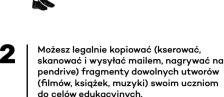
Dozwolony użytek w edukacji

Na co pozwala prawo autorskie?

Wszytskie poniższe zasady dotyczą zarówno nauczycieli, uczniów jak i działalności bibliotek szkolnych

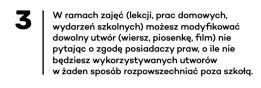


Możesz legalnie korzystać z każdego zasobu (filmu na płycie, z YouTube, książki, muzyki), niezależnie od źródła, z którego pochodzi, o ile robisz to w ramach lekcji lub zajęć szkolnych. Nie możesz jedynie takich zasobów rozpowszechniać poza grupą Twoich uczniów.





pendrive) fragmenty dowolnych utworów (filmów, książek, muzyki) swoim uczniom do celów edukacyjnych.

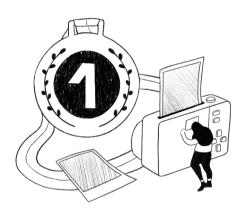




Jeśli chcesz dzielić się utworami w celach edukacyjnych w sieci musisz pamiętać, że rozpowszechnianie ich nie może wykroczyć poza grupę Twoich uczniów (np. możecie się nimi dzielić w mailach, w zamkniętym kursie e-learningowym lub poprzez wirtualny dysk, do którego mają dostęp jedynie Twoi uczniowie).

Jeśli chcesz otwarcie dzielić się w sieci zasobami edukacyjnymi własnego autorstwa (np. prezentacją czy filmem), pamiętaj by do ich tworzenia wykorzystywać wyłącznie materiały z legalnych źródeł, które na to pozwalają, np. z utworów znajdujących się w domenie publicznej (do których prawa autorskie majątkowe już nie obowiązują) lub z Otwartych Zasobów Edukacyjnych (czyli materiałów na wolnych i otwartych licencjach np. Creative Commons).





Podczas imprez szkolnych (akademii, przedstawień, dyskotek) możesz wykorzystać dowolne utwory (np. muzyczne i filmowe) nieodpłatnie i bez konieczności pytania o zgodę lub uzyskiwania licencji, o ile imprezy te pozostają bezpłatne, a wykorzystane utwory nie będą rozpowszechniane poza szkołą (np. nie możesz umieścić w sieci nagrań wideo z muzyką, którą wykorzystaliście podczas takiego wydarzenia).

W celach informowania o aktualnych wydarzeniach (np. prowadzenia gazetki szkolnej czy strony www szkoły) możesz używać fragmentów utworów wykorzystywanych w trakcie tych wydarzeń (np. w artykule o wystawie, na której była Twoja klasa można wykorzystać zdjęcia, na których widać eksponaty).





Możesz również wykorzystywać fragmenty (lub drobne utwory w całości) cudzych utworów podczas tworzenia własnych korzystając z prawa cytatu. Cytaty należy każdorazowo wyraźnie oznaczyć (np. cudzysłowem i przypisem) oraz wymienić jego autora i źródło. Cytat musi być uzasadniony celem, analizą, nauczaniem lub prawem gatunku (np. parodia).

Swoboda korzystania z dowolnych utworów w celach edukacyjnych nie dotyczy oprogramowania ani baz danych. Możesz skserować fragmenty lub całą książkę na potrzeby własne lub Twoich znajomych i rodziny.