



SOCIJALIZACIJA I IDENTITET

ŠTO JE SOCIJALIZACIJA

SOCIJALIZACIJA

- proces učenja kulture kojim, interakcijom sa svojom društvenom okolinom, usvajamo znanja, stavove, vrijednosti i ponašanja potrebna u svakodnevnom životu
- *proces učenja kulture svojeg društva u interakciji s drugima koji nam pomaže da sudjelujemo u društvu u kojem živimo i razumijemo ga*
- spona između pojedinca i društva kojom pojedinac postaje dio društva, tj. **društveno biće**
- socijalizacijom izgrađujemo i stječemo **identitet** (razvoj ličnosti)
- u socijalizaciji dolazi do **internalizacije normi** – pravila i vrijednosti zajednice usvajamo kao vlastita (*bez vanjske prisile*)



KULTURA ILI BIOLOGIJA

- Što utječe na razvoj ličnosti?
- John **Locke** (17. st) – čovjek je „*tabula rasa*“
- Charles **Darwin** (19. st) – „biološko nasljeđe“

BIOLOŠKI DETERMINIZAM

GENETIKA

- ponašanje i osobine pojedinaca i grupe su posljedica nasljeđa (*sociobiologija*)

KULTURNI DETERMINIZAM

KULTURA

- ponašanje i osobine pojedinaca i grupe su posljedica socijalizacije (*sociologija i antropologija*)

FERALNA DJECA

- **feralna** (lat. *fera*, divlja životinja) ili **divlja djeca** su **djeca odrasla bez kontakta s ljudima i društvom općenito**
 - nisu razvila svijest o ljudskom ponašanju i govoru
- primjeri feralne djece:
 - Romul i Rem iz rimske mitologije
 - dječak Viktor iz Francuske
 - djevojčica Genie iz Kalifornije / Anna iz Pennsylvanije
 - dječak Ivan Mišukov iz Moskve
 - Kamala i Amala iz Indije



TIPOVI SOCIJALIZACIJE

PRIMARNA

- u prvim godinama života
- učenje u **obitelji**
- učenje govora, hodanja, usvajanje normi i vrijednosti, misaonih procesa, uloga i stajališta drugih
- **formiranje ličnosti**



SEKUNDARNA

- u kasnijem djetinjstvu i ostatku života
- **interakcija s drugim ljudima**
(vršnjaci, prijatelji, braća i sestre...)
- učenje **kroz formalno obrazovanje**
(vrtić, škola, fakultet, radno mjesto)



ANTICIPATIVNA

- usmjerena na **buduće uloge** pojedinca
- *npr. učenje u srednjoj školi za budući posao, djevojčice i igranje s lutkama...*

RAZVOJNA

RAZVOJNA

- stalno **prilagođavanje novim ulogama**
- *npr. roditeljstvo, novi posao, bračne vode...*

OBRNUTA

OBRNUTA

- u modernim društvima kada **djeca uče roditelje**
- *npr. imigranti uče svoje roditelje jezik, unučad bake i djedove radu na računalu...*

RESOCIJALIZACIJA

- **učenje potpuno novih obrazaca ponašanja**, ponekad posve suprotnih onim ranije naučenima
- *npr. netko postane nesrećom invalid, odlazak u vojsku, odlazak u zatvor...*

TOTALNE INSTITUCIJE (E. Goffman)

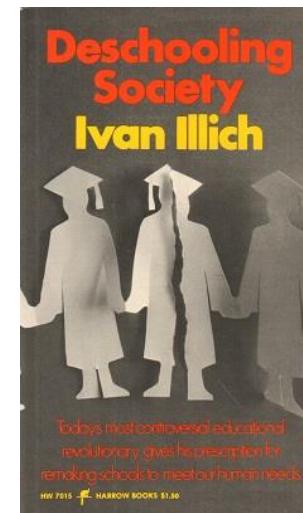
- ustanove čiji su štićenici **podvrgnuti intenzivnim postupcima resocijalizacije**, kojima se želi promjeniti dotadašnji identitet i ponašanje (*zatvori, komune za ovisnike, vojni logori, mentalne bolnice, samostani...*)

