

一、單選題：(佔 36 分)

說明：第 1 題至第 18 題，每題選出一個最適當的選項，劃記在答案卡上。每題答對得 2 分，答錯不倒扣。

1.下列各組「 」內的字，讀音完全不同的選項是：

- (A)「琅」琅上口／愴「悵」不已／「銀」鐺入獄 (B) 過勿「憚」改／「殫」精竭慮／邯「鄲」學步 (C) 近鄉情「怯」／「祛」痰潤肺／探囊「拏」篋 (D)「稗」官野史／撫弦登「陴」／「髀」肉復生。

2.(甲)字字珠機(乙)頂頂大名(丙)花團錦簇(丁)耳鬢私磨(戊)招然若揭(己)如坐針氈。上列成語，有錯別字的選項共有幾個？(A)二個 (B)三個 (C)四個 (D)五個。

3.「(甲)醉入銷金帳 花和尚大鬧桃花村」
「(乙)倒拔垂楊柳 (丙)誤入白虎堂」
「林教頭風雪山神廟 (丁)火燒草料場」

上引文字為七十回本《水滸傳》回目，其中(甲)、(乙)、(丙)、(丁)各指何人？

- (A)甲：小霸王、乙：鎮關西 (B)乙：花和尚、丙：小旋風 (C)甲：劉太公、丙：陸虞候 (D)丙：豹子頭、丁：陸虞候。

4.下列文字出自四部古典小說的自序或他序，(甲)、(乙)、(丙)、(丁)各指何書？

(甲)序：「其感情愈深者，其哭泣愈痛，……棋局已殘，吾人將老，欲不哭泣也得乎？」

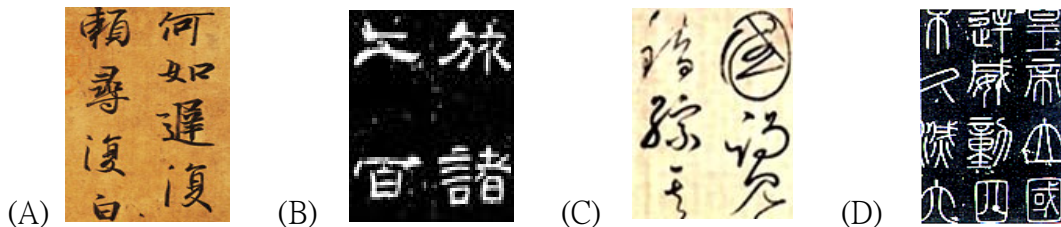
(乙)序：「讀(乙)而生憐憫心者，菩薩也，生畏懼心者，君子也；生歡喜心者，小人也；生效法心者，禽獸也。」

(丙)序：「(丙書作者)身在元，心在宋，雖生元日，實憤宋事。是故憤二帝之北狩，則稱大破遼以泄其憤；憤南渡之苟安，則稱滅方臘以泄其憤。」

(丁)序：「其書以功名富貴為一篇之骨。有心豔功名富貴而媚人下人者；有倚仗功名富貴而驕人傲人者；有假託無意功名富貴，自以為高，被人看破恥笑者；終乃以辭卻功名富貴，品第最上一層為中流砥柱。」

(A)甲為《紅樓夢》(B)乙為《聊齋志異》(C)丙為《水滸傳》(D)丁為《老殘遊記》。

5.王羲之書法名作〈蘭亭集序〉是以下列何種書體寫成？



6.下引文字，請依文意選出排列順序最恰當的選項：

「此地有崇山峻嶺，

- (甲)映帶左右
(乙)茂林修竹
(丙)列坐其次
(丁)又有清流激湍
(戊)引以為流觴曲水

雖無絲竹管絃之盛，一觴一詠，亦足以暢敘幽情。」(王羲之〈蘭亭集序〉)

