Coffee Break **Spanish**

Season 3, Lesson 14

Lesson notes





Alba	Buenos días a todos. Ei, Mark, ¿cómo te va? ¿Cómo llevas el frío?
Mark	Me va muy bien, pero tengo frío
Alba	¡Me lo imaginaba!
Mark	¡Esta semana en Escocia ha nevado mucho! Aquí donde vivo no suele
	nevar mucho, pero esta vez sí que ha nevado. ¿Y en Glasgow también?
Alba	También. Están las calles cubiertas de nieve.
Mark	¡Qué bien! Pues vamos a empezar el episodio de hoy.

¿cómo llevas el frío?

how are you coping with the cold?

The verb **Ilevar** has many uses, both 'physical' and metaphorical.

me lo imaginaba

"I thought as much"

The verb **imaginárselo** is often used in the present to mean something like "I can imagine" - **me lo imagino**.

nevar

to snow

no suele nevar

it doesn't tend to snow

están las calles cubiertas de nieve

the streets are covered in snow

The word order is slightly unusual here, but it's perfectly acceptable.

Conversación

Mark	Bueno, esta semana tenemos algo un poco distinto, ¿no?
Alba	Pues sí. Hoy tenemos a un invitado, y bueno
Mark	Y ¿quién es este invitado?
Alba	Bueno pues es mi novio y se llama David.
Mark	Bueno, hola David. ¿Qué tal?
David	Hola, ¿qué tal, Mark? ¿Cómo estás?
Mark	Muy bien, gracias, y, pues, bienvenido a Show Time Spanish.
David	Muchas gracias. Es un placer estar aquí contigo y Alba, Mark.
Mark	David, ¿de dónde vienes?
David	Pues yo vengo de Galicia que es una región que está situada en el
	noroeste de España en la península ibérica y estoy aquí trabajando y
	viviendo en Escocia, con Alba, con mi novia
Mark	Pues has dicho que eres de Galicia en el noroeste de España. Nos
	puedes explicar un poco cómo es geográficamente?
David	A ver pues Galicia es una región muy verde: tiene una vegetación muy
	densa, tiene muchas muchos árboles. Es muy húmeda. Por eso es muy
	parecido a aquí, a Escocia

Mark ¡Sí! David ...porque llueve mucho, y bueno... Mark ¿Cuáles son las ciudades más conocidas? David ¿Las ciudades más conocidas de Galicia? A ver... Bueno Galicia no es un lugar que destaque por sus ciudades porque sean muy grandes o tenga muchas - es bastante rural, pero las más conocidas... Hombre, yo creo que la más conocida es Santiago de Compostela, Mark. Mark Ah, esta sí que me suena por el Camino de Santiago, ¿no? David Sí, es verdad porque en Santiago de Compostela, bueno, no sé si sabrás que está la Catedral de Santiago que es bastante famosa, y allí, en teoría, supuestamente, yacen los restos del apóstolo Santiago. Mark Quizás sea mejor que expliques un poco en qué consiste el Camino de Santiago. David A ver, pues, el Camino de Santiago es un peregrinaje que se puede realizar desde diversos puntos, pero el origen tradicional del Camino de Santiago está en Roncesvalles. Mark Y ¿el camino se realiza a pie? David Pues tradicionalmente, sí, pero, bueno, últimamente en los últimos años hay gente que lo realiza a caballo, en bicicleta... cada uno se lo monta como quiere. Alba Bueno yo a nuestros oyentes, ya les he explicado que soy catalana y, bueno, muy orgullosa de serlo y yo quería preguntarte David si en Galicia también tenéis la suerte de hablar dos idiomas. David Pues, sí, Alba. En Galicia, como en Cataluña también tenemos, aparte del español, que es la lengua estatal, tenemos el idioma propio, originario de la tierra que es el gallego. Mark Y ¿el gallego se parece mucho al castellano? Se parece al castellano, Mark, pero se parece bastante más al portugués. David

Ah, vale. ¿Nos puedes decir algo en gallego?

Mark

David ¿Algo en gallego? A ver, pues en vez de decir 'gracias', lo normal es decir *graziñas...*

Mark Ok, pero ¿tú hablabas gallego en casa con tus padres, por ejemplo?

David No, yo con mis padres hablo castellano en la casa, pero por ejemplo con mis abuelas hablo en gallego, si voy a un pueblo en el que la gente suele hablar más gallego que castellano, utilizo el gallego con ellos: depende del contexto.

Mark Vale. Y en los colegios ahora, ¿las lecciones son en gallego o en castellano?

