Maciej Przybylski, Jakub Możaryn

Grafika

Materiały dydaktyczne, Ośrodek Kształcenia Na Odległość – OKNO

Spis treści

2.1 Pojęcia podstawowe – piórko, pędzelek, płótno	<u>3</u>
2.1.1 Figura geometryczna (TShape)	
2.1.2 Komponent TPaintBox	3
2.1.3 Klasa TCanvas	3
2.1.4 Pióro (TPen)	4
2.1.5 Pędzel (TBrush)	4
2.2 Przykładowy program – rysowanie obiektów 2-wymiarowych	<u>5</u>
2.3 Obsługa plików graficznych.	13
2.2.1 Rysunek (TImage).	13
2.2.2Komponenty niewizualne do obsługi plików graficznych	14
2.4Operacje na obrazie – skalowanie, buforowanie, akceleracja	15
2.4.1Kopiowanie fragmentu obrazu.	15
2.4.2Skalowanie	16
2.4.3Operacje na pikselach – obrót, akceleracja.	16
2.5Przykładowy program – operacje na plikach JPEG	

2.1 Pojęcia podstawowe – piórko, pędzelek, płótno

2.1.1 Figura geometryczna (TShape)

Komponent Shape umożliwia dodawanie do formularza figur geometrycznych o różnych kształtach. Pozwala na rysowanie okręgów, elips, kwadratów i prostokątów (również z zaokrąglonymi rogami).

Tabela 1. Właściwości komponentu TShape

Właściwość	Opis	
Brush	Tzw. pędzel, wpływa n	na kolor i rodzaj tła.
Pen	Zmienia kolor i gruboś	ć krawędzi figur.
Shape	Określa rysowany kszt stCircle stEllipse stRectangle stRoundRect StRoundSquare stSquare	ałt, może przyjmować następujące wartości: - Okrąg. - Elipsa. - Prostokąt (figura domyślna). - Prostokąt z zaokrąglonymi rogami. - Kwadrat z zaokrąglonymi rogami. - Kwadrat.

2.1.2 Komponent TPaintBox

Przy pomocy komponentu PaintBox można określić prostokątny obszar w postaci tzw. płótna (ang. canvas), stanowiącego miejsce w aplikacji na którym można dokonywać różne operacje graficzne 2D. Płótno to reprezentowane jest przez jego właściwość Canvas, będącą obiektem klasy TCanvas; klasa ta odpowiedzialna jest za większość operacji graficznych wykonywanych w środowisku Turbo Delphi.

2.1.3 Klasa TCanvas

Klasa TCanvas powala na zrealizowanie podstawowych operacji graficznych. Jej najważniejsze własności zostały zebrane w poniższej tabeli.

Tabela 2. Główne właściwości klasy TCanvas

Właściwość	Opis
Brush	Zawiera kolor pędzla lub wzór stosowany do wypełniania figur.
ClipRect	Określa prostokątny wycinek płótna, do którego dodatkowo ograniczone jest tworzenie grafiki. Właściwość tylko do odczytu.
CopyMode	Określa sposób tworzenia grafiki w kontekście bieżącej zawartości obszaru (normalnie, inwersyjne, xor itd.)
Font	Określa rodzaj czcionki stosowanej przez płótno do wypisywania tekstu.
Handle	Zawiera uchwyt, stanowiący kontekst urządzenia (HDC) płótna, stosowany podczas bezpośrednich wywołań funkcji API.
Pen	Określa styl i kolor linii rysowanych na płótnie.
PenPos	Zawiera bieżącą pozycję rysowania wyrażoną przez współrzędne x i y.
Pixels	Reprezentuje poszczególne piksele płótna w postaci macierzy

Własność Font jest taka sama jak dla wszystkich komponentów wizualnych. Własności Pen i Brush wymagają dokładniejszego wytłumaczenia.

2.1.4 Pióro (TPen)

Pióro definiuje obiekt, którego przeznaczeniem jest rysowanie linii. Może to być prosta linia rysowana od jednego punktu do drugiego, lub krawędź rysowana wokół prostokątów, elips i wielokątów. Dostęp do pióra, będącego obiektem klasy TPen, następuje poprzez właściwość Pen klasy TCanvas. Właściwości klasy TPen zostały przedstawione w tabeli 3.

Tabela 3. Właściwości klasy Tpen

Właściwość	Opis
Color	Ustala kolor linii.
Handle	Zawiera kontekst urządzenia pióra (HDC). Stosowany podczas
	bezpośrednich odwołań do GDI.
Mode	Określa sposób w jaki linia będzie rysowana w kontekście bieżącej
	zawartości obszaru (normalny, inwersyjny, xor, itd.).
Style	Określa styl pióra. Może to być styl ciągły, kropkowy, kreskowy,
	kropkowo-kreskowy, czysty lub inny.
Width	Zawiera grubość linii w pikselach.

2.1.5 Pędzel (TBrush)

Pędzel jest obiektem służącym do wypełniania wnętrza obszarów – wszystkie rysowane elipsy, prostokąty, wielokąty itp. zostaną wypełnione zgodnie z bieżącymi ustawieniami pędzla. Ustawienia te nie ograniczają się tylko do koloru, lecz obejmują również wzór ("deseń") wypełnienia, bądź to w jednej z przedefiniowanych postaci, bądź też w postaci określonej przez wskazaną bitmapę. Dostęp do wypełnienia, będącego obiektem klasy TBrush, następuje poprzez właściwość Brush klasy TCanvas. Właściwości klasy TBrush zostały przedstawione w tabeli 4.

Tabela 4. Właściwości klasy TBrush

Właściwość	Opis
Bitmap	Bitmapa określająca wzór wypełnienia. W przypadku Windows 95 bitmapa ta nie może przekroczyć rozmiaru 8×8 pikseli.
Color	Kolor wypełnienia.
Handle	Kontekst urządzenia (HDC) pędzla. Stosowany przy bezpośrednich odwołaniach do GDI.
Style	Styl pędzla (jednolity, wymazujący (<i>clear</i>) lub jeden z predefiniowanym wzorów).

Wszelkie operacje graficzne na "płótnie" wykonywane są przez odpowiednie metody klasy TCanvas. Podstawowe metody klasy TCanvas zostały zebrane w tabeli 5.

