

臺北市松山高級中學 107 學年度第 2 學期 高一 歷史科教學計畫書

一、課程目標

1. 藉由歷史問題的探討提升學生的歷史思維，使學生從學習過程中，強化其思考與分析能力。
2. 從中國歷史理解古代中國與世界的互動關係，進而思考我們如何立足於世界。

二、核心能力

*經由歷史教學，期望能培養學生具備下列核心能力：

(一)表達歷史時序的能力

1. 能運用各種時間術語描述過去，並認識幾種主要的歷史分期方式。
2. 能認知過去與現在的不同，並建立過去與現在的關聯性。

(二)理解歷史的能力

1. 能就歷史文本，掌握其內容與歷史意義。
2. 能設身處地瞭解歷史事件或歷史現象。
3. 能從歷史脈絡中，理解相關歷史事件、現象或人物的不同重要性。

(三)解釋歷史的能力

1. 能對歷史事件的因果關係提出解釋。
2. 能對相關歷史事件、現象或人物的不同重要性提出評價。
3. 能分辨不同的歷史解釋，說明歷史解釋之所以不同的原因。

(四)運用史料的能力

1. 能根據主題，進行史料蒐集的工作。
2. 能辨別史料作為解釋證據的適切性。
3. 能應用史料，藉以形成新的問題視野或書寫自己的歷史敘述。

三、學期學習目標：透過課本各單元的時序脈絡，瞭解中國歷史的今昔變遷。

四、學生先備知識：國中曾學習中國歷史，瞭解各時期的發展。

五、教學方式與教具：

教學方式	教具
講述、提問、分組討論、影視教學	電腦、投影機、小組或個人學習單、補充講義

六、教材綱要

單元	主題	重點	說明
一、先秦時代	(一)史前與夏商周三代的傳承	1. 史前時代的傳說與考古 2. 商至西周的文明進程	1-1 簡介史前考古重要成果與文明成就，並舉例說明古籍記載的傳說與考古及人類學的相互對應之處；特別介紹二里頭遺址及其重要性。 2-1 說明殷商為中國信史的開始及其政體，並介紹文字、工藝、曆法的成就和宗教之發展等。 2-2 討論西周封建制度的內涵及其與宗法、禮樂、土地制度的關係，並提及西周人文精神的展現與社會生活。
	(二)春秋戰國時期	1. 從封建到郡縣 2. 社會經濟的變遷與學術的百家爭鳴	1-1 說明春秋與戰國時期的分界，從「尊王攘夷」到「強國兼併」的轉變；討論戰國時期「七雄」的富國強兵策略與中國走向大一統的趨勢，並說明列國於封建體制崩壞之餘，陸續公布法典、建立中央集權制與設置縣、郡。 2-1 說明封建制度瓦解所造成的階級流動、平民崛起與「編戶齊民」社會的形成。農業方面，說明鐵製農具的使用、牛耕技術的推廣、土地私有制度的出現、重要的水利工程興建等；工商業方面，介紹重要的手工業、大商人的崛起、大城市的出現，以及各國錢幣的使用等。 2-2 簡述「百家爭鳴」的歷史背景及重要學派，如儒、道、墨、法、陰陽、名家等的思想與主張。

二、秦漢至隋唐	(一)秦漢統一王朝的建立與發展	<p>1.政府規模與政治演變</p> <p>2.對外關係</p>	<p>1-1 介紹皇帝制度的建立與演變，說明三公九卿制與郡縣制；皇權與相權及其運作；漢武帝時，「內朝」、「外朝」的形成。</p> <p>1-2 簡述秦速亡的原因；西漢初期實行郡國並行制；新莽的興滅；東漢光武帝的表彰氣節，後期的黨錮之禍，以及黃巾之亂後的地方州郡割據等。</p> <p>2-1 簡述自西周以來以禮為中心的「天下秩序」觀；討論秦漢疆域的擴張及其與周邊地區人民或政權的關係；並略述「張騫通西域」之後，中西絲路貿易與文化交流的概況。</p>
	(二)秦漢文化的發展	<p>1.學術教育</p> <p>2.經濟與社會文化</p>	<p>1-1 簡述秦始皇「焚書」的背景及其對西漢初期儒學發展的影響；並述及黃老之學的演變。</p> <p>1-2 說明武帝時儒學的官學化，並述及陰陽五行之學、律令之學的發展、西漢晚期經學的「古、今」之爭。</p> <p>2-1 敘述西漢「重農抑商」政策及地方豪強的發展；西漢武帝與新朝的財稅政策；東漢商業與土地生產的關聯。</p> <p>2-2 擇例介紹重要傳統節日，如過年、燈節、端午、七夕、重陽等，以及下棋、博弈等生活娛樂。</p>
	(三)從分裂到帝國的重建	<p>1.從魏晉到隋唐的政局演變</p> <p>2.政治與財稅制度的變革</p>	<p>1-1 敘述魏晉南北朝到隋唐士族政治的特色與性質的轉變，並述及士族的社會生活。</p> <p>1-2 說明隋唐盛世的形成背景及興衰的過程，如貞觀之治、武后稱帝、安史之亂、藩鎮割據、牛李黨爭等。</p> <p>2-1 介紹隋唐的重要制度，如三省六部制、科舉考試、府兵制的演變等。</p>

