

- ETOS ZNANOSTI skup vrijednosti i normi koje su obvezujuće za svakoga tko se bavi znanošću
 - to su zabrane, preporuke i dopuštenja moralnog karaktera

ETOS ZNANOSTI

skup normi kojih se znanstvenik treba pridržavati:

(skupovi normi koji osiguravaju znanosti autonomiju i čistoću te su moralno obvezujuće za znanstvenike)

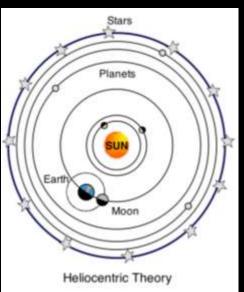
- 1. UNIVERZALIZAM vrednovanje znanstvenih ideja po impersonalnim kriterijima (objektivno)
- 2. ZAJEDNIŠTVO dijeljenje svojih spoznaja s ostalim komuniz znanstvenicima (znanje je opće dobro a ne privatno vlasništvo)
- **3. BEZINTERESNOST** znanstvenici moraju **težiti istini** a ne bogatstvu, moći i slavi
- **4. ORGANIZIRANI SKEPTICIZAM** ništa se ne smije uzimati "zdravo za gotovo" *skepticizam i sumnja*

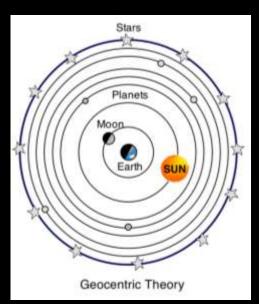
 ZNANSTVENA PARADIGMA – karakterističan pogled na svijet (svjetonazor neke znanosti)

 ZNANSTVENA REVOLUCIJA – s vremenom se propitkuje paradigma znanosti (zbog novih dokaza) pa dolazi do pojave nove znanstvene paradigme









ZNANSTVENU REVOLUCIJU ČEŠĆE PRIHVAČAJU:

- mlađi znanstvenici
- oni koji su na početku karijere
- oni koji su na margini određene znanstvene discipline

METODE ISTRAŽIVANJA

- ZNANSTVENO ISTRAŽIVANJE proces prikupljanja i stjecanja znanstvenih spoznaja
- razlikujemo tri tipa istraživanja:
 - **1. TEORIJSKO** ISTRAŽIVANJE daje *objašnjenje činjenica* i događaja te *njihovih međusobnih odnosa*
 - 2. EMPIRIJSKO ISTRAŽIVANJE usredotočeno je na *opis i* mjerenje pojedinih događaja i činjenica
 - 3. METODOLOŠKO ISTRAŽIVANJE bavi se samim istraživačkim postupkom (nastoji pronaći najbolje i najtočnije metode i tehnike istraživanja)

OSNOVNI POJMOVI

KONCEPT – **apstraktna ideja** koja označava neki dio stvarnosti (u idealnom i pojednostavljenom obliku)

UZROČNOST

KORELACIJA

VARIJABLE – koncepti čije su <u>vrijednosti</u> <u>promjenjive</u> TEORIJA -

empirijski
potvrđene
generalizacije,
povezane u logički
organiziran skup
tvrdnji

ijski
dene

EMPIRIJSKA

GENERALIZACIJA

tvrdnja o odnosu između koncepata koja se temelji na stvarnom opažanju

GENERALIZACIJE – iskazi ili tvrdnje koje opisuju odnos između dva ili više koncepata

> HIPOTEZA – generalizacije koje <u>još nisu</u>

empirijski dokazane

(pretpostavke o povezanosti)

NEZAVISNA VARIJABLA

ona pojavakoju smatramouzrokom

ZAVISNA VARIJABLA

– ona pojavakoju smatramoposljedicom

RADNA (NULTA ili POČETNA) HIPOTEZA – prva

hipoteza od koje se polazi (od nje počinje istraživanje) NEGATIVNA HIPOTEZA –

kada se hipoteza postavi u niječnom obliku

OSNOVNI POJMOVI

VARIJABLE – koncepti čije su vrijednosti promjenjive **NEZAVISNA ZAVISNA VARIJABLA – VARIJABLA** – ona pojava ona pojava koju smatramo posljedicom koju smatramo uzrokom **NEZAVISNA ZAVISNA**