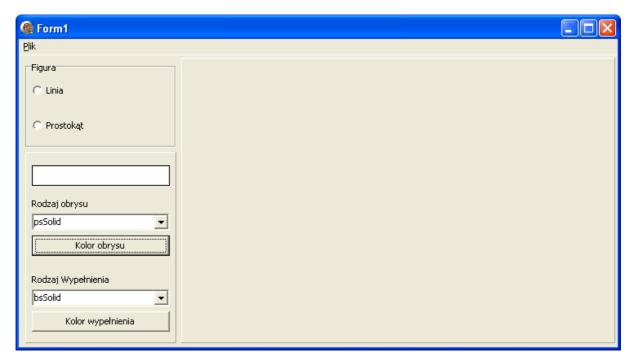
Tabela 5. Główne metody klasy TCanvas

Metoda	Opis
Arc	Rysuje łuk korzystając z bieżących ustawień pióra.
BrushCopy	Wyświetla bitmapę z przezroczystym tłem.
CopyRect	Kopiuje fragment obrazu na płótno.
Draw	Kopiuje obraz z pamięci na płótno.
Ellipse	Rysuje elipsę, korzystając z bieżących ustawień pióra (dla krawędzi) i pędzla (dla
	wypełnienia wnętrza).
FloodFill	Wypełnia obszar na płótnie zgodnie z bieżącymi ustawieniami pędzla.
LineTo	Rysuje odcinek linii prostej od bieżącego punktu do pozycji wyznaczonej przez
	parametry x i y.
MoveTo	Ustawia nową pozycję bieżącego punktu rysowania.
Pie	Rysuje wycinek koła – zgodnie z bieżącymi ustawieniami pióra i pędzla.
Polygon	Rysuje wielokąt na podstawie danych z tablicy punktów i wypełnia go zgodnie
	z bieżącymi ustawieniami pędzla.
Polyline	Rysuje linię łamaną na podstawie punktów z tablicy i bieżących ustawień pióra. Linia
Dootonalo	nie jest automatycznie domykana.
Rectangle	Rysuje prostokąt, korzystając z bieżących ustawień pióra (dla krawędzi) i pędzla (dla wypełnienia wnętrza).
RoundRect	Rysuje wypełniony prostokąt z zaokrąglonymi narożnikami.
StretchDraw	Kopiuje bitmapę z pamięci na płótno. Bitmapa jest rozciągana lub skracana w zależności
	od rozmiaru obszaru przeznaczenia.
TextExtent	Zwraca szerokość i wysokość (w pikselach) łańcucha przekazanego przez parametr Text.
	Szerokość jest obliczana na podstawie bieżącej czcionki płótna.
TextHeight	Zwraca wysokość (w pikselach) łańcucha przekazanego przez parametr Text. Szerokość
	jest obliczana na podstawie bieżącej czcionki płótna.
TextOut	Wypisuje tekst na płótnie od określonego położenia, korzystając z bieżącej czcionki.
TextRect	Wypisuje tekst w ramach ograniczonego obszaru.

2.2 Przykładowy program – rysowanie obiektów 2wymiarowych

Program powinien umożliwiać rysowanie na zadanym polu prostych figur i linii. Powinien też umożliwić zapisanie uzyskanej figury w pliku, oraz odczytanie figury z pliku do programu i jej wyświetlenie. Należy wykorzystać komponenty PaintBox, Shape, ColorDialog.

- 1. Otwieramy nową aplikację File>NewApplication
- 2. Zapisujemy projekt przy pomocy *File>Save All* w katalogu gdzie będzie kompilowany nasz projekt
- 3. Na początku zaprojektujemy główny formularz (rys. 1).



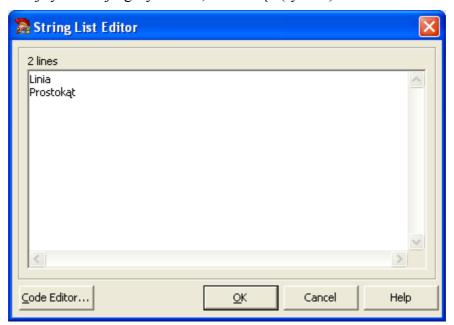
Rysunek 23. Postać głównego formularza

Dodajemy odpowiednie komponenty (nie wszystkie komponenty zostały tu opisane) w kolejności

- Komponent do tworzenia głównego menu MainMenu (paleta Standard)
- Panel zawierający wybór figury rysowanej na ekranie RadioGroup (paleta Standard).
- Pole graficzne pozwalające na podgląd wybranego obrysu i wypełnienia, oraz ich kolorów dla zadanej figury Shape (paleta Additional).
- Komponenty pozwalające na wybranie odpowiedniej opcji dotyczącej stylu piórka (obrysu) i stylu pędzelka (wypełnienia) ComboBox (paleta Standard).
- Etykiety opisujące Label (paleta Standard).
- Przyciski do wyboru koloru obrysu i wypełnienia Button (paleta Standard).
- Komponenty wybierające kolor dla obrysu i wypełnienia ColorDialog (paleta Dialogs).
- Panel na którym bedzie znajdowało się pole do rysowania Panel (paleta Standard)
- Pole do rysowania figury PaintBox (paleta System).
- Komponent wybierający plik do zapisu rysunku SaveDialog (paleta Dialogs).
- Komponent wybierający plik do odczytu rysunku OpenDialog (paleta Dialogs).
- 4. Ustawienie podstawowych własności komponentów
- 4.1. Projektowanie panelu wyboru opcji

Dodać odpowiednie opcje do komponentu wyboru opcji RadioGroup

(rgDostepnose). Opcje do tego komponentu dodaje się edytując własność Items. Korzystając z edytora kolejnych elementów (tzw. *String List Editor*) utworzyć 2 elementy określające rodzaj rysowanej figury: 'Linia', 'Prostokat' (rys. 24).



Rysunek 24. Edytor panelu wyboru opcji

Ustawić listę opcji na pierwszy element, poprzez ustawienie własności ItemIndex (indeks elementu w TRadioGroup) na 0.

4.2. Projektowanie listy rozwijalnej

Należy zaprojektować listy rozwijalne ComboBox dla wyboru rodzaju obrysu (cbObrys) i wypełnienia (cbWypelnienie) figury. Opcje do tego komponentu dodaje się edytując własność *Items*. Dla każdej z list utworzyć odpowiednie elementy.

CbObrys: psSolid; psDash; psDot; psDashDot; psDashDotDot; psClear; psInsideFrame;

CbWypełnienie: bsSolid; bsCross; bsDiagCross; bsBDiagonal; bsHorizontal; bsFDiagonal; bsVertical; bsClear;

Ustawić listy opcji na pierwszy element, poprzez ustawienie własności *ItemIndex* (indeks elementu w ComboBox) na 0.

5. Wybór własności rysowanych elementów.

Napisać procedurę do obsługi przycisków służących do wyboru koloru obramowania i wypełnienia figury rysowanej na ekranie. Wybrane opcje będą automatycznie zmieniały komponent Shape, pozwalający sprawdzić wybór. Do tego wykorzystamy komponent ColorDialog i własności komponentu Shape (piórko (obrys) - Shape.Pen, pędzelek (wypełnienie) - Shape.Brush). Komponent Shape przy okazji pozwala w łatwy sposób zapamiętać ustawienia.

Dla zmiany koloru obramowania/linii

Analogicznie dla zmiany koloru wypełnienia kształtu

6. Wybór i zmiana właściwości rysowanych obiektów.

Napisać procedurę do obsługi wyboru rodzaju obramowania i wypełnienia, w tym celu należy obsłużyć zdarzenie *OnChange* komponentu ComboBox. Do podglądy wybranych opcji można wykorzystać komponent Shape dla którego należy zmodyfikować własność pen.style lub brush.style. Podczas wyboru opcji należy odnosić się do numeru opcji (opcje są numerowane od 0) wykorzystując własność:

ComboBox.ItemIndex.