TOTALNE INSTITUCIJE

- **Erving Goffman** oblikovao je izraz **totalne institucije** i definirao ih kao institucije koje kontroliraju sve aspekte života neke osobe podvrgnute jednome autoritetu
- totalne institucije u kojima se odvija resocijalizacija podijelio je u **pet skupina**:
 1. institucije za nemoćne i bezopasne (*sirotišta, prihvatilišta, starački domovi*)
 2. institucije za nemoćne i opasne za društvo (*komune, mentalne bolnice*)
 3. institucije za obranu društva od mogućih opasnosti (*zatvori, koncentracijski i ratni logori*)
 4. institucije za usmjeravanje ponašanja (*radni logori, vojska*)
 5. institucije koje služe kao izolacija od društva i religijska priprema (*samostani*)

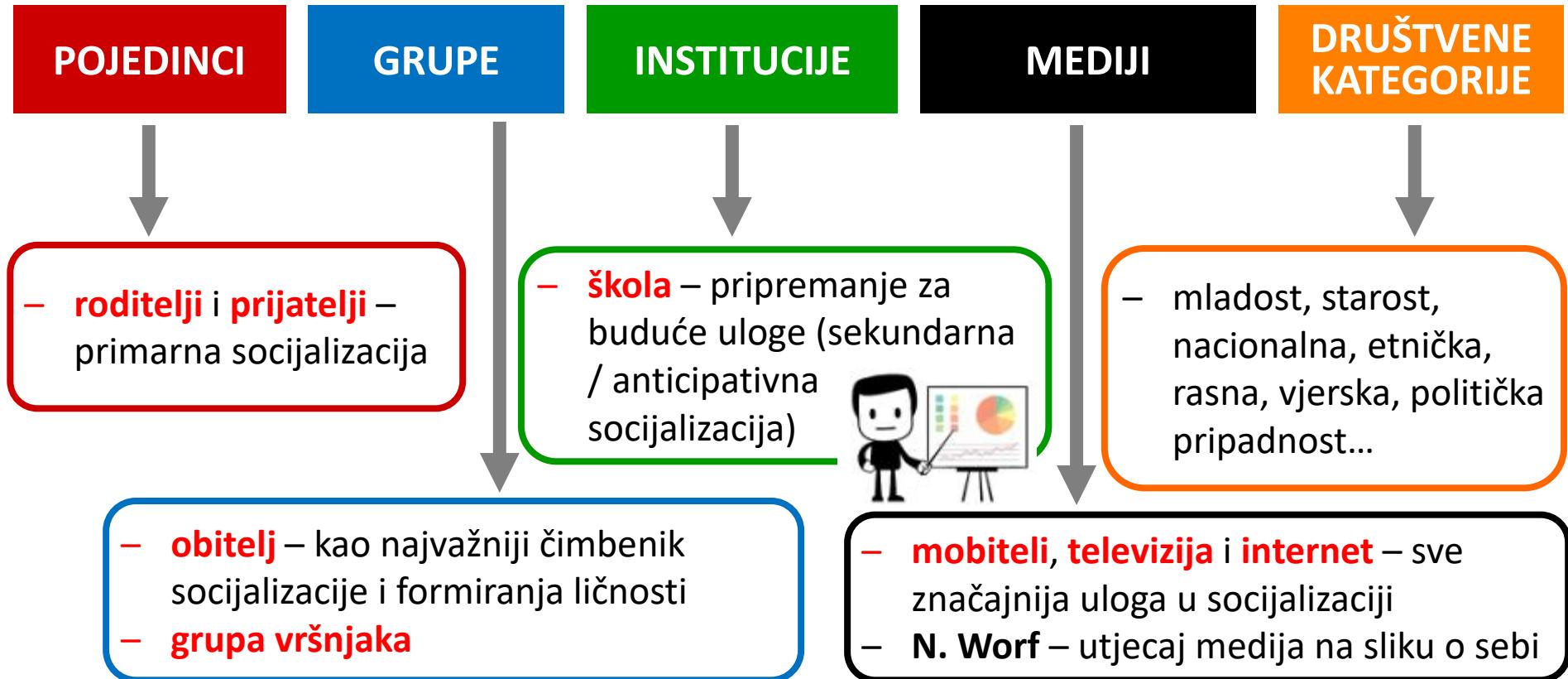
SKRIVENI NASTAVNI PROGRAM – *Ivan Illich*

