



Велико Градиште, 13.06.2015.

“УПОТРАЗИ ЗА ДУШОМ”

Мултимедијални пројекат на стихове песника Србољуба Митића из збирке песама “Черга на утрини”

Општина Велико Градиште је у оквиру својих уметничких програма одобрила и финансирала одличан мултимедијални пројекат који је изазвао велику пажњу и наишао на одличан пријем публике. У такозваном Силосу, некада уметничком атељеу сликара и писца Свете Ж. Митића, композитор и пијаниста, слободно можемо да кажемо мултимедијални уметник Владимир Ђенадер, осмислио је мултимедијално уметничко вече. Овај пројекат-инсталација заснива се на постмодернистичком сједињавању музике, поезије, сликарства и пантомиме са говорним дијалозима. Изузетно интересантна уметничка инсталација користи елементе класичног и модерног, архетипског и постмодернистичког у интегралном сагледавању и новом читању и доживљавању стваралаштва песника Србољуба Митића. Владимир Ђенадер је одабрао осам Митићевих песама које су га инспирисале и покренуле да их музички надогради.



Вече сећања на уметника Свету Ж. Митића

Уз сарадњу рецитатора и глумаца који су пантомимски учествовали у пројекту, пратили смо причу песника Србољуба Митића и композитора Владимира Ђенадера. Пројекат се састоји од Интродукције на текст песме Жута Тица где се излаже основни мотив који се провлачи на различите начине кроз све песме. Следе песме које чујемо први пут у интерпретацији рецитатора а затим у музичкој транспозицији. То су заправо соло песме слободног и неконвенционалног израза, у исти мах модерне и традиционалне са снажном националном потком која се осећа у сваком мотиву. Посебно снажан утисак на све присутне оставила је песма “Имам зеленог кера” која дубином осећања и савршеном музичком транспозицијом и надоградњом, право мало ремек-дело.

У организацији и реализацији овог пројекта учествовали су извођачи: Теута Аслани

Ђурђевић- сопран и флаута, Катарина Луго Ордаз – виолина и вокал, Далида Грмуша -клавир, Новица Стокић-рецитатор и глумци Миодраг Илић и Марина Милићевић. Редитељ пројекта Теута Аслани.

На крају, из велико одобравање публике која је одлично прихватила пројекат и уметнике који су учествовали, можемо да закључимо да је ово било узузетно успело уметничко вече које заслужује велику пажњу уметничке јавности. Надамо се поновном сусрету са овим одличним уметницима.

Проф. Мр Небојша Тодоровић, музиколог и музички критичар, проф. Факултета уметности у Нишу.



“У потрази за душом”- извођачи



Теута Аслани

Упознајмо чланове удружења Дунав Арт

ТЕУТА АСЛАНИ ЂУРЂЕВИЋ - БЕОГРАД

Рођена 1979. године у Београду. Завршила Музичку гимназију "Коста Манојловић" - Земун, одсек соло-певања у класи проф. Светлане Вранић и одсек флауте у класи проф. Растислава Менђана. Дипломирала на Катедри за соло певање на Факултету музичке уметности у Београду, у класи проф. Вишње Павловић-Дракулић, 2009. године. Током студија сарађивала је са професорима: Људмилом Грос, Горданом Јевтовић, Георги Миновим, а завршила је и више музичких мајсторских курса из домена солистичког и камерног музицирања, код еминентних професора: Лидиа Верлингер, Kai Wessel, Guǒngu Erodi, Предраг Нововић. Летњу Барокну академију у Гмундену у Аустрији, завршила је 2008. године, са темом "The Enchantment of the French Baroque", као стипендиста

"Austria Barock Akademie", где је учила код професора Jennifer Smith и Ute von Garczynsky. Остварила је улоге у продукцији »Оперског студија ФМУ« у Београду током сезоне 2007/2008. Основала је камерни ансамбл »Ехо« 2006. године, специјализован за музику барока, у саставу: сопран-флаута-чембало-виолончело. Ансамбл је приредио циклус концерата у Београду и Нишу од 2007-2009. године. Солиста је ансамбла за рану музику »Орферион« у коме пева и свира барокну флауту. Током периода 1998 – 2008. године је као солиста ауторског етно-џез ансамбла "Хазари" наступала на бројним фестивалима у земљи и иностранству и снимила три ЦД-а: "Књига пророка Еноха"(2002), "Светлуцање кроз сан"(2004) и "Хазари Бест оф – Светлуцање кроз сан"(2008, ПГП РТС). Теута Аслани поседује богато искуство на концертној сцени у земљи и иностранству. Ангажована је као музичко-вокални педагог у музичкој школи "Петар Стојановић" на Убу и у интернационалној школи „Anglo-American school of Belgrade“.

Чланица је УМУС-а – Удружења музичких уметника Србије.

Теута Аслани Ђурђевић је дугогодишњи сарадник Удружења Дунав Арт на готово свим музичким пројектима које смо реализовали од оснивања.