Wybór stylu obramowania/linii:

Analogicznie wybór stylu wypełnienia:

7. Inicjacja zmiennych.

W kolejnym kroku należy napisać procedurę inicjalizującą nasz program. W tym wypadku obsługujemy zdarzenie *OnShow* formularza Form. Wcześniej należy zadeklarować obiekt o nazwie Tlo typu TBitmap w którym będzie przechowywany nasz rysunek i z którego ewentualnie zapisywać się go będzie do pliku. Należy także zadeklarować współrzędne punktu (xp, yp) z którego zaczyna się rysowanie danej figury po najechaniu na odpowiednie miejsce kursorem i naciśnięciu w tym miejscu lewego przycisku myszki. Ważne jest także zadeklarowanie flagi (zmiennej logicznej), która będzie mówiła, czy rysujemy, czy tylko poruszamy kursorem po ekranie.

Deklaracje zmiennych w programie (plik Unit1.pas)

```
public
    { Public declarations }
    Tlo:TBitmap;
    xp:integer;
    yp:integer;
    Rysowanie:boolean;
```

Procedura inicjacyjna (zdarzenie *OnShow* formularza Form)

8. Rysowanie na płótnie.

Należy napisać własną procedurę która na płótnie (obiekt klasy TCanvas) będącym jej argumentem będzie rysowała kształt zdefiniowany punktem początku (xp, yp) i punktem końca (xk, yk). Wykorzystane zostaną tutaj następujące metody klasy Tcanvas (tabela 6):

Tabela 6. Metody klasy TCanvas

Metoda	Opis
Canvas.MoveTo(xp,yp)	Ustawienie domyślnego punktu początku rysowania
Canvas.LineTo(xk,yk)	Rysowanie linii pomiędzy domyślnym punktem (ustawionym przez MoveTo), a punktem określonym przez współrzędne xk,yk
Canvas.Rectangle(xp,yp,xk,yk)	Rysowanie prostokąta pomiędzy punktami (xp, yp) - górny lewy róg, (xk, yk) - dolny prawy róg

Deklaracja procedury

```
public
...
procedure Rysuj(Canvas:TCanvas; xp:integer; yp:integer; xk:integer; yk:integer);
```

Treść procedury

```
procedure
TForm1.Rysuj(Canvas:TCanvas;xp:integer;yp:integer;xk:integer;yk:integer);
{Ustawienie własności rysowanej figury, przechowywane we własnościach
komponentu Shape}
 Canvas.Pen:=self.Shape1.Pen;
 Canvas.Brush:=self.Shape1.Brush;
  case self.rgFigura.ItemIndex of
   0: {Rysowanie linii}
     begin
                Canvas.MoveTo(xp, yp);
                Canvas.LineTo(xk,yk);
     end;
    1: {Rysowanie prostokata}
     begin
                Canvas.Rectangle(xp,yp,xk,yk);
      end;
    else
      begin
                Canvas.MoveTo(xp, yp);
                Canvas.LineTo(xk,yk);
      end;
  end;
end;
```

9. Obsługa zdarzeń związanych z myszką.

Następnie piszemy procedurę służącą do obsługi zdarzeń związanych z ruchem kursora i zachowaniem myszki, Wykorzystywane zdarzenia to zdarzenia formularza takie jak:

OnMouseDown - naciśnięcie lewego przycisku w określonym punkcie, pozwala wykorzystać współrzędne (X,Y) punktu na który wskazywał kursor, gdy przycisk został wciśnięty.

OnMouseMove - ruch myszki z wciśniętym lewym przyciskiem, zwracana jest informacja o współrzędnych kolejnych punktów na ekranie (X,Y).

OnMouseUp - Puszczenie lewego przycisku myszki, pozwala wykorzystać współrzędne (X,Y) punktu na który wskazywał kursor, gdy przycisk został puszczony.

Należy zwrócić uwagę na to jak wykorzystywana jest zmienna logiczna Rysowanie, zadeklarowana na początku programu (pkt.7), mówiąca o tym czy nasz rysunek jest rysowany na ekranie. Ustawiana jest ona na wartość true, w przypadku gdy lewy przycisk myszki został wciśnięty (*OnMouseDown*). Dopiero wtedy ruszając myszką można cokolwiek

narysować na ekranie (*OnMouseMove*). Zmienna Rysowanie przyjmuje wartość false, w przypadku puszczenia lewego przycisku (*OnMouseUp*).

Należy zwrócić uwagę jak rozwiązano sposób rysowania. Wykorzystywana jest tu funkcja Rysuj która rysuje tymczasową figurę na ekranie, natomiast ostateczną figurę najpierw w obiekcie TBitmap nie pokazywanym na ekranie. Jest to tzw. bitmapa pozaekranowa (ang. offscreen bitmap), Korzystania z bitmap pozaekranowych sprowadza się do trzech zasadniczych zagadnień:

- Utworzenie bitmapy w pamięci.
- Wykonanie rysunku w bitmapie pamięciowej.
- Skopiowanie bitmapy z pamięci na ekran (po zatwierdzeniu wszystkich zmian).

Przy każdym tymczasowym narysowaniu zmazywana jest poprzednia zmiana i jest pokazywany ostatni zapisany rysunek z obiektu TBitmap. Do pokazania tego obiektu na ekranie wykorzystywana jest metoda do wyświetlania na określonym płótnie na ekranie (PaintBox.Canvas) całej mapy bitowej (jeśli ma ona rozmiar tego płótna) PaintBox.Canvas.Draw(0,0,Tlo:TBitmap). Dopiero po puszczeniu przycisku podczas rysowania zmiany są wprowadzone na stałe.

Obsługa zdarzenia OnMouseDown dla komponentu PaintBox

```
procedure TForm1.PaintBox1MouseDown(Sender: TObject; Button: TMouseButton;
   Shift: TShiftState; X, Y: Integer);
begin
        self.xp:=X;
        self.yp:=Y;
{Zaznaczenie, że będziemy rysować figurę tymczasowa}
        self.Rysowanie:=true;
end;
```

Obsługa zdarzenia OnMouseMove dla komponentu PaintBox

Obsługa zdarzenia *OnMouseUp* dla komponentu PaintBox

```
procedure TForm1.PaintBoxlMouseUp(Sender: TObject; Button: TMouseButton;
    Shift: TShiftState; X, Y: Integer);
begin
{rysowanie}
    if (self.Rysowanie=true) then
        begin
{Dodajemy dodatkowa figure na bitmape}
            self.Rysuj(self.Tlo.Canvas,self.xp,self.yp,X,Y);
{Rysujemy bitmape zawierajaca nasz rysunek}
            self.PaintBoxl.Canvas.Draw(0,0,self.Tlo);
    end;
{Zaznaczenie, że nie trzeba już rysować figury tymczasowej}
    self.Rysowanie:=false;
{Przyjęcie punktu koncowego za poczatkowy}
```

```
self.xp:=X;
self.yp:=Y;
end;
```

10. Zapisywanie i odczytywanie bitmap z plików.

Program można uzupełnić o procedury służące do zapisywania i czytania z plików .bmp bitmap. W tym celu wykorzystywane mogą być metody obiektu klasy TBitmap oraz okna dialogowe do odczytu i zapisu pliku OpenDialog, SaveDialog.

```
TBitmap.LoadFromFile(nazwaPliku:string) — zapis do pliku.bmp

TBitmap.SaveToFile(nazwaPliku:string) — odczyt z pliku.bmp
```

Odpowiednie procedury można zrealizować, projektując menu główne programu. W tym celu należy wykorzystać komponent MainMenu i dodać do niego elementy: 'Plik' > 'Wczytaj z pliku', 'Zapisz do pliku'.

