Pla de contingència amb motiu de la pandèmia de la COVID-19. FASE 3								
Parc Arqueològic i Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses. Tona 2020.								





1	16	dρ	lu	nν	de	20	120	ገ
	w	uc	Ju	117	uc	ZU	<i>1</i> ∠(J

Montserrat Duran Imma Mestres





Pla de contingència amb motiu de la pandèmia de la Covid-19. Parc Arqueològic i Centre d'Interpretació el Camp de les Lloses. Tona 2020. Fase 3

OBJECTIU: OBERTURA DEL PARC ARQUEOLÒGIC DEL CAMP DE LES LLOSES AL PÚBLIC, LA REALITZACIÓ D'ACTIVITATS I VISITES DE FORMA SEGURA I SALUDABLE

1. ANTECEDENTS

Fase 0-1 i 2

El Parc Arqueològic del Camp de les Lloses i el seu Centre d'Interpretació, han estat durant a fase 0, 1 i 2 tancats al públic, si bé dins del parc i centre s'hi ha desenvolupat treballs de control i seguretat, així com de conservació de les col·leccions per part d'una de les treballadores de l'equipament. (fase 0, 1 i 2) que ha realitzat un 25% del seu treball presencial a la fase 0 i 1, i un 50% a la fase 2 i . L'arqueòloga ha realitzat un 75% de treball a casa, en forma de teletreball, durant les fase 0 i 1, i un 50% durant la fase 2. La segona treballadora del centre ha realitzat teletreball en un 100% durant les fases 0, 1 i 2.

Durant la fase 2 també s'han realitzat els treballs de manteniment de la neteja i la desinfecció del centre d'interpretació per part de l'empresa contractada per l'ajuntament de Tona per realitzar aquestes tasques. Pel que fa a l'espai exterior del parc, on s'hi ubiquen les restes arqueològiques, s'han realitzat, durant la fase 2, els treballs de manteniment i de jardineria del parc arqueològic per part de la brigada municipal i els treballs de neteja del mobiliari i espais senyalitzats per part de l'empresa contractada per l'ajuntament de Tona com ja s'ha indicat abans. Tots aquests treballs han estat coordinats per part de la directora del parc arqueològic.

Els treballs desenvolupats durant la fase 0, 1 i 2 han seguit les directrius del "Pla de desconfinament de l'ajuntament i equipaments municipals de Tona (8/05/2020)" redactat i aprovat per l'Ajuntament de Tona i el Comitè d'Empresa, Salut i Seguretat, pel bon funcionament de tots els seus equipaments municipals per fer efectiva la desescalada (vid. annexes).

Els treballs desenvolupats al Camp les Lloses durant la fase 0, 1 i 2 han seguit les directrius del *Ministerio de Cultura y Deporte. Dirección de Bellas Artes. Subdirección General de Museos estatales y del Ministerio de Sanidad. Gobierno de España. Medidas para la prevención de contagios del Covid-19.* (vid. annexes), així com Els Plans de desconfinament sectorials del Departament de Cultural. Museus, Monuments, Jaciments i Equipaments Patrimonials del Departament de Cultura. Direcció General del Patrimoni Cultural, de la Generalitat de Catalunya (vid. annexes) i els documents emesos per la Diputació de Barcelona. Àrea de Cultura pel que fa a museus i monuments (vid. annexes).





Cronologia dels fets

- El Ban del **13 de març de 2020** s'informava des de l'Ajuntament de Tona del tancament del Centre d'Interpretació del Camp de les Lloses, juntament al tancament d'altres equipaments municipals.
- El Ban del 15 de març de 2020. Pel compliment del deure d'informació del Decret llei de declaració d'estat d'alarma i restricció de la mobilitat, s'advertia que entre d'altres situacions es podia accedir al lloc de treball per a prestació laboral, professional o empresarial si era només per força justificada.
 És sota aquest supòsit que una de les treballadores del Centre d'Interpretació realitzà primer un 25% i després un 50% de la seva jornada laboral en el mateix
- El 16 de març de 2020. L'Ajuntament de Tona juntament amb el Comitè d'Empresa, Seguretat i Salut, acorda, entre d'altres accions, que les tècniques i tècnics, preferentment, treballarien a casa. Amb coordinació amb el regidor o regidora pertinent. El Camp de les Lloses es coordina amb l'alcalde i regidor de Cultura Amadeu Lleopart durant totes les fases.

centre per tal de garantir la seguretat i conservació de les col·leccions.

