

B.M. Curriculum : 67-68 : Jazz and Commercial Music - Piano

First ณัฐธานนท์ Last บุญฤกษ์ ID 6703768 Inst Piano

GPA : 1/1 1/2 1/3 **3.62** 2/1 2/2 2/3 3/1 3/2 3/3 4/1 4/2 4/3

| Crs.#                                                               | Crs. Title                                             | Cr. | Y/S | Gr. |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----|-----|-----|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (30)                                            |                                                        |     |     |     |
| กลุ่มที่ 1 ศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัย (3)                               |                                                        |     |     |     |
| RSU 111                                                             | Social Dhammaocracy                                    | 2   | 1/S | A   |
| RSU 112                                                             | Sports for Health                                      | 1   |     |     |
| กลุ่มที่ 2 ความเป็นสากลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หน่วยกิต |                                                        |     |     |     |
| 2.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ                                            |                                                        |     |     |     |
| ENL 125                                                             | English for Global Exploration                         | 3   | 1/S | B+  |
| ENL 126                                                             | English in TED - Technology, Entertainment, and Design | 3   | 1/1 |     |
| 2.2) กลุ่มวิชานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประเทศ                    |                                                        |     |     |     |
| ENL 128                                                             | Presentations in English                               | 3   |     |     |
|                                                                     |                                                        | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 3-8 (15) เลือก 5 จาก 6 กลุ่ม (กลุ่มละ 1 วิชา)              |                                                        |     |     |     |
| กลุ่มที่ 3                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 4                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 5                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 6                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 7                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |
| กลุ่มที่ 8                                                          | RSU                                                    | 3   |     |     |

| Crs.#                | Crs. Title                   | Cr. | Y/S | Gr. |
|----------------------|------------------------------|-----|-----|-----|
| วิชาชีพ-บังคับ (26)  |                              |     |     |     |
| วิชาชีพบังคับตามแขนง |                              |     |     |     |
| MUS 151              | Jazz Fundamentals            | 2   |     |     |
| MUS 251              | Improvisation I              | 2   |     |     |
| MUS 252              | Improvisation II (MUS 251)   | 2   |     |     |
| MUS 255              | Arranging I                  | 2   |     |     |
| MUS 287              | Jazz Ensemble III (MUS 188)  | 1   |     |     |
| MUS 288              | Jazz Ensemble IV (MUS 287)   | 1   |     |     |
| MUS 327              | Applied Music V (MUS 228)    | 4   |     |     |
| MUS 328              | Applied Music VI (MUS 327)   | 4   |     |     |
| MUS 399              | Junior Recital               | 0   |     |     |
| MUS 427              | Applied Music VII (MUS 328)  | 4   |     |     |
| MUS 428              | Applied Music VIII (MUS 427) | 4   |     |     |
| MUS 499              | Senior Recital               | 0   |     |     |

|                     |                                           |   |     |    |
|---------------------|-------------------------------------------|---|-----|----|
| พื้นฐานวิชาชีพ (58) |                                           |   |     |    |
| MUS 100             | Introduction to Music Literature          | 3 | 1/S | B+ |
| MUS 111             | Music Theory I                            | 3 | 1/1 |    |
| MUS 112             | Music Theory II (Pre.MUS 111)             | 3 |     |    |
| MUS 113             | Aural Skills I                            | 1 | 1/1 |    |
| MUS 114             | Aural Skills II (Pre.MUS 113)             | 1 |     |    |
| MUS 127             | Applied Music I                           | 4 | 1/1 |    |
| MUS 128             | Applied Music II (MUS 127)                | 4 |     |    |
| MUS 191             | Recital Hours I                           | 0 | 1/1 |    |
| MUS 192             | Recital Hours II (MUS 191)                | 0 |     |    |
| MUS 201             | History of Western Music I                | 2 |     |    |
| MUS 202             | History of Western Music II (MUS 201)     | 2 |     |    |
| MUS 211             | Music Theory III (Pre.MUS 112)            | 3 |     |    |
| MUS 212             | Music Theory IV (Pre.MUS 211)             | 3 |     |    |
| MUS 213             | Aural Skills III (Pre.MUS 114)            | 1 |     |    |
| MUS 214             | Aural Skills IV (Pre.MUS 213)             | 1 |     |    |
| MUS 227             | Applied Music II (MUS 128)                | 4 |     |    |
| MUS 228             | Applied Music IV (MUS 227)                | 4 |     |    |
| MUS 261             | Introduction to Music Technology          | 2 | 1/1 |    |
| MUS 262             | Computer-Based Music Production (MUS 261) | 2 |     |    |
| MUS 265             | Music in Popular Culture                  | 2 |     |    |
| MUS 291             | Recital Hours III (MUS 192)               | 0 |     |    |
| MUS 292             | Recital Hours IV (MUS 291)                | 0 |     |    |
| MUS 303             | Instrumentation (Pre.MUS 112)             | 2 |     |    |
| MUS 367             | Music Business                            | 3 |     |    |
| MUS 371             | Basic Conducting                          | 2 |     |    |
| MUS 391             | Recital Hours V (MUS 292)                 | 0 |     |    |
| MUS 392             | Recital Hours VI (MUS 391)                | 0 |     |    |

|                                          |                                         |   |  |  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|---|--|--|
| วิชาชีพเลือกหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ |                                         |   |  |  |
| MUS 256                                  | Arranging II (Pre.MUS 255)              | 2 |  |  |
| MUS 304                                  | Orchestration (Pre.MUS 303)             | 2 |  |  |
| MUS 350                                  | Advanced Jazz Composition (Pre.MUS 212) | 2 |  |  |
| MUS 351                                  | Improvisation III (MUS 252)             | 2 |  |  |
| MUS 352                                  | Improvisation IV (MUS 351)              | 2 |  |  |
| MUS 357                                  | Jazz History and Analysis               | 3 |  |  |
| MUS 387                                  | Jazz Ensemble V (MUS 288)               | 1 |  |  |
| MUS 388                                  | Jazz Ensemble VI (MUS 387)              | 1 |  |  |
|                                          |                                         |   |  |  |
|                                          |                                         |   |  |  |

|                                |                                         |   |  |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------|---|--|--|
| วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ |                                         |   |  |  |
| MUS 259                        | Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262) | 2 |  |  |
| MUS 401                        | Twentieth-Century Music                 | 2 |  |  |
| MUS 487                        | Jazz Ensemble VII (MUS 388)             | 1 |  |  |
| MUS 488                        | Jazz Ensemble VIII (MUS 487)            | 1 |  |  |
|                                |                                         |   |  |  |
|                                |                                         |   |  |  |

|                                                                  |                                   |   |     |  |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---|-----|--|
| พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด |                                   |   |     |  |
| MUS 125                                                          | Keyboard Harmony I                | 2 | 1/1 |  |
| MUS 126                                                          | Keyboard Harmony II (Pre.MUS 125) | 2 |     |  |
|                                                                  |                                   |   |     |  |
|                                                                  |                                   |   |     |  |
|                                                                  |                                   |   |     |  |
|                                                                  |                                   |   |     |  |

|                                                          |                            |   |     |  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------|---|-----|--|
| พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมนวง |                            |   |     |  |
| MUS 187                                                  | Jazz Ensemble I            | 1 | 1/1 |  |
| MUS 188                                                  | Jazz Ensemble II (MUS 188) | 1 |     |  |
|                                                          |                            |   |     |  |
|                                                          |                            |   |     |  |
|                                                          |                            |   |     |  |
|                                                          |                            |   |     |  |