(A)甲乙丙丁戊 (B)乙丁甲戊丙 (C)丙乙甲戊丁 (D)丁乙甲丙戊。

7.下列有關古人書信寫法的說明，何者有誤？

(A)信首可以先署己名，如曹丕〈與吳質書〉、白居易〈與元微之書〉皆是此例 (B)「愚」為晚輩對長輩自謙之詞；有時亦可用作老臣對幼主之自稱，如李斯〈諫逐客書〉 (C)「僕」為自謙之詞，於對方則稱其字號，如白居易〈與元微之書〉 (D)「頓首」指以頭叩地，乃古代書信常用的敬詞，一般用於書信開頭或結尾，如丘遲〈與陳伯之書〉。

8.「美國南加州森林遭受了嚴重的回祿之災，許多珍貴的林木資源被燒毀，真可謂禍棗災梨。當地消防隊員嘯聚山林，全力撲滅熊熊烈焰；民間團體視民如傷，紛紛投入協助救災的行列。警方表示，這場山林大火極有可能是人為縱火所致，目前已在各入山口管制人員進出，南加州山區因此萬人空巷，不見當地居民及外來遊客的蹤跡。當局宣布部分地區進入緊急狀態，並疏散上萬民眾，大批好萊塢影視明星也被迫撤離甕牖繩樞的豪宅。」上列文字劃線部分的詞語，共有幾處使用不當？(A)二處 (B)三處 (C)四處 (D)五處。

9.中文語句常有「省略主語」的情形，閱讀時須由上下文來判斷其意義。關於下列各段文句主語的敘述，何者有誤？

(甲)見漁人，乃大驚，問所從來，具答之。

(乙)若舍鄭以為東道主，行李之往來，共其乏困，君亦無所害。

(丙)初，鄭武公娶于申，曰武姜。生莊公及共叔段。莊公寤生，驚姜氏，故名曰寤生，遂惡之。

(丁)魏王遺楚王美人，楚王說之。夫人鄭袖知王之說新人也，甚愛新人。衣服玩好，擇其所喜而為之；宮室臥具，擇其所善而為之。愛之甚於王。

(A)據甲可知，「具答之」的主語是「漁人」(B)據乙可知，「共其乏困」的主語是「鄭」(C)據丙可知，「遂惡之」的主語是「鄭武公」(D)據丁可知，「甚愛新人」的主語是「鄭袖」。

10.下列各組□內的字，何者兩兩相異？

(甲)□門黃犬／□面稱王 (乙)楛矢□來／□山再起 (丙)白環□獻／姚泓之盛，面縛□都 (丁)紫氣□來／慕容超之強，身送□市。(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

11.下引文字的出處，何者正確？

(A)「不遠復，無祇悔。」——《詩經》(B)「三折肱知為良醫。」——《左傳》(C)「他人有心，予忖度之。」——《左傳》(D)「天地不仁，以萬物為芻狗。」——《莊子》。

12.下引〈鄭伯克段于鄢〉一文中的句子，何者與後列名句意義最為接近？

(A)「國不堪貳」：一石不能二鳥 (B)「孝子不匱，永錫爾類」：大孝終身慕父母 (C)「爾有母遺，繫我獨無」：子欲養而親不待 (D)「多行不義必自斃」：自作孽不可活。

13.(甲)施施從外來(乙)受施慎勿忘(丙)施從良人之所之(丁)願無伐善，無施勞(戊)己所不欲，勿施於人(己)使之西面事秦，功施到今。以上六句中的「施」字共有幾種用法？

(A)三種 (B)四種 (C)五種 (D)六種。

14.關於丘遲勸陳伯之歸附的方式，下列說明何者有誤？

(A)「方當繫頸蠻邸，懸首藁街；而將軍魚游於沸鼎之中，燕巢於飛幕之上，不亦惑乎？」——脅之以禍 (B)「佩紫懷黃，讚帷幄之謀；乘軺建節，奉疆場之任。並刑馬作誓，傳之子孫。」——喻之以恩 (C)「如何一旦為奔亡之虜，聞鳴鏑而股戰，對穹廬以屈膝，又何劣邪！」——責之以義 (D)「中軍臨川殿下，明德茂親，總茲戎重，弔民洛汭，伐罪秦中，若遂不改，方思僕言。」——示之以威。

