

B.M. Curriculum : 67-68 : Music Production - (Producer-Songwriter) (Update Gen.Ed.)

วันเฉลิม

ภาคีญาณ

6709129

Voice

GPA: 1/1 [3.83] 1/2 [3.28] 1/3 [N/A] 2/1 [3.14] 2/2 _____ 2/3 [4.00] 3/1 _____ 3/2 _____ 3/3 _____ 4/1 _____ 4/2 _____ 4/3 _____

GPAX: 3.42

| Crs.# | Crs. Title | Cr. | Y/S | Gr. |
|---|--|-----|-----|-----|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (30) | | | | |
| กลุ่มที่ 1 อุดมศึกษามหาวิทยาลัย (3) | | | | |
| RSU 111 | Social Dharmacracy | 2 | | |
| RSU 112 | Sports for Health | 1 | | |
| กลุ่มที่ 2 ความเป็นสากลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หน่วยกิต | | | | |
| 2.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ | | | | |
| ENL 125 | English for Global Exploration | 3 | | |
| ENL 126 | English in TED. (Pre.ENL 125) | 3 | | |
| 2.2) กลุ่มวิชาภาษานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประเทศ | | | | |
| ENL 128 | Presentations in English (Pre.ENL 126) | 3 | | |
| | | 3 | | |
| กลุ่มที่ 3 สหวิทยาการ (15) | | | | |
| RSU 164 | Digital Skills in Everyday Life | 3 | 1/S | A |
| RSU | | 3 | | |
| RSU | | 3 | | |
| RSU | | 3 | | |
| RSU | | 3 | | |

*หมายเหตุ วิชาหมวดศึกษาทั่วไปที่ได้รับหน่วยวิชาไว้ เป็นวิชาบังคับ

| Crs.# | Crs. Title | Cr. | Y/S | Gr. |
|----------------------|---------------------------------------|-----|-----|-----|
| วิชาชีพ-บังคับ (26) | | | | |
| วิชาชีพบังคับตามแขนง | | | | |
| MUS 160 | Music Production Analysis | 3 | 1/2 | C+ |
| MUS 161 | Music Production Skills I | 3 | 2/1 | A |
| MUS 162 | Music Production Skills II | 3 | | |
| MUS 260 | Audio Engineering | 2 | 1/2 | A |
| MUS 361 | Recording Technology I (Pre.MUS 262) | 3 | 2/1 | C+ |
| MUS 362 | Recording Technology II (Pre.MUS 361) | 3 | | |
| MUS 364 | Mix Techniques (Pre.MUS 262) | 3 | | |
| MUS 365 | Popular Song Writing I | 3 | | |
| MUS 467 | Senior Project | 3 | | |

| | | | | |
|---------------------|----------------------------------|---|-----|---|
| พื้นฐานวิชาชีพ (58) | | | | |
| MUS 100 | Introduction to Music Literature | 3 | 1/2 | B |
| MUS 111 | Music Theory I | 3 | 1/1 | A |
| MUS 112 | Music Theory II (Pre.MUS 111) | 3 | 1/2 | A |
| MUS 113 | Aural Skills I | 1 | 1/1 | C |
| MUS 114 | Aural Skills II (Pre.MUS 113) | 1 | 1/2 | F |
| MUS 127 | Applied Music I | 4 | 1/1 | A |
| MUS 128 | Applied Music II | 4 | 1/2 | A |
| MUS 191 | Recital Hours I | 0 | 1/1 | S |
| MUS 192 | Recital Hours II | 0 | 1/2 | S |
| MUS 201 | History of Western Music I | 2 | | |
| MUS 202 | History of Western Music II | 2 | | |
| MUS 211 | Music Theory III (Pre.MUS 112) | 3 | 2/1 | C |
| MUS 212 | Music Theory IV (Pre.MUS 211) | 3 | | |
| MUS 213 | Aural Skills III (Pre.MUS 114) | 1 | | |
| MUS 214 | Aural Skills IV (Pre.MUS 213) | 1 | | |
| MUS 227 | Applied Music III | 4 | 2/1 | A |
| MUS 228 | Applied Music IV | 4 | | |
| MUS 261 | Introduction to Music Technology | 2 | 1/1 | A |
| MUS 262 | Computer-Based Music Production | 2 | 1/2 | A |
| MUS 265 | Music in Popular Culture | 2 | | |
| MUS 291 | Recital Hours III | 0 | 2/1 | U |
| MUS 292 | Recital Hours IV | 0 | | |
| MUS 303 | Instrumentation (Pre.MUS 112) | 2 | | |
| MUS 367 | Music Business | 3 | | |
| MUS 371 | Basic Conducting | 2 | | |
| MUS 391 | Recital Hours V | 0 | | |
| MUS 392 | Recital Hours VI | 0 | | |

| | | | | |
|--|---------------------------------------|---|-----|---|
| พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด | | | | |
| MUS 123 | Keyboard Skills I | 1 | 1/1 | A |
| MUS 124 | Keyboard Skills II (Pre.MUS 123) | 1 | 1/2 | C |
| MUS 223 | Keyboard Skills III | 1 | 2/1 | W |
| MUS 254 | Jazz Keyboard Skills II (Pre.MUS 253) | 1 | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|-----|----|
| วิชาชีพเลือกหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ | | | | |
| MUS 165 | Critical Listening | 1 | 2/1 | C+ |
| MUS 259 | Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262) | 2 | | |
| MUS 339 | Vocal Production (Pre.MUS 160) | 2 | | |
| MUS 359 | Lyric Writing | 2 | | |
| MUS 366 | Popular Song Writing II (Pre.MUS 365) | 3 | | |
| MUS 459 | Advanced Lyric Writing (Pre.MUS 359) | 2 | | |
| MUS 464 | Advanced Mix Techniques (Pre.MUS 364) | 3 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ - เลือกเรียน 6 หน่วยกิต | | | | |
| MUS 263 | Sound Design for Film and Video | 3 | | |
| MUS 264 | Sound Design for Interactive Media | 3 | | |
| MUS 269 | Sound Reinforcement | 2 | | |
| MUS 462 | Audio Mastering (Pre.MUS 262) | 3 | | |
| MUS 469 | Live Recording and Mixing (Pre.MUS 262) | 3 | | |
| MUS 498 | Music Internship | 3 | | |

| | | | | |
|---|-----------|---|-----|---|
| พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมวง | | | | |
| MUS 183 | Chorus I | 1 | 1/1 | A |
| MUS 184 | Chorus II | 1 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |