（萱野稔人「私の視点」2009年4月9日付朝日新聞朝刊による）

（注1）長(た)ける：優れている

（注2）過当(かとう)な：適当な程度を超えている

（注3）萎縮(いしゅく)する：元気がなくなる

41 1 通う人もいるほどだ 2 通うまでもなからう

3 通うべきである 4 通う人がいるのだろうか

42 1 極めて当然のことではないか

2 極めて可能性が低いのではないか

3 はたして健全なのだろうか

4 はたして起こり得ないのだろうか

43 1 したがって

2 すなわち

3 それどころか

4 とはいえ

44 1 こうしてつまずかせる 2 そこから踏み出させる

3 それにつまずいてしまった 4 ここから踏み出してしまった

45 1 してしまうのだろうか 2 してしまうだけである

3 してしまうものでもない 4 してしまうとも言えまい

読解

問題 8 次の (1) から (4) の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

(1)

ほかの人の成功事例をマネすることが、必ずしも自分の成功を約束するものではなくなったのがいまの時代です。昨日までの成功は、今日の成功を意味しません。そのような時代に大切なのは、やはり創造力です。そして創造力とは新しいものをつくりだす力を意味している以上、失敗を避けて培えるものではありません。

創造力を身につける上でまず第一に必要なのは、決められた課題に解を出すことではなく、自分で課題を設定する能力です。

(畑村洋太郎『失敗学のすすめ』による)

46 筆者によると、いまの時代に創造力を養うには何が必要か。

1 失敗を経験しながら課題を見つけ出す力 2 失敗を重ねながら課題をこなしていく力

3 失敗を生かしながら課題を遂行する力 4 失敗を受け入れながら課題を解く力

(2)

以下は、ある会社が取引先に出した文書である。

2010 年 11 月 10 日

エーピーシー株式会社

海外営業部長田中春子様

アサクラ株式会社

国際課長 西田良雄

拝啓

貴社ますますご盛栄のこととお喜び申し上げます。

先日お知らせいたしました通り、弊社は、事業拡大のため、来年 1 月に本社を現在の朝日ビル（北森区）から山中ビル（西川区）に移転いたします。それに先立ちまして、これまで東川区にございました国際課も、12 月 3 日に山中ビル 5 階に移転することになりました。つきましては、以下の通り新住所および連絡先をお知らせいたします。今後とも、なお一層のご愛顧のほどお願い申し上げます。

敬具

記

新住所：〒141-0023 東京都西川区大町 1-5-2 0 山中ビル 5 階

新電話番号：03-7434-5656

新 FAX 番号：03-7434-5657

以上

47 この文書で最も伝えたいことは何か。

- 1 アサクラ株式会社の国際課が 1 月に山中ビルに移転すること
- 2 アサクラ株式会社の国際課が 12 月に山中ビルに移転すること
- 3 アサクラ株式会社の本社と国際課が 1 月に山中ビルに移転すること

4 アサクラ株式会社の本社と国際課が 12 月に山中ビルに移転すること

(3)

価値観や科学的常識は、誰にとってもいつの世でも、変わらぬものだと感じがちです。しかしそれは雲の形のように、一見、静止しているように見えて、じつはゆっくりと変化しています。あまりにもゆっくり変化するため、多くの人々が、雲は静止画のように変化しないものだと思っているのです。

誰もが、たまたま自分の成長期に見ていた雲こそが「正しい雲の形」だと思い込みます。こうしてそれぞれの世代の人の脳裏にある雲の姿は、お互いに少しずつズレてきて、すれ違いが起こるのです。

(藤沢晃治『「わかりやすい教え方」の技術「教え上手」になるための13のポイント』による)

48 筆者は、すれ違いが起こる原因をどのように説明しているか。

- 1 見る雲の形はどの世代でも変わらないが、一人一人は違う雲の形を見ているため
- 2 見る雲の形はどの世代でも同じだが、一人一人の記憶の中で雲の形が変わっていくため
- 3 見る雲の形は世代によって違うが、一人一人は雲の形はいつも同じだと思っているため
- 4 見る雲の形は世代によって異なるが、一人一人の好きな雲の形はそれ以上に違うため

(4)

データが示す姿は光の部分もあれば影の部分もある。そのどちらか一方だけを強調することは、分かりやすさという面はあるものの、徒に対立軸を先鋭化(注)させたり、無用の混乱を生じさせる危険性がある。

これらをいちいち意識しているのは大変であるが、少なくともデータをやみくもに信じてしまう態度だけはとるべきでない。データの罨を見分ける力、すなわちデータリテラシーは、多くの人にとって必要なものではあるが、本来は、公平で客観的な報道に努めるべきメディアに携わる人間が、しっかりと備えていなければならない必須の条件である。

(田村秀「データの罨-世論はこうしてつくられる」による)

注：先鋭化させる：ここでは、目立たせる。

49 筆者によると、報道に携わる人間が備えておくべき必須条件とは何か。

- 1 示されたデータから影の部分を取り除く力。
- 2 示されたデータが偏ったものではないか見抜く力。
- 3 示されたデータをありのまま分かりやすく伝える力。
- 4 示されたデータから報道目的に合ったものを選び取る力。

問題 9 次の (1) から (3) の文章を読んで、後の問に対する答えとして最もよいものを、

1. 2. 3. 4 から一つ選びなさい。

(1)

すでに地図の空白がなくなった現在、地理的な冒険や探検といった行為は、時間が経つにつれてどんどん不可能になってきている。ジャーナリストの本多勝一氏は、冒険の条件として「命の危険性」と「行為の主体性」の二つをあげているが、①近代の冒険は、その後者が重要なのだ。それはつまり自己表現の問題とも密接に関わってくる。ここでいう表現とは、地図上に誰もたどったことがない軌跡を描くという意味である。これまでの人類の歩みを俯瞰 (注 1) して、その隙間を見つけ、自分なりの方法で空白を埋めていく行為と言い換えることもできる。わかりやすいところでは、登山におけるバリエーションルート

や、8000 メートル峰(注2)を無酸素で登ることや、厳冬期にどこそこを横断するとか、はじめて大陸の最高峰に全部登るとか、そういうことだ。末踏(注3)の地がなければ、点と点を結んで誰もおこなっていないことをすればいい。そうした点と点を結ぶのが厳しい土地、アクセスの難しい場所、思いもよらないルートを形成するなら、なおさらその注目度は増していく。冒険の世界には、海でも山でも空でも、そういう志向が必ずどこかに存在している。白紙のキャンバス(注4)に絵を描くためには表現力が必要のように、②地理的な空白がなくなった時代を生きる現代の冒険家たちは、そこに特別な自分なりの題材を見つけなくてははいけない。だからこそ③冒険者はアーティストでもあるといえる。

(石川直樹『最高の冒険家』による)

(注1): 俯瞰(ふかん)する: 全体を眺める

(注2): 8000 メートル峰(ほう): 8000 メートル級の山

(注3): 末踏: まだ誰も足を踏み入れたことがないこと

(注4): キャンバス: 絵を描くための布地

50 筆者は①近代の冒険は、その後者が重要なのだと述べているが、それはどのような意味か。

1 誰もが難関と感じる対象を探し、命をかけて挑戦することが重要だ。

2 先駆者が偉業を成し遂げた場所に、新たな決意で挑戦することが重要だ。

3 新たな冒険の対象を見だし、独自の方法でそれに挑戦することが重要だ。

4 誰も踏み入ったことのない場所に、独創的な方法で挑戦することが重要だ。

51 ②地理的な空白がなくなったとはどういうことか。

1 誰も考えつかないような冒険のルートがなくなった。

2 自分なりの方法で冒険できる場所がなくなった。

3 冒険に値するルートがすべて行き尽くされた。

4 誰も冒険したことがない場所がなくなった。

52 筆者が、③冒険者はアーティストでもあると述べているのはなぜか。

1 冒険者もアーティストのように創造性のある自己表現が求められるから

2 冒険者もアーティストのように表現力をつけることで注目度が増すから

3 冒険者もアーティストのように自然と向き合って自己表現するから

4 冒険者もアーティストのように主体的な表現が許されているから

(2)

世界の食糧供給の頭打ち（注1） かつての日本と同じように、経済成長のために農業を衰退させ、一方では食生活の向上を図るアジアの動きなど、私たちが暮らしている輸入大国の基盤は意外に脆い。

私たちは、①このへんで食糧の危機管理体制を考えておく必要があるのではないか。

危機管理とは、いったんことが起きた時に、生産から流通までをどうするか、前もって体制作りを考えておくことである。②体制を制度にしておかないと、食料確保のためのある程度強制力を持った政策を実施することなど不可能である。畑にはイモ類を優先的に植えないといけない。個人的に嫌だという人がいても、国民が最小限の栄養をとるために協力してもらう必要がある。この点を制度化しておく方が良いのではないか、ということである。

平和な時には、この制度は眠らせておけばいい。いざという時に（注2）政府が発動（注3）するのである。普段は、政府はなるべく食料の生産や流通には介入すべきではない。

それぞれの立場の人たちが、自由に活動出来るような環境を整えておく役割だけでいい。

しかし何かの時には、食料管理に責任を持つ仕組みに移行するのである。多くの場合は、異常事態が過ぎ去るまでの一時的な措置になるだろう。

(中略)

食糧の危機管理体制とは、非常事態に備えた生産から流通までの仕組み作りである。発動する(注3)ことがないように祈りながら、制度を検討しておく必要があるのではないか。

(中村靖彦「コンビニファミレス回転寿司」による)

(注1) 頭打ち：限界に達して、それ以上に伸びなくなること

(注2) いざという時に：非常事態の起こった時に

(注3) 発動する：ここでは、制度を実際に使う

53①このへんで食糧の危機管理体制を考えておく必要があるとあるが、なぜか。

- 1 今すぐ食糧を確保し国民一人一人の生活を守らなければならないから
- 2 アジアを中心として食料の生産や流通に非常事態が起きているから
- 3 食糧の確保が今後ますます難しくなることが予想されるから
- 4 食糧輸出国の危機管理体制が確固としたものではないから

54②体制を制度にしてとあるが、どうすることか。

- 1 生産から流通までの体制を考える。
- 2 国民が活動できるような体制を整える。
- 3 政府主導で実施出来るような仕組みを作る。
- 4 生産や流通に国民が責任を持つ仕組みを作る。

55 政府が検討すべき食糧の危機管理体制について、筆者の考えに合うものはどれか。

- 1 必要が生じた時には、国民の同意を得て実施するべきだ。
- 2 今すぐ実施した方が良いので、速やかに制度化するべきだ。
- 3 平常時は実施する必要はないが、制度自体は早く整えるべきだ。
- 4 平和な時に限らず、国民が自由に活動出来る環境を整えるべきだ。

(3)

①日本の建築は寿命が短い、これは木造自体の耐久性から決まるのではない。木造建築でも百年や二百年は持つ。千年以上持たせることも可能である。しかし、構造部材(注1)のメンテナンスが必要なので耐久性を考えると大材(注2)を用いたほうが良い。しかし、城郭(注3)や宮殿、館、寺院仏閣(注4)の類でないとなかなか大材を用いることができない。入手も難しいし加工にも手間暇(注5)がかかる。また、一般的に木造建築は火事や地震で失われることも少なくない。

日本人は白木の新しい建物を愛したが、時間が経つと木の表面が黒ずんでくる。そこで、余裕がある者は、地震や火災に遭った時は勿論、ある程度老朽化してくると建て直し、周囲はその建て主のことを「甲斐性(注6)がある」といって褒め称えた。しかし、建て直すといっても、大まかにいえばもとと同じものが建つ。勿論少し大きくなったり小さくなったり間取りが変わったりするが見た目に大差がない。そこで、街並みや風景は長期にわたって維持される。しかも木材はリユース(注7) リサイクルされた。

②これは、日本独特の更新の文化と呼んでも良い。この典型が伊勢神宮である。二十年ごとに隣合う敷地に交互に建て直されるが、建てられるものは全く同じである。建物を更新するためには、木材が必要であり、樹木も植林によって更新される。若木のほうが二酸化炭素の吸収能力が優れているから、若木への更新は環境上も評価できる。同時に職人技

術も更新される。更新は環境に優しく、人々に仕事を与え、ゆっくりとした変化をもたらす木の国の優れた文化である。

(小西敏正『平成日本らしき宣言』による)

(注 1) 構造部材：建物に加わる力を支える材料 (例えば、柱)

(注 2) 大材：ここでは、長期の使用に耐える大きな木材

(注 3) 城郭：城とその外側の囲い

(注 4) 仏閣：寺の建物

(注 5) 手間暇：労力と時間

(注 6) 甲斐性 (かいしょう) がある：ここでは、何かを行う経済力があって立派だ

(注 7) リユース：再使用

56①日本の建築は寿命が短いとあるが、なぜか。

- 1 木材自体に耐久性がないため、メンテナンスが難しいから。
- 2 建築に適した木材の入手が難しく、修理もあまりしないから。
- 3 木造建築は老朽化が速いだけでなく、火事や地震にも弱いから。
- 4 丈夫な木材があまり使えないうえ、災害で失われることも多いから。

57②これは何を指すか。

- 1 建物が老朽化してくると同じように建て直すことで、外観が保持されること。
- 2 建物が老朽化してくると外観を全く変えずに建て直すことで、景観が維持されること。
- 3 建物が老朽化してくると、材料を再利用して同じ間取りに建て直すこと。
- 4 建物が老朽化してくると、景観の維持を優先して見た目を変えずに建て直すこと。

58 筆者は、木造建築が更新されることにはどのような利点があると考えているか。

- 1 質の良い木材の入手が容易になるだけでなく、職人の技術が向上する。
- 2 樹木の生育にあった条件が整う上、美しい街並みも守られる。
- 3 植林が進むので環境によい上、職人の技術も受け継がれる。
- 4 木材の供給が安定するだけでなく、美しい風景が守られる。

問題 10 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを一つ選びなさい。

心は目に見えない。だから客観的に知ることはできない。ならば、心とか意識なんて面倒なことを考えるよりも、目で見える、定規で測れるものだけを考えることにしよう。そう考える人がいても不思議ではない。

行動主義（注1）心理学と呼ばれるこの流派では、サルやネズミなどにレバー（注2）押しなどの行動を訓練し、その行動から動物の心を探っていく。しかし動物に「まずはレバーを押してみてください」と頼むわけにはいかない。例えば、初めて実験室につれてこられたサルは、そもそもレバーにさえ気づかないからだ。

では、サルにどうやってレバーを押させるのか？ポイントは二つ。ひたすら待つ。そして少しずつ目標に近づく。

例えば、サルが少しでもチラッとレバーを見たとする。そこですかさずエサを与える。これを何度か繰り返すと、サルの注意が次第にレバーに向いてくる。ここでいったんエサやりを止める。するとサルは、うろつきまわったりキョロキョロしたり、色々なことを試し始める。ここが我慢のしどころ。試行錯誤の中、サルの手がレバーに伸びるのをじっと待つ。そして手が少しでも伸びれば、すかさずエサを与える。

こうして、適切なタイミングでエサをやりながら、少しずつ目標の行動に近づけていくのである。

私はこのやり方を、大学院生の頃、助手の先生に教わった。それは教科書に書いてあるとおりのことだった。が、実際にやってみると、それは衝撃の体験だった。

エサやりのボタンを右手に持ち、白黒のモニター越しに、サルをじっと見つめる。私はサルに念じていた。「振り向け、レバーに振り向け」。伝わらない思いを伝えたい。ふいにサルがレバーに近づく。と、すかさず「エサやり」というメッセージを送る。それは紛れもなく（注3）コミュニケーションであった。

この訓練をずっとやっていると、徐々にサルの気持ちがつかめてくる。そして、気持ちがつかめてくると、訓練は格段に早く進む。行動だけを見よといいながら、その実（注4）うまく訓練するにはサルの心がつかめていなければならないのだ。心は行動からしかつかめない。しかしそれがつかめたとき、手の中にサルの心があるように思えてくる。そのとき私は、学問の本当に大事なことは、教科書には書いていないことを知ったのだった。

（金沢創「心体観測」2009年2月8日付朝日新聞日曜版による）

（注1）行動主義心理学：人間や動物などの行動を観察して研究する学問。

（注2）レバー：機器を操作するときにつかんで動かす棒。

（注3）紛れもなく：間違いなく。

（注4）その実：実際には。

59 サルにレバー押しをさせる目的は何か。

- 1 サルを訓練して、人間の意図を読み取れるようにすること。
- 2 サルを訓練して、動物だけが持つ見えない能力を開発すること。
- 3 サルの行動を通して、動物に対する人間の心の動きを探ること。
- 4 サルの行動を通して、目に見えない動物の心や意識を研究すること。

60 この実験室内の訓練で、人間はサルに対してどのように対応しているか。

- 1 サルをレバーの近くに連れて行き、目標の行動をしたらすぐにエサをやる。
- 2 サルがレバーを押したらエサを指し示し、目標の行動をするまでじっと待つ。
- 3 サルにレバーを指し示し、人間が期待する次の行動をしたらすぐにエサをやる。
- 4 サルがレバーを見たらエサをやり、人間が期待する次の行動をするまでじっと待つ。

61 そのときとは、どんなときか。

- 1 「エサやり」というメッセージを繰り返し送ることで人間とサルの行動の違いがわかったとき。
- 2 「エサやり」というメッセージを送る過程を通して、サルの心がつかめたと感じたとき。
- 3 レバー押しの訓練が進むにつれて、サルが筆者の心をわかってくれたと感じたとき。
- 4 レバー押しの訓練によって教科書には書かれていないサルの行動が解明されたとき。

62 筆者がこの訓練をして分かったことは何か。

- 1 動物を目標の行動に近づける訓練では、「エサやり」を通して動物が人間に慣れることが大切だ。
- 2 動物を訓練するためには気持ちをつかむことが重要であり、それは自分で体験してはじめてわかる。
- 3 動物の心理を探るためには、まず教科書に書いてあるとおりのことを実験することが大事だ。
- 4 動物の心をつかむには目に見える行動だけに注目することが大切だが、そのことは教科書に書いていない。

問題 11 次のAとBの文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1.

2.3.4 から一つ選びなさい。

A

テレビや新聞などで年々深刻化するごみ問題が取り上げられている。例えば一般的な家庭ごみとして、生ごみのほかにも食品容器や商品などの過剰包装による廃棄物が多く見られるという報告がある。最近では指定されたごみ袋を買ってごみを捨てたり、客に買い物袋の持参を促したりする動きがあるが、ごみの量に変化は見られない。

もし、自治体が家庭ごみ一個の収集につき〇〇円と有料化すればごみは減るかもしれない。ごみ自体の廃棄にもお金がかかるようになれば、誰もがごみを出す前に考えるようになるだろう。そうなれば消費者は unnecessary な包装を断り、使用可能な物まで捨ててしまうことも減少するのではないだろうか。

B

現代社会は数十年前と比較にならないほど便利な生活が可能になった。しかし、不要になったものを再利用することよりも便利さを優先してきた結果、家庭ごみは増え続ける一方だ。

家庭ごみを減量するため、現在、ごみ袋を有料化し消費者が処理費用の一部を負担することになっている。しかし、それだけでは不十分であり、所定の場所でのごみの収集にかかる費用を消費者に負担させようという意見も出ているが、そうなればごみを所定以外の所に隠れて捨てるおそれも出てくる。このような問題を解決せずに安易にこれを実行に移すのには賛成しかねる。

物が生産され、消費者が購入し、不要なものは廃棄されごみになるという循環を考えると、新しい製品を次々と作り出す生産者も、それに慣れ切ってしまった消費者も便利さに

対する意識を変える必要があるのではないか。

63 AとBが共通して問題だと指摘していることは何か。

- 1 家庭ごみが所定の場所以外に捨てられること。
- 2 ごみ処理の費用を消費者が負担すること。
- 3 ごみ問題への生産者側の意識が薄いこと。
- 4 家庭で出されるごみが減らないこと。

64 家庭ごみ収集の有料化についてAとBはどのように述べているか。

- 1 AもBも、ごみ処理費用を消費者が負担することになるので、ごみの減込に貢献するだろうと述べている。
- 2 AもBも、有料化しても家庭ごみは減らないばかりか、ごみ捨ての規則を守らない人が出てくだろうと述べている。
- 3 Aでは有料化すればごみに対する考え方が変わるだろうと述べ、Bでは有料化する前に意識改革が必要だと述べている。
- 4 Aでは有料化すれば資源の無駄遣いが少なくなるだろうと述べ、Bでは有料化すれば便利さに対する意識が変わると述べている。

65 ごみ問題についてAとBはどのように考えているか。

- 1 AもBも、生産者と消費者の双方が協力すれば改善できると考えている。
- 2 AもBも、自治体の協力を得て消費者自身が対応すべき問題だと考えている。
- 3 Aでは消費者が対応すべきだと考えているのに対し、Bでは主に生産者が取り組むべきだと考えている。
- 4 Aは自治体が対応すればいいと考えているのに対し、Bは生産者や消費者の意識も大切

だと思っている。

問題 12 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

例えば、3年間ずっとノーミスでやってきた論田くんが、はじめてミスを出した。

3年前からずっとその仕事ぶりを観てきた上司と、異動していきなり論田くんのミスに出くわした上司と、論田くんへの印象は同じだろうか？

両者のミスの「情報占有率」がちがう。つまり、3年間のつきあいの中で、ミスが占める割合と、たった1回初めて論田くんと接した中で、ミスが占める割合と。

相手は、あなたが過去からずっと積み上げてきたすべての情報で、あなたを判断するのではない。結局は、そのとき相手が持っている情報だけで判断される。その中で、いい情報の占める割合が多ければ「いい人だ」となる。

あなたが「優しい人」で 10 年間怒ったことがなかったとしても、10 年ぶりに怒ったとき、たまたまでくわした初対面の相手にとっては、それが 100%だ。あなたを「怖い人」だと思う。

自分にふさわしい「メディア力」を相手の中に刻むために、ちょっと「情報占有率」を意識してみるといい。コミュニケーションでは、出会いからはじまって、相手から見たあなたの「メディア力」が決まるまでの間が肝心だ。つまり、初めの方が慎重さがいる。ここで、カッコつけるのでもなく、でも、あなた以下にもならず、等身大の（注1）あなたの良さが伝わるのが理想だ。

いつも質の高い仕事をしているなら、はじめての仕事先に対して、決していつもの質を落としてはいけない。ふだん静かな人なら、初対面の相手にも、奇をてらったり（注2）

せず、普段どおり静かにしていればいい。自分にうそのないふるまいをする、ということ
は、初対面の相手にこそ大切だ。

さて、ここで問題なのは、ふだんとても穏やかなあなたが、その日はたまたま嫌なことが重なり、攻撃的になっていると言う場合だ。自分にうそのないということで、相手にきついことを言ってしまったらどうだろう。あなたにとっては、年に1回の、「たまたま不機嫌な日」でも、相手にとっては、あなたに関する情報の100%になる。初対面の相手、まだ付き合いの浅い相手には、すこし慎重になって考えてほしい。

何だ、自分にうそのないふるまいか？自分の正直な姿を伝えるとはどういうことか？

日ごろ99%穏やかなあなたなら、1%の異常よりも、いつもの穏やかさを伝えるほうが、結局は、正直な姿を伝えている。相手の中に、あなたの実像に近い「メディア力」が形成されるからだ。初対面の相手にこそ、平常心であること、普段どおりにやるのが大切だ。

（山田ズーニー『あなたの話はなぜ「通じない」のか』による）

（注1）等身大の：誇張のない

（注2）奇をてらう：変わったことをして、他人の気をひこうとする

66 筆者によれば、上司にとって論田くんのミスの「情報占有率」が上がるのはどのような場合か。

1 付き合いの長い上司との関係の中で、論田くんがミスを1回した場合。

2 付き合いの長い上司との関係の中で、論田くんがミスを3回した場合。

3 付き合いの短い上司との関係の中で、論田くんがミスを1回した場合。

4 付き合いの短い上司との関係の中で、論田くんがミスを3回した場合。

67 自分にうそのないふるまいとはどのようなものか。

- 1 その時々すなおな気持ちを表すこと。
- 2 いつも正直に自分の考えを伝えること。
- 3 いつもどおりの姿を見せること。
- 4 うそをつかず正直に話すこと。