10.1. Zapisywanie bitmapy do pliku ('Zapisz do pliku')

```
procedure TForm1.Zapiszbmpdopliku1Click(Sender: TObject);
begin
if self.SaveDialog1.Execute then
  begin
    self.Tlo.SaveToFile(self.SaveDialog1.FileName);
  end;
end;
```

10.2. Odczytywanie bitmapy z pliku ('Wczytaj z pliku')

```
procedure TForm1.Wczytajbmpzpliku1Click(Sender: TObject);
begin
if self.OpenDialog1.Execute then
  begin
    self.Tlo.LoadFromFile(self.OpenDialog1.FileName);
  end;
end;
```

10.3 Zabezpieczenia

Podczas działania aplikacji trzeba zabezpieczyć się przed utraceniem informacji o wyglądzie pola do rysowania w momencie przysłonięcia go przez okno innej aplikacji. Można to zrobić obsługując zdarzenie *OnPaint* komponentu PaintBox i pisząc procedurę, która będzie przerysowywała rysunek.

2.3 Obsługa plików graficznych

2.2.1 Rysunek (TImage)

Podstawowym komponentem, który pozwala na wyświetlenie zawartości pliku graficznego jest TImage z zakładki Additional. Zakładając, że nasz komponent nazywa się Image1 otwarcie pliku odbywa się przez wywołanie:

```
Image1.Picture.Bitmap.LoadFromFile('filename.bmp');
```

Uwaga! Jeżeli chcemy otworzyć plik JPEG musimy wcześniej dołączyć moduł Jpeg.

Podstawowe własności komponentu klasy TImage zostały zestawione w tabeli 7.

Tabela 7. Właściwości klasy TImage

Właściwości	Opis
AutoSize	Komponent automatycznie dopasowuje swój rozmiar do rozmiaru załadowanego pliku (Uwaga! W przypadku, gdy własność Align jest ustawiona np. na alClient, rozmiar komponentu nie zmieni się)
Center	Ładowany obraz zostanie wyświetlony na środku komponentu
Picture	Określa własności wyświetlanego rysunku i pozwala załadować plik w trybie projektowania formy (Design Mode)
Proportional	W przypadku, gdy obraz ładowany ma rozmiar większy niż komponent Image obraz zostanie wyświetlony proporcjonalnie tak, aby cały się zmieścił wewnątrz komponentu Image (rys. 25)
Stretch	W przypadku, gdy obraz ładowany ma inny rozmiar niż komponent Image obraz zostanie rozciągnięty lub zmniejszony tak, aby zajmował cały obszar komponentu Image (rys. 26)



Rysunek 1. Komponent TImage z ustawionymi własnościami Center i Proportional



Rysunek 2. Komponent TImage z ustawioną własnością Stretch

Zmiany rozmiaru i położenia komponentu Timage z poziomu kodu dokonujemy za pomocą metody SetBounds (Left, Top, Right, Bottom: Integer), gdzie

argumentami są kolejno pozycje krawędzi lewej, górnej, prawej i dolnej.

2.2.2 Komponenty niewizualne do obsługi plików graficznych

Otwieranie plików graficznych za pomocą Image nie jest jedynym sposobem. W module Jpeg zadeklarowana jest klasa TJPEGImage, która udostępnia metody LoadFromFile i SaveToFile. Przed zapisaniem obrazu do pliku powinniśmy ustawić własność CompressionQuality nadając jej wartość od 1 do 100, gdzie 1 oznacza najmocniejszą kompresję, czyli najgorszą jakość obrazu.

Wadą obiektów klasy TJPEGImage jest brak płótna (Canvas), na którym możliwe byłoby rysowanie. W przeciwieństwie do TJPEGImage obiekty klasy TBitmap mają płótno, co może się okazać bardzo przydatne. TBitmap pozwala na otwieranie i zapisywanie nieskompresowanych obrazów (map bitowych) do pliku. Przepisanie zawartości między tymi dwoma typami obiektów jest bardzo proste i odbywa się za pomocą jednej metody Assign.

Obiekty klas TJPEGImage i TBitmap są komponentami niewizualnymi, co oznacza, że otwarcie pliku za pomocą jednego tych komponentów nie spowoduje jego wyświetlenia na ekranie. Chcąc wyświetlić obraz musimy skorzystać z komponentu TImage, lub innego dowolnego komponentu zawierającego płótno (Tcanvas). Poniżej został umieszczony przykładowy kod, który otwiera plik JPEG, kopiuje jego zawartość do obiektu klasy TBitmap, a następnie przerysowuje obraz na płótno komponentu Image1 (który uprzednio umieściliśmy na formie) za pomocą metody Draw.

```
procedure TForm1.OtworzIPrzerysuj();
var JPEGImage1 : TJPEGImage;
    Bitmap1 : TBitmap;
begin
  JPEGImage := TJPEGImage.Create();
  Bitmap1 := TBitmap.Create();
  JPEGImage1.LoadFromFile('obrazek.jpg');
  //kopiujemy zawartość JPEGImagel do Bitmapl
 Bitmap1.Assign(JPEGImage1);
  {przerysujmy obraz z JPEGImagel na płótno Imagel, zaczynając od lewego
górnego rogu płótna - punkt (0,0)}
 Image1.Canvas.Draw(0, 0 , JPEGImage1 );
  //możemy to samo zrobić z obrazem przechowywanym w Bitmap1
  Image1.Canvas.Draw(0, 0 , Bitmap1 );
  JPEGImage1.Free;
  Bitmap1.Free;
end;
```

Jeżeli oryginalny obraz ma rozmiar większy niż komponent Image1 przerysowany zostanie tylko jego fragment. Możemy jednak użyć metody płótna StretchDraw, która wpasuje cały kopiowany obraz w płótno komponentu Image1. Niestety jeżeli proporcje obrazu są inne niż proporcje płótna obraz zostanie zniekształcony.

```
{ w prostokat płótna o rozmiarach Image1.ClientRect zostanie wrysowany obraz przechowywany przez JPEGImage1} Image1.Canvas.StretchDraw(Image1.ClientRect, JPEGImage1);
```

2.4 Operacje na obrazie – skalowanie, buforowanie, akceleracja

2.4.1 Kopiowanie fragmentu obrazu

Wiemy już jak otworzyć plik graficzny nie wyświetlając go na ekranie (komponent TJPEGImage lub TBitmap). Załóżmy, że mamy obiekt klasy TImage mniejszy od oryginalnego obrazu, którego fragment chcemy wyświetlić. Wykorzystując metodę CopyRect możemy wyciąć z oryginalnego obrazu fragment o rozmiarze komponentu TImage i przerysować go na ten komponent (rys. 27).