David Eh... por ejemplo, en la universidad, en gallego. Pero sin embargo en determinados colegios o en institutos, sobretodo si son privados, se utiliza más el castellano.

Mark A mí me gustaría oír un poco más del gallego. ¿Nos puedes - no sé - presentarte en gallego?

David Vale, a ver, me presento en gallego. Pois, eu chamome David, son de Galicia, de Pontevedra. Estou aquí en Escocia a traballar e vivir con miña moza que se chama Alba.

Mark Pues se chama es como 'se llama', ¿no? Y ¿has dicho chamome?

David Sí, porque, bueno, a ver, el pronombre se pone antes del verbo...

Mark Ya está, ¡vale!

David ¡Vale!

Mark Pues muchas gracias.

David De nada, Mark.

Mark Bueno ha sido muy interesante saber un poco más sobre Galicia. Y la verdad es que me alegro de que el novio de Alba esté con nosotros hoy, porque ahora vamos a cambiar de tema. Vamos a hablar de otra cosa, porque este sábado que viene, el 14 de febrero, es la fiesta, claro, de San Valentín. Alba, y David ¿qué vais a hacer este fin de semana? ¿Vais a celebrar la fiesta?

Alba Pues mira, justamente lo estábamos hablando. Bueno yo creo que si

estuviésemos en España no celebraríamos San Valentín. Creo que en

España no es un evento que la gente suela celebrar tan a menudo como

puede ser aquí o puede ser en América, creo. Pero bueno, David, ¿qué

vamos a hacer este año, va?

David Bueno, tú tranquilízate Alba, porque como estamos en Escocia ¡vamos a

celebrar San Valentín como Dios manda!

Alba Vale, ¡bien!

Mark Alba, una cosa: me han dicho que en Cataluña no se celebra San

Valentín, sino otro día 'romántico', ¿no?

Alba Sí, tenemos nuestro propio día de amor.

Mark ¿Qué es?

Alba Es el día 23 de abril y celebramos *San Jordi*, y entonces los chicos... San

Jordi consiste en que los chicos regalan una rosa (roja normalmente) a

las chicas, y las chicas les regalan libros a los chicos, aunque la tradición

está cambiando y ahora ¡todo el mundo se regala libros y rosas!

Mark Ah, pues muy bien. Antes de terminar esta conversación, falta una cosa.

Si nuestros oyentes quisieran escribir algo romántico en sus postales de

San Valentín, podrían tomar buena nota de las siguientes frases...

Alba Justamente David y yo antes de empezar a grabar el episodio

estábamos comentando, a ver qué frases románticas nos gustan a

nosotros y qué podríamos enseñar a nuestros oyentes. Entonces yo

tengo una frase: ¡espero que os guste! "Te quiero no solo por cómo

eres, sino por cómo soy yo cuando estoy contigo."

Mark ¡Ay! ¡Qué romántico!

Alba ¿Has visto?

Mark Pues entonces, David, ¡te toca a ti!

David Bueno, para la mía ¡pondré voz enamorada, Mark! "No cambiaría un

minuto de ayer contigo por cien años de vida sin ti.

Mark Bueno creo que ya es hora de terminar antes de que esto se salga de madre, ¡¿no?!



To help you understand the conversation, Alba, David and Mark provided a summary of what was discussed, using straightforward Spanish.

Mark	Hoy hemos tenido mucha suerte porque David ha estado con nosotros.
	David es el novio de Alba y viene del norte de España.
Alba	La región de donde viene David se llama Galicia. Nos ha contado
	algunas cosas sobre Galicia: las tradiciones gallegas y el idioma gallego.
Mark	Luego hemos hablado un poco sobre las tradiciones de San Valentín,
	dado que el sábado que viene es día catorce de febrero. Alba nos ha
	explicado la versión catalana de San Valentín, que es San Jordi, y se
	celebra el veintitrés de abril.
David	Y para mí ha sido la primera vez que participo en un episodio de Show
	Time Spanish y me ha gustado un montón. Espero poder volver y que
	hayáis aprendido algo nuevo.



In this lesson's intermedio, our presenters talk about una película.

Mark	Bueno, Alba, ya vamos a empezar con las películas. ¿Cuál es tu película
	de hoy?

