

A1: Five-Finger Position in Major Keys

All 12 Keys

- เล่นทั้ง 12 คีย์ โดยได้สูงขึ้นทีละครึ่งเสียง
- วางนิ้วให้อยู่ในตำแหน่งที่ครอบคลุมโน้ตทั้ง 5 ตัว



เล่นต่อเนื่องครบ 12 คีย์