- Es redacta document, des de l'Ajuntament de Tona i de forma consensuada amb el Comitè d'Empresa de Seguretat i Salut. Amb totes les mesures exigides per les autoritats sanitàries per impedir el risc del contagi tant dels i les treballadores com de la ciutadania que utilitzi els equipaments municipals. Aquet document s'ha anat actualitzant en el moment que la normativa ho ha exigit.
 - El document contempla mesures de caràcter general que el Camp de les Lloses assumeix de la mateixa manera que la resta d'equipaments i s'especifiquen també les particularitats a complir durant el desenvolupament de les diverses fases de confinament.
- FASE 0 i 1: En relació al Centre d'Interpretació el Camp de les Lloses. Treball presencial (25%) d'una de les treballadores que exerceix les responsabilitats de direcció del parc arqueològic, seguint totes les mesures de seguretat i salut (ús adequat de l'EPI el gel, la desinfecció dels espais de treball i manteniment de les distàncies de seguretat en el cas d'haver d'interaccionar amb persones per temes de seguretat i manteniment en el centre. Teletreball per part de els treballadores (75% en el cas de la directora del parc arqueològic i un 100%en el cas de la conservadora del centre d'interpretació)
- FASE 2: En relació al Centre d'Interpretació el Camp de les Lloses, es continuarà amb el treball presencial (50%) per part d'una de les treballadores que exerceix les responsabilitats de direcció del parc arqueològic, seguint totes les mesures de seguretat i salut (ús adequat de l'EPI, el gel, la desinfecció dels espais de treball i el manteniment i les distàncies de seguretat en cas d'haver d'interaccionar amb persones en el centre). Teletreball per part de els treballadores (50% en el cas de la directora del parc arqueològic i un 100% en el cas de la conservadora del centre d'interpretació)





FASE 3: En relació al Centre d'Interpretació el Camp de les Lloses, obertura del Parc Arqueològic amb restriccions d'aforament i de forma concertada, així com restricció de totes les activitats tàctils (tallers) amb el compliment de les mesures de seguretat i salut (ús adequat de l'EPI, el gel, la desinfecció dels espais de treball i el manteniment de les distàncies de seguretat en cas d'haver d'interaccionar amb persones que visitin el centre). Reincorporació de les dues treballadores que realitzaran, en el cas de la directora del parc arqueològic un 75% del seu treball de forma presencial i un 25% de treball a casa, en forma de teletreball. Pel que fa a la segona treballadora del centre d'interpretació, que té les funcions de conservadora e realitzarà un 50% de treball presencial i un 50% de treball a casa o teletreball.

2. CALENDARI

Fase 3

- Inici de les activitats del Parc Arqueològic de la fase 3: dimarts 23 de juny, sempre en funció de les indicacions generals que faci l'Ajuntament de Tona i de les administracions responsables en el moment de l'obertura i complint amb la normativa vigent.
- Del 23 de juny al 6 de juliol s'atendran visites individuals de forma concertada.
- El parc arqueològic estarà obert durant la primera etapa de la fase 3 als públics de dimarts a dijous (de 9 a 14h) i dissabte i diumenge (d'11 a 14h). Durant la segona etapa de la fase 3 (encara no tenim data), el parc arqueològic estarà obert als públics de dimarts a divendres (de 9 a 14h) i dissabte i diumenge (d'11 a 14h) adquirint així el seu horari habitual abans de la covid 19..
- Del 23 de juny al 6 de juliol s'atendran de forma concertada a grups familiars o de convivència del municipi de Tona gratuïtament i disposaran d'un guiatge durant el recorregut de la visita.
- A partir del 6 de juliol el parc arqueològic estarà obert i s'hi podrà accedir sense concertar per fer la visita individual de forma lliure i la visita de grup caldrà concertarla.. A partir d'aquesta data s'emprenen activitats diverses com:
 - Les excavacions arqueològiques i totes les accions preventives de consolidació dels bens immobles i mobles, així com la formació dels i les alumnes del Grau d'Arqueologia, recollides en el projecte de recerca L'Ausetània romana abans de la fundació d'Auso aprovat per l'AGAUR. Projecte finançat per l'Ajuntament de Tona i subvencionat per la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona
 - Les visites, rutes i tallers visuals de pagament o gratuïts a grups concertats de fora i dins del municipi de Tona
 - Activitats dins agenda cultural del municipi de Tona i agenda del Centre d'Interpretació del "Projecte d'activitats 2020 del Camp de les Lloses. Xarxa de Museus Locals de la Diputació de Barcelona". Projecte finançat per l'Ajuntament de Tona i subvencionat per l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona.





