B.M. Curriculum: 65-66: Jazz and Contemporary Improvised Music (Jazz Studies) - Piano

Crs.#		Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
	์ สึกษาทั่วไป (
กลุ่มที่ 1 อั	íตลักษณ์มห <i>า</i>	าวิทยาลัย (3)			
RSU 111	Social Dhar	macracy	2	1/S	Α
	Sports for H		1		
กลุ่มที่ 2 ค	เวามเป็นสาก	เลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หเ	เวยกิต		
2.1) กลุ่มวิ	ชาภาษาอังก	ត្ <u>ម</u>			
ENL 125	English for	Global Exploration	3	2/S	B+
ENL 126		D - Technology, Entertainment, and Design	3		
2.2) กลุ่มวิ	2.2) กลุ่มวิชาภาษานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประเทศ				
			3		
			3		
กลุ่มที่ 3-8	(15) เลือก เ	5 จาก 6 กลุ่ม (กลุ่มละ 1 วิชา)			
กลุ่มที่ 3	RSU 131	Leadership for Changes	3	2/S	Α
กลุ่มที่ 4	RSU 173	Nutrition and Health Promotion	3	2/S	С
กลุ่มที่ 5	RSU		3		
กลุ่มที่ 6	RSU		3		
กลุ่มที่ 7	RSU		3		
กลุ่มที่ 8	RSU		3		

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บัง				
วิชาชีพบังค์	กับตามแขนง			
MUS 151	Jazz Fundamentals	2	1/2	В
MUS 251	Improvisation I	2	2/1	B+
MUS 252	Improvisation II (MUS 251)	2	2/2	Α
MUS 255	Arranging I	2		
MUS 287	Jazz Ensemble III (MUS 188)	1	2/1	B+
MUS 288	Jazz Ensemble IV (MUS 287)	1	2/2	Α
MUS 327	Applied Music V (MUS 228)	4		
MUS 328	Applied Music VI (MUS 327)	4		
MUS 399	Junior Recital	0		
MUS 427	Applied Music VII (MUS 328)	4		
MUS 428	Applied Music VIII (MUS 427)	4		
MUS 499	Senior Recital	0		

พื้นฐานวิช	าชีพ (58)			
MUS 100	Introduction to Music Literature	3	1/S	Α
MUS 111	Music Theory I	3	1/1	Α
MUS 112	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	Α
MUS 113	Aural Skills I	1	1/1	Α
MUS 114	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	B+
MUS 127	Applied Music I	4	1/1	Α
MUS 128	Applied Music II (MUS 127)	4	1/2	Α
MUS 191	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II (MUS 191)	0	1/2	S
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II (MUS 201)	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3	2/1	C+
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3	2/2	В
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1	2/1	Α
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1	2/2	Α
MUS 227	Applied Music III (MUS 128)	4	2/1	Α
MUS 228	Applied Music IV (MUS 227)	4	2/2	Α
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	B+
MUS 262	Computer-Based Music Production (MUS 261)	2	1/2	В
MUS 265	Music in Popular Culture	2	2/2	B+
MUS 291	Recital Hours III (MUS 192)	0	2/1	S
MUS 292	Recital Hours IV (MUS 291)	0	2/2	S
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
MUS 367	Music Business	3		
MUS 371	Basic Conducting	2		
MUS 391	Recital Hours V (MUS 292)	0		
MUS 392	Recital Hours VI (MUS 391)	0		

วิชาชีพเลือ	วิชาชีพเลือกหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ				
MUS 256	Arranging II (Pre.MUS 255)	2			
MUS 304	Orchestration (Pre.MUS 303)	2			
MUS 350	Advanced Jazz Composition (Pre.MUS 212)	2			
MUS 351	Improvisation III (MUS 252)	2			
MUS 352	Improvisation IV (MUS 351)	2			
MUS 357	Jazz History and Analysis	3			
MUS 387	Jazz Ensemble V (MUS 288)	1			
MUS 388	Jazz Ensemble VI (MUS 387)	1			

วิชาเลือกเส	วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ					
MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2				
MUS 401	Twentieth-Century Music	2				
MUS 487	Jazz Ensemble VII (MUS 388)	1				
MUS 488	Jazz Ensemble VIII (MUS 487)	1				

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด					
MUS 125	Keyboard Harmony I	2	2/1	C+	
MUS 126	Keyboard Harmony II (Pre.MUS 125)	2			

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมวง					
MUS 187	Jazz Ensemble I	1	1/1	Α	
MUS 188	Jazz Ensemble II (MUS 188)	1	1/2	Α	