15.燭之武說秦伯之言，有事實也有出於虛構者。下列選項中之說辭，何者為已然發生之事實？

(A)若舍鄭以爲東道主，行李之往來，共其乏困，君亦無所害 (B) 既東封鄭，又欲肆其西封，若不闕秦，將焉取之 (C)且君嘗爲晉君賜矣！許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉 (D)越國以鄙遠，君知其難也。焉用亡鄭以陪鄰？鄰之厚，君之薄也。

16.關於《水滸傳》中「林冲夜奔」故事的人物、情節，下列敘述何者正確？

(A)文中「五短身材，白淨面皮，沒甚髭鬚，約有三十餘歲」是對林冲的描述 (B)陸謙、富安二人受管營與差撥指使，設計陷害林冲 (C)幫助林冲提防奸人陷害的關鍵人物是李小二 (D)金聖嘆評點《水滸傳》時曾說：「寫林冲爲人處，一片熱血，直噴出來。」

17.下列文句中「其」字的用法，與其他三者不同的是：

(A) 知我者，「其」惟春秋乎！ (B)王之好樂甚，則齊國「其」庶幾乎！ (C)愚人之所以爲愚，「其」皆出於此乎！ (D) 聊布往懷，君「其」詳之！

18.下列關於王羲之的敘述，何者錯誤？

(A)被譽爲書聖 (B)卒於右軍將軍任內，故世稱王右軍 (C)出身豪門，是宰相王導的姪兒 (D)「黃庭換鵝」、「坦腹東床」、「入木三分」等成語皆與王羲之有關。

二、多重選擇題(佔 42 分)

說明：第 19 題至第 32 題，每題各有五個選項，其中至少有一個是正確的。選出正確選項，劃記在答案卡上。每題 3 分，各選項獨立計分，每答對一個選項，可得 0.6 分，每答錯一個選項，倒扣 0.6 分，完全答對得 3 分，整題未作答者，不給分亦不扣分。

19.《左傳》：「姜氏欲之，焉辟害？」中的「辟」字，與下列何者意義相同？

(A)所惡有甚於死者，故患有所不「辟」也 (B)有爲者，「辟」若掘井 (C)苟無恆心，放「辟」邪侈，無不爲已 (D)且而與其從「辟」人之士也，豈若從「辟」世之士哉 (E) 欲「辟」土地，朝秦、楚，莅中國，而撫四夷也。

20.下列各組「」內的字義，兩兩相異的選項是：

(A)我且和夫人廝見了，「卻」來吃酒未遲／向使四君「卻」客而不內，疏士而不用 (B)「刑」于寡妻，至于兄弟，以御于家邦／及陷於罪，然後從而「刑」之，是罔民也 (C)「蓋」亦反其本矣／技「蓋」至此乎 (D) 雞豚狗彘之「畜」，無失其時／今之欲王者，猶七年之病，求三年之艾也。苟爲不「畜」，終身不得 (E)有酒再「將」些來吃／大碗斟「將」酒來。

21.下列詞語「」中的通同字，敘述正確的選項是：

(A)你如何能「殼」得他回心轉意——夠 (B)爲叢毆「爵」者，鸚也——雀 (C) 聞鳴鏑而股「戰」——站 (D)孝子不匱，永「錫」爾類——賜 (E)天下之欲疾其君者，皆欲赴「愬」於王——訴。

22.文學作品中爲避免繁縟，常常將詞意重複而連續使用的字句加以減省，如《孟子·公孫丑》：「王不在大，湯以七十里，文王以百里。」即在「里」之下省去「而王」。下列古書文句，運用此種技巧的選項是：