3. CARACTERÍSTIQUES GENERALS DEL SERVEI PÚBLIC.

Fase 3

- Inici de les activitats del Parc Arqueològic de la fase 3 sempre en funció de les indicacions generals de l'ajuntament i de les administracions responsables en el moment de l'obertura i complint amb la normativa vigent.
- Obertura per al visitant en visita lliure, individual, familiar o petits grups de convivència conjunta. Amb una limitació del 30% de l'aforament a l'espai exterior del parc arqueològic i un 30% de l'aforament dins del Centre d'Interpretació.
- Activitats culturals de la programació del museu o acollides en les instal·lacions però organitzades per altres entitats amb un 30% de l'aforament segons el tipus d'activitat o espai del museu utilitzat. Tipologia de les activitats potencials: tallers, conferències, presentacions, seminaris, cursos, jornades, dramatitzacions teatrals, visites guiades en grup, activitats educatives, turístiques i finalment concerts i espectacles dins agenda de l'ajuntament.

4. MESURES DE SEGURETAT DELS TREBALLADORS

Compliment de les mesures explicitades en el "Pla de Desconfinament de l'Ajuntament i els Equipaments Municipals de Tona", així com del "Pla dels Desconfinaments Sectorials del Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya".

Cal remarcar que aquestes mesures són exigibles al personal de l'Ajuntament de Tona i al personal d'altres empreses i professionals col·laboradors que desenvolupin les seves tasques al Par Arqueològic del Camp de les Lloses.

5. MESURES DE SEGURETAT PER AL PÚBLIC EN FASE 3

<u>Aforament</u>

- I. Parc Arqueològic
 - Ruïnes visitables (edificis A, B, C, D, E i F): grups de 10 persones
 - Ruïnes en procés d'excavació (edificis H, I, K i rectoria Vella i espais de picnic a l'entorn d'aquestes restes): grups de 25 persones limitat a persones que participen dins les activitats d'excavació i consolidació ja siguin els o les estudiants i voluntaris i voluntàries o tècniques i tècnics vinculats a les diverses tasques que comporta la intervenció al jaciment.
 - Plaça o espai d'ús social situat a l'exterior del museu i limitat pels miradors (concerts i esbarjo de grups): grup màxim entre 350 i 400 persones pels concerts i activitats amb escenari. Sempre pendent de els disposicions de normativa que estableixi la Generalitat de Catalunya en cada moment. Grups de 25 persones limitat a persones que participen dins les activitats de lleure (casals, escoles, grups de gent gran...).





II. Centre d'Interpretació

- Sala 1. Col·lecció d'arqueologia municipal permanent: grups de 5 persones
- Sala 2. Col·lecció monogràfica del Camp de les Lloses: grups de 4 persones

Per tant proposem un aforament màxim de 5 persones simultàniament al museu fent visita lliure de les exposicions permanents i temporals.

