

# 臺北市立松山高級中學 108 學年度上學期高三藝術生活科

## 教學活動計畫

### 壹、教學目標

透過探索與觀察生活中美的事物，培養對各類藝術型態感知與鑑賞的能力，能參與藝術相關活動，並瞭解藝術與社會、文化的脈絡關係，涵養藝術文化的素養，豐富其生活。依據本學期課程內容，各單元主要教學目標如下：

- 1.認識普普藝術的緣由、特色與代表人物，並能理解普普對於現代的影響與再創的價值。
- 2.運用藝術家 Andy Warhol 創作手法，能設計並製作校慶視覺圖像。
- 3.以各種形式之藝術引導學生的創作潛能與興趣。
- 4.養成日常生活對美的觀察力與感受力。

### 貳、授課時數

每週兩節，連排。

### 參、教學方法與計劃

- 1.以投影片與講義說明課程，適時加入相關影片做為輔助。
- 2.搭配學思達，由教師引導、學生自主學習。
- 3.實作課程以影片講解或現場示範。

### 肆、教材內容簡介

- 1.普普藝術: 說明與分析各藝術家的風格特色，了解當代藝術家 KAWS 與普普藝術的連結性，並使用絹印手法製作校慶視覺設計。
  - 2.松高小日子: 以校園拍攝和校園回憶為主題，藉由攝影創作與校園生活連結。
  - 3.藝術鑑賞：東方藝術鑑賞-日本浮世繪藝術；西方藝術鑑賞-新藝術。
- \*課程採用泰宇版藝術生活課本視覺應用藝術篇以及教師自編教材。

### 伍、作業內容

藝術生活課作業皆在課堂完成，請學生務必帶齊用具，作業準時繳交。

- 1.普普藝術：學習單、草稿設計、絹印作品
- 2.松高小日子：攝影作品
- 3.藝術鑑賞：學習單、小組活動

### 陸、成績計算

- 1.平時成績：30% ( 出缺席、課堂學習態度、分組討論參與度 )
- 2.普普藝術：個人 15%；小組 20%
- 3.松高小日子：20%
- 4.藝術鑑賞：15%

\*另參觀藝術展覽可加分，鼓勵參與藝文活動