B.M.	Curriculum: 67-68:	Music Production -	- (Producer-Songwriter)	
			(	

First	นวพล	Lact	ประวันรัมย์	ID	6709120	Inst	E.Guitar
FIISL	и вин	Last	T 40 9 10 10 T	טו		IIISt	

GPA: 1/1**.3.45**1/2 1/3 2/1 2/2 2/3 3/1 3/2 3/3 4/1 4/2 4/3

Crs.#		Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
หมวดวิชา	ศึกษาทั่วไป	(30)			
กลุ่มที่ 1 ส	วัตลักษณ์มห <sub>ั</sub>	าวิทยาลัย (3)			
RSU 111	Social Dhar	macracy	2		
RSU 112	Sports for H	lealth	1		
4		าลและการสือสาร (12) กลุ่มละ 2 วิชา	6 หน่ว	ยกิต	
2.1) กลุ่มวิ	วิชาภาษาอังก	ាតុម			
ENL 125	English for (	Global Exploration	3		
ENL 126	_	) - Technology, Entertainment, and Design	3		
2.2) กลุ่มวิ	วิชาภาษานาเ	นาชาติและประสบการณ์ระหว่างประ	เทศ		
ENL 128	Presentation	ns in English	3		
			3		
4	3 (15) เลือก 5	์ จาก 6 กลุ่ม (กลุ่มละ 1 วิชา)			
กลุ่มที่ 3	RSU		3		
กลุ่มที่ 4	RSU		3		
กลุ่มที่ 5	RSU		3		
กลุ่มที่ 6	RSU		3		
กลุ่มที่ 7	RSU		3		
กลุ่มที่ 8	RSU		3		

Crs.#	Crs. Title	Cr.	Y/S	Gr.
วิชาชีพ-บัง	าคับ (26)			
วิชาชีพบัง	คับตามแขนง			
MUS 160	Music Production Analysis	3	1/2	
MUS 161	Music Production Skills I	3		
MUS 162	Music Production Skills II (MUS 161)	3		
MUS 260	Audio Engineering	2	1/2	
MUS 361	Recording Technology I (Pre.MUS 262)	3		
MUS 362	Recording Technology II (Pre.MUS 361)	3		
MUS 364	Mix Techniques (Pre.MUS 262)	3		
MUS 365	Popular Song Writing I	3		
MUS 467	Senior Project	3		•

พื้นฐานวิช	ำชีพ (58)			
MUS 100	Introduction to Music Literature	3	1/2	
MUS 111	Music Theory I	3	1/1	Α
MUS 112	Music Theory II (Pre.MUS 111)	3	1/2	
MUS 113	Aural Skills I	1	1/1	D+
MUS 114	Aural Skills II (Pre.MUS 113)	1	1/2	
MUS 127	Applied Music I	4	1/1	В
MUS 128	Applied Music II (MUS 127)	4	1/2	
MUS 191	Recital Hours I	0	1/1	S
MUS 192	Recital Hours II (MUS 191)	0	1/2	
MUS 201	History of Western Music I	2		
MUS 202	History of Western Music II (MUS 201)	2		
MUS 211	Music Theory III (Pre.MUS 112)	3		
MUS 212	Music Theory IV (Pre.MUS 211)	3		
MUS 213	Aural Skills III (Pre.MUS 114)	1		
MUS 214	Aural Skills IV (Pre.MUS 213)	1		
MUS 227	Applied Music III (MUS 128)	4		
MUS 228	Applied Music IV (MUS 227)	4		
MUS 261	Introduction to Music Technology	2	1/1	Α
MUS 262	Computer-Based Music Production (MUS 261)	2	1/2	
MUS 265	Music in Popular Culture	2		
MUS 291	Recital Hours III (MUS 192)	0		
MUS 292	Recital Hours IV (MUS 291)	0		
MUS 303	Instrumentation (Pre.MUS 112)	2		
MUS 367	Music Business	3		
MUS 371	Basic Conducting	2		
MUS 391	Recital Hours V (MUS 292)	0		
MUS 392	Recital Hours VI (MUS 391)	0		

วิชาชีพเลือกหรือวิชาโท (15) รายวิชาแนะนำ					
MUS 165	Critical Listening	1			
MUS 259	Arranging for Songwriters (Pre.MUS 262)	2			
MUS 339	Vocal Production (Pre.MUS 160)	2			
MUS 359	Lyric Writing	2			
MUS 366	Popular Song Writing II (Pre.MUS 365)	3			
MUS 459	Advanced Lyric Writing (Pre.MUS 359)	2			
MUS 464	Advanced Mix Techniques (Pre.MUS 364)	3			

วิชาเลือกเ	วิชาเลือกเสรี (6) รายวิชาแนะนำ - เลือกเรียน 6 หน่วยกิต					
MUS 263	Sound Design for Film and Video	3				
MUS 264	Sound Design for Interactive Media (MUS 263)	3				
MUS 269	Sound Reinforcement	2				
MUS 462	Audio Mastering (Pre.MUS 262) (MUS 364)	3				
MUS 469	Live Recording and Mixing (Pre.MUS 262)	3				
MUS 498	Music Internship	3				

พื้นฐานวิช	พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 4 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาทักษะคีย์บอร์ด						
MUS 123	Keyboard Skills I	1	1/1	Α			
MUS 124	Keyboard Skills II (Pre.MUS 123)	1	1/2				
MUS 253	Jazz Keyboard Skills I	1					
MUS 254	Jazz Keyboard Skills II (Pre.MUS 253)	1					

พื้นฐานวิช	พื้นฐานวิชาชีพ เลือกตามแขนง 2 หน่วยกิต - กลุ่มวิชารวมวง						
MUS 183	Chorus I	1	1/1	Α			
MUS 184	Chorus II (MUS 183)	1	1/2				