Consideracions essencials

- S'han de concertar les visites de grup i forma individual fins a les dates que s'han exposat en l'apartat de calendari.. Segons siguin grups familiars o de convivència o grups sense vinculacions familiars o de convivència, els protocols seran els mateixos pel que fa a l'aforament, però no pel que fa als protocols de seguretat: dins del museu el segon tipus de grup haurà de portar mascareta de forma obligatòria també.
- Es podran concertar grups fins a 10 persones que podran realitzar la visita amb guiatge de forma grupal però dins del museu hauran d'entrar de manera rotatòria amb grups de màxim cinc persones.
- La producció de concerts i espectacles a l'exterior i dins del parc arqueòlògic organitzats des de l'ajuntament de Tona són responsabilitat del mateix ajuntament i del tècnic/ca encarregat de la seva producció pe que fa al compliment de les normatives de seguretat i salut establertes.

Normativa a complir dins la recepció

- Instal·lació de mampara de protecció.
- Línia al terra de torn i de distància de seguretat.
- Cartell amb l'aforament màxim.
- Cartells amb les normes de seguretat bàsiques exigides.
- No es compartiran claus per part de les treballadores, treballadors i persones que visitin el parc arqueològic.

Protocol d'acolliment de públics

- L'accés i vestíbul del centre d'interpretació disposarà de tota la informació necessària dels protocols COVID 19.
- Es deixarà de subministrarà els fulls de sala als visitants.





- Les i els visitants podran utilitzar el sistema de codis QR que està a les vitrines i peanyes de peces exemptes ubicades a les sales 1 i 2 per visualitzar en els mòbils particulars els vídeos de difusió que expliquen la vida d'una comunitat fa 2100 a l'assentament del Camp de les Lloses així com la vida de la població de l'entorn de l'actual Tona, des del neolític al naixement el segle XVI de la Tona moderna, a través de la col·lecció d'arqueologia municipal.
- Es podran projectar materials documentals a la pantalla d'entrada del centre que es podrà visualitzar per part dels visitants a peu dret i mantenint les distàncies de seguretat
- Es donarà l'entrada o tiquet físic només en el cas que el visitant el demani.
- Per tal d'evitar el contacte amb materials de paper s'han retirat els fulletons del mostrador i les sales.
- A la recepció, una sola persona atendrà els i les visitants per adquirir els tiquets i rebre la informació. Aquesta persona portarà mascareta de forma obligatòria.
- S'emetran avisos als visitants de forma cordial i entenedora per garantir la seguretat del lloc tant de forma oral, com a través de cartells distribuïts a diferents punts del museu i del parc arqueològic.
- Algunes de les informacions que es recordaran són les següents:
- S'indicarà la normativa vigent: cal mantenir la distància de seguretat dins el museu (2m) amb l'excepció dels grups familiars i de convivència. Sempre es mantindrà la distància amb la persona que faci el guiatge de la visita al grup.
- -S'indicarà la necessitat de portar mascareta dins el museu de forma obligatòria per garantir la seguretat davant la COVID 19. Dins del parc arqueològic no serà obligatòria sempre que es mantinguin les distàncies protocolàries. Si algú del grup, per ser persona de risc, ho demanés es procurarà complir utilitzant-la per tal de garantir la salut d'aquesta persona o persones afectades.
- -Si els visitants no han portat de casa la seva mascareta, de forma excepcional, s'oferirà una mascareta a cada persona del grup per tal de complir amb les normes establertes.
- -S'oferirà el gel hidroalcohòlic disponible i es mostrarà amb un cartell la ubicació dels punts on es troba el gel dins del museu i a l'exterior en el parc arqueològic.
- -S'indicarà oralment la limitació d'accés a una sola persona dins l'espai de la recepció i al Punt d'Informació de Turisme (PIT).
- S'indicarà la recomanació de complir amb la prohibició de tocar els objectes del museu així com d'evitar també totes les superfícies: mobiliari divers (taules, cadires), vitrines, peanyes, tot tipus de senyalètica i suports.
- -S'indicaran els accessos i com utilitzar-los durant el recorregut de la visita





- -Es promourà la informació virtual a través de canals digitals (pàgina web, xarxes socials).
- -El pla de desconfinament es difondrà a la pàgina web de l'equipament.
- El senyalitzarà el circuit de la visita dins el centre i al parc arqueològic.
- -Les treballadores del parc arqueològic ii totes aquelles persones que intervinguin en la realització d'activitats diverses en el parc seran coneixedores del Pla de Contingència per tal de poder-lo aplicar amb garanties.
- -La directora del Parc Arqueològic el Camp de les Lloses es responsabilitza del compliment del pla de contingència i per això signarà el document.

