1944.

1. LISINSKI / pr. Hrvatski slikopis (Croatia film), 1944. – r. Oktavijan Miletić, sc. Milan Katić – k. Oktavijan Miletić, Ivan Zeitlinger – gl. Boris Papandopulo, Vatroslav Lisinski - mt. Branko Marjanović – sgf. Vladimir Žedrinski – kgf. – ul. Branko Špoljar, Lidija Dominković, Veljko Maričić, Srebrenka Jurinac, Tošo Lesić, Hinko Nučić, Tomislav Neralić, Jozo Martinčević, Pero Budak, Janko Rakuša, Mira Župan, August Cilić – dugometražni igrani – 35 mm, cb, 85 minuta

1947.

1. ŽIVJEĆE OVAJ NAROD / THIS PEOPLE WILL LIVE pr. Jadran film, 1947. – r. Nikola Popović, sc. Branko Ćopić – k. Oktavijan Miletić – gl. Fran Lhotka – mt. Radojka Ivančević – sgf. Miomir Denić – kgf. – ul. Vera Ilić, Siniša Ravasi, Fran Novaković, Carka Jovanović, Miša Mirković, Nikola Popović – dugometražni igrani – 35 mm, 2520 m

1949.

1. ZASTAVA / THE FLAG pr. Jadran film, 1949. – r. Branko Marjanović, sc. Joža Horvat – k. Nikola Tanhofer – gl. Milo Cipra – mt. Radojka Ivančević – sgf. Vladimir Žedrinski, Vladimir Tadej – ul. Sonja Kastl, Marijan Lovrić, Joža Gregorin, Antun Nalis – dugometražni igrani – 35 mm, 2710 m

1950.

1. PLAVI 9 / BLUE No. 9 pr. Jadran film, 1950. - r. Krešo Golik, sc. Geno Senečić, Hrvoje Macanović, Krešo Golik – k. Nikola Tanhofer, Slavko Zalar – gl. Bruno Bjelinski – mt. Radojka Ivančević – sgf. Zdravko Gmajner – kgf. – ul. Irena Kolesar, Jugoslav Nalis, Antun Nalis, Ljubomir Didić, Tješivoj Cinotti, Šime Šimatović – dugometražni igrani – 35 mm, 2590 m

1951.

1. BAKONJA FRA BRNE / pr. Jadran film, 1951. – r. Fedor Hanžeković, sc. Fedor Hanžeković (prema istoimenom romanu Sime Matavulja) – k. Oktavijan Miletić – gl. Boris Papandopulo – mt. Blaženka Jenčik – sgf. Vladimir Tadej – kgf. – ul. Miša Mirković, Milan Ajvaz, Mira Stupica, Milena Vrsajkov, Vaso Kosić, Josip Petričić, Karlo Bulić, Dejan Dubajić, Oskar Harmoš, Šime Šimatović – dugometražni igrani – 35 mm, 2849 m

1952.

1. CIGULI MIGULI / pr. Jadran film, 1952. – r. Branko Marjanović, sc. Joža Horvat – k. Nikola Tanhofer – gl. Ivo Tijardović – mt. Radojka Ivančević – sgf. Zdravko Gmajner – kgf. – ul. Ljubomir Didić, Milivoj Arhanić, Olga Klarić, August Cilić, Viktor Bek, Joža Šeb, Boris Buzančić, Martin Matošević, Zvonko Tkalec, Ljubo Dijan – dugometražni igrani – 35 mm, 2850 m
2. U OLUJI / IN THE STORM pr. Jadran film, 1952. – r. Vatroslav Mimica, sc. Vatroslav Mimica, Frano Vodopivec, Veljko Bulajić – k. Frano Vodopivec – gl. Boris Papandopulo – mt. Blaženka Jenčik, sgf. Vladimir Tadej – kgf. – ul. Mia Oremović, Dragomir Felba, Antun Nalis, Dragica Malić, Veljko Bulajić, Ljubomir Didić – dugometražni igrani – 35 mm, 2513 m

1953.

1. KAMENI HORIZONTI / THE PETRIFIED HORIZONTS pr. Jadran film, 1953. – r. Šime Šimatović, sc. Šime Šimatović (prema ideji Vjekoslava Kaleba) – k. Branko Blažina – gl. Ivo Kirigin – mt. Boris Tešija – sgf. Uroš Jurković, Ivo Lovrenčić – kgf. – ul. Irena Kolesar, Marko Soljačić, Boris Tešija, Jozo Laurenčić, Antun Nalis – dugometražni igrani – 35 mm, 2442 m
2. SINJI GALEB / THE HIGH SEAGULL pr. Jadran film, 1953. – r. Branko Bauer, sc. Josip Barković, Branko Bauer (prema romanu Tone Seliškara) – k. Nikola Tanhofer – gl. Ivo Tijardović – mt. Lida Braniš – sgf. Želimir Zagotta – kgf. – ul. Tihomir Polanec, Suad Rizvanbegović, Darko Slivnjak, Antun Nalis, Nela Eržišnik, Radovan Vučković, Mladen Šerment – dugometražni igrani – 35 mm, 2500 m

1954.

1. KONCERT / THE CONCERT pr. Jadran film, 1954. – r. Branko Belan, sc. Vladan Desnica (sinopsis Branko Belan) – k. Oktavijan Miletić – gl. Silvije Bombardelli – mt. Radojka Ivančević – sgf. Želimir Zagotta – kgf. – ul. Nada Škrinjar, Viktor Bek, Branko Špoljar, Neda Pataki, Miroslav Petrović, Rudolf Kukić, Zvonimir Rogoz, Relja Bašić, Antun Nalis, Borivoj Šembera, Boris Buzančić, Slavko Mihalić – dugometražni igrani – 35 mm, 2613 m