GENERALIZACIJE – iskazi ili tvrdnje koje opisuju odnos između dva ili više koncepata

EMPIRIJSKA GENERALIZACIJA –

tvrdnja o odnosu između koncepata koja se temelji na stvarnom opažanju

HIPOTEZA –
generalizacije koje
još nisu empirijski
dokazane
(pretpostavke o
povezanosti)

npr. stopa nataliteta u društvu opada s porastom razine industrijalizacije

npr. viši socioekonomski položaj žene (nezavisna varijabla) – niža stopa smrtnosti novorođenčadi (zavisna varijabla)

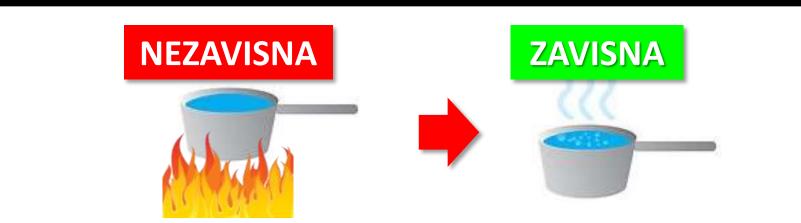


OSNOVNI POJMOVI

- HIPOTEZA pretpostavka, nagađanje, zamisao rješenja koja još nije provjerena, ali postoji <u>realna mogućnost</u> da se potvrdi u istraživanju
 - predstavlja približno predviđanje koje služi kao početak nekog istraživanja
- RADNA HIPOTEZA (NULTA ILI POČETNA) prva hipoteza od koje se polazi (od nje počinje istraživanje)
- NEGATIVNA HIPOTEZA kad se hipoteza postavi u niječnom obliku

OSNOVNI POJMOVI

- VARIJABLE koncepti (ideje) čije su vrijednosti promjenjive
 - smisao znanstvenog istraživanja nalazi se u određivanju odnosa među varijablama
- NEZAVISNA VARIJABLA ona pojava koju smatramo uzrokom
- ZAVISNA VARIJABLA ona pojava koju smatramo posljedicom



npr. s povećanjem temperature vode, ubrzava se gibanje molekula u vodi

TEMPERATURA = NEZAVISNA VARIJABLA (uzrok) **GIBANJE MOLEKULA** = ZAVISNA VARIJABLA (posljedica)

UZROČNOST / KORELACIJA

- UZROČNOST (KAUZALNOST) promjena jedne varijable uzrokuje promjenu druge
- nekad promjena jedne varijable nije uzrok promjene druge (iako je došlo do promjene u zavisnoj varijabli)
 - npr: učestalost krađe automobila je veća za toplijeg vremena

TEMPERATURA ZRAKA



KRAĐA AUTOMOBILA

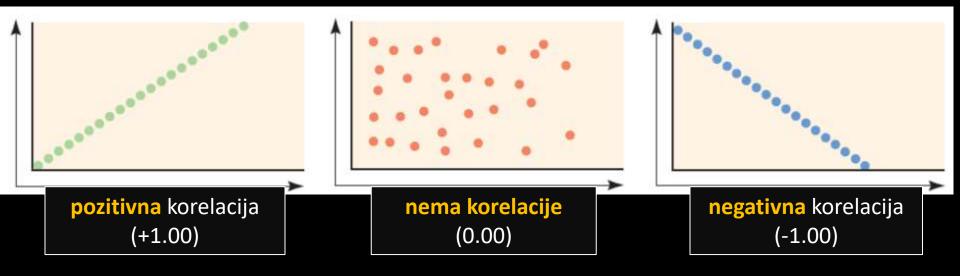
- KORELACIJA odnos između dvije varijable koji se pravilno pojavljuje i koji kazuje da je promjena jedne varijable povezana s promjenama druge varijable (nije uvijek slučaj)
 - npr: broj smrtnih slučajeva u bolnici i kod kuće

BORAVAK U BOLNICI



VIŠA SMRTNOST

KORELACIJA



Što se učenici duže

pripremaju za ispit,

to je njihov uspjeh

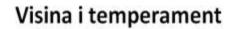
bolji.

