sas y centelleantes páginas del cielo, puede ser disculpable. Pero hoy debemos deplorar que tales errores se alimenten, y procurar desarraigarlos. Hoy nadie debeignorar que nuestra personalidad humana, con nuestra cacarcada ciencia, con nuestra presumida grandeza, no tienen importancia alguna en el concierto universal: somos no más que seres microscópicos que nos arrastramos sobre la corteza de este planela que nos da albefgue: nuestra vida y la de nuestro planeta es solo el sueño de un instante en el eterno reloj del tiempo; desaparecerá la vida de nuestro mundo, la tierra hundiéndose en las tinichlas de una noche eterna, semejará un silencioso y helado sepulcro viajando sin cesar por el espacio, nuestro sol extinguido no podrá mantener la vida à su alrededor; los mundos de nuestra nebulosa podrán saltar en pedazos arrojando de si á su humanidad, pero ¿qué habrá sucedido? Nada; que en el espacio infinito habra un mundo menos, varios sistemas solares menos, una nebulosa menos, pero estos trastornos pequeñisimos con relacion al Universo, no alterarian en nada la armonia de la creacion na cosa con cosa estrellas lugades de lugades de lugades de la creacion de la

Es, pues, nula nuestra importancia en la Naturaleza: es un absurdo creer que el Sér infinito se ocupe preferente del hombre terricola, y que se sirva de los cuerpos celestes, para avisarnos el castigo; es el colmo de los absurdos suponer al sér que mantiene el Universo, con una naturaleza semejante á la nuestra; con ira y venganza, con egoismo v ódio lo mismo que cualquiera humana criatura, y que como esta se complace en castigar à estas en premiar aquellas, cuando no envia rayos, terremotos, cometas,

ele., para castigarnos ó para anunciarnos el castigo.

Desechemos de una vez para siempre estos absurdos. Formemonos una idea exacta del papel que representamos en la Creacion: no tengamos la presuncion de creer que somos la obra principal de la naturaleza, el objeto preferente de la voluntad divina. Admiremos los mundos que corren volteantes por el arcano insondable del espacio; globos fluctuantes juguetes de tantos movimientos, à la vez contemplemos los grandiosos fenómenos que se ofrecen á nuestra vista, pero no tengamos la soberbia de creer que esos astros, esos fenómenos, sirven de mensajeros a Dios para hacernos conocer sus designins, si no sirvanos para formarnos una idea aproximada del Creador que tan admirablemente rige su lobratemos lab raboq la rarojoca araq anisquita la manazar

de l'höigavan ganolod considerado, por el infalible Papa, como signo en idente de lo

conera divina, y à se influencia se atribuyò que les tures 86 oranz y due la meduita per aque-

les li tener que cedaden Adama de la la mestre

dias; and la aparicion de uno de estos celestes viajeros infunde en el vulgo el mayor Como la blanca luz de la esperanza que penetra hasta el alma delorida, infundiendo valor, dar compasiva alienta el corazon en su infortunio la Caridad santisima.

Vedla avanzar con incansable anhe'o innumerables victimas.

Micadla en la morada del que sufre.

Seguidla y la vereis secor las lágrimas de Ella sola y su amor, serán bastantes de la viuda infeliz y desvalida; para vencer la erfermedad temida, del enfermo que, falto de recursos, logrando con su esfuerzo inacabable sin fuerzas sucumbia. l domar la muerte misma.

La vereis en su afan multiplicarse, cuanto reclamen los sopremos trances de lan funestos dias.

Ella es el pan del huerfano que llora, á mitigar la pena y la agonía de la cel apoyo de la pobre niña, y arrehalar a la terrib'e muerte y del enfermo atribulado y triste la suave medicina.

Ella es la esencia de las almas buenas, ou dende el dolor con el dolor se anida, irradiacion de la piedad purisima; y el hambre con su faz torva y siniestra destello de ese Dios que en todos tonos angustia y aniquila. Le propositione de la constante de la con

para vencer la erfermedad temida,