68 筆者は、なぜ初対面の相手に慎重になったほうがいいと述べているのか。

- 1 普段どおりの態度では、相手に自分の良さを十分に伝えられないから。
- 2 自分に関する一部の情報で相手がすべてを判断するかもしれないから。
- 3 相手の性格が自分と合うかどうかはまだよくわかっていないから。
- 4 初対面の相手には慎重な姿が実像だと思わせる必要があるから。

69 自分の「メディア力」について、筆者はどのようにするのがよいと述べているか。

- 1 相手に自分の「メディア力」が正確に伝わるように意識する。
- 2 相手に普段の自分以上の「メディア力」を伝えるようにする。
- 3 相手に刻まれた自分の「メディア力」を気にせず平常心でいる。
- 4 相手に見せる自分の「メディア力」を下げないように静かにしている。

問題 1 3 右のページは、留学生向けの奨学金募集の案内である。下の問いに対する答えとして最もよいものを、1.2.3.4 から一つ選びなさい。

70 日本の大学・大学院に在学している次の学生のうち、この奨学金に応募できるのは誰か。

名前	国籍	2010 年 4 月時点の在籍年次	専攻	成績	2011 年度他の奨学金の受給予定の有無
ソムシリ	タイ	修士 1 年	電子工学	3.0	有
ワン	中国	博士 2 年	農学	2.9	無
アフマド	エジプト	修士 1 年	法学	2.8	有
ジョン	アメリカ	学部 4 年	理学	3.0	無

1 ソムシリーさん 2 ワンさん 3 アフマドさん 4 ジョンさん

71 キムさんは、2010年4年現在、日本の大学院の修士課程2年生で農学を専攻している。2011年度には博士課程に進学予定である。キムさんが、この奨学金に応募する場合、応募時に必ずしなければならないのは、次のどれか。

- 1 ホームページから研究計画書の様式をダウンロードする。
- 2 博学課程進学が決定していることを証明する書類をもらう。
- 3 出身大学の指導教授の推薦書を取り寄せる。
- 4 応募書類を大学院の事務所に提出する。

財団法人日本留学生奨学財団

2011年度外国人留学生奨学生募集要項

1. 募集人員30名

2. 奨学金の支給額・支給方法等

① 支給額大学院修士課程（博士前期課程）月額100,000円

大学院博士課程（博士後期課程）月額120,000円

② 支給期間在籍する大学院の正規の修学期間で、最長3年間

③ 支給方法毎月一回決まった日に、受給者本人名義の銀座口座に直接振り込む

3. 応募資格

① 国籍・ビザについて

・ 日本以外の国籍を有し、勉強または研究のための在留資格（例えば留学）で、

日本に入国した者

② 対象

- ・ 日本国内の大学院で、理学、工学、農学の分野を専攻している者
- ・ 2010年4月時点で、修士課程の1年次、博士課程の1年次か2年次に在籍している者、または修士課程の2年次で、2011年4月に博士課程進学を予定している者
- ・ 2009年度の大学院での成績が2.8以上（満点3.0）で、心身ともに健康な者
- ・ 2011年度に、それぞれの政府、日本政府、他の財団などの奨学金支給を受けない者

4.応募方法

①提出書類（指定のものは当財団ホームページからダウンロードして使用すること

- ・ 2011年度日本留学生奨学財団奨学生応募用紙（指定のもの）
- ・ 在学証明書と2009年度の成績が分かる成績証明書
- ・ 在籍大学院の指導教授からの推薦書
- ・ 研究計画書（3000字以内）書式は自由

②応募締め切り2010年7月31日必着

なお、申請者が直接応募するのではなく、必ず所属の大学院を通じて応募すること

5.選考方法

応募書類、面接を総合的に判断して決定する

6. 決定通知

2010年9月10日までに所属の大学院を通じ、書面で通知する

7. 問い合わせ先

日本留学生奨学財団 <http://www.ryugaku.or.jp/>

聴解

問題1では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

- | | |
|----------------|--------------|
| 1 荷造りをする | 2 トラックに荷物を運ぶ |
| 3 友達の家にはベッドを運ぶ | 4 部屋の掃除をする |

2 番

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1 プリンターの修理(しゅうり)を頼(たの)む | 2 プリンターの見積もりを頼む |
| 3 プリンターを買(か)う許可(きょか)をとる | 4 プリンターを注文する |

3 番

- | | |
|------------|-------------|
| 1 ニーズ調査の実施 | 2 販売の対象者の決定 |
| 3 企画書の修正 | 4 試食会の実施 |

4 番

- | | |
|--------------|--------------|
| 1 教育政策と経済効果 | 2 教育政策の国際比較 |
| 3 日本の教育政策の課題 | 4 日本の教育政策の歴史 |

5 番

- | | |
|--------------|------------------|
| 1 商店街を掃除する | 2 駅までの道を掃除する |
| 3 集めたごみを回収する | 4 駐車場に掃除用具を取りに行く |

6 番

- | | |
|---------|-------------|
| 1 会社に戻る | 2 課長と取引先に行く |
| 3 駅で待つ | 4 田中さんに連絡する |

問題 2 では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の 1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1 番

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1 海外支社に勤務するため | 2 人事評価を上げるため |
| 3 留学用のしょうがくきんを得るため | 4 国際部に異動するため |

2 番

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 予算が不十分だったから | 2 人員が足りなかったから |
| 3 時間が短かったから | 4 調査の方法が悪かったから |

3 番

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1 テレビで映画が宣伝されたから | 2 有名な俳優が出ているから |
| 3 インターネットで評判になったから | 4 映画情報誌で高く評価されたから |

4 番

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1 支店が販売目標を達成したこと | 2 支店の販売実績を毎月更新できたこと |
| 3 支店の年間総売上げが伸びたこと | 4 支店の社員全員が目標を達成したこと |

5 番

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1 選手のスキー技術を向上させること | 2 選手の精神面を支えること |
| 3 コーチ自身のスキー技術をみがくこと | 4 コーチ自身の精神面 |

6 番

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1 無農薬で野菜がさいばいできるため | 2 施設をいじするのにお金がかからないため |
|--------------------|-----------------------|

3 短期間で野菜が収穫できるため

4 野菜の安定供給ができるため

7 番

1 データに不備があったから

2 課長が出席できなくなったから

3 会議の資料作成をやり直すから

4 会議の場所が確保できなかったから

問題 3 では、問題用紙に何も印刷としてどんな内容かを聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

問題 4 では、問題用紙に何も印刷されていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1 から 3 の中なか最もよいものを一つ選んでください。

問題 5 では、長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。メモをとってもかまいません。

1 番、2 番

問題用紙に何も印刷されていません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

答案

問題 1

1	2	3	4	5	6
3	2	2	1	4	4

問題 2

7	8	9	10	11	12	13
3	1	4	1	3	2	1

問題 3

地址：北京市海淀区海淀北二街 8 号 中关村 SOHO A 区 2 层

电话：010-5795-2000

网址：bailitop.com

传真：010-82607462

邮编：100080

14	15	16	17	18	19
2	1	3	2	4	1

問題4

20	21	22	23	24	25
1	3	2	4	3	4

文法

問題5

26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
4	2	1	3	4	1	4	2	2	3

問題6

36	37	38	39	40
4	1	1	3	2

問題7

41	42	43	44	45
1	3	4	3	2

読解

問題8

46	47	48	49
1	2	3	2

問題9

50	51	52	53	54	55	56	57	58
3	4	1	3	3	3	4	1	3

問題10

59	60	61	62
----	----	----	----

4	4	2	2
---	---	---	---

問題11

63	64	65
4	4	3

問題12

66	67	68	69
4	3	2	1

問題13

70	71
2	4

聴解

問題1

1	2	3	4	5	6
2	2	3	3	1	4

問題2

1	2	3	4	5	6	7
2	3	3	4	2	4	2

問題3

1	2	3	4	5
2	2	1	3	2

問題4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	2	3	1	1	2	1	1	3
11	12	13	14						
2	3	2	2						

