B.M. Curriculum: 67-68:	Jazz and Commercial Music - Piano	
-------------------------	-----------------------------------	--

First	ณัฐธานนท์	Last	บุญถูก	6703768	inst	Piano
GPA: 1/1_3_	46 1/2 1/3 3.62 2/1 2/2	2/33/1	3/2	V14/24/3		

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
	เด็กษาทั่วไป (30)			
	ลัตลักษณ์มหาวิทยาลัย (3)			
RSU 111	Social Dharmacracy	2	1/S	A
	Sports for Health	1		
กตุมที่ 2 ค	าวามเป็นสากลและการสือสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา	6 WU	ยกิด	
2.1) กลุม	าสาภาษาองกฤษ			
ENL 125	English for Global Exploration	3	1/5	B+
	English in TED - Technology, Entertainment, and Design	3	1/1	
2.2) กลุมใ	ชาภาษานานาชาติและประสบการณ์ระหว่างประ	LYIP		
ENL 128	Presentations in English	3		
		3		
กลุ่มที่ 3-8	(15) เพียก 5 จาก 6 กลุ่ม (กลุ่มละ 1 วิชา)			
กลุ่มที่ 3		3		
กลุ่มที่ 4		3		
กลุ่มที่ 5	RSU	3		
กลุ่มที่ 6		3		
กลุ่มที่ 7	RSU	3		
กลุ่มที่ 8	RSU	3		

Crs.#	Crs. Title	Cr	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บั	เค็บ (26)			
วิชาชีพบัง	คับตามแขนง			
MUS 151	Jazz Fundamentals	2	1/2	
MUS 251	Improvisation I	2		
MUS 252	Improvisation II (MUS 251)	2		
MUS 255	Arranging I	2		
MUS 287	Jazz Ensemble III (MUS 188)	1		
MUS 288	Jazz Ensemble IV (MUS 287)	1		
MUS 327	Applied Music V (MUS 228)	4		
MUS 328	Applied Music VI (MUS 327)	4		
MUS 399	Junior Recital	0		
MUS 427	Applied Music VII (MUS 328)	4		
MUS 428	Applied Music VIII (MUS 427)	4		
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	Senior Recital	0		

The second secon	ชาชีพ (58) Introduction to Music Literature	3	1/S	R
The second second second	Music Theory I	3	1/3	-
	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	_
	Aural Skills I	1	1/1	D
	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	
	Applied Music I	4	1/1	B+
	Applied Music II (MUS 127)	4	1/2	_
	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II (MUS 191)	0	1/2	
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II (MUS 201)	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3		
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3		
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1		
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1		
MUS 227	Applied Music II (MUS 128)	4		
MUS 228	Applied Music IV (MUS 227)	4		
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	A
MUS 262	Computer-Based Music Production (MUS 261)	2	1/2	
MUS 265	Music in Popular Culture	2		
MUS 291	Recital Hours III (MUS 192)	0		
MUS 292	Recital Hours IV (MUS 291)	0		
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
	Music Business	3		
	Basic Conducting	2		
	Recital Hours V (MUS 292)	0		
	Recital Hours VI (MUS 391)	0		

	A CONTRACT OF THE PARTY OF THE		-
MUS 304	Orchestration (Pre.MUS 303)	2	
MUS 350	Advanced Jazz Composition (Pre.MUS 212)	2	
MUS 351	Improvisation III (MUS 252)	2	
MUS 352	Improvisation IV (MUS 351)	2	
MUS 357	Jazz History and Analysis	3	8
MUS 387	Jazz Ensemble V (MUS 288)	1	
MUS 388	Jazz Ensemble VI (MUS 387)	1	1

MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2	
MUS 401	Twentieth-Century Music	2	
MUS 487	Jazz Ensemble VII (MUS 388)	1	
MUS 488 Jazz Ensemble VIII (MUS 487)	Jazz Ensemble VIII (MUS 487)	1	

พื้นฐานวิช	งั้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด			
MUS 125	Keyboard Harmony I	2	1/1	В
MUS 126	Keyboard Harmony II (Pre.MUS 125)	2		

MUS 187	Jazz Ensemble I	1	1/1	A
MUS 188	Jazz Ensemble II (MUS 188)	1	1/2	