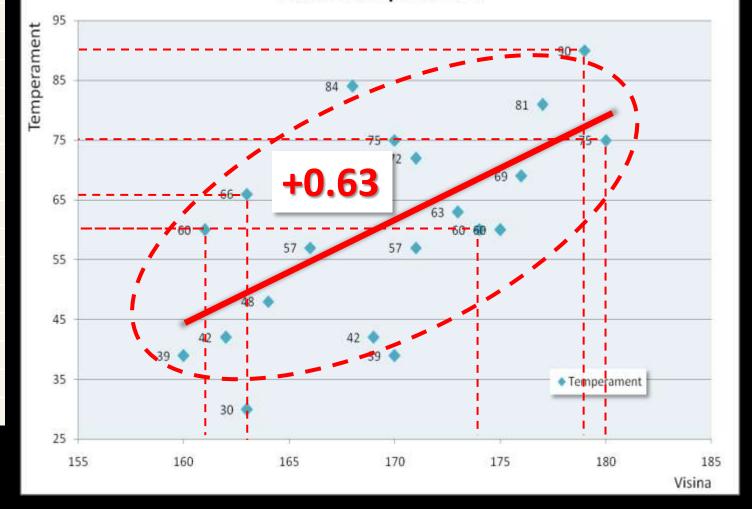
Što **češće** adolescenti **jedu** doručak, to je **manja** njihova **težina**.

Što djeca više gledaju TV, to manje čitaju knjige.

Osoba	Visina	Tempera - ment
1	180	75
2	163	66
3	161	60
4	179	90
5	174	60
6	169	42
7	162	42
8	175	60
9	177	81
10	160	39
11	164	48
12	176	69
13	171	72
14	166	57
15	173	63
16	170	75
17	163	30
18	171	57
19	168	84
20	170	39

KORELACIJA





2 PRISTUPA ISTRAŽIVANJU

KVANTITATIVNO

temelji se na brojkama, mjerenjima te statističkim i matematičkim metodama

KVALITATIVNO

usmjereno na značenja koja ljudi pridaju pojavama (subjektivni opis i interpretacija)

- u stvarnosti se preklapaju (i kombiniraju) kvalitativni i kvantitativni pristup istraživanju
- primjer s istraživanjem siromaštva (kvantitativni) i kako žive siromašni (kvalitativni)

1998. stručnjaci *Svjetske banke*i naš *Državni zavod za statistiku*proveli istraživanje.
Ispitano je <u>3123 kućanstva (9433</u>
stanovnika). Apsolutno siromašnim,
prema njihovim definicijama,
je onaj pojedinac koji je
dnevno imao 4,3 \$ (30 kn,
odnosno <u>900 kn mjesečno</u>).

REZULTATI ISTRAŽIVANJA: U RH tada je bilo 4,8 % apsolutno siromašnog stanovništva (210 000 stanovnika)

Nacionalni prag siromaštva ili granica relativne bijede je onaj prag koji određuje koliko pojedincu ostane kad podmiri sve račune i osigura prehranu.

ŠTO ZNAČI BITI SIROMAŠAN U RH

(prema tim istraživanjima)

Siromašni se ne školuju, ostaju nepismeni, žive od povremene zarade ili rade na crno, obitelji imaju više djece, žive na rubovima grada

- Jesti siromašnu i jednoličnu hranu (kruh, krumpir, mlijeko)
 - Niža potrošnja (sve se smatra luksuzom)
- Neposjedovanje ušteđevine
 - Zaduženost
 - Loše i nezagrijani stan
 - Niže obrazovanje

KVANTITATIVNO

1998. stručnjaci Svjetske banke
i naš Državni zavod za statistiku
proveli istraživanje.
Ispitano je 3123 kućanstva (9433
stanovnika). Apsolutno siromašnim,
prema njihovim definicijama,
je onaj pojedinac koji je
dnevno imao 4,3 \$ (30 kn,
odnosno 900 kn mjesečno).