問題5

1	2	3	
1	2	2	4

2010 年 12 月日语能力测试听力原文及文字答案解析

問題 1

1

女の人と男の人が話しています。男の人はこの後何をしますか。6 F：おはよう。今日は忙しいのに、朝早くから引越し手伝わせてごめんね。

M：いや、こういうのはお互いさまだしね。

F：本当に助かる。

M：それで、早速だと、何からはじめようか。荷造り終わってる？

F：うん。持ってくるものは全部ダンボールに入れといた。トラックにダンボール運んでってくれる？

M：ベッドとか大きな家具はどうやって運ぶ？

F：ああ、それは友達がほしって言うてるから、そのままでもいいよ。運ぶの終わったら

休んで。それに簡単に部屋の掃除するから。

M：了解。

男の人はこの後何をしますか。

2

会社で女の人と男の人がプリンターについて話しています。女の方はこれからまず何をしなければなりませんか。

F：あのう、故障していた例のプリンターの件ですが…。

M：うん。

F：修理をしてもらったんですが、まだ調子が悪くて…。

M：そうか。困ったなあ。やっぱりこれを機に買い換えるしかないか。そうするとまず新しい機械の見積もりが要るな。明日から連休だから、急いで業者に頼んどいてくれない？

F：はい、わかりました。

M：届いたら、課長の許可を取って、それから注文することになるから。

F：わかりました。すぐに手配します。

女の方はこれからまず何をしなければなりませんか。

3

会社で女の人と男の人が新しく発売する弁当について話しています。男の人はこの後まず何をしますか。

F：あのう、新しいお弁当の件だけど。ニーズ調査はどうなった？

M：あ、はい。で、対象者なんですが。最初の企画書では、曖昧だというご指摘をいただきましたので、再度検討して健康志向の若い女性に対象を絞ることにしました。

F：ああ、そう。

M：それで、先週、20代から30代の女性にニーズ調査を行ったんですが、ねらい通りの結果が出ています。F：そう？じゃあ、次は社内会議に向けて、企画書の修が必要ね。

調査結果を反映させて、販売対象を明確に。

M：わかりました。

F：会議で企画が通ったら、試食会を行って、対象者の生の声も聞いてみましょう。

男の人はこの後まず何をしますか。

4

男の学生が女の先生にゼミの発表テーマについて相談しています。男の学生はどのテーマで発表しますか。

M：来月ゼミの発表が回ってくるんですが、テーマをどうしようか迷っているんです。

F：たしか教育政策に興味があるんだったわね。

M：はい。それで、教育政策と経済効果という新聞記事を見つけたので、それを取り上げたいと思うんですが...

F：なかなかおもしろそうなテーマね。でも、まず教育政策自体について調べる必要があるわね。日本の教育政策について調べて、それから、いくつかの国と比較したら。例えば、アメリカ、ヨーロッパ、アジアから数カ国ピックアップして。

M：うーん...国際比較ですか。やってみたいですが、難しそうです。

F：そう？じゃあ、まず今の日本の問題点を調べて、解決策についても検討してみましょうか。本当は過去の流れも踏まえてと言いたいところだけど、今回は時もないし。

M：わかりました。頑張ります。

男の学生はどのテーマで発表しますか。

5

会社で社員がボランティア活動について説明しています。新入社員はこれから何をしますか。

新入社員です。

ええ、今日のボランティア活動は地域の清掃活動です。新入社員には商店街の清掃を担当してもらいます。所属している課とは関係なく動きますから、注意してください。ええ、それ以外の人は課ごとに動きます。経理課と営業課はここから駅までの道の清掃です。集まったゴミは総務課が回収して回ります。みなさん、清掃用具は駐車場に用意してありますから、各自取りに行ってください。ただし、商店街については商店街のみなさんのご好意で清掃用具をご提供いただけますので、持っていく必要はありません。

新入社員はこれから何をしますか。

6

電話で、男の人と女の人が話しています。女の人はこの後すぐどうしますか。

男：はい、もしもし。

女：お疲れ様です。リンです。

男：あっ、お疲れ様。

女：あのう、桜電気との打ち合わせは無事終わったんですが。

男：どうした。

女：実は今まだ山川駅にいます。電車が止まってまして。

男：そうか。

女：復旧に2時はかかるとのことで、予定より社に戻るのがだいぶ遅れそうなんです。

男：そうか、帰ってきたらいっしょに次の取引先に行ってもらおうと思っていたんだが。

女：すみません。

男：まあ、駅で待ってるのもなんだな。そういえば、そっちの方の取引先を田中が回ってるはずだから。

女：あっ、そうなんですか。

男：今日は、予定を変えて、田中と合流してくれ。携帯の連絡先わかるな。

女：はい、わかります。ご迷惑をお掛けします。

女の人はこの後すぐどうしますか。

問題 2

1

会社で、男の人と女の人が話しています。女の人はどうして試験を受けるといっていますか。

男：あれ、山田さん、昼休みに勉強？

女：あ、課長、来月英語の試験があるので、その準備をちょっと。

男：ああ、そうなんだ。頑張るね。もしかして海外勤務とか考えてるの？去年から海外支社が増えたからね。

女：はあ、将来的には海外勤務ができればいいなとはおもってますが、今はまだ。なにか資格があると人事評価にプラスになると聞いたので、挑戦してみようと思って。

男：なるほど、高い語学力は武器になるからね。あ、そうだ、山田さん、うちに海外派遣制度があることは知ってる？

女：いいえ、

男：会社に利益になると判断されると、海外の大学院で勉強するための奨学金がもらえるんだよ。

女：そうなんですか。男：いやあ、英語が上手になったら、国際部から欲しいって言われるかもしれないね。

女：いえ、そんなつもりはありませんから。

女の人はどうして試験を受けるといっていますか。

2

会社で男の人と女の人が商品の企画について話しています。男の人は何が問題だったといっていますか。男の人です。

男：今回うちの課が提案した企画、結局商品化されないことになったらしいよ。

女：ええ、何が悪かったんだろう。予算に余裕がなかったんじゃない。やっぱり、あれ、痛かったよね。

男：うーん、まあ。予算は仕方ないよ。

女：そう。しかも、メンバーが三人って言うのもあまりにも少なかったし。

男：まあ、少なかったけど、かえってやりやすかったよ。それより、二ヶ月で企画をまとめなきゃいけなかったのがきつかったなあ。せめて、あと一ヶ月あればねえ。

女：確かに。それもそうだね。

男：ああ、そういえば、課長はこれを機に市場調査の方法を見直すんだって。僕はそういう問題じゃないと思うんだけどね。

男の人は何が問題だったといっていますか。

3

男の人と女の人が映画について話しています。この映画はどうして人気が出ましたか。

男：これ、日見た映画のプログラム。

女：はあ、この映画すごい人気なんだって。そのうちテレビでも放送するかな。

男：うん、絶対やるよ。この映画、無名の監督の作品でね、有名な俳優も出てないから、配給会社も宣伝に力を入れてなかったんだって。だから、最初に公開された時は全然話題にもならなかったらしいんだ。

女：へえ。

男：でも、映画見て感動した人たちがインターネットに感想をどんどん書き込んでね、で、それを見た人たちが家族や友だちに話したり。

女：うわさがうわさと呼んだってわけね。で、実際映画はどうだったの。

男：面白かったよ。映画情報誌に載ってる批評はそれほどでもなかったけど、絶対見るべきだよ。

この映画はどうして人気が出ましたか。

4

支店長が社員に挨拶をしています。支店長は何が一番うれしいと言っていますか。

女：みなさん、一年、お疲れ様でした。今年も無事、支店の販売目標を達成できました。

また、月販売実績を毎月更新し続け、年総売り上げも年を上回りました。大変喜ばしい結果となりました。ええ、ただ、私としては、支店の目標達成もさることながら、皆さん全員が各自の目標を達成したこと、これを何より誇りに思っております。皆さんそれぞれが目標を達成したからこそ、この成功があったのです。この調子で来年はさらに飛躍しまし

