



# Βραβείο Τέχνης 2026

Ιδρύματος Γ & Α Μاميδάκη

Ανοιχτό Κάλεσμα | Οδηγίες-Αίτηση

G & A  
MAMIDAKIS  
FOUNDATION



# Ανοιχτό κάλεσμα: Βραβείο Τέχνης 2026 Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Το Ίδρυμα Γεωργίου & Αριστέας Μαμιδάκη απευθύνει ανοιχτό κάλεσμα σε Έλληνες και διεθνείς καλλιτέχνες για το Βραβείο Τέχνης 2026.

Ο θεσμός του Βραβείου Τέχνης ενισχύει και προωθεί σύγχρονους δημιουργούς, προσφέροντάς τους την ευκαιρία να δημιουργήσουν νέο έργο τέχνης, το οποίο θα παραμείνει σε μόνιμη έκθεση στον Άγιο Νικόλαο Κρήτης, θα ενταχθεί στη συλλογή τέχνης του Ιδρύματος, και θα αποτελέσει μέρος μιας σημαντικής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το Βραβείο Τέχνης 2026 απευθύνει κάλεσμα σε καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο να καταθέσουν πρόταση για μεγάλης κλίμακας γλυπτική εγκατάσταση, σχεδιασμένη για μόνιμη έκθεση σε εξωτερικό χώρο, ως σημεία αναφοράς στον χώρο. Η πρόταση που θα βραβευθεί θα ξεχωρίσει για την πρωτοτυπία, το site-specificity, και τη δημιουργικότητά της.

Το Βραβείο Τέχνης 2026 απευθύνεται σε εικαστικούς καλλιτέχνες που δραστηριοποιούνται στους εξής τομείς: γλυπτική, εγκατάσταση, ηχητική εγκατάσταση, μικτές τεχνικές, κατασκευές με φυσικά υλικά, land art, environmental art, ecological art και έργα που ενσωματώνουν την τέχνη και τη φύση με στόχο τη δημιουργία καινοτόμων εμπειριών στον ανοιχτό χώρο.

Η επιλεγμένη πρόταση θα βραβευτεί με το ποσό των 15,000 ευρώ ενώ το Ίδρυμα θα αναλάβει και τα έξοδα κατασκευής του έργου. Ο/Η καλλιτέχνης που θα επιλεγεί θα έχει στη διάθεσή του/της το διάστημα Φεβρουάριος-Μάιος 2026 για να δημιουργήσει το έργο για το οποίο βραβεύτηκε. Το βραβευμένο έργο θα παρουσιαστεί στο κοινό σε ανάλογη τελετή τον Ιούνιο 2026 και θα παραμείνει σε μόνιμη έκθεση.

\*Η αίτηση θα πρέπει να αφορά πρόταση για καινούριο έργο.

\*\*Αιτήσεις από καλλιτεχνικά δίδυμα γίνονται δεκτές. Σε αυτήν την περίπτωση, το χρηματικό έπαθλο μοιράζεται μεταξύ των δύο καλλιτεχνών.

\*\*\*Το Ίδρυμα θα καλύψει τα μεταφορικά έξοδα του έργου και επίσης για τον/την επιλεγμένο/η καλλιτέχνη/ιδα ένα εισιτήριο μετ' επιστροφής στην Κρήτη καθώς και τη διαμονή/διατροφή για το διάστημα παραμονής.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΟΨΕΙΣ ΔΙΑΘΕΣΙΜΩΝ ΣΗΜΕΙΩΝ

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ

**Προθεσμία υποβολής αιτήσεων: Δευτέρα 29 Δεκεμβρίου 2025, 23:59 ώρα Ελλάδας**

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τους Όρους & Προϋποθέσεις στις επόμενες σελίδες. Για οποιαδήποτε απορία ή αν χρειάζεστε περισσότερες πληροφορίες, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας στο [admin@gnamamidakisfoundation.org](mailto:admin@gnamamidakisfoundation.org).

