

## БРИФ НА РОЗРОБКУ САЙТУ

### 1. Інформація про компанію

#### 1.1. Повна назва організації

ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М.В.Лисенка»  
Схід ОПЕРА

#### 1.2. Опис основних послуг

Театральні вистави (опери, балети, концерти класичної музики, дитячі вистави, екскурсії)

### 2. Технології розробки

#### 2.1. Система керування контентом

WordPress

#### 2.1. Бажані мови верстки та розробки

HTML, CSS (SCSS), JS (фреймворки), PHP (Laravel).  
Використання будь-якої мови обговорюється.  
Строго без використання будь-яких білдерів чи збирачів

### 3. Система керування контентом

#### 3.1. Вимоги до редакторів заголовків

Редактори заголовків мають бути полем для тексту з необмеженою кількістю символів та можливістю робити заголовок жирним або курсивом

#### 3.2. Вимоги до редакторів тексту

Редактори заголовків мають бути полем для тексту з необмеженою кількістю символів та мати повний набір інструментів для редагування (аналогічний MS Word)

#### 3.3. Вимоги до розміщення фото та зображень

Зображення на сайт додаються у форматах JPG, PNG. На сайті зображення мають конвертуватись у формат WEBP.

### 3.4. Вимоги до розміщення відео

Відео на сайт додаються у вигляді айфреймів з ютубу

### 3.5. Вимоги до редагування заголовків, текстових блоків, пунктів меню, написів на кнопках

Редагування будь-якого контенту сайту має бути доступним для адміністратора без обмежень

### 3.6. Інше

Пошук по сайту

Фільтри

Кнопка “Зв’яжіться з нами” з формою зворотнього зв’язку

Для розділу Новини необхідний функціонал, що дозволить прив’язувати Новину до відповідної вистави. На основі цього функціоналу Новина має автоматично додаватись на сторінку вистави у розділ Статті про виставу.

## 4. Структура та функціональні властивості сайту

### 4.1. Мапа сайту та основні розділи (інформація для дизайнерів)

Мапа сайту за посиланням з описом кожної сторінки

[https://miro.com/welcomeonboard/MUdteHhsMUU1a0xrQnNxQ3VtV2tMXdQc3JOaXNPeWJaR2tnbDBnZ2hyd2w1VW42REFaOGpMRHV/TWndvOEZyQ3wzNDU4NzY0NTM5MTcxMTk4NjU0fDI=?share\\_link\\_id=885677747055](https://miro.com/welcomeonboard/MUdteHhsMUU1a0xrQnNxQ3VtV2tMXdQc3JOaXNPeWJaR2tnbDBnZ2hyd2w1VW42REFaOGpMRHV/TWndvOEZyQ3wzNDU4NzY0NTM5MTcxMTk4NjU0fDI=?share_link_id=885677747055)

А також у текстовому документі за посиланням:

<https://docs.google.com/document/d/1owrKGKVqmAcydpM8KRk7VUo0ycttL8jY2VhNBjh39aM/edit?usp=sharing>

### 4.2. Загальні функціональні можливості

Вимоги до можливостей адміністрування за посиланням на блакитних стікерах

[https://miro.com/welcomeonboard/MUdteHhsMUU1a0xrQnNxQ3VtV2tMXdQc3JOaXNPeWJaR2tnbDBnZ2hyd2w1VW42REFaOGpMRHV/TWndvOEZyQ3wzNDU4NzY0NTM5MTcxMTk4NjU0fDI=?share\\_link\\_id=885677747055](https://miro.com/welcomeonboard/MUdteHhsMUU1a0xrQnNxQ3VtV2tMXdQc3JOaXNPeWJaR2tnbDBnZ2hyd2w1VW42REFaOGpMRHV/TWndvOEZyQ3wzNDU4NzY0NTM5MTcxMTk4NjU0fDI=?share_link_id=885677747055)

А також у текстовому документі за посиланням:

<https://docs.google.com/document/d/1owrKGKVqmAcydpM8KRk7VUo0ycttL8jY2VhNBjh39aM/edit?usp=sharing>

<b>4.3. Вихідні матеріали</b>
<p>Необхідну інформацію для розробки дизайну буде надано додатково у вигляді посилань на гугл диск.</p> <p>Також інформацію можна брати зі старого сайту театру <a href="http://hatob.com.ua/ukr/">http://hatob.com.ua/ukr/</a></p>
<b>4.4. Терміни розробки</b>
<p>Бажана дата дедлайну - 1 березня 2024 року</p>

## 5. Вимоги та побажання до дизайну

<b>5.1. Кольори</b>
<p>Фон сайту – світлий</p> <p>Кольори – червоний (бордовий), золотий</p> <p>Відтінки кольорів на розсуд дизайнера</p>
<b>5.2. Стиль дизайну</b>
<p>Бажані стилі - Ар-деко, класичний, flat-дизайн</p> <p>Готові розглядати інші варіанти</p>
<b>5.3. Побажання</b>
<p>Вітається і навіть трошки вимагається застосування будь-яких анімацій появи блоків, ховерів, паралакс ефектів</p>
<b>5.4. Цільова аудиторія</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Молоді та дорослі люди з високим та середнім рівнем доходів, традиційними цінностями, класичним смаком, стримані, витончені. Поціновувачі класичної симфонічної музики, відвідують театри, художні галереї, музеї.</li> <li>2. Студенти творчих вишів, консерваторій</li> <li>3. Пенсіонери, люди похилого віку</li> </ol>
<b>5.4. Сайти конкурентів та сайти-референси</b>

На які особливо варто звернути увагу:

<https://opera.lviv.ua/>

<https://www.louvre.fr/en>

<https://www.netflix.com/ua-ru/title/80049832>

Інші:

<https://www.sydneyoperahouse.com/>

<https://www.rockefellercenter.com/>

<https://www.operadeparis.fr/en>

<https://www.roh.org.uk/>

#### **5.4. Референси на пінтерест**

<https://pin.it/4jnXfys>

#### **5.4. Референси на awwwards (в основному для ефектів анімації)**

<https://onedayinmyworld.com/>

<https://www.powerhouse-company.com/>

<https://www.jam3.com/>

<https://lederniergaulois.nouvelles-ecritures.francetv.fr/>

<https://designcanada.com/>