よう。

支店長は何が一番うれしいと言っていますか。

5

女の人が男の人にインタビューしています。男の人はスキーのコーチとして、何が大切だと言っていますか。

女：山本さんは長年スキー選手として活躍され、その後、引退して、コーチになられたわけですが、コーチとして、どんなことが一番大切だと思っていच्छいますか。

男：そうですね。選手は勝ちたいという思いがあると、黙っていても技術を向上させようとがんばるものなんです。しかし、ここぞと言うときに、弱気になったりすると、どんな技術が高くても、勝てないんですね。このことは選手本人が何度も試合の経験をして気づいてもらうしかないんです。

女：そうなんですか。

男：ええ。スキー技術は直接伝えることができるし、選手も目に見えてうまくなる。しかし、精神的なことはそうは行かない。選手は試合になると、どうしても弱気になりがちです。そんな時には、選手を励まし、元気付ける。そして、自分の力を最大限に発揮させる。こういうことができてこそ、コーチとして一人前だと思うんです。

女：そうですか。なかなか大変なんですね。

男の人はスキーのコーチとして、何が大切だと言っていますか。

6

テレビのニュースでアナウンサーがある栽培方法について話しています。この栽培方法は最近どうして注目されていますか。

野菜を栽培する時、屋内で人工的に環境を作って育てるという方法があります。外で栽培するのと違って、天候に左右されず、害虫の被害の心配もなく、効率的に無農薬で野菜を栽培することが可能です。ただし、高熱費などがかさみ、従来の野菜より高くなってしまいうことが懸念されたため、ほとんどの家は利用してきませんでした。しかし、季節に11関係なく、また、天候にも影響されず、いつでも野菜が収穫できるという点に、ここ数年、多くの人の期待が集まっています。このため、徐々にこの方法に変える家も出てきたということです。

この栽培方法は最近どうして注目されていますか。

7

電話で女の人と男の人が話しています。男の人はどうして会議を延期しますか。

F：はい、オフィス東京です。

M：さくら商事の山田です。いつもお世話になっております。

F：あっ、山田さん、こちらこそ、いつもお世話になっております。

M：先日会議のデータをお送りいただき、ありがとうございました。お忙しい中、無理を申しまして、申し訳ありませんでした。

F：いえいえ、とんでもないです。何か不備などございましたか。

M：はい、お陰様で、ありがとうございます。あのう、明日おいで頂くことになっている会議の件ですが、実は突然で大変恐縮ですが、日程を変更させていただくことが可能でしょうか。急なことで、大変申し訳ありません。

F：えっ、何か。

M：はい、それが課長の木村が海外出張で、今日帰国予定だったんですが、悪天候で飛行

機が飛ばないという連絡が先ほど入りまして、

F：ああ、それは大変ですね。

M：はい。それで、誠に申し訳ないんですが、会議は来週の月曜日とさせていただければと…。

F：まあ、そういう事情でしたら。分かりました。では、せっかくですから、最新のデータをお送りしましょうか。

M：恐れ入ります。では、その新しいデータを反映させて、資料を作成し直しておきます。会議の場所については、改めてご連絡致します。本当に申し訳ございませんでした。男の人はどうして会議を延期しますか。

問題 3

1

ボランティアグループの会長が話しています。

私はこのボランティアグループの会長しています。私たちのグループは 10 年くらい前に 5 人の学生がボランティアサークルとして活動したのが始まりです。発足当時は近隣の小 12 学校や病院に行って、活動をしていたのですが、その後、地域の方と協力するようになり、実績を積んできました。市から依頼を受けるようになったのを機に、より希望の大きい活動するようになり、今に至っているというわけです。会長の話のテーマは何ですか。

1 グループの目的

2 グループの歴史

3 グループのメンバー

4 グループの現在の活動内容

2

テレビで栄養学の専門家が話しています。

コーヒーは体に悪いというイメージを持つ人もいますが、病気を予防する効果もあることが報告されています。えー、ある調査では、コーヒーを1日3杯以上飲む人は糖尿病を発症する可能性がほとんど飲まない人より40%少ないという結果が出ています。

癌や心臓病の予防にも効果があるという報告もあります。コーヒーを飲むと、胃が荒れるというような話があるかもしれませんが、それは過剰な摂取によるものと思われます。ま

あ、コーヒーに限らず、なんでも過剰な摂取はよくありません。

この専門家は何の話をしていますか。

1 コーヒーを飲む人の割合

2 コーヒーの効果

3 コーヒーの成分

4 コーヒーの消費量

3

留守電話のメッセージを聞いています。

男：お世話になっております。アサヒ商事の佐藤です。あのう、先日ご注文いただいた商品の件なんです、ご依頼の百個は入手できませんでしたが、八十個は何とか確保いたしました。で、この八十個でよろしいかどうか教えてください。商品の価格ご希望の範囲に抑えられそうですし、お届けの日も先日お伝えした通りで変更はありません。後ほどこちらからお電話いたしますので、ご指示お願いいたします。それでは失いたします。

何についてのメッセージですか。

1 商品の数の確認

2 価格の交渉

3 配達日の変更

4 注文方法の変更

4

テレビで作家がインタビューに答えています。

女：先生は世界各地を回られて旅行の本をたくさん書かれています、海外旅行を計画している人たちにひと言お願いします。

男：そうですね。有名な遺跡などに行く人も多いと思うんですが、僕は誰も住んでいない遺跡を目の前にしても自分の部屋でガイドブックを眺めているような感じを受けてしまうんです。普通の人が暮らす町に行ったほうが異国へ来たことを肌で感じる事ができます。人々が住んでいる所を散策してみてはどうでしょうか。生活から生まれる音やざわめき、匂い、そういうものほど五感を刺激するものはないと思うんです。これはその国の歴史を学ぶだけでは得られないものです。作家が伝えたいことはなんですか。

1 旅行の本を読んでおいたほうがいい

2 遺跡を訪れたほうがいい

3 人々の生活に触れたほうがいい

4 その国の歴史を学ぶべきだ

5

社長が新入社員に話しています。

男：新入社員の皆さん、皆さんは今の競争社会を生き抜くためには誰にも負けない何かを

一つ持っていることが大切だと思っているかもしれませんが、この不確かな時代いつどんな経験がどんな場面で役立つかは誰にもわかりません。ですから、はじめから一つのことに的を絞るのは視野が狭くなり、得策とは言えないでしょう。自分には専門外だと思ってもそれに全力で取り組み、その経験を重ねていくことはのちのちその人の宝になります。何事にも挑戦する気持ちを忘れず、自分に向いていないと思ったことにも前向きに取り組んでいくことが肝要だと考えます。

社長が伝えたいことはなんですか。

- 1 得意分野を持って欲しい
- 2 さまざまな経験を積んで欲しい
- 3 自分の専門を活かして欲しい
- 4 競争心を持って欲しい

問題 4

1

男：あのう、何か書くものを拝借してもよろしいですか。

女：1 じゃあ、拝見しましょう。

2 これでよろしければ。

3 すぐお返しします。

2

男：よし、今回の試験合格してみせるぞ。

女：1 やったね。おめでとう。

2 じゃあ、受けてみるね。

3 受かるといいね。

3

男：お忙しいところを恐れ入りますが、一度うちの事務所にお越し願いませんか。

女：1 ずいぶんお忙しいんですね。

2 来週なら伺えますが。

3 もうお越しいただきましたので。

4

女：山田貿易の業績、最近、ずいぶん伸びてるね。

男：1 ちょっと短くしたほうがいいね。

2 今の景気では難しいんだね。

3 うちも負けてられないね

5

女：さっき返した会議の資料、もう一度見せてくれない？気にかかることがあって.....

