

Taller sobre la Obra JAR

Descripción general

Debes explorar los contenidos digitales de la obra JAR, rescatados de unos antiguos servidores que se creían perdidos

Bajo la coordinación del Máster se realizarán actividades de recuperación de la obra

- 1) Instalar la extensión RUFFLE (emulador de flash) en el navegador (ver [instrucciones](#)) con lo que podrás correr los hipermedias: Gabriella Infinita y Golpe de gracia
- 2) Usar la aplicación de "FLASH OCULTO" para correr off line los dos hipermedias (ver [instrucciones](#))
- 3) Navegar por los dos hipermedias ([Gabriella Infinita](#) y [Golpe de gracia](#)), discutir en equipo sobre la experiencia y consignar un comentario en [la entrada del blog correspondiente](#)

Los resultados de esta exploración inicial serán evaluados y calificados por el Máster.

En seguida, se describen las actividades de profundización

Interactividad con los tres hipemedias

1. ACTIVIDAD INTERACTIVA CON GABRIELLA INFINITA

Bogotá, una ciudad para narrar

INSTRUCCIONES

La imagen de Bogotá en Gabriella es apocalíptica. Tal vez sólo sea la imagen que tiene Gabriella de su ciudad, tal vez sea el producto de su desesperación... o a lo mejor, tras tanta belleza, Bogotá esconde su lado oscuro, sus terribles historias.

Navegar por este enlace: [Ruinas](#)

Contar alguna experiencia personal sobre el "lado oscuro" de Bogotá y consignarla con tu nombre de usuario como comentario en [la entrada del blog correspondiente](#)

2. ACTIVIDAD INTERACTIVA CON GOLPE DE GRACIA

La idea es que una vez se navegue el hipermedia Golpe de gracia, se desarrolle esta actividad

Muerte digital

Entra al [juego Muerte Digital](#) y responde la siguiente pregunta: ¿Quiénes son los autores del atentado a Amaury?. Consigna tu respuesta y explicación, con tu nombre de usuario, en un comentario de [la entrada del blog](#) llamada: "Muerte digital".

Enlace al juego

https://www.javeriana.edu.co/golpedegracia/juego3_map.html

3. ACTIVIDAD INTERACTIVA CON MEMORIAS Y CAMINOS

Recuerdos para compartir

La idea es navegar por el hipermedia [Memorias y caminos](#) y desarrollar la siguiente actividad.

Entra al laberinto de Memorias y caminos, navega por tres de los objetos interactivos que actives y deja los recuerdos personales correspondientes en el blog de la plataforma.

Blog del hipermedia <https://memoriasycaminos.blog/>

Nota Para el Màster

El taller debe calificarse así:

Sumar:

Participación del estudiante en las actividades de navegación de los hipermedias: hasta 5 puntos

Actividad interactiva con Gabriella Infinita: hasta 5 puntos

Actividad interactiva con Golpe de gracia: hasta 5 puntos

Actividad interactiva con Memorias y caminos: hasta 5 puntos