Rysunek 3. Przerysowanie fragmentu obrazu za pomocą metody CopyRect

Poniżej umieszczony został kod procedury, która jako jako parametry przyjmuje wskaźnik do obiektu TJPEGImage oraz element TPoint, zawierający współrzędne górnego lewego rogu kopiowanego obszaru.

```
procedure TForm1.Kopiuj(JPEGImage : TJPEGImage ;imgTopLeft : TPoint);
var Bitmap1 : TBitmap;
    sourceRect : Trect;
begin
  // sourceRect to prostokatny obszar, z którego przekopiujemy
  // fragment obrazu. Jego rozmiary będą identyczne jak rozmiary
  // płótna Imagel. Zakładamy jednak, że obraz
  // będzie przesunięty, a położenie jego lewego górnego rogu
  // zapisane jest w zmiennej AimgTopLeft.
 sourceRect.Left:= imgTopLeft.x;
  sourceRect.Top:= imgTopLeft.y;
  sourceRect.Right:= Image1.ClientRect.Right + imgTopLeft.x;
  sourceRect.Bottom:= Image1.ClientRect.Bottom + imgTopLeft.y;
  // Ponieważ TJPEGImage nie posiada płótna TCanvas trzeba najpierw
  // przekopiować obraz z JPEGImage do tymczasowego obiektu klasy TBitmap
 Bitmap1 := TBitmap.Create();
 Bitmap1.Assign(JPEGImage);
  Image1.Canvas.CopyRect(Image1.ClientRect, Bitmap1.Canvas, sourceRect);
  Bitmap1.Free;
```

Powinniśmy jeszcze wspomnieć, że sourceRect nie musi mieścić się cały wewnątrz obszaru obrazu Bitmap1. Skopiowany zostanie tylko ten fragment obrazu, który pokrywa się z naszym wybranym obszarem sourceRect, co jest znacznym ułatwieniem.

2.4.2 Skalowanie

Opisana w poprzednim rozdziale metoda StretchDraw może być wykorzystana do skalowania obrazu. Poniżej został umieszczony przykładowy kod przerysowujący obraz z komponentu TJPEGImage na komponent TBitmap jednocześnie zmieniając jego rozmiar o współczynnik skali skala.

2.4.3 Operacje na pikselach – obrót, akceleracja

Zadaniem nieco trudniejszym jest obrócenie obrazu. Będziemy potrzebowali dwóch obiektów typu TBitmap. Do pierwszego skopiujemy obraz z obiektu typu TJPEGImage (musimy to zrobić, ponieważ klasa TJPEGImage nie ma płótna – Canvas). Drugi obiekt będzie naszym obróconym obrazem. Płótno daje dostęp do każdego piksela, więc naszym zadaniem jest odpowiednie przepisanie wartości pikseli z obrazu oryginalnego do obrazu obróconego.

```
procedure Tform1.ObrocWPrawo(AJPEGImage : TJPEGImage);
var i,j: integer;
   Bitmap1, Bitmap2 : TBitmap;
begin
 Bitmap1 := TBitmap.Create;
 Bitmap2 := TBitmap.Create;
 Bitmap1.Assign(AJPEGImage);
 Bitmap2.Width:=Bitmap1.Height;
 Bitmap2.Height:=Bitmap1.Width;
 for i:=0 to Bitmap1.Width-1 do
 for j:=0 to Bitmap1.Height-1 do
 Bitmap2.Canvas.Pixels[Bitmap2.Width - j,i]:= Bitmap1.Canvas.Pixels[i,j];
 AJPEGImage.Assign(Bitmap2);
 Bitmap1.Free;
 Bitmap2.Free;
end;
```

Przedstawiony sposób jest prosty jednak obrócenie obrazu o dużych rozmiarach jest czasochłonne. Ambitniejsi programiści z pewnością będą chcieli ten czas skrócić. Do szybkich operacji na obrazie przeznaczona jest własność ScanLine obiektów klasy TBitmap. Zwraca ona wskaźnik do początku jednolitego obszaru pamięci odpowiadającemu pojedynczemu wierszowi pikseli w obrazie. Pamiętać należy, że piksel w obrazie kolorowym zajmuje trzy bajty (po jednym dla każdego z kanałów RGB), dlatego zdefiniujemy nowy typ TByteTriple, który będzie trójelementową tablicą bajtów.

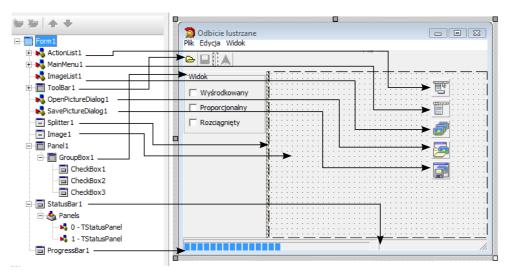
```
procedure TForm1.ObrocWLewo(AJPEGImage : TJPEGImage);
```

```
type
  TByteTriple =array[0..2] of byte;
  var PixelNew,PixelOld : ^TByteTriple;
    i,j : Integer;
    Bitmap1, Bitmap2: TBitmap;
begin
 Bitmap1 := TBitmap.Create;
  Bitmap2 := TBitmap.Create;
  Bitmap1.Assign(AJPEGImage);
  Bitmap2.Width:=AJPEGImage.Height;
 Bitmap2.Height:=AJPEGImage.Width;
//koniecznie musimy ustawić rozmiar piksela na 24 bity czyli 3 bajty
 Bitmap1.PixelFormat:=pf24bit;
 Bitmap2.PixelFormat:=pf24bit;
  for j:=0 to (Bitmap2.Height -1)
 begin
  //pobieramy wskaźnik do pierwszego piksela j-tej lini nowego obrazu
    PixelNew:=Bitmap2.ScanLine[j];
    for i:=0 to Bitmap1.Height -1 do
   begin
  //pobieramy wskaźnik do pierwszego piksela i-tej lini starego obrazu
      PixelOld:=Bitmap1.ScanLine[i];
  //ustawiamy wskaźnik na ostatni piksel i-tej lini starego obrazu
      inc(PixelOld, Bitmap1.Width-j-1);
  //przepisujemy zawartość 3 bajtów pamięci, ze starego obrazu do nowego
     PixelNew^:= PixelOld^;
  //przechodzimy do następnego piksela nowego obrazu, czyli piksela[j,i]
     Inc(PixelNew);
    end;
  end;
 AJPEGImage.Assign(Bitmap2);
 Bitmap1.Free;
 Bitmap2.Free;
end;
```

2.5 Przykładowy program – operacje na plikach JPEG

Program ma pozwalać na otwarcie wybranego pliku JPEG, wykonanie jego odbicia lustrzanego i zapis zmienionego obrazu do pliku z zadanym poziomem kompresji.

- 1. Otwieramy nową aplikację File>NewApplication
- 2. Zapisujemy projekt przy pomocy File>Save All w katalogu gdzie będzie kompilowany nasz projekt
- 3. Na początku zaprojektujemy główny formularz.