- sekundarna / anticipativna socijalizacija koja se odvija u školi (*na formalizirani način*) ima svoj **skriveni nastavni program**
 - **odgoj pokornih radnika** kroz učenje djece da pokorno i mirno sjede u razredu
 - funkcija škole je **pripremiti učenike za tržište rada**, tj. uči ih **disciplini** i **prihvaćanju hijerarhije** koju će poslodavci od njih očekivati
- uloga škole:
 - pomoći u brizi i čuvanju djeteta
 - raspoređivanje ljudi prema profesionalnim zadaćama i ulogama
 - učenje i stjecanje vrijednosti kulture i društva u kojem se živi
 - **pasivna potrošnja u školama** – učenje nekritičkog pristupa i prihvaćanja svega što nameće kultura



AGENSI (ČIMBENICI) SOCIJALIZACIJE

- sve grupe, institucije i pojedinci koji bitno utječu ili u kojima se odvijaju najznačajniji procesi socijalizacije (*koji utječu na izgradnju naše ličnosti*)



DRUŠTVENE ULOGE

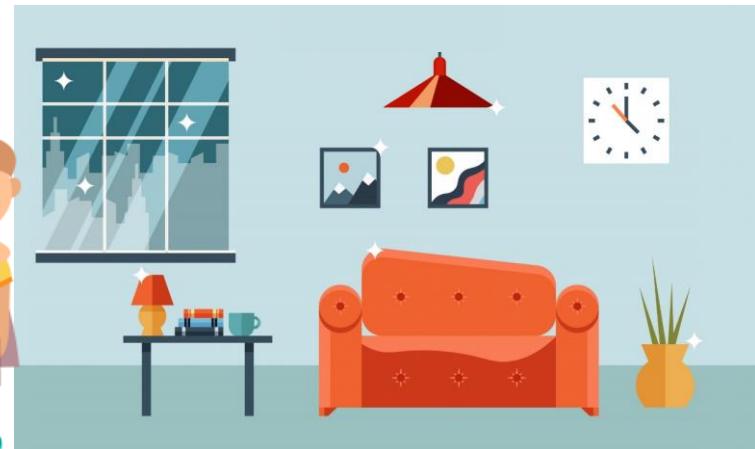
- **DRUŠTVENE ULOGE** – skup normi i očekivanja koja se stavljaju pred osobu
 - *skup društveno očekivanih značajki i očekivanih ponašanja (normi) pridruženih određenom dr. položaju*
 - skup očekivanja povezanih s dr. položajem
 - služe tipizaciji ljudi u **kategorije**
 - *npr. učenik, liječnik, policajac, svećenik...*
 - uloge se **uče socijalizacijom**



IDEALNA I ZBILJSKA ULOGA

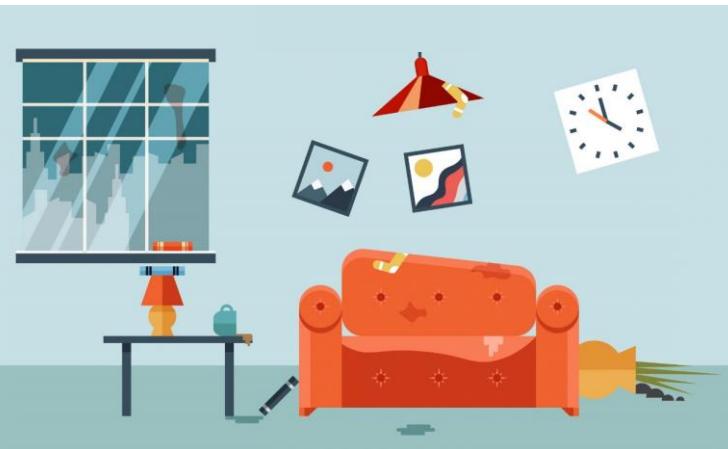
IDEALNA ULOGA

- skup normi i ponašanja koja se od nas **društveno očekuju**
- *npr. uloga kućanice, uloga roditelja...*