(A)多聞，擇其善者而從之；多見，而識之 (B)以若所爲，求若所欲，猶緣木而求魚也 (C)相鼠有齒，人而無止。人而無止，不死何俟 (D)大都不過參國之一；中，五之一；小，九之一 (E)若晉君朝以入，則婢子夕以死；夕以入，則朝以死。

23.下列關於余光中的敘述，何者有誤？

(A)被譽爲「藝術的多妻主義者」 (B) 創造力十分旺盛，「右手寫詩，左手寫散文」，還兼及文學批

- 評與翻譯 (C)曾與覃子豪創辦藍星詩社，並主編過《現代文學》、《藍星詩刊》(D)主張散文應具備彈性、密度和質料。其中所謂「密度」是指「對各種文體、各種語氣都能兼容並包、融合無間的高度適應能力」(E)著有《聽聽那冷雨》、《蓮的聯想》等散文集。
- 24.下列關於駢文的敘述，何者正確？(A)屬韻文 (B)文句講究對偶 (C)內容大量用典 (D)聲律協調、辭采華美(E)盛行於南北朝時期，北宋以後不再有人以駢文寫作。
- 25.語言裡有時會有將語音合併的「合音連讀」現象，如現今口語中「最『ㄅㄨˊㄉㄨˋ』的感覺」，其中「ㄅㄨˊㄉㄨˋ」的語音就是「不一樣」三個字的合音。此種合音連讀現象有時可用文字形式呈現。下列有關合音的敘述，正確的選項是：
- (A)「焉用亡鄭以陪鄰」，「陪」為「匹配」二字的合音連讀 (B)「只消三日」，「消」為「需要」二字的合音連讀 (C)「你就甬想了」，「甬」為「不用」二字的合音連讀 (D)「王嘗語莊子以好樂，有諸」，「諸」為「之於」二字的合音連讀 (E)「此人居心叵測」，「叵」為「不可」二字的合音連讀。
- 26.下列有關李斯〈諫逐客書〉的敘述，何者正確？
- (A)李斯認為「五帝三王之所以無敵」的原因是不卻眾庶，以明其德 (B)「卻賓客以業諸侯」意謂拒絕賓客而使之繼承諸侯之業 (C)「棄擊甕叩缶而就鄭、衛，退彈箏而取韶、虞」意謂棄秦樂取異國之樂 (D)「向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無彊大之名也。」意謂為政必先排除異己 (E)「今陛下致昆山之玉，有隨、和之寶，垂明月之珠，服太阿之劍，乘纖離之馬，建翠鳳之旗，樹靈鼉之鼓。」這段文字，重在指責秦王生活奢侈無度。
- 27.下列有關余光中〈你的耳朵特別名貴？〉的敘述，何者正確？
- (A)本文原為報紙專欄文章，篇幅卻未因此受限 (B)本文為作者在香港任教期間，省思當地噪音問題而作 (C)作者認為抗議噪音者有愛靜的怪癖 (D)全文融合個人經驗和古今中外受噪音所苦的例證 (E)結尾呼籲國人省思如何使社會進步，更加熱鬧繁榮。
- 28.「既東封鄭，又欲肆其西封」，句中兩個「封」字，前者為動詞，後者為名詞，選出下列文句中屬於此種用法的選項：(A)「賊」仁者謂之「賊」(B)於是齊侯以晏子之「觴」而「觴」桓子(C)「老」吾「老」，以及人之老(D)無恥之「恥」，無「恥」矣(E)「賢」「賢」易色，事父母能竭其力，事君能致其身。
- 29.下列文句，具有二者間高低優劣比較意義的選項是：
- (A)與少樂樂，與眾樂樂，孰樂 (B)傅毅之於班固，伯仲之間耳 (C)停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花 (D)夫無故而動民，雖有小怨，然孰與夫一旦之危哉 (E)且而與其從辟人之士也，豈若從辟世之士哉。
- 30.下列文句，何者使用「假設」語氣？
- (A)欲與大叔，臣請事之；若弗與，則請除之，無生民心 (B)天下果未能去兵，則其一旦將以不教之民而驅之戰 (C)苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母 (D)誠知其如此，雖萬乘之公相，吾不以一日輟汝而就也 (E)向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無彊大之名也。
- 31.下列有關《左傳》的敘述，何者正確？
- (A)編年紀事 (B)以魯史為中心，未旁及同時代各國之事 (C)所記年代的起迄時間，與《春秋》完全相同 (D)《左傳》雖屬於《四庫全書》中史部的書籍，卻具有高度的文學價值 (E)《左傳》之解經，以解釋義例為主，而略於敘事。
- 32.「不登高山，不知天之高也；不臨深谿，不知地之厚也；不聞先王之遺言，不知學問之大也。」是三個分句並列的排比句，意義卻有主從輕重之別，其中前兩句是用來突顯第三句的。下列排比