男：1 どこか違ってたでしょうか。

2 拝見してもよろしいですか。

3 気に入ってもらえましたか。

6

男：今度の社員旅行、行きたいのは山々なんですけど。

女：1 えっ、行けないんですか。

2 今度は山なんですか。

3 それは楽しみです。

7

女：悪いけど、今日はゆっくりしてられないんだ。

男：1 どうやって。

2 なんかあるの。

3 余裕あるんだね。

8

女：面接の時、この服じゃまずいかなあ。

男：1 そんなことないと思うけど。

2 上手だとは思わないよ。

3 そういうわけじゃないんだね。

9

男：明日のプレゼン、データ整理に手間取ってて、グラフまで手が回らないよ。

女：1 大変だね。手伝おうか。

2 もう少し近くに持ってこうか。

3 けっこうすんなり終わったね。

10

男：あのう、これ、気持ちばかりのものですが。

女：1 お口に合うかどうか分かりませんが。

2 ええ、お気持ちはよく分かります。

3 かえってお気を使わせてしまいまして。

11

女：ねえ、今月の売り上げもトップなんだって。もうかなわないなあ。

男：1 今度こそ頑張ります。

2 いや、運がよかっただけです。

3 ええ、かなうといいですね。

12

女：せっかく来たのに、休みだなんて。

男：1 来られなくて残念だったね。

2 休みだと思ってたのに。

3 仕方ないよ。また来よう。

13

男：山田先生って、経済学ではちょっと名の知れた先生らしいね。

女：1 学生のこと、よく知ってるよね。

2 本もたくさん書いてるもんね。

3 よくある名前だからね。

14

男：出張の件だったら、部長に聞くまでもないよ。

女：1 じゃ、聞かないとだめですね。

2 でも、念のため聞いてみます。

3 やっぱり聞いたほうがいいですか。

問題 5

1

会社で男の人と女の人がリストを見ながら話しています。

男：今度の新製品のデザイナー、誰にする？なるべくコストを抑えたいから、新人で将来性あって、それと、今回の仕事は納期が厳しいから締め切りきちんと守れる人じゃないとだめだなあ。

女：はい、こちらが新人デザイナーのリストですが、まず1番の人ですが、彼は仕事に慣れていますし、将来性もあります。それと、締め切りの方はぎりぎりのことありますが、これまでは必ずに合わせてくれます。

男：んー。

女：次の2の人は斬新なデザインが好評です。ただ、納期の面では、ちょっと。捨てがたい人材なんです。

男：そうか。17 女：同じく3の人は作品はなかなかいいんですが、締め切りのほうは過ぎてしまうことが

あるようです。それから、この4の人は納期はいつも問題ないんですが、このデザイナー賞をとったんで、デザイン料がかなり上がっちゃってるんですよ。コストがかかりすぎますね。

男：んー、そうだね。やっぱりコストと納期は譲れないよなあ。じゃ、この人にお願いしようか。

女：はい、では、さっそく連絡いたします。

新製品のデザインは誰に頼みますか。

- 1、一番の人
- 2、二番の人
- 3、三番の人
- 4、四番の人

2

スポーツショップで店員と大学生の姉と弟が話しています。

店員：いらっしゃいませ。何かお探しでしょうか。

姉：誕生日のプレゼントなんですけどね。母が最近テニスを始めて、何か使えるものをあげたいんです。

店員：テニスウェアはこちらにございます。こちらの黒いウェアは新素材を使っておりまして、大変人気がございます。デザインも若々しいですし、他の色もございます。お母様にもきっと気に入っていただけたらと思います。

姉：いいじゃない、この黒の。今年の流行は黒だし。

弟：でも、母さん、ピンクが好きで、よく着てるじゃない。このピンクのほうがいいよ。

姉：たまには違う色もいいんじゃない。

弟：えー。そういえば、母さん、テニス用の靴、持ってなかったよなあ。

店員：では、こちらへ。こちらなんかはお手頃ですよ。ピンクのもございますよ。もちろん流行の黒も。先程のウェアと同じブランドの靴ですので、おいでお求めいただけますと素敵かと思います。

弟：ふーん、姉さん、これ、結構するよ。

姉：ほんとだ。うーん、やっぱりさっきのにしようか。

弟：そうだね。色は母さんの好きな方がいいじゃない。

姉：うん。着てもらえなかったら、悲しいしね。

母親への贈り物は何になりましたか。

- 1、黒い服
- 2、ピンクの服
- 3、黒い靴
- 4、ピンクの靴

3

会社で上司が研修の説明をしています。ええ、皆さんは入社して一年経ったわけですが、今後我社の戦力としてますます活躍する人材になってもらうよう研修を行うことにしました。研修は四つ用意しています。必ず一つうけてください。まず、研修一ですが、基本的なビジネスマナーの再確認、プレゼンテーションの方法、ビジネス上の問題解決方法など、総合的に研修します。これは二日ですが、これ以外の三つは一日のみです。ええ、研修二ですが、グループワークを通して自分の行動の傾向を知り、コミュニケーションスキルを学ぶものです。次に研修三。研修三はビジネス敬語。電話対応のスキルをさらに向上させるものです。そして研修四ですが。これはプレゼンのスキル向上に特化した研修です。以上、四つの中から希望するものを一つ選んで受講してください。

F：どれを受ける？

M：そうだなあ。僕はチームで仕事をすることが多いから、どうすればコミュニケーションがうまく行くかを勉強するよ。

F：そう、わたしはプレゼンが苦手なのよね。だからこの機会にちゃんと練習したいなあ。

あと、できればビジネスマナーももう一度復習したいし、しっかり二日勉強しよう。

M：あっ、でも、課長が今は仕事が忙しいから、なるべく一日のみの研修を選んで欲しいって言ってたじゃない。

F：あっ、そうだった。じゃあ、決めた。今回は苦手克服のために頑張ることにする。

質問1 男の人はどの研修を選びましたか。

質問2 女の人のはどの研修を選びましたか

N1 文字・語彙・文法の答案解析

問題一 _ _ _ の言葉の読み方として最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

1、答案选择3（ほんすじ）

解析：原意为“正题；正道，本题，中心”。所以题意为“话题偏题了。”

常见用法有：話を本筋に戻す。言归正传。彼を通して交渉するのが本筋だろう。通过他来交涉才是正理吧。

2、答案选择2（ばんそう）

解析：意为“伴奏”，题意为“被朋友拜托钢琴伴奏。”

3、答案2（すいり）

解析：意为“推理”，所以题意为“通过名侦探的推理，事件得以平安解决。”

4、答案1（きわめて）

解析：意为“极其，平常”，所以题意为“在上次的会议上，谈论了极为重要的问题。”

5、答案选择4（ねって）

解析：原形是「ねる」，意为“推敲，斟酌”，所以题意为“这个构思，稍微推敲一下再讲。”

6、答案选择4（しめた）

解析：在这个句子里是“系”的意思。题意为“系了鞋带。”

問題二（ ）に入れるのに最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

7、答案选择3（報じた）

解析：选项1“投入，掷入；投身于”；选项2“发送，分发”；选项3“报道”，选项4“散发”。题意为“各国电视台争相报道那个新闻。”

8、答案选择1（及ぼす）

解析：选项1「～に影響を及ぼす」表示“给.....带来影响”；选项2“授予”；选项3“花费，耗费”，选项4“举起，升起；刊登，刊载；提出，指出”。题意为“砍伐森林对于环境带来的影响是很大的。”

9、答案选择4（キャリア）

解析：选项1“老手，熟练的人”，选项2“位置，地位，职位”，选项3“社会地位，身份”，选项4“履历，经历；职业，生涯”。题意为“吉田先生作为律师，有20年的职业经历。”

10、答案选择1（上）

解析：选项1“在.....上”，选项2“在.....方面”，选项3“.....侧”选项4“在.....内，在.....里头”。题意为“这部小说的主人公，是以历史上的人物为原型的。”

11、答案选择3（円滑に）

解析：选项1“端庄，贤淑”，选项2“柔软，柔和，优美”，选项3“圆滑，顺利，圆满”，选项4“性急，急性子，急躁”，题意为“交涉进行的很顺利，最终签订了合约。”

12、答案选择2（結束）

解析：选项1“收集成束，结束”，选项2“团结”，选项3“亲密，密切”，选项4“紧密。密切”题意为“为了下次比赛，我们要加强队伍的团结。”其实，本题对于大多数中国地区