三、宋、元、明與盛清			2-2 說明魏晉南北朝到隋唐時期土地及賦稅制度的演變，如占田令、均田制、租庸調與兩稅法。
	(四)民族互動與社會文化的發展	1. 北方胡族與華南土著 2. 道教的形成與佛教的興盛 3. 隋唐文化對周邊地區的影響	1-1 介紹主要的北方胡族與南方土著，包括「蠻」與山越等。 2-1 介紹太平道、五斗米道、天師道及江南士人道教等。 2-2 介紹佛教在中國的發展，以及佛教中國化的現象。 3-1 介紹盛唐時期的「天可汗」體系，並強調唐朝透過絲路與中亞、西亞的聯繫所呈現的國際風貌。 3-2 說明隋唐文化對東亞的影響。
	(一)夷夏爭勝與政權型態	1. 文治國家的建立 2. 北亞民族的興起 3. 皇權的擴張	1-1 說明宋代為矯正唐末五代武人專擅、地方割據等流弊而強化君權，並推行中央集權、重文輕武、強幹弱枝等政策。 1-2 略述宋代士大夫政治的形成與從變法到黨爭的演變。 2-1 敘述遼、金、夏與元帝國等王朝的迭興及其與兩宋的競逐關係，應說明宋朝「攻遼取夏」、「聯夷攻夷」、「歲幣買和」等對外策略，以及與北方民族形成新的外交關係。 2-2 說明遼、金、元的重要體制與政策，如遼的二元統治、金的本位文化、元的種族等級與行省制度。 3-1 敘述明清中央政府體制的轉變及影響，並討論其與專制皇權擴張的關係。 3-2 介紹清初的統治政策與盛清時期的對外擴張。 3-3 說明明清專制皇權以八股取士與捐納制度來晉用人才，並以文字獄桎梏士人的思想。

	(二)經濟的繁榮與變遷	<p>1.農業發展與人口變化</p> <p>2.工商業興盛與貨幣經濟的發展</p> <p>3.海上交通與貿易</p>	<p>1-1 說明宋代長期安定促成農業生產力提高、人口增加與市場經濟的繁盛；以及從部曲到佃戶的基層生產關係變化、庶民地主的增加。</p> <p>1-2 敘述北宋到盛清時期耕地與人口的變化，並說明此一時期經濟文化重心的南移，以及江南經濟的持續發展。</p> <p>2-1 說明宋元以迄清朝前期，工商業逐漸興盛，專業市鎮、城市的發展，以及商幫行會的組織、商人地位的提升。</p> <p>2-2 說明貨幣經濟的發展，如宋代紙幣的出現，以及明清銀銅雙本位制的發展。</p> <p>3-1 敘述唐宋以後海上貿易的興盛，以及明代實施海禁的影響與鄭和遠航的意義，並說明朝貢貿易的概念及相關現象。</p> <p>3-2 敘述華商貿易網絡的形成與白銀流通在近代初期世界體系中的重要性。</p>
	(三)學術思想與社會文化的新貌	<p>1.學術思想</p> <p>2.科舉、士紳與宗族組織</p> <p>3.庶民生活與民間信仰</p>	<p>1-1 略述宋明理學的形成、要旨、演變及清代考據學的興起。</p> <p>1-2 說明新航路發現後，明末清初中西接觸與西學輸入的概況，及其中斷的原因與影響。</p> <p>2-1 敘述宋代透過擴大實施科舉考試，形成有異於中古士族的新士人階層，逐漸演變成明清士紳階層的基礎，並說明士人在地方社會中扮演的角色和重要性。</p> <p>2-2 略述宋元以降，在士大夫提倡下，宗族以儒家禮教規範為基礎的發展，如祭祖、建祠堂、修族譜、設立宗族公產等。</p> <p>3-1 擇例說明庶民生活，如藝文活動、戲劇等的內容及其社會文化意義。</p> <p>3-2 擇例簡述重要民間信仰與宗教，如白蓮教與羅教等。</p>

七、評量方式與規準：

*藉由量化與質化的評量方式，達到有效教學目標，並引發學生學習興趣或發現學習困難，進而採取差異化教學策略。

評量方式	診斷規準
<p>(一) 平時考查：採多元評量方式，共占學期成績 40%</p> <ol style="list-style-type: none">1. 選文或史料閱讀與討論2. 小組及個人學習單撰寫與回饋3. 筆記4. 學習態度 <p>(二) 定期考試：兩次期中考與一次期末考，形式為紙筆測驗，共占學期成績 60%</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 能就歷史文本，掌握其內容與歷史意義，並能加以應用，藉以形成新的問題視野或書寫自己的歷史敘述。2. 良好的表達能力：能透過口述或書面方式具體呈現自己的想法，並能積極投入小組對話討論及課堂發表活動。3. 培養學生自行記錄筆記方式，以利學習統整學習內容。