

Digitale Vernetzung von Sammlungsdaten

Dr. Allard W. Mees¹ D Florian Thiery² Prof. Dr. Bernhard Weisser³ D

¹Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz, Germany, allard.mees@rgzm.de ²Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz, Germany, florian.thiery@rgzm.de ³Staatliche Museen zu Berlin, Berlin, Germany, b.weisser@smb.spk-berlin.de

Corresponding author: Florian Thiery, florian.thiery@rgzm.de

Abstract. NFDI4Objects is an initiative to build a multidisciplinary consortium within the National Research Data Infrastructure (NFDI). The initiative is aimed at researchers and practitioners whose work focuses on the material heritage of around three million years of human and environmental history and is dedicated to the challenges of modern research data infrastructures. NFDI4Objects for Collecting (Task Area 2) will establish an integrated research data infrastructure and quality-oriented data management processes that optimally serve the complex requirements of scientific object collections and collection-related research.

Keywords: NFDI, NFDI4Objects, Collecting, Linked Data, Linked Open Data, FAIR

DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.5810310

1 INTRODUCTION

Es gibt bislang keine digitale Strategie, um die dezentral verwalteten digitalen Sammlungsdaten unseres Kulturerbes miteinander zu verknüpfen. Darüber hinaus sind in Museen unterschiedliche kommerzielle bzw. Open Source-Anwendungen im Einsatz, die häufig keine gemeinsamen Schnittstellen aufweisen und dadurch Interoperabilität verhindern. Zwar bietet z.B. das Meta-Portal Europeana das Europeana Datenmodell (EDM) an, das mit dem vom Deutschen Museumsbund postulierten CIDOC CRM-Standard kompatibel ist, jedoch wird dieser Modellierungsstandard digitaler Sammlungsdaten, wenn überhaupt, sehr unterschiedlich umgesetzt. Dezentral entstandene Normdaten und Thesauri verschiedener Fachrichtungen können vielfach aus fachlichen Gründen nicht zentral vereinheitlicht werden. Durch semantische Beschreibung der Verknüpfung und der eigentlichen Verlinkung dezentraler Daten nach Linked Open Data (LOD) Prinzipien entstehen maschinenlesbare, strukturierte Wissensnetzwerke. Hier setzt NFDI4Objects an, das vorhandene Normdaten und Thesauri auch mit ihren Vagheiten semantisch aufeinander abbilden möchte und verschiedene CIDOC-CRM Modellierungen gegenseitig zuordnet, um so eine halbautomatisierte Transformation z.B. in EDM zu ermöglichen (Abb. 1). Einzelne objektbezogene Forschungsgemeinschaften wie die der Numismatik und Keramikforschung geben die Richtung

dieser Vorgehensweise bereits vor. Sie stellen über domänenspezifische Hubs semantisch modellierte und über LOD verknüpfte Forschungsdaten bereit, die über dokumentierte Schnittstellen z.B. gemeinsam kartiert werden können (Abb. 2). Ein erfolgreiches Beispiel zur digitalen Vernetzung von Forschungsdaten ist die Numismatik, welche den Hub "Nomisma", das "Numismatic Description Schema" (NUDS) und dokumentierte Schnittstellen wie einen SPARQL Endpoint zur Verfügungs stellt.

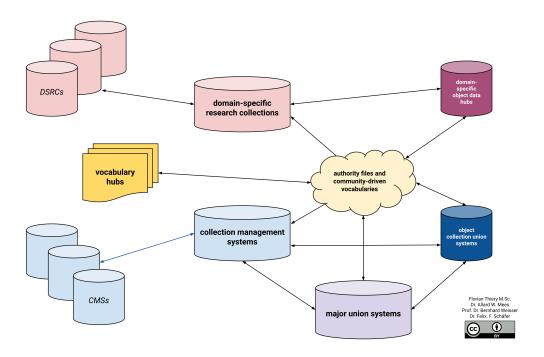
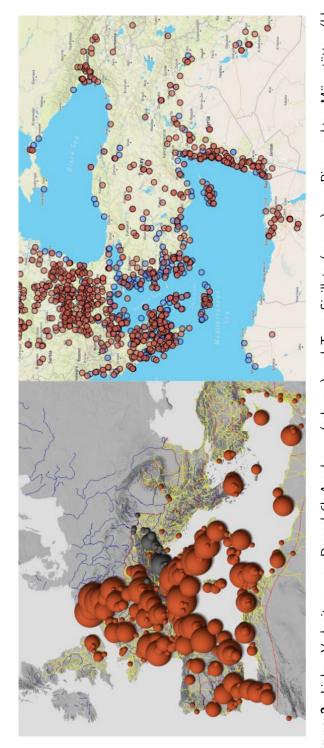


Figure 1: Interaktion von Collection Research Systems im Sinne des FDM. [Florian Thiery, Allard W. Mees, Bernhard Weisser, Felix F. Schäfer, CC BY 4.0, via Wikimedia Commons]



Die Karten zeigen Daten, die aus verschiedenen dezentralen Datenbanken über die jeweiligen maschinenlesbaren Schnittstellen abgefragt wurden. [Daten-Quellen: links: https://rgzm.github.io/samian-lod und **Figure 2**: Links: Verbreitung von Dressel 6b-Amphoren (schwarz) und Terra Sigillata (orange) aus Pisa; rechts: Münzstätten (blau) https://romanopendata.eu; rechts: http://coinhoards.org; Bild-Quellen: links: Samian Research, rechts: CoinHoards und Fundorte von Münzen aus Silber (rot).