SPISAK NAGRA ENIH U ESNIKA 3. REVIJE

1.	Marko Koji	kalafonijum
2.	Na a Valjarevi	kalafonijum
3.	Jelena Nikoli	kalafonijum
4.	Ana Dragovi	štimalica
5.	Aleksandra Dragutinovi	Zubin Mehta – autobiografija
6.	Katarina Mrvi	komplet žica
7.	Sava Dragaš	kompakt disk, estitka
8.	Tatjana Tešanovi	kompakt disk, struni enje
9.	Aleksandar oki	trska
10.	Željko Ra enovi	pult
11.	Nina Nikoli	notno izdanje
12.	Stefan Petrovi	5.000,oo dinara
13.	Danica Gruba	notno izdanje
14.	Sofija Glavi i	notno izdanje
15.	Katarina Cvjetkovi	komplet žica
16.	Dušan Bel a	knjiga "MUZIKA"
17.	Natalija Farkaš	knjiga "MUZIKA"
18.		Specijalna nagrada sponzora
19.		metronom
20.	Lenka Jovanovi	kalafonijum
21.	Anja Vujovi	notno izdanje
	Aleksandra Latinovi	5.000,00
	Irena Kova evi	notno izdanje, estitka, CD
24.	Pavle Jovi i	nekoliko notnih izdanja za klavir
25.	Andrej Kaplarevi	nekoliko notnih izdanja za klavir
26.	Jovana Radoji i	nekoliko notnih izdanja za klavir
27.	Marija Sreji	nekoliko notnih izdanja za klavir
28.	Marko Josi	nekoliko notnih izdanja za klavir
29.		nekoliko notnih izdanja za klavir
30.	Duško Nikoli	struniranje gudala
	Jelena Gruji	estitka
32.	Sanja Miladinovi	pastela – rad Svete Ž. Miti a
33.	Orkestar harmonika	komplet fascikli za orkestar
34.	Milica Jani ijevi	komplet žica
35.	or e Baji	komplet žica
36.	Viktor Na	klupica
37.	Matija Baji	klupica
38.	Mina Kneževi	klupica i gitarski pult
39.	Andri Dunja, Milivoje Kuzmi	gudalo i kompakt disk
40.	Filip Baji	kompakt disk
41.	Danijel Stankovi	kompakt disk
42.	Jana Grijak	kalafonijum
12	V:- I	
43.	Vanja Jovanovi Jovana Popovac	kalafonijum struni enje
44.	Milutin Stoji	kalafonijum
	· ·	
46. 47.	Aleksandar Simi Stefan Maslikovi	kutija za violinu kalafonijum
48.	Marija Mitrovi Anja uri i	komplet žica kalafonijum
50.	Jelisaveta Mihailovi	estitka
51.	Milica Obrenovi	
52.	Jana oki	komplet žica za violinu Istorija muzike - knjiga
53.	Andrija Jankovi	struni enje
	·	podmeta
54.	Marija Radovanovi	ı
55.	Katarina or evi	komplet žica za violinu 5.000,00 dinara
56.	Katarina Mrvi	,
57. 58.	Andrijana Krbavac	notno izdanje
	Ada Mihajlovi	nagradna kotizacija
59.	Mina Gopi	struni enje
60.	Nevena Martinovi	estitka
61.	Natalija Barali Irena Popovi	ulje na platnu-rad J. Latinovi a paket za održavanje
	nena eonovi	Daker za održavanie
62.	Sara Deli	5.000,00 dinara

Nagrade su obezbedili: organizator 3. Revije muzi kih talenata " DUNAV ART", Mesna zajednica Veliko Gradište, Muzi ki magazin "SOLFE O" iz Jagodine i generalni sponzor - "TARISIO", radionica za izradu i popravku guda kih instrumenata iz Beograda.

Savet festivala:

Vesna Novkovi, direktor Srednje Škole Vera Stoki, direktor Turisti ke organizacije Nenad Mihajlovi, direktor Kulturnog centra, Vlastimir Pavlovi Carevac" Vladimir enader, predsednik udruženja, Dunav Art"

Organizacioni odbor:

Lidija Rankovi , profesor (Beograd) Zoran Ili , profesor (Beograd) Ankica enader, profesor (Veliko Gradište)

PROPOZICIJE:

Organizator obezbe uje diplome i nagrade za sve u esnike Revije, a žiri vrši izbor 10 najboljih koji nastupaju na završnom koncertu.