句，其並列分句意義有主從輕重之別的選項是：

- (A)上好禮，則民莫敢不敬；上好義，則民莫敢不服；上好信，則民莫敢不用情
- (B)求木之長者，必固其根本；欲流之遠者，必浚其泉源；思國之安者，必積其德義
- (C)積土成山，風雨興焉；積水成淵，蛟龍生焉；積善成德，而神明自得，聖心備焉
- (D)一羽之不舉，爲不用力焉；輿薪之不見，爲不用明焉；百姓之不見保，爲不用恩焉
- (E)太山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深；王者不卻眾庶，故能明其德。

三、填充題(佔 22 分，每格一分。錯一字扣一分。答案請寫在答案卷上)

- 1.孟子曰：「(1.)，(2.)，(3.)。是故得乎丘民而爲天子，得乎天子爲諸侯，得乎諸侯爲大夫。」
- 2.孟子曰：「……故王之不王，非(4.)之類也；王之不王，是(5.)之類也。老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼，天下可(6.)。」
- 3.孟子曰：「……是故明君制民之產，必使(7.)，(8.)；(9.)，凶年免於死亡。然後驅而之善，故民之從之也輕。」
- 4.夫人之相與，(10.)，或取諸懷抱，(11.)，或因寄所託，(12.)。雖(13.)，靜躁不同，當其欣於所遇，暫得於己，快然自足，不知(14.)。
- 5.尋君去就之際，非有他故，直以不能(15.)，外受流言，(16.)，以至於此。聖朝赦罪責功(17.)，(18.)，安反側於萬物；此將軍之所知，不假僕一二談也。
- 6.暮春三月，(19.)，(20.) (21.)。見故國之旗鼓，(22.)，撫弦登陴，豈不愴悵？

臺北市立松山高級中學九十六學年度第一學期第二次期中考高三國文科答案

一、單選題

1. D
2. C
3. D
4. C
5. A
6. B
7. B
8. D
9. C
10. A
11. B
12. D
13. D (或 C)
14. B
15. C
16. C
17. D
18. B

二、多選題

19. AD
20. ABCDE
21. ABDE
22. ADE
23. DE
24. BCD
25. BCE
26. AC
27. D
28. ACDE
29. ABCDE
30. ABCDE
31. A
32. BCDE

三、填充題

1. 民爲貴
2. 社稷次之
3. 君爲輕
4. 挾太山以超北海
5. 折枝
6. 運於掌
7. 仰足以事父母
8. 俯足以畜妻子
9. 樂歲終身飽
10. 俯仰一世
11. 晤言一室之內
12. 放浪形骸之外
13. 趣舍萬殊
14. 老之將至
15. 內審諸己
16. 沉迷猖獗
17. 棄瑕錄用
18. 推赤心於天下
19. 江南草長
20. 雜花生樹
21. 群鶯亂飛
22. 感生平於疇日