

(TEHNIČKE) UPUTE ZA SNIMANJE VIDEA ZA EMISIJU „NI DA NI NE“

Molimo Vas da obratite pažnju na sljedeće:

- A) Da kamera/fotoaparat/mobitel ima opciju na kojoj se **pri snimanju** može namjestiti da sirova snimka bude u **25 sličica u sekundi**, što je propisani format za emitiranje na televiziji.
- "Sirova" snimka mora biti u tom formatu jer ako se snima u bilo kojem drugom (24, 29, 30 sličica ili bilo kojem drugom) pri konverziji u 25 sličica u sekundi svakako će doći do gubitka na kvaliteti slike. To je, naprimjer, uočljivo u "preskakanju" slike pri švenkovima (pomaku kamere s lijeva na desno).
- Ako ste već snimili takve kadrove (u kojima se vidi preskakanje) probajte ih izbaciti ili snimiti ponovno u traženom formatu (25 sličica u sekundi) i umontirati u postojeće filmove.
- B) Snimka mora biti snimljena u **16:9 formatu**. Format 4:3 više nije primjeren za prikazivanje na televiziji.
- C) Pripazite da stalno snimate **horizontalnu (landscape) sliku** jer ako okrenete fotoaparat/kameru/mobitel vertikalno (u portrait) onda će pri eksportu slika sa strane imati crne crte što će oduzeti mnogo na informaciji i nepotrebno odvući pažnju s filma.
- D) Ako snimate u javnim prostorima, obratite pažnju na to da se **ne vide reklame**. Primjerice ako snimate na ulici da se ne vide nazivi dućana ili tvrtki, ako snimate u zatvorenim prostorima, da se ne vide imena proizvoda (pića, hrane ili štogod slično). Pazite da sugovornici/akteri u Vašim radovima nemaju reklame na odjevnim predmetima ili da ih ne snimate tako da se oko njih vide reklamni natpisi.
- Ako ste već snimili takve materijale, a ne možete ih snimiti ponovno, možete "zamagliti" reklame te tako "spasiti" film.
- E) U filmove **nemojte podlagati glazbu**.
- U filmove **nemojte podlagati NIKAKVU glazbu**.
- Bez obzira na to jeste li je našli na stranici koja dopušta besplatno skidanje glazbe, bez obzira na to jesu li neku poznatu temu izveli Vaši učenici (odsvirali na gitari, violini, fruli, je li ju otpjevao pojedinac ili zbor). Vjerujem da ste svi upoznati sa Zakonom o autorskom pravu kojeg se moramo pridržavati.
- Upravo iz tog razloga u prijavnici postoji rubrika s prijedlogom glazbe gdje ćete vi upisati prijedlog glazbe koji biste vi stavili na određeno mjesto, a mi ćemo onda vođeni Vašim prijedlogom probati pronaći najsličniju glazbu te je postaviti na mjesto koje ste zamislili.
- Važno je da napišete želite li glazbu u svom filmu ili ne i gdje je točno želite podmetnuti i kako. Što detaljnije napišete upute, to ćemo mi lakše znati što želite i napraviti što bolji posao na Vaše i naše zadovoljstvo.

POTREBNE TEHNIČKE KARAKTERISTIKE ZA FILMOVE:

- **formati:** mpeg4 (h2.64), mxf (op1a, xdcam), Quick time movie (dv.dvcpro, jpeg2000, Pro res)
- **svi filmovi moraju biti u formatu 16:9**
- **snimak mora biti INTERLACE**
- **snimak mora biti snimljen u formatu 25 sličica u sekundi**

OSTALI FORMATI NE DOLAZE U OBZIR!

U FILMOVE NEMOJTE PODLAGATI GLAZBU!

NIKAKO U FILMOVE NE UMONTIRAVAJTE FOTOGRAFIJE S INTERNETA NI DIJELOVE VIDEO SPOTOVA I SL. ZA KOJE NEMATE AUTORSKA PRAVA.