Žiri može proglasiti najboljeg u esnika – laureata Revije, kome pripada specijalna nagrada.

Takmi enje se odvija po kategorijama:
PRVA KATEGORIJA – do 15 godina
(osnovna muzi ka škola)
DRUGA KATEGORIJA – do 19
godina (srednja muzi ka škola)
TRE A KATEGORIJA – stariji od 19
godina

Žiri 3. Revije muzi kih talenata:

Lidija Rankovi profesor (Beograd), Zoran Ili , profesor (Beograd), Dragana Živanovi profesor (Zaje ar),

Sekretar žirija: **Ana Veskov** profesor (Beograd)

Izdava : **Udruženje Dunav Art** Tel: **012/661 217**

Email: dunavart@gmail.comwww.dunavart.org.rs

Za izdava a: **Vladimir enader** Ankete: **Ljubica Nikoli** Grafi ka priprema: **Dunav Art** Tiraž: **100 primeraka**



3. REVIJA MUZI KIH TALENATA

U subotu, 12. juna 2010. godine, održana je tre a Revija muzi kih talenata u Velikom Gradištu. Prema prvobitnoj zamisli inicijatora i organizatora (udruženje "Dunav art"), Revija je trebalo da traje dva dana, uz više prate ih programa. No, život i svetska ekonomska kriza diktiraju uslove, te je stoga program sveden na jedan dan.

Do predvi enog roka stiglo je 70 prijava u esnika, od tog broja najviše za prvu kategoriju (osnovna škola) 59, za drugu kategoriju (srednja škola) 9, i 2 prijave sa FMU iz Novog Sada.

Ubedljivo najviše je bilo guda a (53), a od tog broja ak 46 violina što je nesumnjiv uspeh i ekspanzija tog, po mišljenju mnogih poznavaoca, najlepšeg i ujedno najtežeg instrumenta za u enje i sviranje. Najviše prijava stiglo je iz Beograda, ali bilo ih je i iz Zaje ara, Lazarevca, Uba, Grocke i td.



ORKESTAR HARMONIKA, MUZI KA ŠKOLA "PETAR KONJOVI". BEOGRAD

Kona no, uz odustajanje jednog broja kandidata, nastupilo je 63 mlada muzi ara, a toliko je podeljeno i nagrada koje je obezbedio organizator Revije.

Revija se odvijala na ve uobi ajen na in: do ek, priprema i zagrevanje mladih muzi ara u prostoru Srednje škole, nastup u Sve anoj sali Opštine Veliko Gradište. Na kraju revije, održan je završni koncert najboljih na Gradskom keju.

Žiri u sastavu: Lidija Rankovi, Ana Veskov, Zoran Ili i Dragana Živanovi, odredio je najbolje u esnike za nastup na Završnom koncertu, vode i pre svega ra una o najkvalitetnijim kandidatima, ali i o raznovrsnosti programa kao i mogu nosti u esnika za ostanak do kraja Revije.

Nagradni fond Revije iznosio je preko 1.000,00 eura. Ve po tradiciji, organizator Revije udruženje "DUNAV ART" je podelio nagrade SVIM u esnicima Revije, a bilo je tu i vrednijih nagrada. Na Završnom koncertu nastupili su najbolji, a na Gradskom keju slušali smo, pored ostalog, sjajan orkestar harmonika pod rukovodstvom Svetlane Krsti (škola "Petar Konjovi" iz Beograda), Aleksandru Latinovi iz Uba, mladog perspektivnog gitaristu Viktora Na a iz Vršca i td..

Iz Vikipedije, slobodne enciklopedije

Veliko Gradište, naselje nastalo još u vreme Rimljana, sedište je opštine Veliko Gradište u Brani evskom okrugu. Prema popisu iz 2002. imalo je 5658 stanovnika. Veliko Gradište se nalazi u severoisto nom delu Srbije, u podnožju Karpata i Homoljskih planina, na ulasku u erdapsku klisuru. Leži na obalama Dunava i Peka, dok se u njegovoj neposrednoj blizini (3 km od centra grada) nalazi po znata turisti ko odredište Srebrno jezero.