# Βραβείο Τέχνης 2026

## Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Όροι και Προϋποθέσεις (1)

1 – Η αίτηση συμπληρώνεται στην Ελληνική ή Αγγλική γλώσσα και αποκλειστικά μέσω της ειδικά διαμορφωμένης φόρμας στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος. Αιτήσεις που αποστέλλονται με email ή άλλον τρόπο θα απορρίπτονται, εκτός εάν έχει προηγηθεί συνεννόηση με την ομάδα του Ιδρύματος.

2 – Οι προτάσεις αξιολογούνται από γνωμοδοτική επιτροπή που αποτελείται από εικαστικούς καλλιτέχνες-μέλη ΔΕΠ, θεωρητικούς της τέχνης και επιμελητές.

3 – Ο/Η καλλιτέχνης/ιδα που θα επιλεγεί θα βραβευτεί με το ποσό των 15.000 ευρώ. Το Ίδρυμα αναλαμβάνει εξ ολοκλήρου επιπλέον το κατασκευαστικό κόστος του έργου.

4 – Για τη χρηματική αμοιβή του Βραβείου καθώς και για όλα τα έξοδα που σχετίζονται με την κατασκευή του έργου απαιτείται η έκδοση νόμιμου παραστατικού/τιμολογίου από τον/την καλλιτέχνη/ιδα. Δύναται επίσης να ζητηθεί προσκόμιση δείγματος νόμιμου παραστατικού.

5 – Το Ίδρυμα καταβάλει το 30% του συνολικού ποσού με την αποδοχή του βραβείου εκ μέρους του/της καλλιτέχνη/ιδας και την ανάθεση του έργου. Το υπόλοιπο 70% του συνολικού ποσού καταβάλλεται κατά την τελική παράδοση του έργου. Η διαδικασία καθορίζεται με τη σύναψη ιδιωτικού συμφωνητικού μεταξύ του/της καλλιτέχνη/ιδας και του Ιδρύματος. Για την είσπραξη θα χρειαστεί τραπεζικός λογαριασμός που να αντιστοιχεί στα στοιχεία του εκδότη του τιμολογίου.

6 – Με την αποδοχή του βραβείου, ο/η επιλεγμένος/η καλλιτέχνης/ιδα αναλαμβάνει να δημιουργήσει το έργο της βραβευμένης πρότασης.

7 – Ο/Η καλλιτέχνης/ιδα είναι προσωπικά υπεύθυνος/η για κάθε στάδιο υλοποίησης του έργου.

8 – Τα έργα θα παρουσιαστούν στο κοινό σε ανάλογη τελετή το καλοκαίρι 2026.

9 – Με την αποπεράτωσή του, το έργο παραχωρείται στη Συλλογή Τέχνης του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη. Η πορεία υλοποίησης και το τελικό έργο θα δημοσιευθούν στην ιστοσελίδα, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης καθώς και μέσω του ηλεκτρονικού ενημερωτικού δελτίου του Ιδρύματος.

10 – Το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας του/της επιλεγμένου/ης καλλιτέχνη/ιδας θα ξεκινήσει από την ημερομηνία ανακοίνωσης του αποδέκτη και θα διαρκέσει έως την ημερομηνία παράδοσης του έργου. Στο χρονικό διάστημα αυτό ο/η επιλεγμένος/η καλλιτέχνης/ιδα θα έχει τη δυνατότητα να επισκεφθεί μια φορά τις εγκαταστάσεις του Minos Palace Resort και να διαμείνει για διάστημα έως δέκα (10) ημερών. Η διαμονή και η φιλοξενία στους χώρους του ξενοδοχείου αφορούν στην όλη διαδικασία προετοιμασίας και έρευνας για την πραγματοποίηση και τελική εγκατάσταση του έργου.

