

B.M. Curriculum : 67-68 : Music Production (Producer-Songwriter) - Piano (Update Gen.Ed.)

ณัฐรานนท์

บุญฤก

6703768

Piano

GPA: 1/1 [3.46] 1/2 [3.45] 1/3 [3.62] 2/1 [3.06] 2/2 _____ 2/3 [3.25] 3/1 _____ 3/2 _____ 3/3 _____ 4/1 _____ 4/2 _____ 4/3 _____

GPAX: 3.34

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (30)				
กลุ่มที่ 1 อัตลักษณ์และวัฒนาการไทย (3)				
RSU 111	Social Democracy	2	1/S	A
RSU 112	Sports for Health	1	3/S	A
กลุ่มที่ 2 ความเป็นสากลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หน่วยกิต				
2.1 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ				
ENL 125	English for Global Exploration	3	1/S	B+
ENL 126	English in TED. (Pre.ENL 125)	3	2/S	B
2.2 กลุ่มวิชาภาษานานาชาติและระบบการณ์ระหว่างประเทศ				
ENL 128	Presentations in English (Pre.ENL 126)	3		
		3		
กลุ่มที่ 3 สาขาวิชาการ (15)				
RSU 164	Digital Skills in Everyday Life	3		
RSU		3		
RSU		3		
RSU		3		

*หมายเหตุ วิชาห้องนัดศึกษาทั่วไปที่ได้รับอนุญาติเข้าเรียนเป็นคิวบ์คัม

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บังคับ (26)				
วิชาชีพบังคับตามแขนง				
MUS 160	Music Production Analysis	3		
MUS 161	Music Production Skills I	3	2/1	B+
MUS 162	Music Production Skills II	3		
MUS 260	Audio Engineering	2		
MUS 361	Recording Technology I (Pre.MUS 262)	3	2/1	C+
MUS 362	Recording Technology II (Pre.MUS 361)	3		
MUS 364	Mix Techniques (Pre.MUS 262)	3		
MUS 365	Popular Song Writing I	3		
MUS 467	Senior Project	3		

พื้นฐานวิชาชีพ (58)				
MUS 100	Introduction to Music Literature	3	1/S	B+
MUS 111	Music Theory I	3	1/1	A
MUS 112	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	B+
MUS 113	Aural Skills I	1	1/1	D
MUS 114	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	D
MUS 127	Applied Music I	4	1/1	B+
MUS 128	Applied Music II	4	1/2	A
MUS 191	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II	0	1/2	S
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3	2/1	D+
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3		
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1	2/1	B+
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1		
MUS 227	Applied Music III	4	2/1	A
MUS 228	Applied Music IV	4		
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	A
MUS 262	Computer-Based Music Production	2	1/2	A
MUS 265	Music in Popular Culture	2		
MUS 291	Recital Hours III	0	2/1	S
MUS 292	Recital Hours IV	0		
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
MUS 367	Music Business	3		
MUS 371	Basic Conducting	2		
MUS 391	Recital Hours V	0		
MUS 392	Recital Hours VI	0		

วิชาชีพเลือกหัวเรื่อง (15) รายวิชาแนะนำ				
MUS 165	Critical Listening	1		
MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2		
MUS 339	Vocal Production (Pre.MUS 160)	2		
MUS 359	Lyric Writing	2		
MUS 366	Popular Song Writing II (Pre.MUS 365)	3		
MUS 459	Advanced Lyric Writing (Pre.MUS 359)	2		
MUS 464	Advanced Mix Techniques (Pre.MUS 364)	3		

วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ - เลือกเรียน 6 หน่วยกิต				
MUS 263	Sound Design for Film and Video	3		
MUS 264	Sound Design for Interactive Media	3		
MUS 269	Sound Reinforcement	2		
MUS 462	Audio Mastering (Pre.MUS 262)	3		
MUS 469	Live Recording and Mixing (Pre.MUS 262)	3		
MUS 498	Music Internship	3		
MUS 151	Jazz Fundamentals	2	1/2	B

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะศิลป์บอร์ด				
MUS 253	Jazz Keyboard Skills I	1	2/1	A
MUS 254	Jazz Keyboard Skills II (Pre.MUS 253)	1		
MUS 125	Keyboard Harmony I	2	1/1	B

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาความร่วง				
MUS 187	Jazz Ensemble I	1	1/1	A
MUS 183	Chorus I	1	2/1	B