Reka Dunav ini granicu sa Rumunijom. Na teritoriji opštine koja se prostire na površini od 344 km² živi oko 27.000 stanovnika smeštenih u 26 naselja. Veliko Gradište predstavlja administrativni, privredni i kulturni centar opštine. Na privremenom radu u inostranstvu nalazi se preko 5.000 gra ana (uglavnom u zemljama zapadne Evrope). Okosnica privrednog razvoja ini turizam, emu u prilog ide prirodan položaj grada. Svake godine, u julu mesecu, održavaju se "Carev evi dani", muzi ki festival violine koji neguje tradicionalnu narodnu muziku u duhu Vlastimira Pavlovi a Carevca koji poti e iz ovog kraja. Opština ostvaruje me unarodnu saradnju - partnerstvo sa opštinama Nova Moldava iz Rumunije i Asprangeli iz Gr ke.



VELIKO GRADIŠTE, POGLED IZ VAZDUHA



Vladimir enader

Umetni ki direktor Revije talenata

Vladimir enader, jedan je od inicijatora i pokreta a Revije muzi kih talenata. Ro en je u Sarajevu, gde je studirao klavir (u klasi prof. Matusje Blum) i kompoziciju (u klasi prof. Vojina Komadine). Karijeru je gradio u tri pravca: pedagoškom, pijanisti kom i kompozitorskom, postigavši vredne uspehe i rezultate u svakom domenu. U Muzi koj školi na Ubu radi od 1999., a za direktora je izabran 2003. godine. Tokom njegovog mandata, rad škole unapre en je na svakom polju, što najbolje ilustruju rezultati koje postižu u enici škole na republi kom nivou. Kao predsednik udruženja "DUNAV ART"nastoji da sprovodi bazne principe zacrtane u programu udruženia, a Reviia

muzi kih talenata je manifestacija koja se

savršeno uklapa u proklamovane ciljeve

Rekli su o Reviji.....

udruženja.



Bata Lina (Sreten Vuki evi)

Drago mi je što sam mogao, kao stari Gradištanac, da pomognem održavanje jedne

ovako lepo zamišljene manifestacije, da, zahvaljuju i g-dinu Peri Bulatovi u, ozvu enje na sceni ipak zadovolji osnovne zahteve koncerta na otvorenom prostoru.



Dragana Petrovi , direktor muzi ke škole "Grocka"

Svake godine je sve lepše, zadovoljni su i roditelji i naši

u enici. Kao direktor muzi ke škole, mogu da kažem da su ovakve manifestacije dobra prilika za uspostavljanje korisnih veza sa kolegama iz drugih sredina.

Vera Stoki, direktor Turisti ke organizacije Veliko Gradište

Kao i prethodne godine, tako i ove, Turisticka organizacija je prepoznala zna aj manifestacije Revija talenata i uzela aktivno u eš e u pomo i u organizovanju ovog svojevrsnog i jedinstvenog doga aja u našem gradu. Deo troškova smeštaja u esnika i žirija TO je pokrila iz svojih sredstava. Smatramo da su ovakve manifestacije vrlo zna ajne za upotpunjavanje turisti ke ponude, a kako je veliki broj u esnika iz itave Srbije, na ovaj na in se najlakše pronosi glas o lepoti našeg mesta i naše gostoljubivosti. Mišljenja smo da svi doga aji koji okupljaju mlade ljude, a posebno mlade i talentovane umetnike dodatno pružaju mogu nost kulturološkog razvoja i afirmacije našeg mesta na na in koji ono zaslužuje i koji je imalo kroz svoju bogatu istoriju srpske varoši.

Vesna Novkovi , direktor srednje škole



Srednja škola iz Velikog Gradišta je i ove godine, kao i prethodne dve, podržala i pomogla održavanje Revije muzi kih talenata.