Normativa sobre l'ús dels EPI

- Caldrà complir amb el fet que les mascaretes són obligatòries per als visitants i el personal de treball que interaccioni amb els mateixos.
- Caldrà tenir disponible pels visitants gel de solució hidroalcohòlica a l'accés, a totes les sales i en el WC del Centre d'Interpretació.
- Caldrà tenir disponible pels visitants gel de solució hidroalcohòlica a tots els suports de la senyalètica exterior (mirador, edifici A, B i C).
- El museu disposarà de mascaretes d'un sol ús pels visitants que no en portin de forma accidental.
- Les treballadores, treballadors i col·laboradores i col·laboradors disposaran i utilitzaran guants si així ho consideren necessari per manipular les peces arqueològiques (jaciment i museu)

Normativa sobre la circulació segura de les persones

- S'utilitzaran tots els mitjans disponibles (indicadors enganxats al terra) per marcar i
 poder complir amb la distància de seguretat entre visitants de 2 metres. Amb l'
 excepció dels visitants organitzats en petits grups de convivència que podran
 agrupar-se entre ells, si bé hauran de complir amb la normativa de la distància del
 grup amb la persona que els realitzarà el guiatge.
- Totes les portes interiors del Centre d'Interpretació que s'obrin a l'interior del parc arqueològic es mantindran obertes per evitar als visitants el gest d'obrir i tancar portes. La idea és facilitar al màxim la visita sense tenir contacte amb cap superfície.
- Un cop finalitzada la visita es facilitarà la sortida per la porta exterior del parc arqueològic situada al carrer Pau Casals, sense haver d'entrar una altra vegada dins del museu, fent una circulació d'una sola direcció que eviti trobar-se amb un altre grup.
- Es senyalitzarà el circuit de visita dins i fora del centre





• Es podran organitzar itineraris o recorreguts que segueixin un ordre diferent (visita exterior a les ruïnes/visita a l'interior del centre per visitar les col·leccions exposades) per tal d'evitar que coincideixi més d'un grup en algun punt de l'itinerari.

Neteja i desinfecció d'espais

- Es procurarà un reforç de la neteja i desinfecció del museu. S'han adaptat els horaris de neteja als horaris d'obertura del museu.
- Després de cada visita es realitzarà la neteja dels espais i mobiliari que s'hagi pogut manipular per part de les treballadores del centre.
- Es realitzarà una ventilació diària del museu i després de cada visita.
- Es mantindran nets per part de la brigada municipal, els filtres dels aires condicionats que son del tot necessaris per mantenir la climatització òptima per a la conservació de les peces arqueològiques ubicades a les sales d'exposició, especialment les que són de metall)
- S'habilitarà un sol lavabo per necessitats dels visitants que compleixi amb la normativa d'accessibilitat. La resta de serveis públics quedaran fora de servei i seran d'ús de les treballadores i treballadors de l'equipament. S'indicarà amb un cartell situat a les portes dels serveis.

Aspectes normatius que afectin a l'ús del mobiliari

- 1. Bancs dels espais de descans situats al parc arqueològic
- S'ha adequat la seva ubicació per tal assegurar la distància de seguretat entre els usuaris marcant les zones utilitzables i les no utilitzables.
- 2. Cadires dels espais de descans situats dins del centre d'interpretació
- S'ha adequat la seva ubicació per tal assegurar la distància de seguretat entre els i les usuàries a les sales. Les cadires s'utilitzaran només en el cas que sigui necessari (edat, patologies diverses...) per part de les persones que visiten l'equipament.
- Les cadires s'han guardat en el porxo per tal d'evitar que siguin utilitzades de forma indiscriminada per part de les persones que visitin el parc
- 6. MESURES DE SEGURETAT PER AL PÚBLIC PARTICIPANT DE LES ACTIVITATS.