Alba Bueno hoy os voy a presentar una película que me gusta mucho también y se llama Diarios de Motocicleta. Mark ¿De qué trata? Alba La película trata de la vida... de un periodo en la vida de Che Guevara. ¿Tú conoces a Che Guevara? ¿Sabes quién es? Mark Sí, sí. El revolucionario argentino, ¿no? Alba Exactamente. Che Guevara hizo un viaje por Suramérica, por Latinoamérica en el año 1952. Entonces esta película describe el viaje que Ernesto Che Guevara hizo con su amigo que se llama Alberto Granado. Entonces es una película impresionante porque ves unos paisajes preciosos, los diálogos son muy inteligentes, muy interesantes. Creo que es una película, en conjunto, buena. Mark Y en este momento hay otra película que trata de la vida del Che, ¿no? Alba Sí está en los cines actualmente. Pero, bueno, esta es la precuela, digamos, no, de la que tenemos ahora en la gran pantalla. Y bueno, no sé, os la recomiendo porque es diferente de la nueva, y bueno, y da... aporta a otra visión, digamos, de la identidad del Che. Mark Perfecto, pues, muchas gracias: ya voy a verla. Alba Muy bien, pues espero que os guste mucho. Mark A ver, José, ¿tú has visto esta película?

In this lesson José introduces the following phrases:

Pasemos al siguiente nivel

Sí. Sí que he visto esta película, y la verdad es que me encantó. Gael García Bernal es un actor muy bueno, sabes. Aunque él es mexicano, su acento argentino en la película es muy convincente y cuando hizo el papel de un español en *Mala Educación*, una película de Almodóvar, su acento español también fue impecable.

Bueno, pues lo que me trae, hoy, a vosotros en *Show Time Spanish* es, como siempre, estas frases auténticas que decimos los hispanohablantes y que no os enseñan en los libros. En este intermedio, como es costumbre, os enseño a pasar al siguiente nivel.

A veces, cuando estás hablando con alguien, esta persona con la que estás hablando puede decir algo increíble, o poco probable. Es decir, puede que esté exagerando una pizca. Pues en esta situación, puedes decir dos cosas:

¡No me lo puedo creer!

I don't believe it / I can't believe it

¡(Eso) no te lo crees ni tú!

Not even you believe that!

Y eso es todo en este intermedio de *Show Time Spanish*. Ahora sabéis cómo reaccionar ante algo o alguien increíble. Un saludo a todos, y hasta el próximo episodio de *Show Time Spanish*.



Language notes

The language notes which follow should help you get to grips with what was discussed in this episode.

invitado (m)
guest
tenemos a un invitado
we have a guest
With tener the personal a is sometimes not used. Consider tengo dos hermanos , "I
have two brothers".
placer (m)
pleasure
península (f)
peninsula
ibérico/a
Iberian
vegetación (f)
vegetation
denso/a
dense, thick
ser parecido/a a algo/alguien
to resemble / be like something or someone
You can also use parecerse a algo/alguien.
a ver
let's see
destacar
to stand out

no es un lugar que destaque por sus ciudades...

it is not a place which stands out because of its cities...

This use of the subjunctive (**destaque**) is linked to the situation covered in a previous lesson: the type of place which stands out because of its cities may or may not exist, so the subjunctive is required, both in the main statement, and in the follow-up statements as explained below.

porque sean muy grandes

because they are very big

Again, we are talking here about hypothetical places which could possibly have big cities.

o tenga muchas

or (because) it has many (of them)

This is linked back to the **porque**, so the sentence could read **Galicia no es un lugar que destaque por sus ciudades porque tenga muchas**, i.e. "Galicia is not a place which stands out because of its cities because it has many of them."

rural

rural

me suena

it rings a bell

El Camino de Santiago

The Way of St James

This is a well-known pilgrimage which ends in Santiago de Compostela in Galicia.

no sé si sabrás que...

I don't know if you will know that...

Sabrás is the future tense of saber. Note that it has an irregular future stem, sabr-.

en teoría

in theory

supuestamente

supposedly

yacen < yacer

to lie

This verb is quite rare in Spanish and is used particularly in connection with **los restos**, the remains of someone: **aquí yacen sus restos** - "here lie his remains".

los restos

the remains, corpse

apóstolo (m)

apostle

expliques < explicar

to explain

Subjunctive after es/sea mejor que...

consistir (en)

to consist (of)

peregrinaje (m)

pilgrimage

realizar

to complete, to undertake

Note that **realizar** does not mean "to realise" in its normal sense in English. This would be translated as **darse cuenta**. It could, however, be used to refer to realising an ambition or a dream.

diverso/a

different, various

origen (m)

origin, starting point

a pie

on foot

Note the use of **a** in this expression, and compare to those mentioned below.