Revija Muzi kih talenata ustanovljena je tako da se takmi arski deo odvija u sali opštine i otvoren je za javnost. Drugi deo, tako e celodnevni, odvija se u prostorijama Srednje škole. Srednja škola je otvorena za prijem takmi ara, njihovih roditelja, nastavnika i ostalih gostiju. Za njih je škola pripremila osveženje, a takmi ari su mogli da vežbaju i pripremaju se za nastup. Žiri je zasedao u prostorijama škole i deo nagrada dodelio u Sve anoj sali škole. Ova manifestacija ima veliki zna aj za Veliko Gradište i za sve nas koji u estvujemo u realizaciji. Osim što podržavamo promociju mladih talenata i negujemo prave vrednosti, kroz ovu manifestaciju promovišemo i Veliko Gradište, Srednju školu, turisti ke i kulturne potencijale grada. Osim ve poznatih kulturnih manifestacija koje se održavaju u našem gradu, Revija Muzi kih talenata postaje prepoznatljiva manifestacija, koja privla i takmi are iz cele Srbije. Srednja škola e i ubudu e, kao i do sada pomagati, ne samo ovu

manifestaciju, nego i sve one koje e nas afirmisati kao zajednicu u kojoj je prioritet mladost, pamet i talenat...

Miroslav Paunovi , predsednik MZ Veliko Gradište

MZ Veliko Gradište u estvuje u gotovo svim gradištanskim kulturnim i sportskim dešavanjima kroz koje se, na pravi na in promovišu i afirmišu mladi i talentovani ljudi. Tako, ni ovog puta nismo odstupili od naših opredeljenja. Revija muzi kih talenata je svojevrsni praznik umetnosti koji zavredjuje svu finansijsku i moralnu podršku. Drago nam je što smo žiteljima opštine Veliko Gradište priuštili ve e za pam enje, a u esnicima dali razlog da se vrate slede e godine. Zna ajna finansijska sredstva koja smo uputili na adresu organizatora ove manifestacije, utrošena su na pravi na in. Ve sada se radujemo Reviji talenata slede e godine!

Zahvaljujemo pojedincima i institucijama koji su pomogli da Revija muzi kih talenata protekne uspešno:

Cve ara "SLA A"
Ku a brze hrane "Vreme je"
Gradska kafana "Bucko"
Likovni umetnici Sveta Ž. Miti i
Jovan Latinovi
Štamparija "Grafika tim" iz Velikog
Gradišta

Srednja škola Veliko Gradište Turisti ka organizacija Veliko Gradište Kulturni centar Veliko Gradište

Kulturni centar Veliko Gradišt Opština i Mesna zajednica Veliko Gradište

Tre u Reviju muz kih talenata pomogli su i:

Muzi ka škola Ub, Foto SIMA, marketinška agencija SPIRIT MEDIA, Art studio, Sreten Vuki evi i Pera Bulatovi , Goran Bras i Nebojša Pajki

GENERALNI SPONZOR: "TARISIO"- radionica za izradu i popravku guda kih instrumenata

ZAVRŠNI KONCERT

Nakon preslušavanja kandidata i podele nagrada i diploma, u 20:30 je po eo (sa malim zakašnjenjem), koncert najboljih u esnika Revije.

Oko samog održavanja koncerta na Keju bilo je izvesnih dilema, jer se pojavio problem oko ozvu enja, te kako je ipak u poslednji as prona eno (ne baš najsre nije) rešenje, program je po eo. Ana Veskov, profesor violine iz Beograda, vrlo lepo je vodila program, snalaze i se povremeno i bez mikrofona. No, ništa nije moglo da pokvari to prekrasno ve e ispunjeno zvucima violine, violon ela, gitare u rukama mladih umetnika iz cele Srbije.

Treba ista i da su se svi u esnici koncerta držali kao mali profesionalci, ne dozvoljavaju i da ih zbuni ambijent niti za njih sasvim nov oblik nastupanja na otvorenom prostoru (tremu nismo primetili ni u najmanjem obliku). Izbor programa, kao i sam nastup, zahtevao je jedan pomalo druga iji pristup, te je potrebno i pedagozima da se priviknu i prilagode specifi nim okolnostima. No, uvek mora postojati smelost za prvi put, te, ako smo pogodili zahteve vremena u kojem živimo, ovakvi koncerti i, može se re i, spektakli kad je u pitanju umetni ka muzika, e se i ubudu e nastaviti.