REZULTATI ISTRAŽIVANJA:

U RH tada je bilo 4,8 % apsolutno siromašnog stanovništva (210 000 stanovnika)

Nacionalni prag siromaštva ili granica relativne bijede je onaj prag koji određuje koliko pojedincu ostane kad podmiri sve račune i osigura prehranu.

ŠTO ZNAČI BITI SIROMAŠAN U RH

(prema tim istraživanjima)

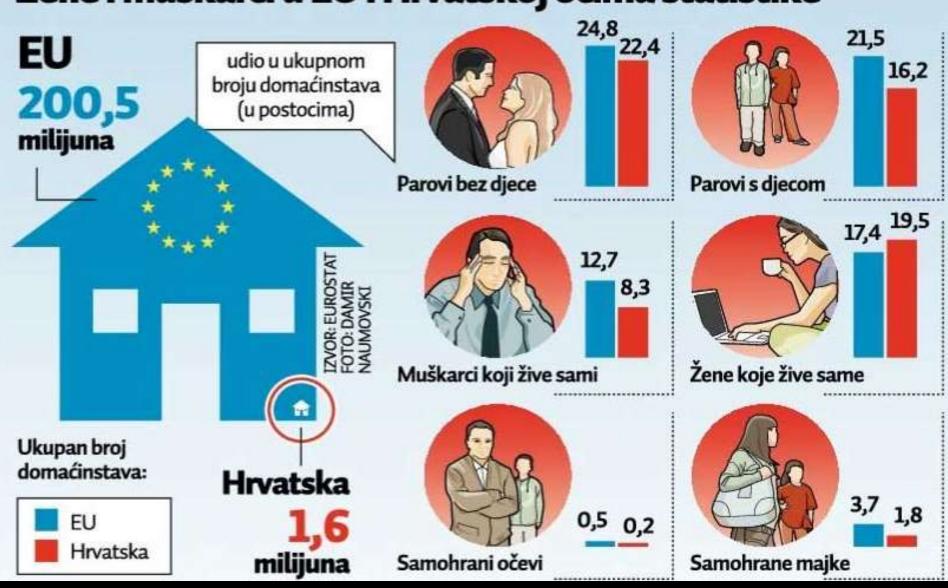
Siromašni se ne školuju, ostaju nepismeni, žive od povremene zarade ili rade na crno, obitelji imaju više djece, žive na rubovima grada

- Jesti siromašnu i jednoličnu hranu (kruh, krumpir, mlijeko)
 - Niža potrošnja (sve se smatra luksuzom)
- · Neposjedovanje ušteđevine
 - Zaduženost
 - Loše i nezagrijani stan
 - Niže obrazovanje