"У потрази за душом"

ПРОГРАМ:

Петак, 12. јуни 2015. године у
20:00 сати

Уметничко вече посвећено
двојци Митића
Србољубу Митићу – песнику,
Свети Ж. Митићу – сликару

Музичко-поетски пројекат „У
потрази за душом“

На текстове песама Србољуба
Митића (из збирке „Черга на
утрини“)

Извођачи: Теута Аслани – сопран
и флаута, Катарина Луго Ордаз
– виолина, Далида Грмуша
– клавир, Новица Стокић –
рецитатор, Миодраг Илић и
Марина Милићевић – глумци,
Владимир Ђенадер – уводна реч
Сценарио и режија: Теута Аслани
Простор атељеа „Силос“

Аутор пројекта: Владимир
Ђенадер

Субота, 13. јун 2015. године
Ревија музичких талената

11:00 Прва група учесника (омш)
12:00 Друга група учесника (омш)
13:30 Трећа група учесника (смш)
15:00 Подела награда, диплома и
концерт најбољих учесника

Ревија се одвијала у Свечаној
сали општине Велико Градиште

ПЕСНИЧКИ КУТАК



Новица Стокић

БЕЛЕШКА О ПЕСНИКУ

Новица СТОКИЋ, рођен је 1958. год. Своје радове објављивао је у многим књижевним часописима и листовима. Објавио је збирке песама: ДУВАЧ /Матица српска, Нови Сад, 1987; О ЗЛОБИЈУ ИНИХ /Апостроф, библиотека "Вук Караџић", Београд, Велико Градиште, 1996; СЛАВА СЛОВУ, /Подружница Удружења књижевника Србије за Браничевски округ, библиотека "Србољуб Митић" Мало Црниће, 2010; Заступљен је у више антологија и зборника поезије. Песме су му награђиване и превођене на стране језике. Члан је Удружења књижевника Србије.

БЕЗУМНИЦИ

Титрајући водњикаво пихтијасто
Преплавише сој надумно плавно
Поплавише језгро семењака

Угушише једно милодушност
Нахушкаше браћу на сабраћу
Огадише залогај огњишта

Изветри крвну добродушност
Уплуваше љуску човечности
Уцвелише осмеј благобожни

Присвојише надумље безумљем
Угнаше смелне међу гневне
Празноверјем распршише верне

Угаснуше искру правдољубља.

ПЕЧАЛБАР

Печалбаро
Табанио
Чергарио
Није
Свио

Кубурио
Гудурио
Чубурио
Нигде
Спио

Глуварио
Роварио
Таворио
Ништа
Снио

Рабаџио
Рабио
Чамио
Ништак
Био

Жарио
Палио
Славио
Нико
Био

Никад.



KNEZA LAZARA 35, VELIKO GRADIŠTE
www.dunavart.org.rs dunavart@gmail.com



ОПШТИНА ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ

Издавач:

ДУНАВ АРТ

Тел. 012/661217

e-mail: dunavart@gmail.com

www.dunavart.org.rs

за издавача: Владимир Ђенадер

Тираж: 120 примерака

Техничка припрема и штампа

ДУНАВ АРТ

Награђени учесници 8. Ревije музичких талената

Жири у саставу:

Душица Секулић Стојковић, професор виолине, Миодраг Крстић, магистар хармонике и председник жирија Владимир Ђенадер, композитор и професор клавира, одлучили су да се додели пехар и неколико специјалних награда учесницима Ревije, а да се свим осталим учесницима доделе дипломе и оквир награде (прва, друга и трећа) без објављивања бодова, како би се задржао дух ревијалног наступања и музицирања.

Тако су сви учесници добили дипломе, а млади музичари који су се итакли својим музицирањем добили су:

Јана Стојковић – лауреат 8. Ревije музичких талената и добитник пехара

Александра Латинић – специјална награда у висини 5.000 динара

Даријан Макијев – комплет дискова (опера „Andrea Chenier“ Umberta Giordana)

Павле Стојковић – нотно издање „Дунав Арт“

Филип Симанић – нотно издање за хармонику

Ана Поповић – аудио ЦД (Дубравка Јовичић)

Алекса Ковачевић – комплет жица за гитару

Спонзори Ревиије музичких талената

Покровитељ ове, као и свих досадашњих Ревиија музичких талената била је општина Велико Градиште, омогућивши да се деца - учесници осећају пријатно и да имају добре услове за музицирање. Упознавање природних лепота Подунавља и туристичке понуде Великог Градишта била нам је снажна мотивација у ангажману око пропагирања и организовања ове манифестације. Ове године остварили смо снажнију сарадњу са Културним центром Велико Градиште, уз већ уобичајену подршку музичких кућа, установа и привредника из Великог Градишта. Свакако да их вреди поменути, јер су, осим кад је у питању Ревиија музичких талената, били укључени и у свим приликама кад смо остваривали уметничке програме:



Учесници пројекта

- „Тарисио“, радионица Миодрага В. Божића за израду и поправку гудачких инструмената -Београд
- Средња школа Велико Градиште
- Културни центар Велико Градиште
- Кућа брзе хране „Време је...“
- Цвећара „Слађа“ -Велико Градиште
- Пансион Бранка Цветковић -Сребрно језеро
- Кафе „PRIMA“
- ШОМО „Петар Стојановић“ -УБ

Апартмани Цветковић Сребрно језеро у свом саставу имају четири трокреветна, један четворокреветни апартман и две двокреветне собе.

Сви апартмани, имају сопствено купатило, кухињу, терасе, ТВ са кабловским системом, клима уређаје, а такође поседују сав пратећи садржај неопходан за удобан смештај гостију.



Апартмани Цветковић налазе се на 300 м од Сребрног језера и на 50 м од Аква парка. Капацитет апартмана је укупно двадесет лежајева.

Гостима је такође обезбеђен паркинг простор и велико двориште са пуно зеленила. Цветковић Бранка 063/32 98 36



Жири 8. Ревиије: Душица Секулић Ђорђевић, Владимир Ђенадер и Миодраг Крстић