a caballo

on horse(back)

en bicicleta

on bike

cada uno se lo monta como quiere

each person organises it as he/she wishes

Note also the expression **montárselo bien**, meaning "to do well for oneself", e.g. **¡Juan** se lo monta bien! - "Juan is doing well for himself".

orgulloso/a

proud

orgullosa de serlo

proud of being (it)

I.e. proud of being *catalana* in Alba's case.

tener (la) suerte

to be lucky / to have the good fortune

aparte de

apart from

estatal

of the state

originario

native

gallego/a

Galician

en vez de

instead of

lo normal es...

the normal thing (to do) is...

si voy a un pueblo en el que la gente suele hablar...

if I go to a village in which people tend to speak...

To translate "in which..." **en el que** is used. It could also be translated as **en el cual** in this situation. Indeed the following are all possible: **el pueblo en que vivo**; **el pueblo en el que vivo**; **el pueblo en el cual vivo**; **el pueblo donde vivo** to translate "the village where/in which I live".

utilizar

to use

depende del contexto

it depends on the context

Note depender de algo.

determinados colegios

certain schools

oír

to hear

pronombre (m)

pronoun

ponerse

to be placed

verbo (m)

verb

me alegro de que el novio de Alba esté con nosotros

I'm pleased Alba's boyfriend is with us today

Note me alegro de que + subjunctive.

cambiar de tema

to change the subject

justamente lo estábamos hablando

in fact we were just talking about that

si estuviésemos en España...

if we were in Spain

This will probably be a new verb form. It's one of two versions of the imperfect subjunctive. See below for further information.

tranquilízate

calm down, don't worry

The verb **tranquilizarse** literally means "to tranquillise oneself", but is commonly used figuratively. You will also hear **tú tranquilo**, or **tú tranquila**, meaning "don't worry". This expression (**tú tranquilo/a**) sounds quite tender and reassuring.

como Dios manda

as God intends / intended

romántico/a

romantic

regalar

to give a present/gift

falta una cosa

there's one thing missing

quisieran < querer

(if) they wanted

Imperfect subjunctive - see below.

tomar buena nota

to take (good) note

una postal de San Valentín

a Valentine card

siguiente

following

te quiero no solo por cómo eres, sino por cómo soy yo cuando estoy contigo

I love you not only because of what you are like, but rather because of what I'm like (what I feel) when I am with you

The translation lacks something here because if you ask ¿cómo es? about a person, you're asking what the person is like, and how they behave, etc.

no solo ... sino (también)

not only ... but (also)

Sino can be a difficult concept in Spanish in that it can have two slightly different meanings. Consider **David habla no solo español, sino gallego también**. In this example David not only speaks Spanish, but Galician too. However, **Alba no es de Galicia, sino de Cataluña**, would mean "Alba is not from Galicia; she is in fact from Cataluña".

no ... sino

not ... rather

¿has visto?

you see? / see what I mean?

pondré voz enamorada

I'll put on the voice of someone who's in love

no cambiaría un minuto de ayer contigo por cien años de vida sin ti

I wouldn't change one minute of yesterday with you for a hundred years of life without you

salir de madre

to go beyond the line, to get out of hand

dado que

given that

me ha gustado un montón

I've liked it loads

en conjunto

all in all

el Che

Che Guevara

actualmente

at the moment, currently

os la recomiendo

I recommend it to you

aportar

to contribute

en la gran pantalla

on the 'big screen'

convincente

convincing

papel (m)

role, (literally "paper")

una pizca

a little

la persona con la que estás hablando

the person with whom you are talking

See el pueblo en el que vivo above.

forming the imperfect subjunctive

The imperfect subjunctive is entirely regular: the following procedure works for every single verb in the Spanish language!

The starting point is the third person plural form of the preterite tense. This is true for regular and irregular verbs. Consider the three regular examples below. To form the stem for the imperfect subjunctive, take off the -**ron** ending of the third person plural of the preterite.

	cantar	comer	vivir
3rd person plural of preterite	cantaron	comieron	vivieron
imperfect subjunctive stem	canta-	comie-	vivie-

You can now add the endings for the imperfect subjunctive to this stem. The endings are the same for all verbs.

	cantar	comer	vivir
yo	canta ra	comie ra	vivie ra
tú	canta ras	comie ras	vivie ras
él / ella / usted	canta ra	comie ra	vivie ra
nosotros	cantá ramos *	comié ramos *	vivié ramos *
vosotros	canta rais	comie rais	vivie rais
ellos / ellas / ustedes	canta ran	comie ran	vivie ran

^{*}Note the **nosotros** forms have an accent to maintain stress patterns.