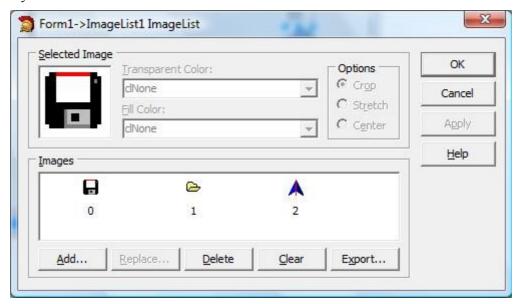


Rysunek 4. Przykład "Odbicie lustrzane" - główny formularz

Potrzebne będą następujące komponenty:

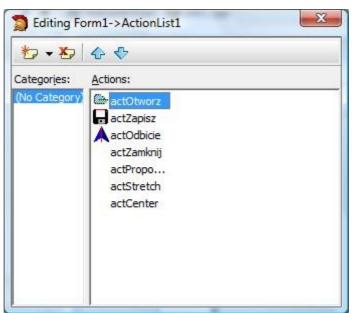
- Lista akcji (Standard > ActionList)
- Menu główne (Standard > MainMenu)
- Pasek narzędziowy (Win32 > ToolBar)
- W liście obrazów (Win32 > ImageList) będą przechowywane ikony, które przydadzą się do udekorowania paska narzędzi
- Panel (Standard > Panel), na którym umieścimy GroupBox zawierający opcje wyświetlania obrazu na komponencie Image. Ustawiamy jego własność Align na alLeft, a minimalną szerokość panelu MinWidth (Constraints > MinWidth) na wartość 120.
- Po umieszczeniu panelu wstawiamy obiekt Splitter (Additional > Splitter), dzięki czemu użytkownik będzie mógł dostosować szerokość panelu kosztem znajdującego się obok obiektu Image.
- Następnie umieszczamy obiekt, który pozwoli na wyświetlenie obrazu (Additional > Image). Ustawiamy jego własność Align na alClient. Komponent zajmie cały dostępny obszar na prawo od Splittera.
- Na wcześniej przygotowanym panelu umieszczamy obiekt GroupBox (zakładka Standard), a na nim trzy komponenty typu CheckBox (zakładka Standard). Na tym etapie nie zmieniamy jeszcze wyświetlanych nazw, zadanie ułatwi nam lista akcji.
- U dołu okna umieszczamy komponent StatusBar (zakładka Win32)
- Ponieważ operacja odbicia lustrzanego przy dużych plikach może potrwać, dodamy jeszcze pasek postępu (Win32 > ProgressBar). Nie daje się on umieścić na komponencie StatusBar, ale jest na to sposób, który zostanie omówiony w dalszej części.
- Na koniec dodamy jeszcze okna dialogowe do otwarcia i zapisu pliku graficznego (Dialogs
 > OpenPictureDialog i SavePictureDialog)
- 4. Kiedy mamy już wszystkie komponenty umieszczone na formularzu możemy przygotować ikony, które wykorzystamy na pasku narzędziowym. Klikamy dwukrotnie na komponent ImageList1. Pojawi się okno takie jak pokazane na rysunku 29. Klikając przycisk Add... mamy możliwość dodania ikon na przykład z katalogu *C:\Program Files\Common Files\Borland Shared\Images\Buttons*. Przydadzą się z pewnością ikony do takich akcji jak otwieranie, zapisywanie

pliku i oczywiście odbicie lustrzane.



Rysunek 5. Przykład "Odbicie lustrzane" - ImageList1

5. Przygotowanie listy akcji. Najpierw klikamy raz na komponent ActionList1 i ustawiamy własność Images na ImageList1, dzięki czemu będziemy mogli przypisać akcjom ikony. Następnie klikamy dwukrotnie na komponent ActionList1; otworzy się okno edycji akcji (rys.30).

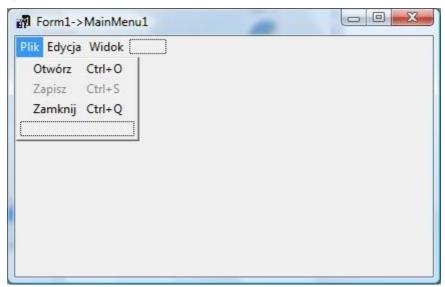


Rysunek 6: Przykład "Odbicie lustrzane" - ActionList1

Tworzymy 7 akcji i ustawiamy ich własności:

- Name = acnOtworz; Caption = Otwórz; dla ImageIndex wybieramy numer odpowiedniej ikony; przypisujemy skrót klawiszowy ShortCut = Ctrl+O
- Name = acnZapisz; Caption = Zapisz; dla ImageIndex wybieramy numer odpowiedniej ikony; własność Enabled ustawiamy na false, ponieważ chcemy, żeby była ona aktywna dopiero po zmodyfikowaniu pliku; przypisujemy skrót klawiszowy ShortCut = Ctrl+S

- Name = acnOdbicie; Caption = Odbicie; dla ImageIndex wybieramy numer odpowiedniej ikony; własność Enabled ustawiamy na false, ponieważ chcemy, żeby była ona aktywna dopiero po załadowaniu pliku; przypisujemy skrót klawiszowy ShortCut = Ctrl+M
- Name = acnZamknij; Caption = Zamknij; przypisujemy skrót klawiszowy
 ShortCut = Ctrl + Q
- Name = acnProportional; Caption = Proporcjonalny; AutoCheck = true, ponieważ akcja ta będzie odpowiadać za przełączanie własności logicznej Proportional komponentu Imagel, chcemy aby ta akcja po każdorazowym wywołaniu zmieniała swoja własność Checked, tak jak komponent CheckBox
- Name = acnStretch; Caption = Rozciągnięty; AutoCheck = true, ponieważ akcja ta będzie odpowiadać za przełączanie własności logicznej Stretch komponentu Image1
- Name = acnCenter; Caption = Wyśrodkowany; AutoCheck = true, ponieważ akcja ta będzie odpowiadać za przełączanie własności logicznej Center komponentu Image1
- 6. Projektowanie menu głównego. Klikamy dwukrotnie na ikonę komponentu MainMenu; pojawi się okno edytora (rys. 31).



Rysunek 7. Przykład "Odbicie lustrzane" - MainMenul

W prostokątne wykropkowane pole wpisujemy nazwę menu np. Plik. Pojawi się podmenu, tutaj podobnie klikamy na wykropkowany prostokąt, ale nie wpisujemy nazwy sami tylko ustawiamy własność Action wybierając jedną z wcześniej przygotowanych akcji. Podobnie postępujemy dla pozostałych akcji, przy czym akcję acnObicie umieszczamy w menu Edycja, a akcje związane z własnościami komponentu Image na przykład w menu Widok.

- 7. Projektowanie paska narzędziowego. Ustawiamy własność Images na ImageList1. Klikamy prawym przyciskiem i z menu podręcznego wybieramy New Button. Klikamy na nowo stworzony przycisk i ustawiamy jego własność Action na acnOtworz. Podobnie postępujemy dla acnZapisz i acnOdbicie umieszczając między nimi separator (menu podręczne > New Separator).
- 8. Wcześniej na panelu 1 umieściliśmy GroupBox wraz z 3 komponentami CheckBox. Zmieńmy własność Caption komponentu GroupBox na Widok. Teraz powiążemy kolejno komponenty

CheckBox z akcjami. Klikamy CheckBox1 i ustawiamy jego własność Action na acnCenter, podobnie postępujemy dla pozostałych komponentów CheckBox przypisując akcje acnProportional i acnStretch. Wyświetlane nazwy na formularzu powinny zmienić się automatycznie.