Fase 3

El museu organitza i acull múltiples activitats de formats diferents: visites guiades de grup i rutes diverses, tallers, conferències, presentacions, seminaris, cursos, jornades,





dramatitzacions, activitats educatives i turístiques... Caldrà preveure i evitar la coincidència entre els i les participants en les diferents activitats acollides i genèricament hauran de seguir les mateixes normes bàsiques protocol·làries COVID 19 en tots els casos:

- No es barrejaran mai grups de diferents procedència i entre grup i grup es disposarà del temps per netejar, ventilar i esperar que no coincideixin en el parc arqueològic.
- S'utilitzaran franges horàries prou distanciades per evitar que els grups puguin coincidir
- S'evitaren les cues a l'exterior de l'equipament atès que tota visita es concertarà prèviament.
- L'ús obligatori de mascaretes
- practicar la higiene de mans de forma frequent
- Mantenir la distància de seguretat
- Complir amb l'aforament
- Evitar accions tàctils sobre objectes i mobiliari
- Tots els materials dels tallers tàctils (reproduccions i material divers d'arqueologia i antropologia) estan o bé exposats en vitrina tancada o només podran ser utilitzats de forma tàctil per part de les treballadores, monitores i monitors que participen a les activitats adreçades al públic.

Aforament de les activitats

L'aforament de les activitats serà genèricament 1/3 de l'habitual. Es concretarà per a cada tipologia d'activitat i en els diferents espais del Parc Arqueològic que podria arribar a ser del 50%.

- a. Les excavacions arqueològiques i les accions de consolidació preventiva de les restes arqueològiques (mobles i immobles) i de formació de camp i laboratori adreçada als estudiants del Grau d'Arqueologia i voluntàries i voluntaris participants a l'excavació.
- El Camp de les Lloses desenvoluparà el Projecte d'Intervenció Arqueològica 2020, des de l'1 de juliol al 26 de juliol.

De l'1 de juliol al 26 de juliol, els treballs de pràctiques *on line* amb els i les estudiants de la Universitat de Barcelona. Aquesta activitat està dirigida per les dues arqueòlogues del centre d'interpretació amb la col·laboració de la tutora dels estudiants, professora d'arqueologia de la Universitat de Barcelona.

Del 6 al 19 de juliol treballs de camp i laboratori presencials al jaciment amb grup d'arqueòlegs i arqueòlogues de les diverses universitats catalanes. Grup





bàsicament d'Osona que dormirà a casa seva. Es menjarà (esmorzar i dinar) al mateix parc amb àrea de picnic habilitada a tocar les restes de la Rectoria Vella. La disposició del mobiliari i la seva neteja i desinfecció permetran el compliment de les normes de seguretat i salut .

El treball presencial comportarà el compliment de totes els protocols establerts de forma genèrica(ús dels EPI, ús del gel, distància social) i de forma específica en relació als treballs tècnics; en el cas dels equips de treball seran de caràcter individual de forma general i si les mesures de seguretat i salut ho permeten seran formats per dues persones (per exemple en el cas de persones que conviuen juntes), així com les eines emprades pels mateixos i mateixes seran d'ús individual durant tota la campanya. Cada persona tindrà la seva ampolla d'aigua d'ús individual.

La intervenció estarà dirigida i coordinada per les treballadores del centre d'interpretació i en el camp es disposarà d'un tècnic que coordinarà els treballs de camp i procurarà el compliment de totes les mesures de seguretat i salut per part de les persones que participaran a l'excavació.

- **b.** Visites i rutes guiades de forma concertada
- Es preveuen per grups de 10 persones màxim a l'exterior del parc arqueològic i 5 dins del centre d'interpretació.
- Les rutes guiades seran per a grups de 10 persones màxim: La ruta de l'aigua de Tona, El naixement de poble medieval de Tona, La Guerra civil a Tona.

Si cal entrar dins d'un monument (p.e: el santuari de Lurdes, l'església de Sant Andreu del Castell...) es realitzarà en grups de 5 persones i a peu dret de forma rotatòria per complir amb la distància social.

Es seguiran les normes bàsiques (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans i el distanciament social).

Abans d'iniciar la visita, una sola persona es podrà adreçar a l'acollida a recepció per pactar la dinàmica, recollir informació o fer pagaments.

