B.M. Curriculum: 67-68: Music Production - (Producer-Songwriter) (Update Gen.Ed.)

ดุลยธิษณ์ ตกุลสมบัติ 6708970 E. Guitar GPA: 1/1 [3.37] 1/2 [3.16] 1/3 [3.25] 2/1 2/2 2/3 3/1 3/2 3/3 4/1 4/2 4/3 GPAX: 3.26

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.		
	์ สึกษาทั่วไป (30)					
กลุ่มที่ 1 อั	ัตลักษณ์มหาวิทยาลัย (3)					
RSU 111	Social Dharmacracy	2	1/S	Α		
	Sports for Health	1				
กลุ่มที่ 2 ค	าวามเป็นสากลและการสื่อสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา 6 หน่	เวยกิต				
2.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ						
ENL 125	English for Global Exploration	3	1/S	C+		
ENL 126	English in TED. (Pre.ENL 125)	3				
2.2) กลุ่มวิชาภาษานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประเทศ						
ENL 128	Presentations in English (Pre.ENL 126)	3				
		3				
กลุ่มที่ 3 สหวิทยาการ (15)						
RSU 164	Digital Skills in Everyday Life	3				
RSU		3				
RSU		3				
RSU		3				
DCII		3				

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บัง	คับ (26)			
วิชาชีพบังเ	์ คับตามแขนง			
MUS 160	Music Production Analysis	3		
MUS 161	Music Production Skills I	3		
MUS 162	Music Production Skills II	3		
MUS 260	Audio Engineering	2		
MUS 361	Recording Technology I (Pre.MUS 262)	3		
MUS 362	Recording Technology II (Pre.MUS 361)	3		
MUS 364	Mix Techniques (Pre.MUS 262)	3		
MUS 365	Popular Song Writing I	3		
MUS 467	Senior Project	3		

RSU | *หมายเหตุ วิชาหมวดศึกษาทั่วไปที่ได้ระบุรายวิชาไว้ เป็นวิชาบังคับ

พื้นฐานวิช				
MUS 100	Introduction to Music Literature	3	1/S	B+
MUS 111	Music Theory I	3	1/1	В
MUS 112	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	С
MUS 113	Aural Skills I	1	1/1	D+
MUS 114	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	С
MUS 127	Applied Music I	4	1/1	Α
MUS 128	Applied Music II	4	1/2	Α
MUS 191	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II	0	1/2	S
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3		
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3		
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1		
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1		
MUS 227	Applied Music III	4		
MUS 228	Applied Music IV	4		
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	В
MUS 262	Computer-Based Music Production	2	1/2	В
MUS 265	Music in Popular Culture	2		
MUS 291	Recital Hours III	0		
MUS 292	Recital Hours IV	0		
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
MUS 367	Music Business	3		
MUS 371	Basic Conducting	2		
MUS 391	Recital Hours V	0		
MUS 392	Recital Hours VI	0		

วิชาชีพเลือ	กหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ		
MUS 165	Critical Listening	1	
MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2	
MUS 339	Vocal Production (Pre.MUS 160)	2	
MUS 359	Lyric Writing	2	
MUS 366	Popular Song Writing II (Pre.MUS 365)	3	
MUS 459	Advanced Lyric Writing (Pre.MUS 359)	2	
MUS 464	Advanced Mix Techniques (Pre.MUS 364)	3	

MUS 263	ชีรี (6) รายวิชาแนะนำ - เลือกเรียน 6 หน่วยกิต Sound Design for Film and Video	3	
	Ŭ	3	
MUS 264	Sound Design for Interactive Media	3	
MUS 269	Sound Reinforcement	2	
MUS 462	Audio Mastering (Pre.MUS 262)	3	
MUS 469	Live Recording and Mixing (Pre.MUS 262)	3	
MUS 498	Music Internship	3	

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด					
MUS 123	Keyboard Skills I	1	1/1	Α	
MUS 124	Keyboard Skills II (Pre.MUS 123)	1	1/2	Α	
MUS 253	Jazz Keyboard Skills I	1			
MUS 254	Jazz Keyboard Skills II (Pre.MUS 253)	1			

พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมวง					
MUS 183	Chorus I	1	1/1	Α	
MUS 184	Chorus II	1	1/2	Α	