# Βραβείο Τέχνης 2026

## Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη

Όροι και Προϋποθέσεις (2)

Οι παροχές του Ιδρύματος αφορούν:

(α) Στη συνεργασία του/της καλλιτέχνη/ιδας με τον Καλλιτεχνικό Δ/ντή και την ομάδα του Ιδρύματος και την υποστήριξη της έρευνας με στόχο τη δημιουργία του έργου.

(β) Στη φιλοξενία του/της καλλιτέχνη/ιδας, συμπεριλαμβανομένης της παροχής χώρου διαμονής και διατροφής στο Minos Palace Resort στον Άγιο Νικόλαο Κρήτης και μετακίνησης από το αεροδρόμιο Ηρακλείου στο Minos Palace και αντίστροφα.

(γ) Στην καθοδήγηση και υποστήριξη για την διευκόλυνση της υλοποίησης παραγωγής, συμπεριλαμβανομένης της απόκτησης υλικών και τεχνογνωσίας.

(γ2) Στην κάλυψη των εξόδων κατασκευής, μεταφοράς και εγκατάστασης του βραβευμένου έργου με βάση τον προκαθορισμένο και συμφωνημένο από κοινού προϋπολογισμό.

(δ) Στη διοργάνωση έκθεσης και την προώθησή της στον Τύπο.

(ε) Στη δημιουργία έντυπου/ηλεκτρονικού υλικού, καταλόγου της έκθεσης και των σχετικών δημοσιεύσεων.

(στ) Στη δυνατότητα παρουσίασης του συνολικού έργου του/της φιλοξενούμενου/ης καλλιτέχνη/ιδας μέσα από τη διοργάνωση συνεντεύξεων.

– Στόχος του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη είναι να καλλιεργεί συνεργασίες πέρα από το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας και να υποστηρίζει τους βραβευμένους καλλιτέχνες μέσω του δικτύου του. Το Ίδρυμα προσφέρει τη δυνατότητα στήριξης των καλλιτεχνών του προγράμματος με συστατικές επιστολές για την περαιτέρω χρηματοδότηση του έργου τους.

– Το Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη διατηρεί το δικαίωμα κοινοποίησης του συνοδευτικού υλικού που συνδέεται με την έκθεση στην ιστοσελίδα του, στον Τύπο και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

– Η στήριξη του Ιδρύματος Γ & Α Μαμιδάκη θα πρέπει να αναφέρεται ρητά σε κάθε μορφή επικοινωνίας της επιχορηγούμενης δράσης.

– Οι αιτούντες αναγνωρίζουν και αποδέχονται ότι, σε περίπτωση ανακριβών ή παραπλανητικών δηλώσεων, η αίτησή τους θα αποσυρθεί από τη διαδικασία αξιολόγησης.

– Ως προς την επεξεργασία προσωπικών δεδομένων φυσικών προσώπων στην παρούσα αίτηση, Υπεύθυνος Επεξεργασίας είναι ο εκάστοτε αιτών, ο οποίος φέρει την ευθύνη για τη νόμιμη διαβίβαση στο Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη προσωπικών δεδομένων τυχόν φυσικών προσώπων (π.χ. καλλιτεχνών) και ενημερώνει τα υποκείμενα για τη διαβίβαση των δεδομένων τους στο Ίδρυμα.

– Το Ίδρυμα Γ & Α Μαμιδάκη βρίσκεται σε συμμόρφωση με τον Κανονισμό Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων. Σχετική ενημέρωση μπορείτε να βρείτε [εδώ](#).

– Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Βραβείο Τέχνης ή/και τη διαδικασία αίτησης μπορείτε να επικοινωνήσετε στο [admin@gnamamidakisfoundation.org](mailto:admin@gnamamidakisfoundation.org)



An aerial, high-angle photograph of a circular stage at night. The stage floor is dark, and the surrounding area is also dark. Numerous small, round, white lights are arranged in a circular pattern around the stage, creating a ring of light. In the center of the stage, three people are visible. One person is standing and appears to be playing a drum or a similar instrument. Two other people are sitting or kneeling nearby. The overall atmosphere is dark and focused on the stage activity.

Αίθρον