S'evitarà que els grups hagin d'esperar al vestíbul del museu. L'espera es farà preferentment a l'exterior, on la o el guia del museu iniciarà les visites i rutes.

Si es fan dues visites simultàniament es seguiran itineraris diferents per evitar coincidències.

Caldrà tenir monitores o monitors de suport per garantir les mesures de seguretat i salut així com de qualitat i atenció del grup ateses les circumstàncies de la nova normalitat





Atès que les rutes comporten caminar i fer esforços físics es recomanarà sempre l'ús de mascaretes durant tot el recorregut (espais tancats i a l'exterior) per evitar contagis.

- c. Tallers i conferències
- Tallers propis i contractats i conferències pròpies o contractades (Xarxa de Patrimoni Rural, Atanagrum, Kuan'Um i altres dins programació de Festa Major d'estiu i d'hivern, la Nit dels Museus, les Jornades Europees de Patrimoni, presentació digital del VI Workshop, cicle de xerrades on line: A l'entorn de l'arqueologia).

Es prioritzaran sempre els tallers visuals *versus* tallers tàctils. S'evitarà compartir qualsevol tipus d'objecte. Això afectarà als tallers educatius que impliquin l'ús objectes comuns, que no es podran reprendre encara. Només les guies i els guies podran manipular si cal els objectes.

Es prioritzaran les propostes d'activitats de caràcter digital on line

Es seguiran les normes bàsiques per garantir la seguretat i la salut dels i les visitants així com de les treballadores, treballadors i participants (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans, el distanciament social, l'aforament i la neteja).

- **d.** Representacions teatrals
- Dramatitzacions.

S'ha previst una dramatització dins la programació d'estiu d'enguany.

Es seguiran les normes bàsiques per garantir la seguretat i la salut dels i les visitants així com de les treballadores, treballadors i participants (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans, el distanciament social, l'aforament i la neteja).

- e. Concerts i espectacles
- Concerts i espectacles dalt de l'escenari i a l'exterior

S'han previst concerts i/o espectacles dins el cicle festiu anual de Tona.

Es seguiran les normes bàsiques per garantir la seguretat i la salut dels i les visitants així com de les treballadores, treballadors i participants (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans, el distanciament social, l'aforament i la neteja).

- f. Exposicions
- Exposicions diverses





S'han previst dins el Programa d'Activitats 2020 del Centre d'Interpretació diverses propostes.

Es seguiran les normes bàsiques per garantir la seguretat i la salut dels i les visitants així com de les treballadores, treballadors i participants (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans, el distanciament social, l'aforament i la neteja).

g. Activitats educatives

 Visites i rutes guiades, tallers i activitats diverses adreçades a les escoles de Tona de forma concertada i a partir de les necessitats establertes per la comunitat educativa.

S'ha previst realitzar-les a partir de setembre i durant el curs 2020-2021. A mesura que es concretin les propostes, s'especificaran les condicions establertes per complir amb les normes bàsiques per garantir la seguretat i la salut dels i les visitants així com de les treballadores, treballadors i participants (pel que fa a l'ús de les mascaretes, la higiene de mans, el distanciament social, l'aforament i la neteja).

7. COMPLIMENT DEL PLA DE CONTINGÈNCIA FASE 3.

Totes les treballadores, treballadors, col·laboradores i col·laboradors del Parc Arqueològic del Camp de les Lloses tindran accés al document del pla de contingència. Fase 3 elaborat i la directora del parc arqueològic: Imma Mestres i Santacreu es fa responsable del seu compliment.

Pel que fa a les activitats generades a l'exterior del parc (concerts, dramatitzacions) dins el cicle festiu anual de Tona seran responsabilitat de l'ajuntament de Tona pel que fa al compliment de la normativa de seguretat i salut establerta en "el Pla de desconfinament de l'ajuntament i equipaments municipals de Tona (8/05/2020)" redactat i aprovat per l'Ajuntament de Tona i el Comitè d'Empresa, Salut i Seguretat, pel bon funcionament de tots els seus equipaments municipals i serà el tècnic de cultura, Xavier Mingo qui es responsabilitzi del seu bon funcionament i compliment de les mesures establertes.