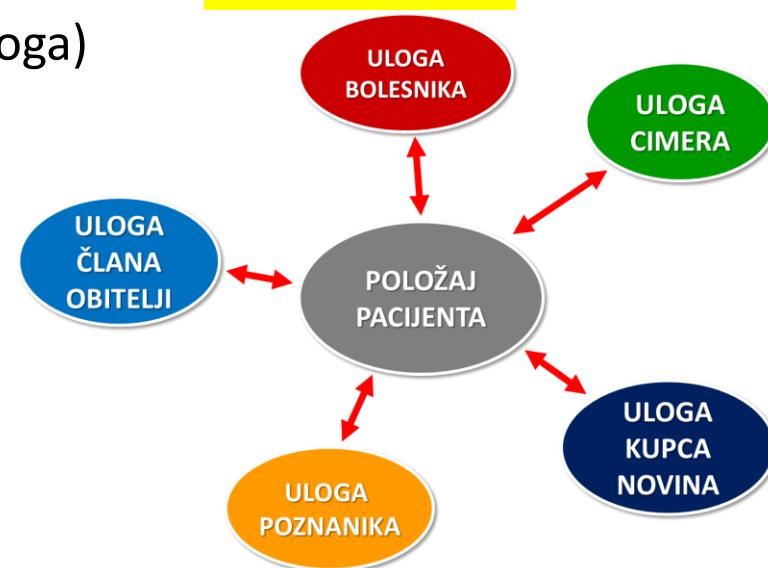
ZBILJSKA ULOGA

- načini na koje **stvarno igramo ulogu** (*ono što pojedinci stvarno čine*)
- *npr. određene varijacije u izvođenju idealne uloge kućanice, roditelja...*



SKUP I KONFLIKT ULOGA

- **SKUP ULOGA** – jedan dr. položaj je povezan s više uloga
 - skup aktivnosti koje se isprepliću s aktivnostima drugih ljudi
 - svaka uloga prepostavlja barem još jednu **recipročnu** ulogu (roditelj – dijete, liječnik – pacijent, učitelj – učenici...)
- **KONFLIKT ULOGA** situacija u kojoj se pojedinac suočava s istovremenim ispunjavanjem proturječnih zahtjeva uloge (ili uloga)
 - npr. vojni kapelan, liječnik privatne prakse, nastavnik koji predaje svome djetetu...



IDENTITET

- **IDENTITET** – poimanje i razumijevanje pojedinca ili skupine o tome tko su i što su, te što im je važno
- identitet se razvija u procesu socijalizacije i ne bi se mogao formirati bez svoje društvene okoline (*primjer feralne (divlje) djece*)
- izvori identiteta mogu biti spol, nacionalnost, etnička pripadnost, dr. klasa, zanimanje i hobi

VRSTE IDENTITETA

- sociolozi razlikuju **osobni i društveni** (**individualni i kolektivni**) te **primarni i sekundarni** identitet

OSOBNI I DRUŠTVENI IDENTITET



OSOBNI

- nastaje u interakciji s drugima
(*pojedinci uočavaju razliku u odnosu na druge*)
- naglašava **razliku u odnosu na druge**



DRUŠTVENI

- osobine po kojima smo obilježeni od drugih
- naglašava ono što nam je **zajedničko** s drugim ljudima



VRSTE IDENTITETA

- sociolozi razlikuju **osobni i društveni (individualni i kolektivni)** te **primarni i sekundarni** identitet

PRIMARNI I SEKUNDARNI IDENTITET



PRIMARNI

- nametnut rođenjem i usvaja se primarnom socijalizacijom
- **osobnost, spol, srodstvo i etnicitet**
- prevladavaju vanjski faktori



SEKUNDARNI

- usvaja se sekundarnom socijalizacijom
- odvija se unutar vršnjačke grupe, škole i zaposlenja
- **zaposlenje** (identitet vezan uz rad i klasnu pripadnost), **stil života**, slobodno vrijeme i potrošnja (*npr. navijač, bajker, glazbenik, nogometar...*)

VRSTE IDENTITETA

- sociolozi razlikuju **osobni i društveni (individualni i kolektivni)** te **primarni i sekundarni** identitet

