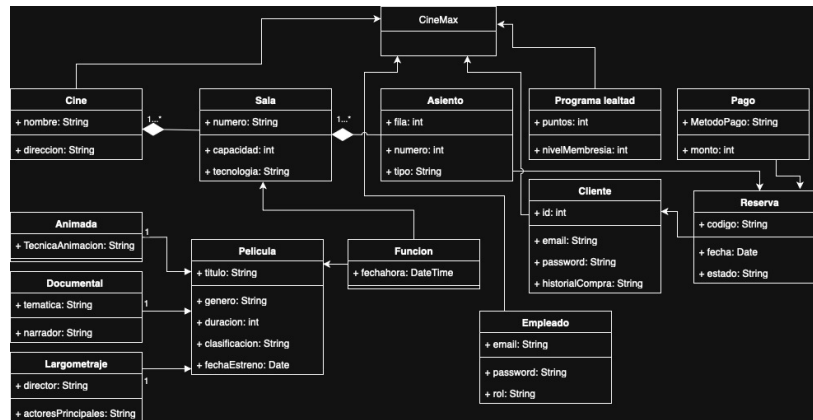


Documento de Análisis Taller 4



Teniendo en cuenta el UML presentado para la empresa CineMax podemos resaltar el sistema sobre el que fue construida C.M, incluye conceptos como películas, funciones, salas, asientos, reservas, pagos y clientes. También cuenta con el personal y programas de lealtad.

Los clientes pueden consultar las funciones disponible por medio de una reserva y por la compra de cierta cantidad de tiquetes se le adicionan puntos al programa de lealtad. Las salas están organizadas dentro de cada cine y contiene un conjunto de asientos enumerados, donde se proyecta una función en una fecha y hora específica.

Cada reserva está asociada a un cliente, una función, y un conjunto de asientos.

Catalogo de Atributos

Conceptos	Atributos
Cine	nombre direccion
Sala	numero capacidad tecnologia
Asiento	fila numero tipo

Película <<abstract>>	titulo genero duración clasificación fechaEstreno
Funcion	fechaHora
Cliente	id email password historialCompra
Reserva	codigo fecha estado
Pago	metodoPago monto
Programa Lealtad	puntos nivel
Empleado	email password rol

Restricciones

- Una sala no puede presentar mas de una función en la misma fecha y hora
- El numero de asientos reservados no puede superar la capacidad de la sala
- Cada asientos tiene un identificados único dentro de su sala
- Los empleados son los únicos que podrán gestionar el sistema configurando los horarios de las funciones en cada sala
- Solo se podrán acumular puntos en el programa lealtad, con cada compra de tiquetes
- Se debe respetar el numero de asiento que compro para la sala
- El cliente solo puede ingresar a la sala de la función que compro