PROGRAM:

Orkestar harmonika OMŠ "Petar Konjovi" – Beograd

OMS "Petar Konjovi" – Beograd Nastavnik: Svetlana Krsti

- Pjacola: Liber tango
- Grig: Svita Per Gint etvrti stav (U pe ini gorskog kralja)

Katarina Mrvi , viola OMŠ "Vladimir or evi "– Beograd Klasa: Ivana Mandi Korepeticija: Maja Rodi

Gluk: Melodija

Jovana Popovac, violon elo OMŠ "Vladimir or evi "– Beograd Klasa:RadmilaKneževi Korepeticija: Marija Rodi Dvoržak: Melodija
 Stefan Petrovi, violina
 MŠ, "Josip Slavenski" – Beograd
 Klasa: Ana Veskov
 Korepeticija: Katarina An elkovi

 Riding: Koncert u ma arskom stilu

Aleksandra Latinovi , violina OMŠ "P. Stojanovi" – Ub Klasa: Marija Pavlovi Korepeticija: Marija Vitas

Vivaldi: Koncert a-mol
 Viktor Na, gitara
 OMŠ, J. Marinkovi " – Vršac
 Klasa: Ivan Jankovi

• Ljobet: Se anje na Ameliju **Pavle Jovi i , klavir** OMŠ "Mokranjac" – Zaje ar Klasa: Dragana Živanovi

• Šopen: Valcer As-dur op.69 br. 1

Danijel Stankovi , harmonika OMŠ "Petar Konjovi " – Beograd Klasa: Aleksandar Popovi

Rahmanjinov: Polka
 Aleksandar Simi, violina
 SMŠ,,Živorad Grbi " – Valjevo
 Klasa: Verica Jakovljevi
 Korepeticija: Tanja Perkovi

- Šolc: Perpetum mobile
- Dvoržak: Largo

Andri Dunja, violina Milivoje Kuzmi , harmonika OMŠ "Petar Konjovi" – Beograd Klasa: Lidija Rankovi i Andrijana Milakovi

Bom: Perpetum mobile
 Natalija Barali, violina
 MŠ, "Josip Slavenski" – Beograd
 Klasa: Lidija Rankovi
 Korepeticija: Tatjana Perkovi

Vitali: akona
 Mina Gopi , violina
 MŠ "Josip Slavenski" – Beograd
 Klasa: Ana Veskov
 Korepeticija: Katarina
 An elkovi

Paganini: Kantabile
 Sara Deli , violina
 MŠ ,,J. Marinkovi " – Beograd

Klasa: Dušica Mladenovi Korepeticija: Katarina An elkovi

• Sarasate: Ciganske melodije



PROFESORI LIDIJA RANKOVI I ANA VESKOV URU UJU NAGRADE NA ZAVRŠNOM KONCERTU

UMETNI KO UDRUŽENJE DUNAV ART

Udruženje je osnovano Beogradu 2009.godine sa ciljem da se zalaže za unapre enje i razvoj muzi ke kulture i drugih umetnosti. Okuplja umetnike i ljubitelje umetnosti iz cele Srbije, zainteresovane oko realizacije zajedni kih i individualnih projekata na polju umetnosti i kulture.

DUNAV ART se bavi:

- sakupljanjem, evidentiranjem i uvanjem muzi ke gra e; osnivanjem i uvanjem legata znamenitih li nosti iz sveta umetnosti, nauke i kulture;
- sara uje na projektima sa umetnicima iz zemlje i inostranstva radi realizacije utvr enih ciljeva;
- samostalno ili u zajednici sa drugim udruženjima i organizacijama u zemlji i inostranstvu, organizuje muzi ke, muzi ko-teatarske i muzi ko-plesne doga aje, na neprofitnoj osnovi;
- organizuje stru ne skupove, tribine i radionice u oblasti muzi ke kulture i drugih povezanih grana u metnosti, radi realizacije utvr enih ciljeva;