

B.M. Curriculum : 67-68 : Music Production - (Producer-Songwriter) (Update Gen.Ed.)

นิธิพล

พูลสวัสดิ์

6708896

E. Guitar

GPA: 1/1 [3.45] 1/2 [2.70] 1/3 [N/A] 2/1 2/2 2/3 3/1 3/2 3/3 4/1 4/2 4/3

GPAX: 3.03

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (30)				
กลุ่มที่ 1 อุดลัษณ์มหาวิทยาลัย (3)				
RSU 111	Social Dharmacracy	2		
RSU 112	Sports for Health	1		
กลุ่มที่ 2 ความเป็นสากลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หน่วยกิต				
2.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ				
ENL 125	English for Global Exploration	3		
ENL 126	English in TED. (Pre.ENL 125)	3		
2.2) กลุ่มวิชาภาษานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประเทศ				
ENL 128	Presentations in English (Pre.ENL 126)	3		
		3		
กลุ่มที่ 3 สหวิทยาการ (15)				
RSU 164	Digital Skills in Everyday Life	3		
RSU		3		
RSU		3		
RSU		3		
RSU		3		

*หมายเหตุ วิชาหมวดศึกษาทั่วไปที่ได้รับอนุญาตไว้ เป็นวิชาบังคับ

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บังคับ (26)				
วิชาชีพบังคับตามแขนง				
MUS 160	Music Production Analysis	3		
MUS 161	Music Production Skills I	3		
MUS 162	Music Production Skills II	3		
MUS 260	Audio Engineering	2		
MUS 361	Recording Technology I (Pre.MUS 262)	3		
MUS 362	Recording Technology II (Pre.MUS 361)	3		
MUS 364	Mix Techniques (Pre.MUS 262)	3		
MUS 365	Popular Song Writing I	3		
MUS 467	Senior Project	3		

พื้นฐานวิชาชีพ (58)				
MUS 100	Introduction to Music Literature	3	1/2	D
MUS 111	Music Theory I	3	1/1	B
MUS 112	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	B+
MUS 113	Aural Skills I	1	1/1	D+
MUS 114	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	D
MUS 127	Applied Music I	4	1/1	A
MUS 128	Applied Music II	4	1/2	A
MUS 191	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II	0	1/2	S
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3		
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3		
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1		
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1		
MUS 227	Applied Music III	4		
MUS 228	Applied Music IV	4		
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	B+
MUS 262	Computer-Based Music Production	2	1/2	C
MUS 265	Music in Popular Culture	2		
MUS 291	Recital Hours III	0		
MUS 292	Recital Hours IV	0		
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
MUS 367	Music Business	3		
MUS 371	Basic Conducting	2		
MUS 391	Recital Hours V	0		
MUS 392	Recital Hours VI	0		

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด				
MUS 123	Keyboard Skills I	1	1/1	A
MUS 124	Keyboard Skills II (Pre.MUS 123)	1	1/2	C
MUS 253	Jazz Keyboard Skills I	1		
MUS 254	Jazz Keyboard Skills II (Pre.MUS 253)	1		

วิชาชีพเลือกหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ				
MUS 165	Critical Listening	1		
MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2		
MUS 339	Vocal Production (Pre.MUS 160)	2		
MUS 359	Lyric Writing	2		
MUS 366	Popular Song Writing II (Pre.MUS 365)	3		
MUS 459	Advanced Lyric Writing (Pre.MUS 359)	2		
MUS 464	Advanced Mix Techniques (Pre.MUS 364)	3		

วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ - เลือกเรียน 6 หน่วยกิต				
MUS 263	Sound Design for Film and Video	3		
MUS 264	Sound Design for Interactive Media	3		
MUS 269	Sound Reinforcement	2		
MUS 462	Audio Mastering (Pre.MUS 262)	3		
MUS 469	Live Recording and Mixing (Pre.MUS 262)	3		
MUS 498	Music Internship	3		

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมวง				
MUS 183	Chorus I	1	1/1	A
MUS 184	Chorus II	1	1/2	A