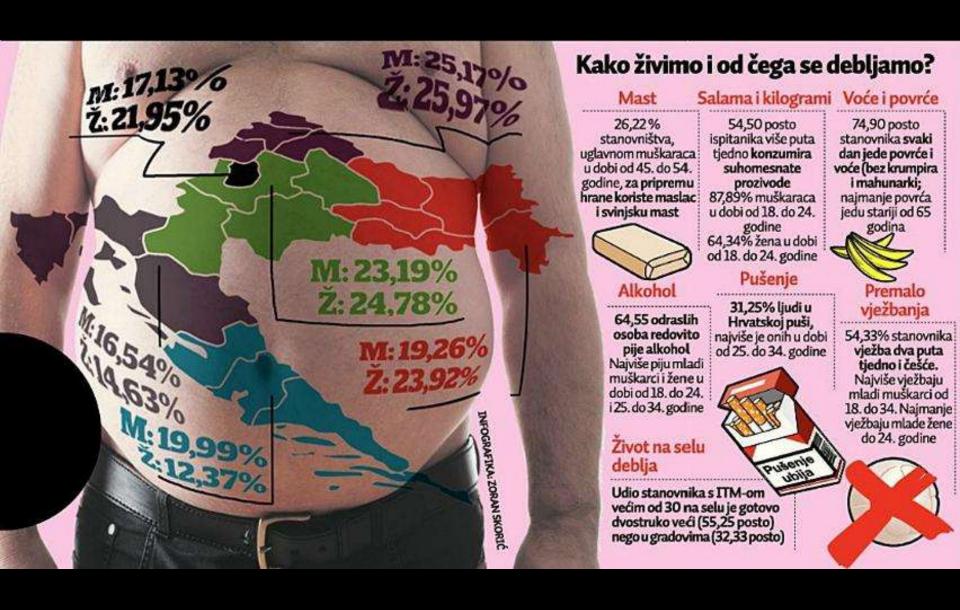
KVALITATIVNO

Kvantitativno





Kvantitativno



Kvalitativno



100 NAJBOLJIH U HRVATSKOJ

- 1. Bistro Apetit, Zagreb
- 2. Takenoko, Zagreb
- 3. Prasac, Zagreb
- 4. Plavi podrum, Volosko
- 5. Batelina, Medulin
- Dubravkin put, Zagreb
- 7. Le Mandrać, Volosko
- 8. Draga di Lovrana, Lovran
- 9. Kukuriku, Kastav
- 10. Nautika, Dubrovnik
- 11. Apetit City, Zagreb
- 12. San Rocco, Brtonigla
- 13. Vinodol, Zagreb
- 14. **Johnson**, Mošćenička Draga
- 15. Mano, Zagreb
- 16. Pelegrini, Sibenik
- 17. Baltazar, Zagreb
- 18. Foša, Zadar
- 19. Carpaccio, Zagreb
- 20. Damir & Ornela,
- Novigrad

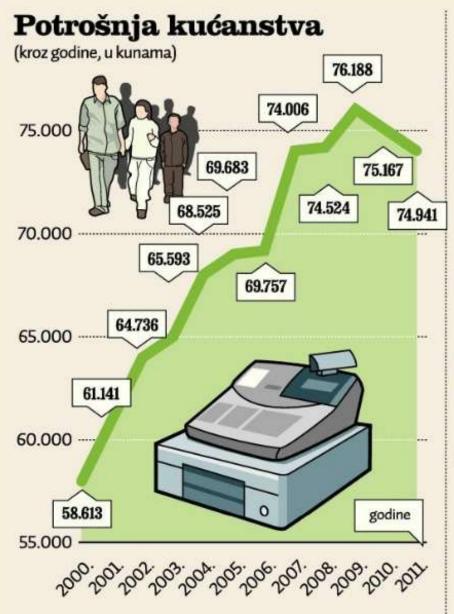
- 21. Pojoda, Vis
- 22. Trilogija, Zagreb
- 23. Bevanda, Opatija
- 24. Pepenero, Novigrad
- 25. Mala hiža, Mačkovec
- 26. Kadena, Split
- 27. Gil's, Dubrovnik
- 28.Marcellino, Zagreb
- 29. Monte, Rovinj
- 30. Boškinac, Novalja
- 31. Tač, Zagreb
- 32. Kapetanova kuća, Ston
- 33. Tramerka, Volosko
- 34. Dvi Murve, Poreč
- 35. Dunav, Ilok
- 36. Milan, Pula 37. Astarea, Brtonigla
- 38. Kormoran, Bilje
- 39. Morgan, Brtonigla
- 40. Lari i Penati, Zagreb 41. Balon, Zagreb
- 42. Nikola, Stobreč

- 43. Klub restoran
- Waldinger, Osijek 44. Wine Vault, Rovini
- 45. Musteak & chop
 - house, Zagreb
 - 46. Kod Marka,
 - Šipanska Luka
 - 47. Josić, Zmajevac
 - 48. Zigante, Oprtalj
 - 49. Klub književnika, Zagreb
 - 50. Zlatna ribica, Šibenik
 - 51. Spiček, Zaprešić
 - 52. Nostromo, Split 53. Giannino, Rovinj
 - 54. Leut, Cavtat
 - 55. Okrugljak, Zagreb
 - 56. Tic-tac, Murter
 - 57. Kod špilje, Otruševec 58. Zlatne ruke, Varaždin
 - 59. El Bull, Zagreb 60. Cok, Novigrad
 - 61. Adriatic Grašo, Split