Consider the following irregular verbs, conjugated here in the third person plural of the preterite. Note the imperfect subjunctive endings in the last column.

Infinitive	3rd person plural, preterite	Imperfect subjunctive
decir	dijeron	dijera, dijeras, dijera, dijéramos, dijerais, dijeran
estar	estuvieron	estuviera, estuvieras, estuviera, estuviéramos, estuvierais, estuvieran
hacer	hicieron	hiciera, hicieras, hiciera, hiciéramos, hicierais, hicieran
ir (and ser)	fueron	fuera, fueras, fuera, fuéramos, fuerais, fueran
poner	pusieron	pusiera, pusieras, pusiera, pusiéramos, pusierais, pusieran
saber	supieron	supiera, supieras, supiera, supiéramos, supierais, supieran
tener	tuvieron	tuviera, tuvieras, tuviera, tuviéramos, tuvierais, tuvieran
venir	vinieron	viniera, vinieras, viniera, viniéramos, vinierais, vinieran

Using the imperfect subjunctive

If you know how to use the present subjunctive and which words or expressions trigger it, then using the imperfect subjunctive will be very easy. The imperfect subjunctive is used when the 'main' verb is in a past tense.

quiero que lo hagas

I want you to do it

(I want that you do [subjunctive] it)

quería que lo hicieras

I wanted you to do it

(I wanted that you did [subjunctive] it)

estoy aquí sin que lo sepan

I am here without them/their knowing

estaba aquí sin que lo supieran

I was here without them/their knowing

One of the most common uses of the imperfect subjunctive is when it is combined with the conditional in a **si** clause:

si fuera rico, compraría una casa muy grande

if I were [subjunctive] rich, I would buy a very big house

si estuvieran aquí, podríamos trabajar más fácilmente

if they were [subjunctive] here, we would be able to work more easily

The alternative imperfect subjunctive

Only read on if you're feeling brave! There is, in fact, an alternative Spanish subjunctive which is used by some speakers, in some areas, and is often found in literary texts. In the conversation for this lesson, Alba used this form when she said si estuviésemos en España no celebraríamos San Valentín. You don't need to learn this form at all, but you may find it useful to recognise it. It is formed in the same way as the 'main' imperfect subjunctive, but you add a different set of endings to the imperfect subjunctive stem as explained above.

		main' imp. subj.	alternative imp. subj.
yo	canta- / comie- / vivie-	-ra	-se
tú	canta- / comie- / vivie-	-ras	-ses
él / ella / usted	canta- / comie- / vivie-	-ra	-se
nosotros	canta- / comie- / vivie-	´-ramos	´-semos
vosotros	canta- / comie- / vivie-	-rais	-seis
ellos / ellas / ustedes	canta- / comie- / vivie-	-ran	-sen

Below you will find the example regular verbs using this alternative form.

	cantar	comer	vivir
yo	canta se	comie se	vivie se
tú	canta ses	comie ses	vivie ses
él / ella / usted	canta se	comie se	vivie se
nosotros	cantá semos	comié semos	vivié semos
vosotros	canta seis	comie seis	vivie seis
ellos / ellas / ustedes	canta sen	comie sen	vivie sen

The irregular verbs work in exactly the same way:

Infinitive	3rd person plural, preterite	Imperfect subjunctive
decir	dijeron	dijese, dijeses, dijese, dijésemos, dijeseis, dijesen
estar	estuvieron	estuviese, estuvieses, estuviese, estuviésemos, estuvieseis, estuviesen
hacer	hicieron	hiciese, hicieses, hiciese, hiciésemos, hicieseis, hiciesen
ir (and ser)	fueron	fuese, fueses, fuese, fuésemos, fueseis, fuesen
poner	pusieron	pusiese, pusieses, pusiese, pusiésemos, pusieseis, pusiesen
saber	supieron	supiese, supieses, supiese, supiésemos, supieseis, supiesen
tener	tuvieron	tuviese, tuvieses, tuviese, tuviésemos, tuvieseis, tuviesen
venir	vinieron	viniese, vinieses, viniese, viniésemos, vinieseis, viniesen



Head over to http://coffeebreakspanish.com to find out how you can practise your Spanish with the Coffee Break Spanish learning community.

Coffee Break Spanish™

http://coffeebreakspanish.com

©Copyright Radio Lingua Ltd 2016