- 9. Przygotowanie paska stanu. Klikamy dwukrotnie na komponent StatusBarl i tworzymy dwa panele. Ustawmy szerokość pierwszego panelu (Width) na podobną do szerokości paska postępu (ProgressBarl).
- 10. Dodatkowe pola i metody klasy TForm1. Otwieramy plik Unit1.pas.

Ponieważ nasz program ma wykonywać operacje na plikach JPEG, musimy dołączyć odpowiedni plik nagłówkowy:

```
uses ..., Jpeg;
```

W definicji klasy TForm1 odnajdujemy sekcję private i deklarujemy dwa dodatkowe pola:

 Zmienną będącą obiektem klasy TJPEGImage, w którym będziemy przechowywali otwarty plik,

```
JPEGImage:TJPEGImage;
```

• pole typu logicznego zmodyfikowany, w którym będziemy przechowywać informację o tym czy plik został zmodyfikowany.

```
zmodyfikowany:boolean;
```

Deklarujemy także dwie nowe metody:

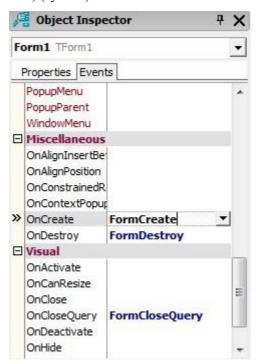
- modyfikacja (var mo:boolean), która zadba o ustawienie odpowiednich komponentów, po tym jak obraz zostanie zmodyfikowany
- pokazObraz (), która będzie odpowiadać za przerysowanie obrazu z obiektu JPEGImage na komponent Image1.

```
private
    { Private declarations }
    JPEGImage: TJPEGImage;
    zmodyfikowany:boolean;
    procedure modyfikacja(var mo: boolean);
    procedure pokazObraz();
```

Następnie umieszczamy definicje naszych metod:

```
procedure TForm1.modyfikacja(var mo: boolean);
begin
self.zmodyfikowany:=mo;
//Po zmodyfikowaniu obrazu informujemy o tym użytkownika
//umieszczając stosowny napis na panelu paska stanu
if(mo=true)then
begin
  self.StatusBar1.Panels.Items[1].Text:='Plik zmodyfikowany';
end
     else
begin
  self.StatusBar1.Panels.Items[1].Text:='';
//Akcja acnZapisz powinna być aktywna tylko wtedy, kiedy obraz został
//zmodyfikowany
     self.acnZapisz.Enabled:= zmodyfikowany;
end;
```

11. Zdarzenia formularza. Klikamy na Form1 i wchodzimy do zakładki Events w inspektorze obiektów (Object Inspector) (rys. 32).



Rysunek 8. Przykład "Odbicie lustrzane" - Zdarzenia komponentu Form1

Zdefiniujemy trzy zdarzenia OnCreate, OnDestroy, OnCloseQuery. Klikamy dwukrotnie na wolne pole obok zdarzenia OnCreate. Zostaliśmy automatycznie przeniesieni do pliku Unitl.pas, gdzie jest już przygotowany odpowiedni nagłówek procedury. Zdarzenie OnCreate wywoływane jest przy starcie programu. Jest to dobre miejsce do zainicjowania niektórych zmiennych. Umieszczamy tam następujący kod:

```
procedure TForm1.FormCreate(Sender: TObject);
var b:boolean;
begin
//Tworzymy obiekt klasy TJPEGImage, który będzie przechowywał obraz
     self.JPEGImage:=TJPEGImage.Create();
//Tutaj umieszczamy komponent ProgressBarl na pasku stanu StatusBarl,
//czego nie mogliśmy zrobić wcześniej w trybie projektowania formularza.
//Sposób ten polega na zmianie rodzica komponentu ProgressBarl, którym
//wcześniej był formularz Form1.
     self.ProgressBar1.Parent:=StatusBar1;
//Ustawiamy pozycję paska postępu, która jes teraz liczona względem
//komponentu StatusBar1
 self.ProgressBar1.Left:=3;
     self.ProgressBar1.Top:=3;
     self.ProgressBar1.Position:=0;
//Inicjujemy pole zmodyfikowany wywołując wcześniej zdefiniowaną procedurę
 b:=false;
 modyfikacja(b);
//Inicjujemy własności Checked akcji odpowiadających ustawieniom
//komponentu Image1
     self.acnCenter.Checked:= Image1.Center;
     self.acnProportional.Checked:= Image1.Proportional;
     self.acnStretch.Checked:=Image1.Stretch;
```

end; Zdarzenie OnDestroy wywoływanym przy niszczeniu obiektu Form1 dbamy o usunięcie obiektów, które sami stworzyliśmy, czyli JPEGImage1.

```
procedure TForm1.FormDestroy(Sender: TObject);
begin
        delete(JPEGImage);
end;
```

Zdarzenie OnCloseQuery jest bardziej rozbudowane. Metoda wywoływana przez to zdarzenie powinna posiadać referencję do zmiennej logicznej CanClose. Od ustawienia tej zmiennej zależy czy nasza aplikacja zostanie zamknięta czy też nie. Zdarzenie to jest wywoływane przy próbie zamknięcia formularza Form1. Jest to idealne miejsce do zapytania użytkownika, czy na pewno chce opuścić program, bez zapisywania zmian.

```
procedure TForm1.FormCloseQuery(Sender: TObject; var CanClose: Boolean);
var mb return:integer;
//Pomocnicza zmienna, przechowująca informację o tym jaki przycisk
//nacisnął użytkownik odpowiadając na pytanie zawarte w komunikacie
//wyświetlonym za pomocą metody MessageBox
begin
 CanClose:=true;
//Jeżeli nasz obraz został zmodyfikowany pytamy użytkownika, czy chce
//zapisać zmiany przed wyjściem z programu
if (self.zmodyfikowany=True)then
begin
mb return:= Application.MessageBox('Czy chcesz zapisać zmiany do pliku?',
'Wyjście z programu', MB YESNOCANCEL);
//Jeżeli użytkownik chce zapisać zmiany wywołujemy akcję actZapisz
           if (mb return=ID YES) then
    begin
     self.acnZapisz.Execute();
//Jeżeli zostanie wciśnięty przycisk CANCEL nie pozwalamy na zamknięcie
//programu
           if (mb return=ID CANCEL) then
```

```
begin
   CanClose:= false;
   end;
end;
end;
```

12. Definiowanie akcji. Dla każdej akcji musimy zdefiniować zdarzenie OnExecute. Klikamy dwukrotnie na komponent ActionList1. Wybieramy akcję i otwieramy zakładkę zdarzenia (Events) w inspektorze obiektów (Object Inspector). Klikamy dwukrotnie na puste pole obok zdarzenia OnExecute, co spowoduje utworzenie odpowiedniej metody.

```
procedure TForm1.acnOtworzExecute(Sender: TObject);
begin
    if(self.OpenPictureDialog1.Execute())then
    begin

//Jeżeli użytkownik wskaże poprawny plik możemy go otworzyć i załadować do

//zmiennej JPEGImage1
self.JPEGImage.LoadFromFile(self.OpenPictureDialog1.FileName);

//Na górnej belce programu wypiszemy nazwę otwartego pliku
self.Caption:= 'Odbicie lustrzane - ' + self.OpenPictureDialog1.FileName;

//Na koniec wyświetlamy obraz na komponencie Image1
    self.PokazObraz();
    end;

//Odblokowanie akcji acnZapisz
self.acnZapisz.Enabled:=true;
end;
```

```
procedure TForm1.acnZamknijExecute(Sender: TObject);
begin
  self.Close;
end;
```

```
procedure TForm1.acnProportionalExecute(Sender: TObject);
begin
    self.Image1.Proportional:= self.acnProportional.Checked;
end;
```

```
procedure TForm1.acnStretchExecute(Sender: TObject);
begin
  self.Image1.Stretch:= self.acnStretch.Checked;
end;
```