的考生来说，如果不知道原始意思的话，是一道迷惑题。

13、答案选择1（背景）

解析：选项1“背景，后盾，靠山”，选项2“根源”，选项3“后援”，选项4“开端，发端”。

题意为“那个企业以巨大的资本后盾，向海外市场进军。”

14、.....まばらだった。

解析：答案选择2（少なかった）划线部分单词「まばら」意为“稀疏，稀稀拉拉”。题意为“这次的培训会，参加者稀稀落落。”

15、.....どんよりした天気だった。

解析：答案选择1（曇っていて暗かった）划线单词「どんよりした天気」意为“阴沉沉的，不明亮的天空”。题意为“昨天一整天天气都阴沉沉的。”

16、.....、丹念に.....。

解析：答案选择3（じっくりと）划线单词「丹念に」意为“精心，细心”，题意为“爸爸每天早上都会仔细的浏览报纸。”选项1“朦胧，发呆”选项2“一闪，一晃，略微”选项3“仔细，认真”选项4“大致”

17、.....はかどっている。

解析：答案选择2（順調に進んでいる）划线单词为「はかどる」意为“进展顺利”。题意为“最近，工作开展的很顺利。”

18、.....見合わせる.....。

解析：答案选择4（中止する）划线单词「見合わせる」意为“暂停，暂缓，推迟”，题意为“商讨的结果，决定延迟这个计划。”注：该词在日语听力中经常出现。像电车晚点等经常用到。

19、.....、やむをえず.....。

解析：答案选择1（しかたなく）划线单词「やむをえず」意为“无可奈何，没办法”。题意为“由于下大雨，没办法，比赛延期了。”問題四次の言葉の使い方として最もよいものを、1，2，3，4から一つ選びなさい。

20、調達

解析：答案选择1（資金を調達しなければならない）「調達」意为“筹措（资金）；供应”。

选项1意为“为了新的事业，必须筹措资金。”选项2和选项4替换成「調べる」选项3替换成「取った」。

21、細心

解析：答案选择3（細心の注意を払う必要がある。）「細心」意为“细心，精心，小心谨慎”。

选项3意为“搬运美术品，必须小心谨慎。”选项1换成「心細い」选项2换成「細かい」，选项4换成「詳しい」。

22、意地

解析：答案选择2（そう意地を張らずに、.....。）「意地」意为“用心；固执，意气用事；志气”。选项2意为“不要那么固执，最好老老实实的道歉。”

23、めきめき

解析：答案选择4（めきめき上達した。）「めきめき」意为“（变化的幅度）显著，迅速”。

选项4意为“多亏了去上游泳课，有了很大的提高。”选项1去掉「めきめき」，选项2换成「しみじみ」选项3换成「どんどん」

24、目先

解析：答案选择3（目先の利益を追うのではなく、.....。）「目先」意为“眼前，目前，当

前”。选项 3 意为“不要追逐眼前的利益，应该多考虑公司的将来。”选项 1 换成「さっき」

选项 2 换成「先端」，选项 4 换成「目の前」

25、見落とす

解析：答案选择 4（……、重要な連絡を見落としていた。）「見落とす」意为“看漏，没看

出来”。选项 4 意为“邮件太多了，漏看了最要的联络。”选项 1 换成「見殺しにする」，

选项 2 换成「見通す」选项 3 换成「見逃す」

26 题

正解：4

解析：山川铁路于三月迎来开业 90 周年，以此为契机导入最新型的车辆，从 15 日线路开

始进入实际运营。1 以……为限。通常用于表示某动作或者事件最后截止，从此不再

进行的日期。2 以……为开端。通常后面的表达是同类的事件不断进行。3 不管……，不顾……4

以……为契机。通常后句都是一个比较重大的转变。

27 题

正解：2

解析：无论是什么样的理论，如果没有经过数据的实验检验，是绝对不会被大众接受的。要

点：首先要知道动词ます形+はしない。这个用法表示不……，绝不……。然后根据句意分析

动词应该是被动的形式。

28 题

正解：1

解析：（电视广告）本产品不使用任何添加剂，是健康的食用油。1 一切，全部。后面常常

加否定，表示一点也没……，完全不……。2 非常 3 一定 4 真没想到，居然……，该不会是……。

29 题

正解：3

解析：被委托负责这次的计划，责任在肩令人感到格外紧张，不敢有丝毫的懈怠。1 想法

2 希望，预计 3 感觉，心情 4 结果

30 题正解：4

解析：这次由于我们发送商品的过失，给您带来了很大的麻烦，我们对此表示深深地歉意。

要点：真是非常的抱歉。这题考察对敬语的把握：～ていただく是～てもらう的谦让语。い

らっしゃる是动词来る、いる的尊敬语，申し上げる是言う的谦让语。お詫び申し上げます

是～申し上げる这一自谦结构，符合题意的正确表达方式，表示向您致歉。

31 题正解：1

解析：上司“我说你啊，这下可是非常尴尬啊！资料有错字啊。多亏了你让我如此地丢脸。”

部下“对不起，我犯迷糊了。”要点：这里考查到了～じゃないかの用法，动词形容词普通

形＋ではないか/じゃないか表示一种强烈的反问。表达一种肯定的语气。和表示委婉肯定、

推测的～のではないかと有所区别。

32 题

正解：4

解析：近十年来，对于抑制地球温暖化所作出的贡献，似乎正在逐渐成为衡量优秀企业的一个标准。

1 能够认为 2 能够变成 3 正在认为 4 正在成为

动词ます形＋うろ表示能够……，动词ます形＋つつある表示正在……，とする表示认为，看

作，表假定，となる则表示成为，变为。

33 题

正解：2

解析：孩子：“妈妈，下个星期天我可以去樱山吗？” 母亲：“不行，现在这个季节，那座山上有很多蜜蜂出没，万一要是被蛰到了，那可不得了。”

1 只要被蛰到的话 2 要是被蛰到的话 3 就算让蛰到的话 4 就算只是让蛰到的话

这里的考查点在于动词的ます形+する以及でも所表示的列举的用法。

34 题

正解：2

解析：(虽说) 这是也没什么好自夸的，我进公司 10 年来，从来没有迟到过。

1 不仅仅是 2 没有到.....的程度 3 只不过是..... 4 只不过是.....

这道题的考点就是关于ほどの用法，(という) ほどではない。表示事物的程度没有到达.....的地步。

35 题

正解：3

解析：不管我提醒几次，新人总是不断地犯同样的错误，我应该继续提醒他吗，还是说到他本人意识到为止，我应该不再提醒了。

1 应该.....吗 2 应该.....吗 3 不应该.....吗 4 不应该.....吗

这题的考点内容是有关べきだ的否定形式，～べきだ的否定形式应当是～べきではない。而这题从题干中なにも就可以判断出括号外应该填入否定表达，因此选择べきだ正确的否定形式就可以得出答案。

36 题

正解：4

解析：山田教练是我的恩人，我能够有今天也都是亏了教练的栽培。要点：～あっての有.....才有.....。

37 题

正解：1

解析：既然接下了这份工作，从他这个人拥有很强责任感的性格来看，肯定会做到最后直至完成。

要点：～からには既然.....就.....～からして从.....来看，以.....角度看来

首先从句子逻辑判断からには接在引き受けた后面，表示既然.....就.....排在第一个空格，然后选线 4 責任感の強い显然是一个修饰名词的形式，抓住这两点就能够排除正确的顺序。

38 题

正解：1

解析：只要稍微想想就能知道刚才所说的只不过是个玩笑，可单纯的他却轻易地相信了。

要点：只要知道わかるだろうに、だとうに所表示的含义，就不难选出正确的答案。

39 题

正解：3

解析：过去曾是影星的山田初次参选便成功当选知事，这与其说是归功于他的能力，不如说是更多地靠了他的人气和知名度。要点：～というより与其说是.....不如..... ～による表示依靠，取决于.....

40 题

正解：2

要点:水やり浇水さえ + ば只要满足最低条件，就.....动词接续的时候，要使用动词ます形+
さえ + すれば/しなけいば。