- 62. Proto, Dubrovnik
- 63. Karaka, Osijek
- 64. Zinfandel's, Zagreb
- 65. Cantinetta, Skradin
- 66. Boban, Zagreb
- 67. Zlatne gorice, Gomji Kneginec
- 68. Kovač Čarda, Suza
- 69. Pri Zvoncu, Zagreb
- 70. Hvaranin, Split 71. Amfora, Volosko
- 72. Zelen dvor, Zagreb
- 73. Toklarija, Buzet
- 74. Tamaris, Zadar 75. Mašklin i Lata,
- Zagreb
- 76. Le Bistro, Zagreb
- 77. Kod Ruže, Osijek 78. Boban, Split
- 79. **Žganjer**, Ozalj
- 80. Galija, Cavtat 81. Lido, Zagreb
- 82. Zdjelarević,

- Brodski Stupnik
- 83. Trošt. Vrsar
- 84. Takenoko 2, Zagreb
- 85. Mex Cantina, Zagreb
- 86. Gastro mare, Ston
- 87. Alla beccaccia, Fažana
- 88. Academia, hotel Kaj,
- 88. Academia, hot Marija Bistrica
- 89. **Zmo soli**, Split
- 90. Sesame, Dubrovník
- 91. Schon Blick, Vetovo
- 92. Gračanka Kamanjo, Zagreb
- 93. Divino, Poreč
- 94. Skalinada, Volosko
- 95. Komat, Zadar
- 96. Didov san, Zagreb
- 97. Atlanta Bocca Marai,
- Zagreb 98. Trattoria Rustica,
- 98. Trattoria Rustica, Čakovec
- 99. Srakovčić, Karlovac
- 100. Niko, Zadar

Kvantitativno



Struktura potrošnje u 2011. (kategorija u kunama u postocima ukupne potrošnje) hrana i bezalkoholna pića alkoholna pića i duhan odjeća i obuća stanovanja i energenti pokućstvo