SRODSTVO I ETNICITET



SRODSTVO

- obilježje **primarnog identiteta**
- utječe na nas cijeli život
- označava **pripadnost obitelji**
- važno obilježje identiteta pojedinca koje **ostaje stalno kroz cijeli život**

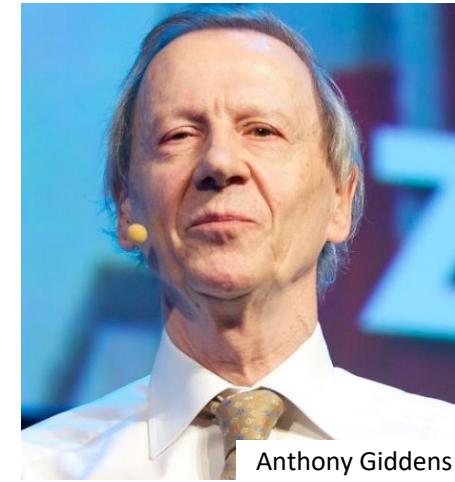


ETNICITET

- **kolektivni identitet** grupe ili društva
- snažan utjecaj solidarnosti s grupom
- važan dio **osobnog identiteta**
- može stvoriti stereotipe prema drugim grupama (etničkim)

A. GIDDENS – ODBJEGLI SVIJET

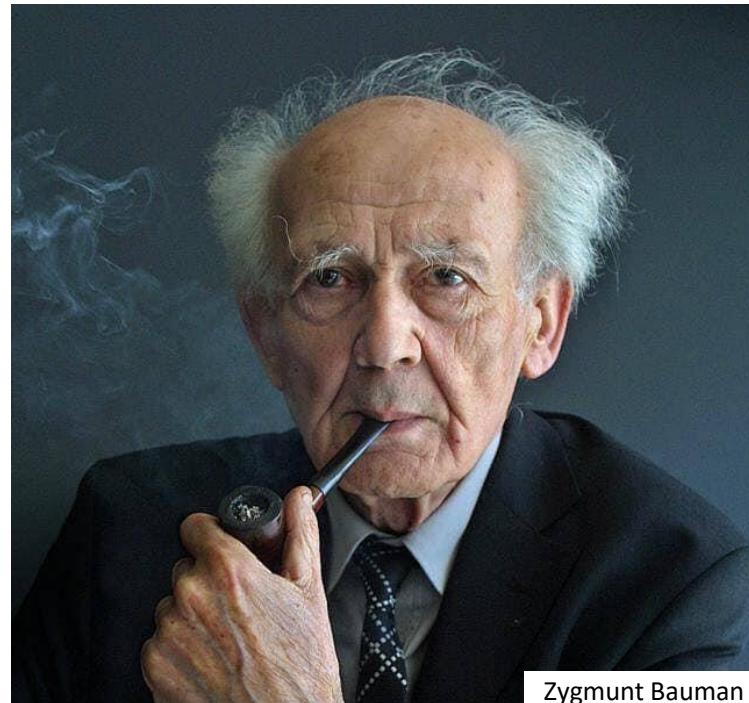
- u modernom društvu, pod utjecajem globalizacije i brzih promjena, kod pojedinca se javlja **višestrukost identiteta**
 - *kći, majka, klijentica, Hrvatica, zaposlenica, partnerica...*
- **fragmentirani identiteti** – kada pojedinac ima nekoliko različitih uloga, pa prema tome i identiteta
- suvremeno društvo omogućuje lakšu (i bržu) promjenu identiteta
 - kao posljedica češće promjene poslova
(za razliku od prijašnjih vremena kada je pojedinac cijelu karijeru radio jedan/isti posao)



Anthony Giddens

ZYGMUNT BAUMAN – IDENTITET KAO HODOČASNIŠTVO

- identitet u suvremenom društvu nema više čvrste temelje te je postao pitanje izbora i kao takav podložan promjeni u bilo kojem trenutku
- **identitet kao hodočasništvo** – čovjek poput hodočasnika iscrtava smjer svoga putovanja, odnosno života
 - pojedinac sam odlučuje što će postati i radi na tome da ostvari svoj željeni identitet i život



Zygmunt Bauman