| 臺北市立松山高級中學107學年度第1學期 一年級 音樂科預定教學進度表 107.8.23 | | | | | | | | | | | | 1 07.8.23 | | | | |
|--|----|----|----|-----------|-----------|----------|----|----|-----|--|---------------|------------------|------|----|----|---|
| 日公 | 週次 | | 日期 | | | | | | | 預定教學進度 | | | 實際進度 | | | 備 註 |
| 力份 | | 日 | _ | = | Ξ | 四 | 五 | 六 | 章節 | 內容 | 起訖頁 | 作業 | 超前 | 符合 | 落後 | |
| 八月 | 1 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | | 開學準備 | | | | | | 26祖父母節;28備課日;29開學籌備日 (全校性研習、校務會議、各科教學籌備 會)、公告選社結果;30開學、註冊、高一 二教科書發放、環境整理、正式上課(含 課輔課)、高一二開學複習无選修課程籌備會、公告高一多元選修課程 結果;8/30~9/6友善校園週;31高一多元 選修課程開始上課;8/31~9/4、9/7幹部訓 練;8/30~9/7遠道證申請 |
| 九月 | 2 | 2 | 3 | 4 | <u>5</u> | <u>6</u> | 7 | 8 | | 課程與班規介紹、 資料填寫、歌唱分部、 校歌複習 | X | | | | | 3公告高一選社結果、資賦優異學生縮短修業年限報名截止;5第1次社課; 5~6高三第1次學測模擬考(北市);6~7期初換社 |
| | 3 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 1 | 音樂的功能與起源、 人聲之美(唱腔、唱法) 發聲練習、校歌一部複習、校 歌二部練唱 | 8-17 | | | | | 10導師會議;10~13期初六大科教學研究會;10~28圖書館利用教育;11地震掩蔽 |
| | 4 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 1 | 人聲之美(音域、知名歌手、 表演形式、無伴奏人聲) 校歌兩聲部練習 | 8-17 | | | | | 17整潔競賽評分開始;17~21小論文讀書會、新生盃排球賽;9/17~10/12馬國英老師畫展;20臺北市語文競賽複賽(第二階段);21國家防災日、地震掩蔽疏散演練 |
| | 5 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 6 | 管弦樂團、指揮法 校歌兩聲部複習 | 95-97, 100 | | | | | 24中秋節;25校外教學籌備會;27校慶籌 備會;28博雅講座(1)、教師節敬師活動 |
| | 6 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 指揮法練習、敲擊樂器 校歌兩聲部背唱 | 93-95 | | | | | 30臺北市本土語言競賽(複賽);1創意閱讀 競賽活動初賽;4導師會議;10/5~11/22科 學月活動;4大學多元入學管道家長說明會 |
| | 7 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 6 | <1812序曲> 校歌兩聲部小組考試 | 98 | | | | | 8~9第1次 <mark>期中考</mark> ;10國慶日;11日本長野 吉田高校交流活動 |
| | 8 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 12 | 世界音樂—甘美朗、鋼鼓 Winter Magic 教唱 | 195 | | | | | 15~17優良學生競選活動;15~26愛在悅 讀 - 優良圖書展;17日本四條畷國際交流 活動;18優良學生投票、詩歌朗誦比賽; 10/15~11/9臺北市學生音樂比賽;19博雅 講座(2);20第1次高中英語聽力測驗 |
| 十月 | 9 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 7 | 中世紀與文藝復興時期的音樂 一 Winter Magic 教唱 | 109-111 | | | | | 24~25高一抽血及健康檢查;26書法(寫字) 比賽 |
| | 10 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 7 | 中世紀與文藝復興時期的音樂 二 Winter Magic 教唱 | 109-111 | | | | | 30導師會議;1~2高三第2次學測模擬考(全國);2校山巡禮 |
| | 11 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1、2 | 記譜法、譜號、音名與唱名的 演進、Music Tutor 驗收 手鈴教學 | 13, 22-23 | | | | | 6~7校慶田徑賽;9~30校慶工藝作品聯展;9校慶準備活動(高一二7-8節停課);10校慶活動 |
| + | 12 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 7 | 巴洛克時期音樂特色 手鈴教學 | 120 | | | | | 11臺北市學科能力競賽;12校慶補假;16 博雅講座(3) |
| 月 | 13 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 7 | 韋瓦第<四季> 手鈴教學 | 120 | | | | | |
| | 14 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 7 | 巴赫 <d 小調觸技與賦格曲=""> <十二平均律鍵琴曲集> 三~四聲部樂曲教唱</d> | 120 | | | | | 27~28第2次 <mark>期中考</mark> 、全校教職員工環境教育;29改過銷過暨德行績優申請開始;30校內科展報名 |
| | 15 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 7 | 帕海貝爾<卡農>、頑固低 音、數字低音 三~四聲部樂曲教唱 | 120 | | | | | 3~4流感疫苗施打(暫定);5臺北市學生責任與權利座談會(暫定);7國語文作文比賽、導師會議 |
| + | 16 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 10 | 原住民音樂 三~四聲部樂曲教唱 | 153-157 | | | | | 10~14創意閱讀競賽活動決賽;14博雅講座(4);15第2次高中英語聽力測驗、花漾年華校慶舞會(暫定) |
| 一月 | 17 | 16 | 17 | <u>18</u> | <u>19</u> | 20 | 21 | 22 | 10 | 原住民音樂 三~四聲部樂曲教唱 | 153-157 | | | | | 17高三週記抽查;18~19高三第3次學測模擬考(北市);19最後一次社课、高二週記抽查;20改過銷過暨德行績優申請截止;20~21繳交社團評鑑本;21高一週記抽查、高三祈福活動;22補行上班上課(補12/31) |
| | 18 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | 期末才藝表演 | | | | | | 25~27社團評鑑成果發表會;26高一二公服卡繳交 |
| | 19 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 期末才藝表演 | | | | | | 31調整放假;1開國紀念日;2高三下學期 教科書發放、高三課輔最後一次上課、導 師會議;3~4高三期末考、期末轉社申請 |
| 108 年 一 月 | 20 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | 期末考複習 | | | | | | 7~10期末六大科教學研究會;11校內科展 說明書繳交、學生事務會議 |
| | 21 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | 期末考 | | | | | | 15高二課輔最後一次上課;16~18高一二 期末考;18休業式、大掃除、校務會議; 19~24日本國際教育旅行;19~25高一第2 學期多元選修課程選課 |
| | 寒一 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | | | | | | | | 21寒假開始;23公告補考名單;25~26大 學學科能力測驗 |

| | 寒二 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | | | | 29補考 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|----------------|
| | 寒三 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | 4除夕;5~7春節 |
| 二月 | 1 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | 11開學、註冊、正式上課 |
| | 2 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | | | | 23補行上班上課(補3/1) |

註:請填寫之教師同仁至學校首頁教學組下載本表格,並請於107年9月10日(五)前完成上傳(方式與段考考題同)。

註:因.doc 非文件標準格式,請上傳 PDF 檔。