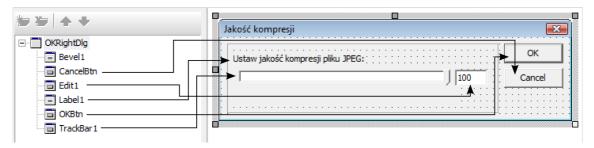
Najwazniejsza akcja, czyli odbicie lustrzane obrazu.

```
procedure TForm1.acnOdbicieExecute(Sender: TObject);
var bitmap1:Graphics.TBitmap;
//Pomocnicza zmienna przechowująca kolor pojedynczego piksela
    c:TColor;
    i,j:integer;
    b:boolean;
begin
    bitmap1:=Graphics.TBitmap.Create();
```

```
//Obiekt klasy TJPEGImage nie ma płótna, dlatego wykorzystujemy
  dodatkowo obiekt klasy TBitmap
     bitmap1.Assign(JPEGImage);
 /Ustawiamy wartość maksymalną paska postępu
     self.ProgressBar1.Max:= bitmap1.Height;
     for i:=0 to bitmap1.Height-1 do
     begin
//Przy każdym cyklu pętli zmieniamy pozycję paska postępu.
           self.ProgressBar1.Position:= i;
//Zamieniamy miejscami piksele z początku wiersza, z końcowymi,
//dochodząc tylko do połowy!
           for j:=0 to round((bitmap1.Width-1)/2) do
           begin
     c:= bitmap1.Canvas.Pixels[j,i];
     bitmap1.Canvas.Pixels[j,i]:=bitmap1.Canvas.Pixels[bitmap1.Width-
j,i];
      bitmap1.Canvas.Pixels[bitmap1.Width-j,i]:=c;
           end:
     end;
//Zerujemy położenie paska postępu
     self.ProgressBar1.Position:= 0;
//Przepisujemy odbity obraz do komponentu JPEGImage1
     self.JPEGImage.Assign(bitmap1);
//Wyświetlamy zmodyfikowany obraz na komponencie Image1
     self.pokazObraz();
//Odnotowujemy, że obraz został zmodyfikowany
     self.modyfikacja(b);
//Usuwamy pomocniczą bitmapę
     bitmap1.Free;
end;
```

13. Ustawienie jakości kompresji. W założeniach programu była możliwość zapisania obrazu do pliku z wybraną jakością kompresji. Najwygodniej dla użytkownika, będzie jeżeli pytanie o jakość kompresji pojawi się w momencie zapisywania pliku, a najlepiej na sam koniec po wyborze nazwy pliku. Do tego będzie nam potrzebne specjalne okno dialogowe, które musimy stworzyć.

Wybieramy File > New > Other... > Delphi Files > Standard Dialog (Vertical). Na formularzu umieszczamy dodatkowo komponenty TrackBar, Edit i Label (rys. 33).



Rysunek 33. Przykład "Odbicie lustrzane" - Projekt okno dialogowego do ustawiania kompresji obrazu

Nasze okno dialogowe nazywa się OKRighDlg i jest klasy TOKRightDlg. W deklaracj klasy dodamy dwie zmienne:

• OK typu bool, której wartość będzie zależeć od tego czy okno zaostało zamknięte za pomocą przycisku OK czy CANCEL.

 kompresja typu całkowitego, w której będziemy przechowywać wartość jakości kompresji (od 1 do 100)

Deklaracje tych zmiennych umieszczamy w sekcji public.

```
public
    { Public declarations }
    OK:boolean;
    kompresja:integer;
```

Zmieniamy własności komponentu TrackBar1:

```
Min = 1,
Max = 100,
Position = 100
TickStyle = tsNone
```

• Frequency = 1

Pole edycyjne Editl będzie pełniło rolę informacyjną, dlatego blokujemy możliwość edycji ustawiając własność ReadOnly na true i Enabled na false.Pozostało jedynie zdefiniowanie odpowiednich zdarzeń.

Zdarzenie OnChange komponentu TrackBar1:

```
procedure TOKHelpRightDlg.TrackBar1Change(Sender: TObject);
begin
  inherited;
//Aby umożliwić użytkownikowi precyzyjne ustawienie wartości wyświetlamy
//ja dodatkowo na komponencie Edit1
      self.Edit1.Text:=IntToStr(self.TrackBar1.Position);
end;
```

Zdarzenie OnClick przycisku OKBtn:

```
procedure TOKHelpRightDlg.OKBtnClick(Sender: TObject);
begin
  inherited;
//Przed zamknieciem okna dialogowego ustawiamy odpowiednie zmienne
    self.OK:=true;
    self.kompresja:=self.TrackBarl.Position;
    self.Close();
end;
```

Zdarzenie OnClick przycisku CancelBtn

```
procedure TOKHelpRightDlg.TrackBar1Change(Sender: TObject);
begin
  inherited;
//Aby umożliwić użytkownikowi precyzyjne ustawienie wartości wyświetlamy
//ja dodatkowo na komponencie Edit1
      self.Edit1.Text:=IntToStr(self.TrackBar1.Position);
end;
```

Mając przygotowane okno dialogowe możemy zdefiniować akcję acnzapisz. Najpierw jednak musimy dołączyć nowy plik nagłówkowy wpisując w OKCNHLP.cpp

```
Uses ..., OKCNHLP;
```

zakładając, że nasz nowy moduł nazywa się standardowo 'OKCNHLP2.pas'.

```
procedure TForm1.acnZapiszExecute(Sender: TObject);
```

```
var b:boolean;
begin
     if(self.SavePictureDialog1.Execute())then
//Wyświetlamy okno dialogowe modalnie, czyli blokując główne okno
//aplikacji
           OKHelpRightDlg.ShowModal();
           if(OKHelpRightDlg.ModalResult=ID OK)then
           begin
//Jeżeli okno dialogowe zostało zamknięte poprawnie,
//możemy dokonać zapisu obrazu do pliku, wcześniej
//ustawiając jakość kompresji
     self.JPEGImage.CompressionQuality:=OKHelpRightDlg.kompresja;
     self.JPEGImage.SaveToFile(self.SavePictureDialog1.FileName);
//Po zapisie zmian do pliku resetujemy zmienną zmodyfikowaną
     b:=false;
     self.modyfikacja(b);
           end;
     end;
end;
```

14. Na koniec warto ustawić własność *Options > ofFileMustExists* komponentu OpenPictureDialog1 na true, co nie pozwoli na otwarcie pliku, który nie istnieje. Ponieważ nasz program obsługuje tylko pliki JPEG, powinniśmy we własności Filter okien dialogowych pozostawić tylko rozszerzenia *.jpeg i *.jpg.