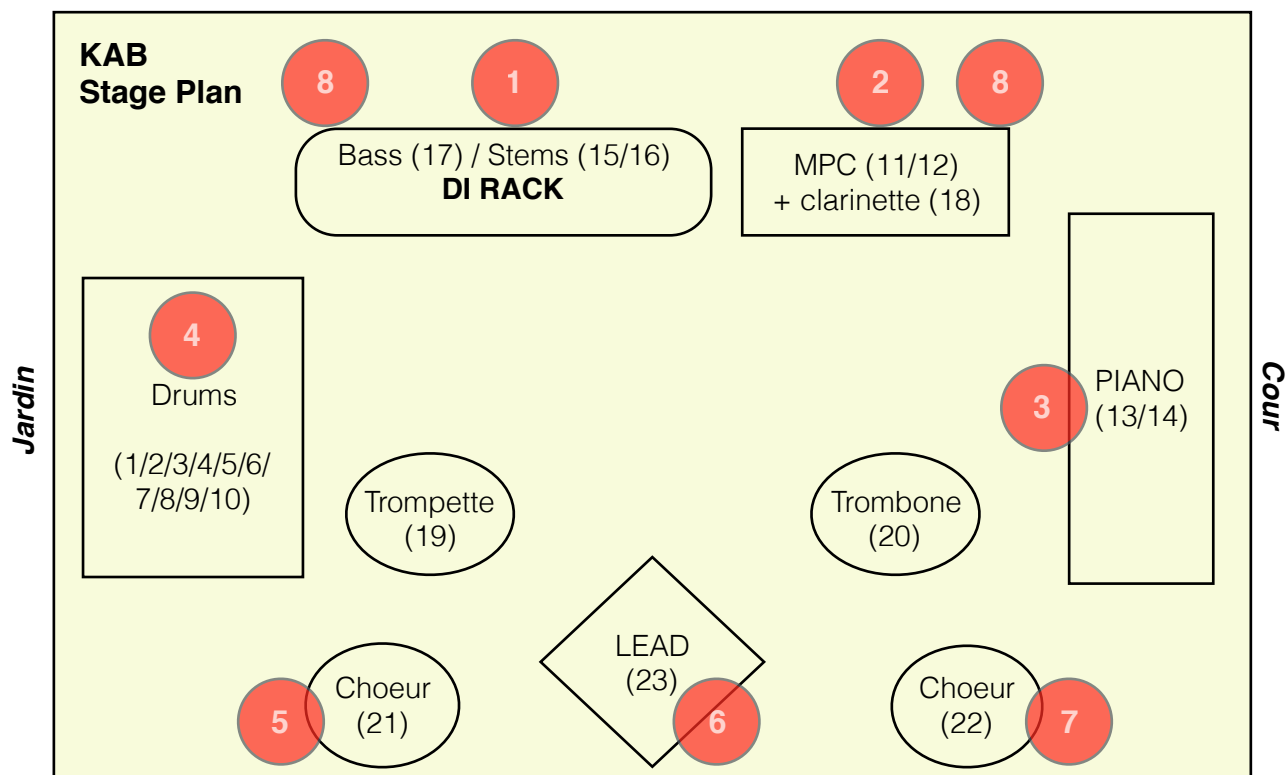


KAB

FICHE TECHNIQUE



Régie Générale : Guilhem Angot // 06 79 62 36 50 // guilhem.angot@gmail.com
Ingé Son : Pierre Marie // 06 01 92 78 09 // pierremarie34000@gmail.com
Ingé Lights : Alex Gaté // 06 04 05 31 27 // alexandre.gate@gmail.com

Retours :

1. EAR Bass / 2. EAR MPC / 3. EAR Piano / 4. Drums / 5. Choeur Jardin / 6. Lead / 7. Choeur Cour / 8. Wedges Machines Linkés

Retours :

7 wedges minimum

8 circuits indépendants

Nous fournissons des systèmes EAR pour les circuits 1/2/3. Ne fournissez pour ceux là que circuits AUX et XLR.

Backline scène à fournir :

- 1 grosse caisse 20' ou 22'
- 1 tom basse 16' ou 14'
- 1 tom aigu 12' ou 13'
- 1 stand caisse claire
- 3 stands cymbales
- 1 tabouret de piano
- 4 stands clavier

Note :

- Kick trigger / Snare trigger / stem L-R et bass passent par le DI Rack au centre.
- Nous fournissons les micros et les systèmes HF des cuivres. Ne fournissez que les XLR.

| Patch List - KAB | | | |
|------------------|---------------|-----------------------|------------------------------|
| | Instrument | Mic | Notes |
| 1 | Kick Trigger | DI (fournie) | DI RACK 1 (no phantom) |
| 2 | Snare Trigger | DI (fournie) | DI RACK 2 (no phantom) |
| 3 | Snare Top | C535 | |
| 4 | HH | C451/SCX25 | |
| 5 | Tom High | E604 / SM57 | |
| 6 | Tom Low | 421 / E604 | |
| 7 | OH L | C414/SCX25/C451 | |
| 8 | OH R | C414/SCX25/C451 | |
| 9 | Pad Drum L | DI | |
| 10 | Pad Drum R | DI | |
| 11 | MPC L | DI x 2 | |
| 12 | MPC R | | |
| 13 | Piano L | DI x 2 | |
| 14 | Piano R | | |
| 15 | Stem L | DI x 2 (fournies) | DI RACK 3/4 (no phantom) |
| 16 | Stem R | | |
| 17 | Synth Bass | DI (fournie) | DI RACK 5 (no phantom) |
| 18 | Clarinette | K1 Rumberger (fourni) | HF fourni / in line (Apollo) |
| 19 | Trompette | ATM 350 CW (fourni) | HF fourni / in line (Apollo) |
| 20 | Trombone | ATM 350 CW (fourni) | HF fourni / in line (Apollo) |
| 21 | Choeur Jardin | SM58 | |
| 22 | Choeur Cour | SM58 | |
| 23 | Lead | Beta58 | in line (Apollo) |
| | | | |
| | FX 1 | - | Rack d'effets fourni |
| | FX 2 | - | Rack d'effets fourni |
| | FX 3 | - | Rack d'effets fourni |

Un Rack d'effets, fourni, est utilisé et sera installé au FOH (Apollo/Compresseur etc..).
 Les trombone, trompette, clarinette et lead doivent impérativement passer par ce Rack en amont de la console façade (et retour si présence d'une régie retour).

Si présence d'une régie retour, les sources trombone/trompette/clarinette et lead seront fournies par la FOH.

Régie Générale : Guilhem Angot // 06 79 62 36 50 // guilhem.angot@gmail.com

Ingé Son : Pierre Marie // 06 01 92 78 09 // pierremarie34000@gmail.com

Ingé Lights : Alex Gaté // 06 04 05 31 27 // alexandre.gate@gmail.com