문학과사회

| [메인 문서](https://docs.google.com/document/u/0/d/1F0OwcWBFX517r8jL3AMEKxwHbz69J6QT-eIlSF7itT8/edit) | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| [문학](https://docs.google.com/document/u/0/d/153E0leGDIQg1awPApagN3nNN37kot7KKsJ-RGJBkZlM/edit) | | > | 문학과사회 | | > | 없음 | |

## 개요

문학이 사회에 어떤 영향을 주는지 알아보는 과목. 대부분 소설을 다루지만, 시도 몇 개 포함되어 있다.

## 정보

3학점. 주로 김동화 선생님께서 담당하신다.

## 과제

1. 중간고사 전, 후로 책을 한 권씩 읽고 (2021년 1학기의 경우 ‘당신들의 천국’, ‘엄마를 부탁해’) 독후감을 쓰는 과제
2. 교재에 있는 작품을 조별로 하나씩 맡아 발표하는 과제
3. 조별로 장편 소설 하나씩을 골라 발표하는 과제
4. 소설 쓰기 (5주차에 소설창작계획서 제출, 13주차에 초고 제출. 최종본은 학기 끝나고 1주일 후까지 제출가능.)

## 시험

시험 시간은 2시간이며, 수업시간에 설명하시는 한국 문학의 흐름에 대한 시험을 친다. 총 10문제로 구성되어 있으며, 5문제는 시기별 한국 문학의 흐름을 요약하는 문제, 5문제는 다루었던 작품에 대한 자신의 생각을 쓰는 문제이다. 오픈북 시험이기에 난이도는 크게 어렵지 않다. ~~대신에 쓸 내용이 많아서 손이 아프다.~~

## 난이도

난이도가 크게 어렵지는 않으나, 중간중간 자잘한 과제들이 많아서 미리 해 놓지 않으면 상당히 난감할 수 있다. 특히 발표, 토론, 독후감 돌려읽기를 할 때마다 동료평가 등을 해야 하며, 글을 쓸 일이 굉장히 많은 과목이다.

## 팁

(추가바람)

## 기타

(추가바람)