zdravstvo

prijevoz

komunikacije

obrazovanje

restorani i hoteli

ostala dobra i usluge

rekreacija i kultura

4.6%

2,7%

12,9%

5,4%

5,3%

0,9%

24%

8.7%

3422

2040

9702

4011

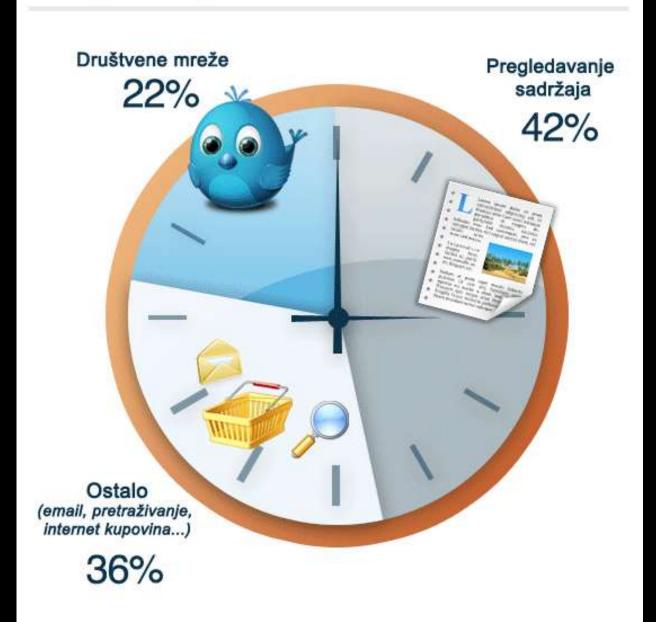
3944

693

1773

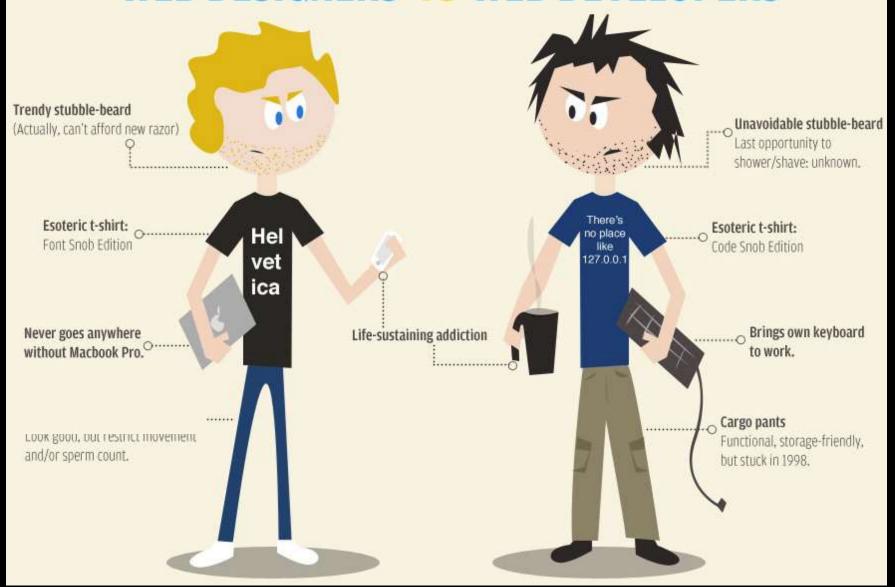
6535

Vrijeme provedeno na internetu



Kvalitativno

WEB DESIGNERS VS WEB DEVELOPERS



VRSTE SOCIOLOŠKOG ISTRAŽIVANJA

ANKETNO ISTRAŽIVANJE

- postupak kojim se na temelju anketnog upitnika ili intervjua istražuju i prikupljaju podatci, informacije, stavovi i mišljenja o predmetu istraživanja (anketa, upitnik, intervju)
- npr. koliki je opseg siromaštva, opseg kriminala, raširenost rastave braka, ispitivanje javnog mnijenja...
- kvantitativno istraživanje

VRSTE SOCIOLOŠKOG ISTRAŽIVANJA

ETNOGRAFSKO ISTRAŽIVANJE

- ("pisanje o ljudima") oblik istraživanja koje pokušava izbliza sagledati što ljudi doista osjećaju i kakva iskustva imaju (promatranje)
- usmjereno je na razumijevanje značenja koje ljudi pridaju svojem djelovanju
- kvalitativno istraživanje

VRSTE SOCIOLOŠKOG ISTRAŽIVANJA

ISTRAŽIVANJE DOKUMENATA

- kao izvor podataka uzima dokumente, statistike, novine, televizijske emisije...
- npr. Thomas i Znaniecki Poljski seljak u Europi i Americi
- kvalitativno kvantitativno istraživanje

STRATEGIJE ISTRAŽIVANJA

- 1. STUDIJA SLUČAJA istraživanje samo jednog, posebnog slučaja (jedne osobe, grupe ili društva)
 - cilj je detaljno ispitati i opisati predmet istraživanja
 - npr. istraživanje stila življenja mladih u Novom Zagrebu
- 2. KOMPARATIVNA METODA uzimanje dva ili više slučaja kako bi se ispitale njihove sličnosti ili razlike
 - npr. Durkheimova studija o samoubojstvima
- 3. LONGITUDINALNA STRATEGIJA ispituje promjene kroz

vrijeme (npr. praćenje grupe učenika kroz osnovnu školu i ispitivanje promjena u njihovim stavovima i ponašanju) – The Marshmallow Test

- 4. STRATEGIJA PRESJEKA zanemaruje vremensku dimenziju i daje sliku situacije u određenom trenutku
 - npr. prikupljanje informacija o stanovništvu u točno određenom trenutku

PONAVLJANJE

